

**GRADIŠĆANSKO
HRVATSKI
GOVORI**

2. vezak

Anita Celinić | Zorka Kinda-Berlaković | Josip Lisac | Mira Menac-Mihalić |
Edith Mühlgaszner | Ivo Szucsich | Robert Špralja | Sanja Vulić

**PO NAŠU
OZVUČENA ČITANKA**

GRADIŠĆANSKO HRVATSKI GOVORI

2. svezak

**Anita Celinić | Zorka Kinda-Berlaković | Josip Lisac | Mira Menac-Mihalić |
Edith Mühlgaszner | Ivo Szucsich | Robert Špralja | Sanja Vulić**

**PO NAŠU
OZVUČENA ČITANKA**

IMPRESSUM

Izdavač: Hrvatski kulturni i dokumentarni centar (hkdc), 7000 Eisenstadt/Željezno

Autori/ce: Anita Celinić, Zorka Kinda-Berlaković, Josip Lisac, Mira Menac-Mihalić, Edith Mühlgaszner, Ivo Szucsich, Robert Špralja, Sanja Vulić

Glavni urednik: Ivo Szucsich

Koordinatorica: Edith Mühlgaszner

Korektorica: Sabine Nagy

Recenzenti: Anđela Frančić, Mijo Lončarić

Layout by Grafik Design Anton Schlögl

Tisak: Wograndl-Druck, Mattersburg

Pri pripravljanju dijalektoloških znakov u teksti služili smo se pomoću sistema za unašanje ZRCOLA (<http://ZRCOLA.zrc-sazu.si>), koga je u Znanstvenoistraživačkom centru SAZU u Ljubljani (<http://www.zrc-sazu.si>) razvio dr. Peter Weiss.

Kartu na 5. strani je nacrtao Michael Floiger po dijalektološkoj karti Joške Vlasitsa u: Geosits, Die burgenländischen Kroaten

© 2020 by hkdc

ISBN

Gefördert vom Bundeskanzleramt - Volksgruppenförderung

Kazalo

Karta hrvatskih govorov u Gradišču i zonkraj granic

Predgovor

Mjesta, kratice, kotari/županije/okrugi i zemlje

Ispitivači, ljeto snimanja, inicijali govornikov, rodjeni, duranje zapisov

Abecedni popis ispitivačev i ispitivačic

Uvod

Fonetska transkripcija

Uputi za služenje *Čitankom*

Sela i teksti

Bajngrob/Weingraben

Bandol/Weiden bei Rechnitz

Bijelo Selo/Pama

Celindof/Zillingtal

Cindrof/Siegendorf

Cogrštof/Zagersdorf

Čajta/Schachendorf

Čemba/Schandorf

Čunovo

Devinsko Novo Selo/ Devínska Nová Ves

Dolnja Pulja/Unterpullendorf

Filež/Nikitsch

Frakanava/Frankenau

Gerištof/Kroatisch Geresdorf

Gijeca/Kittsee

Gornji Četar/Felsőcsatár

Hrvatska Kemlja/ Horvátkimle

Hrvatske Šice/Horvátlővő

Hrvatski Cikljin/Spizzicken

Hrvatski Grob/Chorvátsky Grob

Jezerjani/Eisenhüttl

Kalištrof/Kaisersdorf

Klimpuh/Klingenbach
Longitolj/Langental
Mali Borištof/Kleinwarasdorf
Mjenovo/Kroatisch Minihof
Moravska/Morava
Mučindrof/Großmutschen
Narda
Nova Gora/Neuberg
Novo Selo/Neudorf bei Parndorf
Pajngrt/Baumgarten
Pandrof/Parndorf
Pervane/Kleinmutschen
Petrovo Selo/Szentpéterfa
Pinkovac/Güttenbach
Podgorje/Oberpodgoria
Rasporak/Draßburg
Stinjaki/Stinatz
Štokapron/Steinbrunn
Šuševo/Nebersdorf
Trajštof/Trausdorf
Uzlop/Oslip
Veliki Borištof/Großwarasdorf
Vincjet/Dürnbach.
Vorištan/Hornstein.
Vulkaprodrštof/ Wulkaprodersdorf
Žamar/Reinersdorf
Žarnovica/Heugraben
Zusammenfassung
Kratice

Hrvatski govor u Gradišću i zonkraj granic

Dolnja Austrija

Devinsko Novo Selo

Hrvatski Grob

Gijeca

Hrv.Jandrof

Bijelo Selo

Raušer

Pandrov

Novo Selo

Čunovo

Bizunja

Cundrava

Vorištan

Uzlop

Trajštof

Vulkaprodrštof

Cindrov

Klimpuh

Koljnof

Štikapron

Celindof

Cikleš

Otava

Coigrštof

Raspork

Pajngrt

Kalištrof

Veliki Borištof

Longitolj

Mali Borištof

Šuševo

Filež

Mjenovo

Unda

Bajngrob

Gerištof

Mučinđrof

Frakanava

Prisika

Plajgor

Židan

Temerje

Podgorje

Rorigljin

Parapaticev Brig

Stan Hodas

Marof

Rupišće

Širokani

Bošnjakov Brig

Klucarevc

Bandal

Hrvatski Ciklin

Sabara

Pojanci

Cajta

Milištrof

Vincjet

Stinjaki

Narda

Santalek

Gornji Četar

Žanovica

Hrvatske Šice

Jezerjani

Pinkovac

Prašćevo

Vardes

Zajče Selo

Katalena

Veliki Medveš

Hrvatski Hašaš

Žamar

Petrovo Selo

Štajerska

Stajerska

- Hrvatski Grob
- Haci i Poljanci
- Kajkavci
- ◆ Dolinci
- Ikavsko-ekavski govor Bajngroba
- Vlahi
- Štoji
- ▲ Južni čakavci

Predgovor

Svi ki od ditinstva živimo u bilo kom gradiščanskohrvatskom selu, govorimo od sebe razumljivo svoj domaći jezik. Svakomu od nas je ta govor najbliži i najdraži. Ali svaki od nas je jur doživio ili u školi ili pri čitanju ili u općoj komunikaciji s ljudi iz drugih sel situacije, u ki je bio konfrontiran s drugimi varijantami jezika, drugim rječnikom, naglaskom, diftongiranjem odnosno izostajanjem diftongiranja, a dijelom još i nerazumivanjem. Većina ljudi, posebito mladih, vlada sve slabije mjesnim govorom. I standardiziranjem gradiščanskohrvatskoga jezika se je do neke mjere minjao status seoskih govorov. Naime, kad im se mjesni govor ispravlja, neki govornici imaju čut, da je njev govor manje vridan i se sramuju govoriti svojim seoskim idiomom. Tako mnogokrat čujemo ili čitamo mišavinu seoskoga, gradiščanskohrvatskoga i južnohrvatskoga jezika na individualnom stepenu govorača ili autora.

Pokidob da se društvena i jezična situacija u naši seli ne razvija u smjeru obdržavanja, gajenja i daljnjega napredovanja jezika, postoji ozbiljna pogibel, da zgubimo ovo jezično bogatstvo u pojedini seli pretežno na područji, ka danas već nimaju to značenje i ta ugled, koga su prlje koč uživala, da spomenemo kot primjer seljačtvo. Tako se zgubljaju izrazi u vezi sa seljačkim djelom i sa svim dugovanjem, vezanim uza nje.

