

# 490 ljet Hrvati u Koljnofu

Prilikom obljetnice doseljenja Hrvatov su koljnofska društva priredila šaroliko otpodne s tancom, predavanjem, filmi, razgovori i plesačnicom, kade su sudjelivala sva seoska folklorna društva. Zanimanje je bilo veliko.

**KOLJNOF** – U nedilju po polaganju vijencev pri spomeniku o selidbi Hrvatov (v. str. 3) je počeo malo po tri kulturni program u domu kulture u Koljnofu s jačkom *Dobar večer dobri ljudi*. Moderator priredbe je bio Petar Mogyorósi. On je pozdravio brojne časnne goste, med njimi i veleposlanika Mladena Andrića.

Po tancu *Bizovac* (kor.: Ivan Mihovec Miki) je slijedio prvi razgovor s Mihaelom Schreiberom. On je predstavio situaciju pred 490 ljeti u Gradišću i na području bivše Jugoslavije i analizirao uzroke iseljavanja.



Koljnofski tamburaši / foto: Kristijan Karali

Samo mali dio je pobignuo pred Turki, veći dio je došao na poziv vlasnikov u Gradišću, kade je sve postojalo ali falili su ljudi ki bi s tim baratali. A tako nije falila samo djelatna snaga nego i ljudi ki bi plaćali porez.

Slijedio je potpuri koljnofskih melodijov i filmski prikaz igrokaza, ki je napisala Ingrid Klemenčić pred 20-imi ljeti na temu doseljenje Hrvatov. Slijedio je spominak na pokojne velikane: Matu Šinkovića Capu, Horvath Laci bácsija, Gellerta Tihanyija i Nenada Breke.

Po Muškoj klapi Koljnof nisu smili faliti i najmladji folk-



Koljnofski tamburaški naraščaj je isto nastupio. / foto: Kristina Karali

loraši. Tako su bili mladi seoski tamburaši. Daljnji blok otpodneva je bio jako crikven, kot je bilo i cijelo otpodne odgovarajući geslu crikveno dotaknuto. Po filmu o Črnoj Madoni je Ingrid Klemenčić pitala sina sela patera Anijana (Marka Mogyorósi) za svoju vezu koljnofskoj Mariji.

U nastavku su folkloriši pokazali Posavinu i slijedio je nastup najnovijega seoskoga sastava Tamburaši bez imena ki su predstavili *Čaćine riči* i *Od dvora do dvora*. Dalje je

išlo digitalno: stare snimke jačak uz stare fotografije. Završetak kulturnoga programa je bio prikaz *Koljnofskoga pira*.

Na kraju priredbe su se zahvalili Marijana Pajrić i načelnik Franjo Grubić organizatorom. Priredba je završila jačkom *Kad budu cvale djurdjice* i slijedio je bife kot i plesačnica, ku su oblikovali Tamburaši bez imena uz peljanje Martine Korláth i Andreje Völgyi Egrešić.

Otpodne je bilo jako šaroliko, jedino slaba tehnika je većkrat malo kvarila predstavu. KK

# 15 ljet književni susreti u Koljnofu

10. novembra navečer su održali književnu večer u Koljnofu. Inicijator ovih književnih večeri je sin sela dr. Franjo Pajrić a duhovni pokrovitelji i organizatori sa strane Hrvatske od početka su Đuro Vidmarović i Tomislav Bilosnić.

**KOLJNOF** – U medjuvrimentu se jur 15 ljet dugo redovito u jeseni sastaju u Koljnofu i tokom ovih književnih susretov hrvatski književnici i književnice pohadjaju i druga hrvatska mjesta u Madjarskoj, a sudioniki na ovi književni susreti takaj idu i na izlete u susjedni austrijski dio Gradišća.

Žarišće ovih susretov su hrvatski književnici i književnice iz Hrvatske uključivši i zainteresirane u Gradišću s obadvih strani granice. Kako je uz ostalo istaknuo Đuro Vidmarović pri susretu petak navečer u res-

toranu Levanda „u Koljnof dolazu kolegi i kolegice iz vlastite inicijative, ali pri tom se imamo puno zahvaliti organizatoru dr. Franji Pajriću, ki u ove književne susrete ulaže puno svojih vlastitih sredstav, s ciljem da Koljnof nastane junction (spoj, stečišće) književnikov iz različnih zemalj“. Polag Vidmarovića ovi susreti su „protok misli i idejov“ i su „vrlo važni med književnici“.

Kako je u svoji uvodni riči istaknuo Vidmarović „hrvatski narod diše s dvimi plućami, domovinskom i iseljeničkom“. Biv-

ši predsjednik Društva hrvatskih književnikov i raniji diplomat RH Vidmarović Koljnof naziva „topos poeticus“, književno mjesto. Književnicu Anu Šoretić, ka je takaj bila nazoči pri ovoljetnom susretu, Vidmarović je nazvao „zastupnicom pučke narodne književnosti“. Najavio je, da će napisati poseban esej o književniku, pjesniku Franji Pajriću i je njegov restoran Levandu proglasio „legendom u Hrvatskoj“.

Po Vidmarovićevom opširnom uvodnom referatu nazočnim književnikom i književni-

cam se je obratio i Marijan Tomislav Bilosnić i dao rič npr. i Biserki Goleš Glasnović, Božici Jelušić i Aleksandru Horvatu ki je u 2022. ljetu bio dobitnik književne nagrade »Katarina Patačić« u Varaždinu za najbolju knjigu na kajkavskom jeziku u 2022. *Meni je v Ludbregu lepo*.

Hrvatski književnici su sudjelovali i u proslavi nedilju, 12. novembra 490 ljet od doseljenja, polaganjem vijenca kod spomenika doseljenja i kulturni program povodom obljetnice.