

Spomenpriredba 80 ljet Joško Weidinger

Bogatim i šarolikim otpodnevom je seoski HKD pokazao na veliko stvaralačko djelo frakanavskoga aktivista, početo od najmanjih prik ognjobranci ča do bivših glumcev i kolegov muzičarov.

FRAKANAVA – Na dan priredbe, 6. novembra 2022. ljeta bi bio Joško Weidinger svečevao svoj 80. rođendan. Kulturni aktivist je ali jur 12 ljet mrtav, tako je HKD Frakanava priredio namjesto rodjendanskoga svečenjanja spomenpriredbu za svestranoga pjesnika, muzičara i kulturnoga stvaraoca.

U ime Hrvatskoga kulturnoga društva u Gradišću je Joži Buranić pozdravio punu općinsku dvoranu u Frakanavi. Kroz daljnji program je peljao rodjeni Frakanavac Fred Hergović, ki je upleo u svoju moderaciju i vlašće doživljaje s pokojnim. On je istaknuo i važnost Anke, žene jubilara.

Svidoki vrimena

Ove uspomene su bile i prva točka jasno strukturiranoga otpodneva. Kot prvi svidok vrimena je sin Walter Weidinger povodao o nedostatki oca u familiji zbog njegovoga angažmana u seoski društvi. Spomenuo se je i lipih momentov pri igranju kazališćev, kade su bile za njega probe i ta skupni čas pred premijerom pravi vrhunci.

Feri Gregorić (Jelin) se je spomenuo kako su se počeli rajlati i kako se je to skupno muziciranje nastavilo i na rastoku, „kamo su ljudi došli zbog muzike a ne zbog vina”, tako Feri Gregorić.

Frida Hajszan je razložila

utemeljenje frakanavskoga zbor-a, a Franz Rezner je pokazao na muzičku stran jubilara i na grupu Kometi kade su zajedno igrali nekolika ljeta.

Spomenpriredbu su muzički oblikovali Zbor i tamburica Frakanava, ki su igrali samo jačke iz pera Joške Weidin-gera, ke su tematski i odgovarale aktualnoj temi. Popularnost ovih jačak se je vidila u velikom broju jačkarov u publiki.

Pjesmice i dica

U sridnjem dijelu su najmladji člani obitelji Weidinger i frakanavski školari OŠ Pervane na-



Lislka Dorner i Renate Fazekas su glumile prvi skeč. // Kristijan Karall

pamet recitirali pjesmice ke su se bavile Frakanavom.

Isto tako su ognjobranci uz pratnju Marija Gregorića na



Tamburica i zbor Frakanava u smanjenom sastavu pod peljanjem Štefa Fortune (nije na slici). // foto: Kristijan Karall

rajla zajačili himnu *Ognjobranci 'z Frakanave*.



Novi načelnik Paul Ferčak u ulogi psihologa. // foto: Kristijan Karall

Slijedio je prvi skeč *Mare i Bare* koga su prikazale Elisabet Dorner i Renate Fazekas, predsjednica seoskoga HKD-a.

Intenzivno glumenje je peljalo do brojnoga smiha.

Po ozbilnjnjem dijelu o asimilaciji, organizatorica otpodneva Karin Gregorić je štala dvi pjesmice Joške Weidin-gera, je slijedio skeč *Nevidljivi metulji*. Walter Weidinger, ki je glumio da vidi metulje i njegov priatelj igran od Vikija Kuzmića su išli psihologu koga je glumio Pauli Ferčak.

Tokom otpodneva se je i većkrat spomenuo jako impulzivan način Joške Weidin-gera, da je friško sve hitio, ali da se je po nekom času opet vratio. Kad je konačno napustio Frakanavu, je kulturna scena zaspala.

Himnom *Hrvat mi je otac* i zahvalnim ričam Renate Fazekas i načelnika Paula Ferčaka je završila priredba. Slijedilo je druženje i okripljenje na bifeu.

KRISTIJAN KARALL



Johanna, Mia, Lionel, Maximilian, Ella i organizatorica uspješnoga otpodneva Karin Gregorić. // foto: Kristijan Karall



Ognjobranci su punom snagom zajačili svoju himnu iz pera Joške Weidinger. // foto: Kristijan Karall