Ov dijalektološki projekt, u kom se proučavaju gradiščanskohrvatski govor, donaša na vidilo ne samo govornu šarolikost i lokalne posebnosti u pojedini seli, nego otkriva i skupne osobine jezika pojedinih regijov. U prvom svesku „Hrvatska rič gradiščanskih Hrvatov“ ilustriran je razvitak jezika na bazi tekstov iz različnih vrimen, prikazani su narodna književnost kot i različni aspekti vjerske i svitske književnosti od naseljenja do danas. Ov drugi svezak predstavlja dokumentaciju i prikaz izvornih govorov s kratkimi zvučnim primjeri iz pojedinih sel, njegovom dijalektološkom i pučkom transkripcijom, kratkim objašnjenjem dijalektnih riči i opisom najvažnijih govornih specifičnosti.

Budući da ovakav posao nikada ne more biti završen, nisu se mogla ni ovim projektom obuhvatiti sva sela. Cilj je bio da bude reprezentirana barem svaka općina Gradišća ili sve govorne skupine. To znači, da djelo nije dopeljano do kraja. Preostao je velik dio arhiviranoga snimljenoga materijala, pak se ufamo, da ćedu se tom riznicom poslužiti mnogi diplomandi i disertandi pri bavljenju bogatstvom našega gradiščanskohrvatskoga jezika.

Velikodušnim prepuštanjem svoje bogate dijalektološke gradje, ku je snimio 2008. ljeta u Moravskoj i u hrvatski seli Slovačke prof. dr. H. P. Houtzagers sa sveučilišća Groningen u Nizozemskoj, mogli smo znatno proširiti područje našega projekta.

Hkdc kot društvo se zahvaljuje svim sudionikom u projektu: snimateljem i govornikom, prepisivačem, a posebno stručnjakom iz Hrvatske i Gradišća za obdjelivanje i analizu dokumentov. Posebno nam je zadovoljstvo uspješna suradnja izmedju Gradišća i Hrvatske.

*Martin Ivancsics
Izdavatelj*

Mjesta, kratice, kotari/županije/okrugi i zemlje

selo (naziv na hrvatskom i na većinskom jeziku)	kratica	kotar/županija/okrug	zemlja
1. Bajngrob/Weingraben	Bgr	Gornja Pulja – Oberpullendorf	Austrija
2. Bandol/Weiden bei Rechnitz	Bdl	Borta – Oberwart	Austrija
3. Bijelo Selo/Pama	BS	Niuzalj – Neusiedl am See	Austrija
4. Celindof/Zillingtal	Cld	Željezno – Eisenstadt	Austrija
5. Cindrof/Siegendorf	Cin	Željezno – Eisenstadt	Austrija
6. Cogrštof/Zagersdorf	Cšt	Željezno – Eisenstadt	Austrija
7. Čajta/Schachendorf	Čjt	Borta – Oberwart	Austrija
8. Čemba/Schandorf	Čem	Borta – Oberwart	Austrija
9. Čunovo	Čun	Bratislava V – okres Bratislava V	Slovačka
10. Devinsko Novo Selo/ Devínska Nová Ves	DNS	Bratislava IV – okres Bratislava IV	Slovačka
11. Dolnja Pulja/Unterpullendorf	DP	Gornja Pulja – Oberpullendorf	Austrija
12. Filež/Nikitsch	Fil	Gornja Pulja – Oberpullendorf	Austrija
13. Frakanava/Frankenau	Frk	Gornja Pulja – Oberpullendorf	Austrija
14. Gerištof//Kroatisch Geresdorf	Ger	Gornja Pulja – Oberpullendorf	Austrija
15. Gijeca/Kittsee	Gije	Niuzalj – Neusiedl am See	Austrija
16. Gornji Četar/Felsőcsatár	GČ	Vas – Vas megye	Ugarska
17. Hrvatska Kemlja/ Horvátkimle	HKe	Jura-Šopron-Mošon – Győr- Moson-Sopron megye	Ugarska
18. Hrvatske Šice/Horvátlővő	HŠ	Vas – Vas megye	Ugarska
19. Hrvatski Ciklin/Spizzicken	HC	Borta – Oberwart	Austrija
20. Hrvatski Grob/Chorvátsky Grob	HGr	Senec – okres Senec	Slovačka
21. Jezerjani/Eisenhüttl	Jzj	Novi Grad – Güssing	Austrija
22. Kalištrof/Kaisersdorf	Klšt	Gornja Pulja – Oberpullendorf	Austrija
23. Klímpuh/Klingenbach	Klp	Željezno – Eisenstadt	Austrija
24. Longitolj/Langental	Lgt	Gornja Pulja – Oberpullendorf	Austrija
25. Mali Borištof/Kleinwarasdorf	MB	Gornja Pulja – Oberpullendorf	Austrija
26. Mjenovo/Kroatisch Minihof	Mnv	Gornja Pulja – Oberpullendorf	Austrija

27. Moravska/Morava	Mor	Ne moremo pouzdano odrediti selo govornikov	Česka
28. Mučindrof/Großmutschen	Muč	Gornja Pulja – Oberpullendorf	Austrija
29. Narda	Nrd	Vas – Vas megye	Ugarska
30. Nova Gora/Neuberg	NG	Novi Grad – Güssing	Austrija
31. Novo Selo	NS	Niuzalj – Neusiedl am See	Austrija
32. Pajngrt/Baumgarten	Pgt	Matrštof – Mattersburg	Austrija
33. Pandrof/Parndorf	Pdf	Niuzalj – Neusiedl am See	Austrija
34. Pervane/Kleinmutschen	Prv	Gornja Pulja – Oberpullendorf	Austrija
35. Petrovo Selo/Szentpéterfa	PS	Vas – Vas megye	Ugarska
36. Pinkovac/Güttenbach	Pkv	Novi Grad – Güssing	Austrija
37. Podgorje/Oberpodgoria	Podg	Borta – Oberwart	Austrija
38. Rasporak/Draßburg	Rsp	Matrštof – Mattersburg	Austrija
39. Stinjaki/Stinatz	Stnj	Novi Grad – Güssing	Austrija
40. Štokapron/Steinbrunn	Šptr	Željezno – Eisenstadt	Austrija
41. Šušovo/Nebersdorf	Šuš	Gornja Pulja – Oberpullendorf	Austrija
42. Trajštof/Trausdorf	Tršt	Željezno – Eisenstadt	Austrija
43. Uzlop/Oslip	Uzl	Željezno – Eisenstadt	Austrija
44. Veliki Borištof/ Großwarasdorf	VB	Gornja Pulja – Oberpullendorf	Austrija
45. Vincjet/Dürnbach	Vct	Borta – Oberwart	Austrija
46. Vorištan/Hornstein	Všt	Željezno – Eisenstadt	Austrija
47. Vulkaprodrštof/ Wulkaprodersdorf	Vupr	Željezno – Eisenstadt	Austrija
48. Žamar/Reinersdorf	Žmr	Novi Grad – Güssing	Austrija
49. Žarnovica/Heugraben	Žrn	Novi Grad – Güssing	Austrija

Ispitivači/ispitivačice, govorniki/govornice (inicijali), ljeta, duranje zvučnoga zapisa

selo	ispitivač/ica	ljeto snimanja	inicijali govornika/govornice	rodjen/a	duranje zvučnoga zapisa
Bajngrob	Maria Lapatschek	2013.	MJ	1955.	2.58
Bandol i Podgorje	Petra Osztovits	2015.	FO	1956.	2.39
	Edith Mühlgaszner	2015.	AT	1924.	
Bijelo Selo	Günther Potz ¹	2012.	MT MM	1939. 1940.	3.50
Celindof	Ivo Sučić	2020.	AP	1939.	3.10
Cindrof	Thomas Buketits*	2013.	AN	1934.	3.00
Cogrštof	Edith Mühlgaszner	2018.	JM	1936.	3.16
Čajta	Elfriede Arth	2013.	MA	1937.	2.08
Čemba	Silvia Mühlgaszner	2001.	EB	1926.	2.29
Čunovo	H. P. Houtzagers	2008.	g. V g-đa V	1918. 1927.	3.51
Devinsko Novo Selo	H. P. Houtzagers	2008.	EM EH	1933. 1925.	3.55
Dolnja Pulja	Renate Fazekas	2013.	JB	1927.	3.08
Filež	Bernadette Jesch	2013.	KP	1927.	2.58
Frakanava	Renate Fazekas	2013.	FM	1929.	3.10
Gerištof	Miriam Mersich	2013.	AB	1923.	3.12
Gijeca	Stefan Bunyai	2013.	AM RK KM ST	1934. 1954. 1934. 1949.	3.50
Gonji Četar	Eszter Bosits Skrapitsne	2015.	EK	1942.	2.39
Hrvatska Kemlja	Anna Szinger	2019.	MS	1943.	3.41
Hrvatske Šice	H. P. Houtzagers	2011.	EK	1934.	2.41
Hrvatski Ciklinj	Edith Mühlgaszner	2012.	MS	1947.	2.24
Hrvatski Grob	H. P. Houtzagers	2008.	JG	?	3.59
Jezerjani	Edith Mühlgaszner	2020.	RM	1924.	2.31
Kalištrof	Maria Lapatschek	2013.	AM	1940.	2.58
Klimpuh	Edith Mühlgaszner	2019.	VD	1958.	2.58

¹ Zvjezdicom su označeni ispitičari, kad su sami govornici selskoga govora i njeva pitanja dio obdijelanoga zapisa.

Longitolj	Anna Zvonarich	2013.	MD	1972.	3.16
Mali Borištof	Anna Zvonarich	2013.	JB	1930.	3.10
Mjenovo	Ella Fleischhacker	2013.	MS	1923.	2.59
Moravska 1	Andrej Novík	2008	JK, JH	1928., 1937.	9.03
Moravska 2	Andrej Novík		JŠ	1926.	0.36
Moravska 3	H. P. Houtzagers, Josef Hubený, Andrej Novík		g. P, g-đa P, JH	1917., 1918.	3.53
Mučindrof	Renate Fazekas	2013.	MN	1926.	3.05
Narda	Eszter Bosits Skrapitsne	2014.	TC	1934.	2.05
Nova Gora	Karl Knor	2012.	OI AR	1940. 1938.	2.40
Novo Selo	Stefan Bunyai	2013.	VS FM	1947. 1939.	3.47
Pajngrt	Hildegart Resatz*	2013.	JP	1938.	3.05
Pandrof	Stefan Bunyai	2013.	ML FJ	1933. 1931.	3.42
Pervane	Renate Fazekas	2013.	MH	1948.	3.05
Petrovo Selo	Eszter Bosits Skrapitsne	2015.	LH	1940.	2.35
Pinkovac	Robert Wukovits	2014.	MS	1943.	1.51
Rasporak	Hildegart Resatz	2013.	JP	1933.	3.08
Stinjaki	Renate Sagmeister	2013.	MV	1927.	2.36
Štokapron	Julia Pachinger	2013.	IN	1953.	3.04
Šuševo	Anna Zvonarich	2013.	RG	1932.	2.58
Trajštof	Manfred Vlasits	2013.	MS	1936.	2.51
Uzlop	Diana Jurkovits	2013.	SM	1939.	3.18
Veliki Borištof	Anna Zvonarich	2013.	EK	1932.	2.50
Vincjet	Maria Marlovits	2013.	MM	1925.	1.55
Vorištan	Hilda Reumann	2013.	EK	1940.	3.15
Vulkaprodrštof	Kathrin Baumgartner	2013.	MM	1929.	3.01
Žamar	Edith Mühlgaszner	2015.	HT	1955.	2.27
Žarnovica	Edith Mühlgaszner	2015.	JO MV	1939. 1927.	2.14

Abecedni popis ispitičev i ispitičic

Elfriede ARTH	(Čajta)
Kathrin BAUMGARTNER	(Vulkaprodrštof)
Eszter BOSITS SKRAPITSNE	(Gornji Četar, Narda, Petrovo Selo)
Thomas BUKETITS	(Cindrof)
Stefan BUNYAI	(Gijeca, Novo Selo, Pandrof)
Renate FAZEKAS	(Dolnja Pulja, Frakanava, Mučindrof, Pervane)
Ella FLEISCHHACKER	(Mjenovo)
Hans Peter HOUTZAGERS	(Čunovo, Devinsko Novo Selo, Hrvatske Šice, Hrvatski Grob, Moravska)
Bernadette JESCH	(Filež)
Diana JURKOVITS	(Uzlop)
Karl KNOR	(Nova Gora)
Maria LAPATSCHEK	(Bajngrob, Kalištrot)
Maria MARLOVITS	(Vincjet)
Miriam MERSICH	(Gerištof)
Edith MÜHLGASZNER	(Cogrštof, Hrvatski Cikljin, Jezerjani, Klimpuh, Podgorje, Žamar, Žarnovica)
Silvia MÜHLGASZNER	(Čemba)
Petra OSZTOVITS	(Bandol)
Julia PACHINGER	(Štikapron)
Günther POTZ	(Bijelo Selo)
Hildegart RESATZ	(Pajngrt, Rasporak)
Hilda REUMANN	(Vorištan)
Renate SAGMEISTER	(Stinjaki)
Ivo SZUCSICH	(Celindof)
Anna SZINGER	(Hrvatska Kemlja)
Manfred VLASITS	(Trajštof)
Robert WUKOVITS	(Pinkovac)
Anna ZVONARICH	(Longitolj, Mali Borištوف, Šuševo, Veliki Borištof)

Uvod

Kad su preoci Gradišćanskih Hrvatov pred oko petsto ljet našli svoju novu domovinu u današnjoj zapadnoj Ugarskoj, u sadašnji austrijanski savezni zemlja Gradišću i Dolnjoj Austriji kot i u susjedskoj Slovačkoj i Moravskoj, doprimili su sa sobom i svoj jezik. To je on jezik, o kom veli Miloradić, "naš jezik kroz vijeke star, je mudrosti pun ormar, dâ ti pamet ta jezik, sam, prez škole i prez knjig...". Ada to je bio ne-pisani jezik, kim su se ljudi pominali i se još danas pominaju doma u obitelji i u selu. S tim jezikom su njegovi govorniki emotivno povezani, ta jezik im je prirastao k srcu, on je glavna sastavnica njevoga identiteta kot Gradišćanski Hrvati. Ta jezik se je bio svojom dijalektnom šarolikošću proširio u obliku malih arhipelagov po zgora spomenuti krajina, takorekuć u morju većinskih jezika. Imao je dost snage preživiti stoljeća, akoprem su od bivšega otočja ostali izvan Gradišća još samo već ili manje osamljeni otočići. U Dolnjoj Austriji je hrvatska rič jur početkom projdućega stoljeća konačno zamuknula, iz trih južnomoravskih hrvatskih sel na Taji (Thaya/Dyje) su po Drugom svitskom boju Hrvati raseljeni i raštrkani po sjevernoj Moravskoj.

Na temelju selskih govorov, naslanjajući se vred jače vred manje i na književni jezik u staroj domovini, stvorili su Gradišćanski Hrvati svoj vlašći književni jezik. On je konačno priznat kot drugi službeni jezik u Gradišću i je sada prezentan i na radiju i televiziji. Na tom jeziku je tijekom stoljeć nastala dost obiljna vjerska i svitska književnost. Njom i nje jezikom se bavi pod naslovom *Hrvatska rič Gradišćanskih Hrvatov* prvi svezak ovoga u tri sveski predvidjenoga izdanja.

No doma u uskom krugu obitelji i po seli ljudi komuniciraju i dalje na tom jeziku, koga su naučili od roditeljev i na placi, a to su različni selski govor. Sve, ča od njega odstupa, za izvorne govornike *nij po našu*, ili *tako velu onde i onde*, a to *onde* more biti koč susjedsko selo. Tu jezičnu šarolikost kani predstaviti ozvučena čitanka *Po našu*.

Da se to jezično bogatstvo ne zgubi, nego očuva i za daljnje generacije, pokrenula je pred oko deset ljet nadzornica za hrvatsko školstvo, Edith Mühlgaszner, ambiciozan projekt, okupivši cio tim učiteljev i angažiranih ljudi, ki su širom Gradišća i dijelom i u susjedskoj Ugarskoj snimili u pravilu po nekoliko govornikov i govornic u pojedini hrvatki seli. Kot temelj pri ispitivanju im je služio katalog pitanj iz različnih polj človičjega žitka od rodjenja do smrti, npr. žitak u obitelji i selu, školovanje, djelo i običaji tokom ljeta, a na kraju pravice povezane sa smrću i dvorenjem pokojnoga. Učitelji su intervjuirali izvorne govornice i govornike po hrvatski seli Gradišća, prikupivši na ta način neobično mnogo zanimljivoga materijala, gradiva ne samo za jezikoslovce, nego sigurno i za sociologe, etnologe, povjesničare i predstavnike drugih disciplinov.

Čim se je rodila ideja, da se barem jedan dio dragocjenoga pobranoga materijala objelodani i predstavi javnosti po uzoru *Ozvučene čitanke iz hrvatske dijalektologije* autoric Mire Menac-Mihalić i Anite Celinić, nije postojala ni najmanja sumlja, da triba uključiti u projekt po mogućnosti i hrvatska sela zonkraj granic u zapadnoj Ugarskoj, u Slovačkoj oko Bratislave i, ako se još najde izvornih govornic ili govornikov, i u Moravskoj. Svi ti govori u blizini austrijansko slovačke, austrijansko ugarske i austrijansko česke granice predstavljaju produžetak korpusa gradišćanskohrvatskih govorov, a njevi govornici i njeve govornice potiču od onih Hrvatov, ke je u 16. stoljeću splavio isti iseljenički slap iz Hrvatske u ove kraje.

Za troja sela iz Slovačke i za moravske Hrvate dostali smo dragocjenu gradju od poznatoga nizozemskoga slavista i dijalektologa, sveuč. prof. dra. H.P. Houtzagersa. Na vrlo velikodušan način stavio nam je na raspolaganje opširan materijal, koga je on sam snimio. U slučaju moravskih Hrvatov sigurno nije bilo lahko najti još odgovarajuće autentične govornike. Nje je ispitivao on sam, a podupirali su ga pri tom g. Andrej Novík i g. Josef Hubený. Za nesebično prepušćanje lipoga dijela toga materijala prof. Houtzagersu i na ovom mjestu najsrdačnije hvalimo. Nažalost nije bilo moguće doznati sve podatke o informanti. Govornici iz Moravske povidaju u svoji spominki, kako su živili Hrvati u tri seli južne Moravske, ka su po Drugom svitskom boju morali napustiti. Po imenu spominju samo Frielištof, po česku do 1949. Frélichov, danas Jevišovka, i Preravu, po česku Nový Přerov, no ne spominju treto selo Dobro Polje, po česku Dopré Pole. Povidaju, kako su u času raseljenja 1948. ljeta bili mladi ljudi od dvadeset devet i trideset ljet. I oni sami i velika većina njevih raseljenih sugradjanovse nije se već nigdar za svenek vrnula u rodni kraj

U ozvučenoj čitanki "Po našu" je sadržano 49 zapisov hrvatskih selskih govorov u dvi mediji, i to kot knjiga i kot priloženi nosač zvuka (CD-ROM). Svaki govor je predstavljen zvučnim zapisom i ispisanim tekstom, najprvo ispisanim hrvatskom dijalektološkom transkripcijom, a zatim u takozvanom jednostavnom obliku, lakše čitljivom i razumljivom zainteresiranom i u dijalektologiju neupućenomu čitatelju. Zvučni zapisi duraju prosječno 3 minute, samo kod moravskih Hrvatov smo namjerno prekoraknuli u znatnoj mjeri tu granicu, ar ove snimke predstavljaju vjerojatno jednu od poslidnjih mogućnosti, da čujemo izvorne govornike te najsjevernije grane Gradišćanskih Hrvatov.

Pojedini obdjelani punkti su u knjigi predstavljeni na isti način. Na početku se kratko predstavi selo, na minijaturnoj zemljopisnoj karti Gradišća je označena njegova pozicija. Uz simbol CD-ROM-a je napisan tekući broj zvučne snimke. Zatim slijedi akcentuirani tekst pod naslovom *Stručni zapis*, za njim takozvani *Jednostavni zapis*. S ciljem bolje razumljivosti i čitljivosti se u ovoj varijanti ne bilježu naglaski, niti se označuje slogotvornost, ozvučenost odnosno obezvučenost opstruentov, otvorenost odnosno zatvorenost samoglasnikov, a ne pišu se ni

poveznice, kad se na granici riči izgovaraju dva isti glasi kot jedan glas, a izostaju i podrubne bilješke. No ostaju diftongi prez oznake poluvokalnosti prvoga dijela, nadalje oznaka nazalnosti, eksponent, šwa i suro ispisane slove. Takaj ostaje tzv. sridnje č. Za teksti slijedi mali glosar pod naslovom *Tumač riči* odnosno *Tumač riječi*, a kot zadnji dio kratak opis govora dotičnoga sela.

Sela su poredana alfabetski po hrvatski nazivi. Uz hrvatski naziv stoji i službeni, u odvisnosti od zemlje, u koj se selo nalazi, more to biti nimški, česki, slovački ili ugarski. Dodatno je navedena kratica sela, stvorena prema njegovom hrvatskom nazivu. U zagradi je spomenuta dijalektna grupa, koj pripada selo, npr. *Hati*, *Poljanci*, *Dolinci* itd.

Svaki *Stručni zapis* u knjigi temelji na zvučnom zapisu i ishadja isključivo iz njega. No da knjiga ne bi nastala preopsežna, morali smo zvučne zapise u dost velikoj mjeri vrimenski ograničiti. Pri tom smo se trudili, da zapisi budu zanimljivi i po mogućnosti cjeloviti. Zato smo izostavljali pitanja ispitivačev, ako za razumivanje nisu bila potribna. Kad su ispitivač ili ispitivačica nedvojbeno sami izvorni govorniki odredjenoga sela i njeva pitanja dijalektološki zanimljiva, označeno je to zvjezdicom za njevim prezimenom. Katkad smo snimke adaptirali, izostavljajući zbog tehnički slaboga kvaliteta nerazumljive dijele snimke ili nepotribna ponavljanja. To smo onda u tekstu označili trimi točkami u zagradi (...). Gledali smo na to, da govornik ili govornica odgovaraju kriteriju izvornosti, ali se svejedno na snimka koč-toč čuju i pojedine riči iz književnoga jezika. Takove elemente smo ostavljali na snimka, ar i oni pokazuju na današnje stanje organskih govorov, isto tako kot mnogobrojne posudjenice iz većinskih jezikov, ke su se tijekom stoljeć udomaćile u svakidanjem hrvatskom govoru.

U trsenju, da tekst bude razumljiv i pregledan, preuzeli smo praksu *Ozvučene čitanke iz hrvatske dijalektologije* ter smo se držali pravopisnih pravil i u *Stručni zapisi*, pišući velike početne slove na početku rečenic pak kod vlastitih imen. Na spomenutu čitanku smo se naslanjali i pri grafički rješenji za bilježenje akustično problematičnih mjest na snimki. Mesta, ka se slabije ili nejasno čuju, ispisali smo namjesto črni surimi slovami. Ispis teksta *Stručni zapis* bazira na fonološkom principu, kombiniranom na mjesti s fonetkim.

U glosaru *Tumač riči/rijeci* su objašnjene za dvimi varijantami teksta manje poznate riči. Pri njevom izboru smo se redili po sljedeći kriteriji: je li je rič zastupljena u *Gradiščanskohrvatsko-hrvatsko-nimškom rječniku*, je li je razumljiva iz konteksta, je li je u upotribi ograničena na odredjenu regiju Gradišća. Izibrali smo i dost takovih riči, ke su sadržane u spomenutom rječniku, ali se u značenju razlikuju od hrvatskoga standardnoga jezika kot npr. *dvor* u značenju *dvorišta* i mn. dr. U pravilu se tumaču i sve posudjenice iz većinskih jezikov.

Dijalektna rič se pojavljuje u glosaru na livoj strani u onom obliku, u kom se je javila u tekstu, a ne u kanonskom obliku, ar ne bi bilo moguće u svakom pojedinom slučaju pouzdano rekonstruirati kanonski oblik, a još manje naglasak, ako nije potvrđen u tekstu. Dijalektna rič se objašnjava ekvivalenti u kanonskom obliku na gradiščanskohrvatskom, na standardno

hrvatskom i na nimškom jeziku. Kad selo leži izvan austrijanskih granic, onda dodatno i ekvivalenti na većinskom jeziku te države, u koj se nalazi, konkretno na českom, slovačkom odnosno na ugarskom jeziku. U ugarskom stupcu navodimo uz infinitiv i 3. l. jd. prezenta, ar je to oblik, u kom se u ugarski rječnici citiraju glagoli. Dijalektna rič je u glosaru samo onda akcentuirana, kad je akcentuirana i u tekstu.

Zadnji dio svakoga punkta je *Opis govora*. U njem se spominju takove pojave kot refleksi jata, šwa, nazalov ϵ i ϱ , soubina pojedinih suglasnikov i suglasničkih skupov, ozvučivanje i obezvučivanje opstruentov na kraju riči, razvitak ishodnih prijedlogov $və$ i $sə$, ukazuje se na specifičnosti u deklinaciji i konjugaciji. U pravilu se većina jezičnih pojavov ponavlja u pojedini punkti, ali su one potvrđene uvijek novimi primjeri, tako da nam ipak daju određen dojam o pojedini dijalektni grupa, akoprem ne predstavljaju dost širok temelj za cjelovitu fonološku analizu. To sigurno ne bi bilo još ni onda moguće, kad bi opseg zapisov bio dvostruko veći.

Na nosaču zvuka je pedeset jedna snimka, ar je Moravska zastupljena trimi snimkami, a Bandol i Podgorje su skupa na jednoj snimki. Bandol je općinski centar za cijelu grupicu malih hrvatskih sel u južnom Gradišću, u tzv. Vlahiji. Vlahija je u knjigi zastupljena dvimi kratkimi zapisi iz samoga Bandola i iz Podgorja kot i zapisom iz Hrvatskoga Ciklajna. Na nosaču zvuka Bandol i Podgorje sačinjavaju jednu cjelinu. Vlaška sela predstavljaju posebnu govornu grupu, *Vlahe*.

Čitanka je nastala pretežnim dijelom na temelju gradje, pobrane u poslidnji deseti ljeti po hrvatski seli Gradišća i susjedske Ugarske kot i na temelju gradje, ku nam je prepustio sveuč. prof. dr. H.P. Houtzagers. Obdjelan je najveći dio sel Gradišća i susjedskih zemalj, kade se još moru najti govorniki gradišćanskohrvatskih govorov. Preostala sela, ka nismo dospili snimiti i obdjelati za ovu knjigu, namjeravamo predstaviti po mogućnosti čim potpunije u predvidjenom trećem svesku. Za treti zvezak su planirani i malo veći rječnici, ki neka sadržavaju i neke dodatne riči, kih nije u glosari za pojedinimi teksti. Jedan s alfabetiski poredjeninimi dijalektnimi riči, ke ćedu se tumačiti u peti stupci ekvivalenti na gradišćanskohrvatskom, standarnohrvatskom, nimškom, ugarskom, slovačkom i českom jeziku i drugi gradišćanskohrvatsko-dijalektni rječnik. Uz natuknicu iz gradišćanskohrvatskoga književnoga jezika ćedu u njem stati dijalektni ekvivalenti s kraticom sela, u kom su potvrđeni. K tomu je predvidjena za treti svezak i rasprava o gradišćanskohrvatski dijalekti s njegovom prispolobom s govorima u Hrvatskoj.

Skoro svi u ovoj knjigi zastupljeni govorovi su u dijalektološkoj literaturi jur obdjelani. No od preglednijih djel je jur prošlo barem četrdeset ljet, a ovde sadržani zapisi su nastali na temelju snimak poslidnjih petih do desetih, najveć dvanaestih ljet. Tako će se moći prispolabljati

današnje stanje gradišćanskohrvatskih govorov s onim pred skoro pol stoljeća, pri čem će biti od neocjenjive pomoći činjenica i novum ove čitanke, da su na raspolaganju i zvučni originali svih pisanih zapisov.

Ozvučena čitanka *Po našu* bi tako mogla skupa s prvim sveskom poslužiti svim onim, ki se bavu proučavanjem gradišćanskohrvatske jezične tematike kot priručnik i zdenac. Zato smo i ostavili prinose obdjelačev iz Gradišća kot i uvodno predstavljanje pojedinih sel na gradišćanskohrvatskom književnom jeziku, da bi se skupa s govorom vidilo i to, kakova pisana tradicija se je razvila na temelju tih govorov kot jedna faseta hrvatske pisane riči. Ona se je od samoga početka naslanjala na ostvarenja u staroj domovini. Pomoć i suradnja znanstvenikov iz Hrvatske dobro nam je došla i pri ovom projektu, na koj im srdačno hvalimo.

Mnogo časa, muke i razmišljanja o rasporedu gradje u knjigi, o načinu bilježenja akcentov i raznolikosti glasov nam je prišporila činjenica, da smo se mogli u velikoj mjeri naslanjati na koncept *Ozvučene čitanke iz hrvatske dijalektologije* autoric Mire Menac-Mihalić i Anite Celinić, ke su i suautorice ove knjige. Premda svaki obradjivač pri ocjeni gradje stavlja svoja težišća i izražava svoje mišljenje, ar svaki doživljava gradju na svoj način, pomogla nam je koncepcija *Ozvučene čitanke iz hrvatske dijalektologije* dostignuti visok stupanj ujednačenosti. Zato neka nje autoricam bude izrečena srdačna hvala i na ovom mjestu.

Osebito bi nas veselilo, kad bi ozvučena čitanka *Po našu* pobudila čim već mладih ljudi na to, da se bavu gradišćanskohrvatskom tematikom. U ne manjoj mjeri bilo bi nam draga, kad bi knjiga mogla predočiti širjoj zainteresiranoj publiku i u Hrvatskoj i u Gradišću činjenicu, koliko izvornoga bogatstva i ka jezična šarolikost se još krije po hrvatski seli Gradišća i okolišnih zemalj, akoprem je broj aktivnih govornikov sve manji.

Žao nam je, da se ne moremo našim informanticam i informantom zahvaliti na odgovarajući način i istaknuti i njeva puna imena. To nam se čini problematičnim iz razlogov zaštite podatkov. Prez njeve pripravnosti, da si podilu s nami svoja znanja i svoje spominke, ne bi bilo uopće moglo dojti do ove knjige. Njeva povidanja su nam većputi ne samo dočarala žitak u naši seli u zdavno minuli dani i nas otpeljala u pozabljene kutljace vlašće mladosti, nego nam i otkrila bogatstvo i šaroliku lipotu našega jezika. Njim smo dužni osobitu hvalu u istoj mjeri kot i ispitivačicam i ispitivačem.

Priznanje i diboku zahvalnost za pripravnost i veliko djelo, ko je imala pregledanjem i ispravljanjem knjige u najkraćem vrimenu, izričemo korektorici mag. Sabini Nagy. Za preglednu kartu naših govorov i za mnogobrojne kartice uz pojedina sela hvalimo od srca mag. Michaelu Floigeru.

Ivo Sučić

Fonetska transkripcija

SAMOGLASNIKI		
<i>ä</i>	<i>a</i> pomaknuto najprije, glas izmed <i>a</i> i <i>e</i> (bliže <i>a</i>)	<i>räjšni</i> Gije, <i>štirä</i> Cld
<i>ą</i>	<i>a</i> pomaknuto najzad, glas izmed <i>a</i> i <i>o</i> (bliže <i>a</i>)	<i>stâ:ńi</i> Stnj, <i>vâni</i> Všt,
<i>ę</i>	otvoreno <i>e</i> , glas izmed <i>e</i> i <i>a</i> (bliže <i>e</i>)	<i>mějka</i> Pdf, <i>tajíč·dan</i> Všt
<i>ę</i>	zatvoreno <i>e</i> , glas izmed <i>e</i> i <i>i</i> (bliže <i>e</i>)	<i>dělať</i> BS, <i>těla</i> Stnj
<i>ị</i>	otvoreno <i>i</i> , glas izmed <i>i</i> i <i>e</i> (bliže <i>i</i>)	<i>za ním</i> Bgr, <i>kóšil</i> Bgr
<i>y</i>	visok (manje od <i>i</i>), prednji, malo centraliziran, nelabijaliziran glas tipa <i>i</i>	<i>odrizaly</i> Mor, <i>pokosýt</i> Stnj
<i>ø</i>	otvoreno <i>o</i> , glas izmed <i>o</i> i <i>a</i> (bliže <i>o</i>)	<i>vřdylo</i> NS, <i>tuô</i> Uzl
<i>ø</i>	zatvoreno <i>o</i> , glas izmed <i>o</i> i <i>u</i> (bliže <i>o</i>)	<i>dökleg</i> Bgr, <i>møyu:j</i> Vupr, <i>røybiu</i> Čun
<i>ö</i>	labijaliziran sridnji glas izmed <i>o</i> i <i>e</i> (bliže <i>e</i>)	<i>Töpfl</i> Rsp
<i>ö</i>	malо labijaliziran srednji glas izmed <i>o</i> i <i>e</i> (bliže <i>o</i>)	<i>gospodā:rstóm</i> Gije <i>dōšli</i> Pdf
<i>ụ</i>	otvoreno <i>u</i> , glas izmed <i>u</i> i <i>o</i> (bliže <i>u</i>)	<i>ündə</i> Kal, <i>rié:du</i> Čun
<i>ü</i>	labijaliziran visoki glas izmed <i>u</i> i <i>i</i> (bliže <i>i</i>)	<i>ónsprüxe</i> Všt, <i>prüfat</i> Žmr
<i>ü</i>	malо labijaliziran visoki glas izmed <i>u</i> i <i>i</i> (bliže <i>u</i>)	<i>dúošau</i> Pdf
<i>ə</i>	srednji glas neutralne artikulacije <i>ə</i>	<i>znə̤t</i> Všt, <i>nən</i> Pkv
OPĆI ZNAKI UZ SAMOGLASNIKE		
<i>eksponent</i>	vokal reduciran po kvantitetu	<i>j^e</i> DP, <i>i'máli</i> Pkv
<i>~</i>	neslogotvoran vokal (npr. <i>ị</i> , <i>ụ</i>)	<i>grię:š</i> Cin, <i>biu</i> Štpr
<i>˘</i>	nazalni vokali (npr. <i>ą</i> , <i>ę</i>)	<i>znə̤t</i> Všt, <i>ə:n</i> Pkv
SUGLASNIKI		
<i>ʒ</i>	zvučna dentalna afrikata (parnjak bezvručnomu <i>c</i>)	<i>óta:ʒ</i> Kal, <i>óža:t</i> Cšt
<i>ž</i>	palatosubdentalni nazal (nazalno <i>j</i>)	<i>kū:ž</i> Všt, <i>škáda:ž</i> Cšt
<i>č</i> <i>ڇ</i>	palatodentalne afrikate (zvučna i bezvručna), izmed <i>ć</i> , <i>č</i>	<i>puq̪moč</i> Uzl, <i>povoža</i> Čem, <i>rež</i> Všt

ž	palatoalveolarna zvučna afrikata (parnjak bezvučnomu č)	<i>staržiji</i> Bgr
l (ł)	palatalni <i>l i n</i>	<i>svî́na</i> Gšt, <i>nediłu</i> Všt, <i>Tópfſ' Rsp</i>
ł	tvrdi izgovoreni lateral <i>l</i>	<i>służovo</i> Mor, <i>cidiła</i> Mor
ń	Namjesto u literaturi uobičajenim znakom <i>ȝ</i> , velarni nazal bilježimo znakom <i>ń</i> .	<i>mug:tinku</i> Uzl
x	velarni spirant	<i>xiža</i> Pdf, <i>xřžułu</i> Cšt
ħ h	faringalni spirant (zvučni i bezvučni)	<i>pó:hnuł</i> Čun, <i>péhnejū</i> Čun

OPĆI ZNAKI UZ SUGLASNIKE

,	palatalizirana artikulacija (npr. <i>d' n'</i>)	<i>ròd'ičof</i> DNS, <i>n'i</i> DNS
◦	slogotvornost (npr. <i>r̥</i>)	<i>křčma:</i> Png, <i>třšci</i> Ger <i>râ:dł</i> Všt
^	obezvučen nenapet suglasnik	<i>hlib</i> HG, <i>iż</i> Ger
ˇ	ozvučen napet suglasnik	<i>oš</i> Png, <i>pak</i> PS
eksponent	slabija artikulacija suglasnika	<i>sâñ</i> VB, <i>puój'</i> Frk

PROZODIJSKI ZNAKI

troakcenatski govori		
~	"akut", dug, skokovito uzlazan	<i>čā:si</i> Cin, <i>jā:čimo</i> NS
^	dugo silazni, dug, silazne intonacije	<i>snî:ga</i> Kal, <i>lî:po</i> Uzl
'	kratki, netonski, jedini kratki naglasak u sistemi prez opozicije po intonaciji u kratkom slogu	<i>sâda</i> MB, <i>dôsta:t</i> Tšt
:	<ul style="list-style-type: none"> • oznaka dužine • nenaglašena dužina 	<i>vrû:ťali</i> DP, <i>čā:</i> DP <i>dopri:mili</i> Mnv, <i>ót:a:c</i> Tršt
·	<ul style="list-style-type: none"> • oznaka poludužine • nenaglašena poludužina 	<i>znâ:š</i> Vupr, <i>čiě:kat</i> NS <i>lápá:t</i> Mnv, <i>pomi:šáli</i> DNV
dvoakcenatski govori prez opozicije po intonaciji u dugom slogu		
' :	"dugi", netonski naglasak	<i>riě:du</i> Čun, <i>zá:čela</i> Lgt

' .	"poludugi", netonski naglasak	<i>glà·vnu Žmr, uó·san Šuš</i>
'	"kratki""", netonski naglasak	<i>sének Lgt, úvik Jzj</i>
:	nenaglašena dužina	<i>díce: Prv, dvúo:rú NG</i>
.	nenaglašena poludužina	<i>móra:l Šuš, živíli Čun</i>
jednoakcenatski govori		
'	jedini naglasak u jednoakcenatski govori, označava naglasno mjesto	<i>odvézli Bgr, dvúor Bgr</i>

Upute za služenje Čitankom

- Iza imena mjesta (na gradišćanskome i službenom jeziku države u kojoj se mjesto nalazi) za svaki tekst u knjizi donosi se kratica imena mjesta te ikona kompaktnog diska uz koju se navodi redni broj pod kojim se snimka nalazi na priloženom nosaču zvuka (CD-ROM).

Karta s oznakom gdje se mjesto nalazi i opći podaci o mjestu

Na maloj je karti mjesto ucrtano. Slijedi kratak opis gdje se nalazi, godina prvog spomena mjesta, pretpostavljeno vrijeme doseljavanja Hrvata i neki drugi specifični podaci, kao i inicijali ili imena i prezimena onih koji su govorili, snimali, analizirali i priredili tekst o govoru. Označene su i godine rođenja govornika kao i godina kad je snimka nastala.

Tekstovi – stručni zapis

- Svi tekstovi proizlaze iz zvučnih zapisa organskih govora, koji se nalaze na priloženom nosaču zvuka.
- Tekstovi su ispisivani uglavnom na *fonološkom* principu, a u određenim je situacijama fonološki princip kombiniran s fonetskim.
 - Prozodemi su zabilježeni fonološki;
 - u govorima koji imaju samo jednu bezvručnu palatalnu afrikatu – tzv. srednje č – i eventualno odgovarajući zvučni parnjak ž, nisu zabilježene razlike u njihovoj realizaciji premda se u nekim govorima čuju;
 - suglasnički skupovi šć, št, žđ, žđ nisu zabilježeni kao [šć, št, žđ, žđ], usp. s klî.štâmi Dolnja Pulja.
- U kosim se zagradama u tekstovima nalaze *podaci o minutaži* (/minute.sekunde/, npr. /1.34/) kako bi se lakše uspostavila veza teksta i zvuka, odnosno pronašlo odgovarajuće mjesto na snimci.
- Okazionalno slabije čujna ili lošije artikulirana mjesta na snimci (bilo glasovi, bilo cijele riječi) u tekstu su zapisana *sivom bojom slova* i s ograničenom preciznošću.
- Prozodem je kod diftonga zapisan samo na njegovu slogotvornome dijelu (*mûōj, nuô̄va, uôrâli, duô̄ji* Moravska, *pî̄ē·rje, sî̄ē·uski : kû̄ō·koše, dvû̄ō:ri* Trajštof, *pî̄et, spomî̄enut se, puô̄jt, dvû̄or* Bajngrob).
- Slogotvorno ſ* zapisano je odgovarajućim znakom i onda kad se uz njega čuje neizrazito ɔ; kada se uz njega čuje izrazito popratno ɔ, ili koji drugi glas, tada je tako i zapisano: *ceternâjst, nakê·rmit* Filež.
- Izrazitija nazaliziranost samoglasnika u susjedstvu s nosnim suglasnikom zabilježena je, manje izrazita nije. U istom govoru mogu postojati obje varijante.
- Ako se jednačenje po zvučnosti i po mjestu tvorbe preko granice riječi u tekstu nije ostvarilo, nije zabilježeno; ako se ostvarilo, zabilježeno je. Kada u dodiru zvučnih i bezvručnih suglasnika

ili na kraju riječi nije došlo do zamjene zvučnoga bezvučnim i obrnuto, nego samo do obezvучenja, odnosno ozvučenja, u tekstu je tako i zabilježeno (npr. *va krî:ž*, *pač dâ:l*, *òspeť žitko* Dev. N. S. ili *povidat*, *xojt*, *niš* : *kad* Vulkaprodrštof).

- Kad na granici riječi dolazi do ispadanja, glas koji je ispaо nije ni zapisan – npr. *ka se*, za razliku od *kat se* što je zapisano za izgovor *kad se* kao [kace] (potonji izgovor bilježi se u podrubnoj bilješci, npr. Moravska ili *pôsrat se j [posracej]* Vulkaprodrštof).
- Kad su se na granici riječi jedan do drugoga našla dva ista glasa, koja su izgovorena kao jedan glas, a ne kao dva, između njih je stavljen donji luk (npr. *lûrdi_imâli* Moravska). Fonetske riječi nisu označene lukom.

Tekstovi – jednostavni zapis

Svi se tekstovi, proizašli iz zvučnih zapisa organskih govora, koji se nalaze na priloženom nosaču zvuka, donose i u jednostavnijem obliku, gdje nisu označeni naglasci ni neke druge podrobnosti izgovora navedene u stručnome zapisu.

Tumači riječi

- Manje poznate riječi objašnjene su u priručnom tumaču riječi ispod svakog teksta.
- Dijalektna se riječ u tumaču riječi ne navodi u kanonskome rječničkom obliku, nego u onom obliku u kojem se javila u tekstu. U tumaču riječi riječ se objašnjava uputom na odgovarajući gradišćanskoхrvatski, standardnoхrvatski ekvivalent u kanonskome rječničkom obliku te njemački, slovački, odnosno češki; za govore u Austriji, Slovačkoj i Moravskoj.

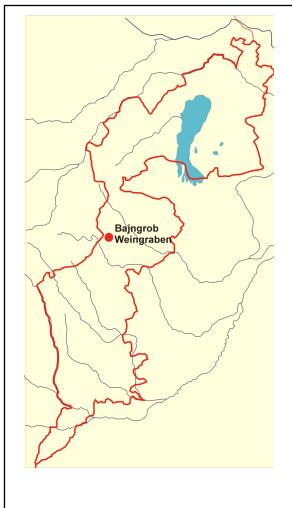
Opisi govora

U opisima govora donose se karakteristike govora koje se mogu uočiti u donesenom zvučnom zapisu, odnosno njegovu ispisu na svim jezičnim razinama.

Nosač zvuka i zvučni zapisi

Na nosaču zvuka nalazi se 51 snimka gradišćanskoхrvatskih organskih govora. Svaki je govor zastupljen jednom snimkom, razmjerno ujednačene dužine. Moravska je zastupljena trima snimkama, a Bandol i Podgorje su skupa na jednoj snimci. U istraživanju koje je prethodilo izradi knjige u gotovo je svakom govoru snimljeno više sati zvučnoga materijala. Za knjigu je iz te bogate građe odabran isječak u prosječnom trajanju od tri minute. Zbog specifične situacije, kod snimaka moravskih govora nisu se mogli izdvojiti pojedinačni govori, odnosno mjesto, pa su govor objedinjeni pod zajedničkim naslovom "Moravska", a snimke su duže od ostalih.

SELA I TEKSTI



Bajngrob/Weingraben (Dolinci)

Bgr



Geografsko odredjenje: Gornjopuljanski kotar

Prvi spomen: 1553. Hrvatski naziv je posudjenica iz nimškoga, ugarski naziv je prevedenica: Borfalu ili Borgödör

Kada su se doselili Hrvati: oko 1585. u novoosnovano naselje.

Gospodar sela: Nikolaus Császár od Landžera.

Crikva: Sv. Marija Magdalena, uzidana 1966. ljeta

Iz statistike:

1900. sbst. 551: 479 Hrvatov (86,9 %), 72 Nimci (13,1 %)

2001. sbst. 389: 176 Hrvatov, 207 Nimac

2010. sbst. 370

Bajngrob i Kalištrof su jedina sela Dolincih, ka ležu na zapadnoj strani kotara Gornja Pulja. Prvi naziv sela u pohrvaćenom obliku *Bayngrob* je hasnovan 1588. ljeta u poreznom popisu komitata Sopron. Vjerojatno su se ovde nalazili vinogradi seljakov iz Racindrofa (Draßmarkt). Velike promjene društvenih strukturov su se dogodile u 19. i 20. stoljeću. Mogućnosti zasluška i zaposlenja u daljini su prouzrokovale promjene u strukturi sela. Došlo je do pendlanja u varoše i do seljenja u Ameriku, čim je selo izgubilo velik broj stanovničtva. Tim se je smanjio i udio govornikov hrvatskoga jezika.

Govornica: MJ, rođ. 1955. (A)

Ispitivačica: Maria Lapatschek, sn. 2013. (B)

Govor analizirali i priredili: Josip Lisac i Robert Špralja

Stručni zapis

A: /0.00/ Môj staržiji su ... e: ... býli páori. Já sam ... já sam odrásla va édnom páorskem stánu. (...) Já sam imala je^dnóga bráta. Tř, kot ... kot dica smo mórali únda jür jáko čuda i ... e: ... sobum pómoot va páorskem stáni. e: ... Dá, mi smo mórali, pŕje su nas zéli, dokleg smo bili oš majní, su nas zéli va košári ná ... na pôle. Pák ... smo se mógle ónde igrat, dokleg je máma kopála břgúntre ... břgúntre, tř dokleg su ... e: ... zéli žito. A kad smo býli pag úr ... úr ... úr věti, pák smo mórali úr sobum pómoot. e: ... /0.45/

B: Ali se iz rukami, ali ste mali unda ur traktora?

A: Né, nísmo máli traktóra. Mí smo máli ... e: ... nájpŕze kujné, dvá, tř smo se zis ... kujní na na pôle odvězli. e: ... Dá, po ... pómoot smo mórali tákó da smo ... e: ... mórali sáki dán dónest břgúntre s pinicia góri, da su je mögli starží pák. I piclat smo mórali. Tř da smo mögli tó pak křmit blágo. Pak smo mórali ... sáku ... sáku subótou smo mórali pút tř dvuòr pómest. /1.25/

B: I dřva nutar nosit od vani.

A: I dřva nútř nosis sáki dán smo mórali, dá. Á ... kađ sam býla pak ur mřvu věta, pák, se znám spomíenut, sam býla dvanájst ljet stára, sam mórala ... mórala ur édnu krávu podoit, knóti xojt, kad i zrána nísmo mögla, kad sam va školu išla. Ali sáki dán knóti. Mi smo máli únda četire kráve. Tri je máma dojéla, a jednu sam mórala já podoit. /1.53/

B: I ni ti bilo to teško?

A: Né, na počíetku šo, áli pak su ruke sénék čvršte postale, šáka tř ... Dá, já sam i do piéti litrov mlíka zdojéla vět krát.

B: A, dobar Muskeltraining.

A: /2.05/ Dá, pak smo mórali ... i kot dica smo mórali puojt ... e: ... sáki dán, ájzo na věcer, jútro nísmo mögla puojt, kađ sam išla va školu, ali mi smo máli mlíkárnici va seli. Tř tóte smo mórali pág ato mlíko ódnest va tu mlíkárnici. Dá ... ä: ... I na poli, kot nísmo máli još mětréšera ónda, ónda smo zis rukom ... e: ... zéli. e: ... Moj otac je ... e: ... kósil, a máma je ... e: ... za ním otíej, oto žito pobrál tř je pák na rukovéte vřgla, a já sam mórala za dědom to isto dělat zis sítom sam xojt zjéla tře, otó žito skúpa va ruku, a pák sam è vřgla na rukovétu. /2.58/

Jednostavní zapis

A: /0.00/ Moji stardžiji su ... e ... bili paori. Ja sam ... ja sam odrasla va ednom paorskem stanu. (...) Ja sam imala je^dnoga brata. Tr, kot ... kot dica smo morali unda jur jako čuda i ... e ... sobum pomoc va paorskem stani. e: ... Da, mi smo morali, brže su nas zeli, dokljeg smo bili oš majnji,

su nas zeli va košari na ... na pole. Pak... smo se mogle onde igrat, dokljeđeg je mama kopala brguntre ... brguntre, tr dokljeđeg su ... e ... želi žito. A kad smo bili pag ur... ur ... ur veći, pak smo morali ur sobum pomoć. e: ... /0.45/

B: Ali se iz rukami, ali ste mali unda ur traktora?

A: Ne, nismo mali traktora. Mi smo mali... e ... najbrže kujnje, dva, tr smo se zis ... kujnji na na pole odvezli. e ... Da, po ... pomoć smo morali tako da smo ... e: ... morali saki dan donest brguntre s pinicia gori, da su je mogli stardži pak. I piclat smo morali. Tr da smo mogli to pak krmit blago. Pak smo morali ... saku ... saku subotu smo morali put tr dvuor pomest. /1.25/

B: I drva nutar nosit od vani.

A: I drva nutr nosit saki dan smo morali, da. A ... kad sam bila pak ur mrvu veća, pak, se znam spomienut, sam bila dvanajst liet stara, sam morala ... morala ur ednu kravu podoit, knoći hojt, kad i zrana nisam mogla, kad sam va školu išla. Ali saki dan knoći. Mi smo mali unda četire krave. Tri je mama dojela, a jednu sam morala ja podoit. /1.53/

B: I ni ti bilo to teško?

A: Ne, na početku šo, ali pak su ruke senek čvršće postale, šaka tr ... Da, ja sam i do piet litrov mlika zdojela već krat.

B: A, dobar Muskeltraining.

A: /2.05/ Da, pak smo morali ... i kot dica smo morali puojet ... e ... saki dan, ajzo na večer, jutro nisam mogla puojet, kad sam išla va školu, ali mi smo mali mljekarnicu va seli. Tr tote smo morali pag ato mljiko odnest va tu mljekarnicu. Da ... a ... I na poli, kot nismo mali još metrešera onda, onda smo zis rukom ... e ... želi. e ... Moj otac je ... e ... kosil, a mama je ... e ... za njim otie, oto žito pobrala tr je pak na rukovete vrgla, a ja sam morala za dedom to isto delat zi^s srpom sam hojt ziela tie, oto žito skupa va ruku, a pak sam e vrgla na rukovetu. /2.58/

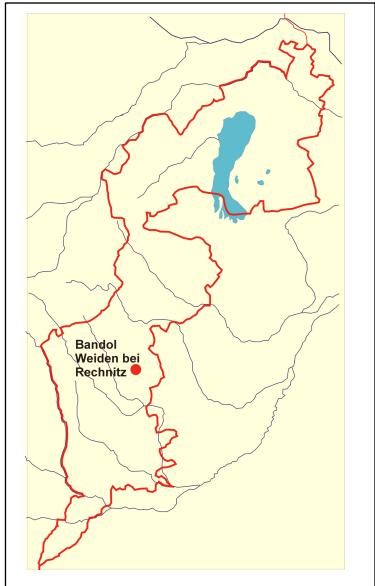
Tumač riječi

dijalektna riječ	gradišćanskohrvatski	stand. hrvatski	njemački
ajzo	ada	dakle	also
brguntre	bregunda	stočna repa	Futterrübe
xojt	eto, jednostavno	jednostavno, ta	halt, eben
křmit	krmiti	hraniti stoku	füttern
mětréšera	kombajn	kombajn	Mähdrescher
pāori	seljak	poljodjelac, seljak	Bauer
piclat	sikati	sjeckati	(Rüben) schneiden
pinicia	pivnica, rov	pivnica, podrum	Keller
pře	prije, prlje	prije	früher

rukovete	rukovet	svežanj	eine Handvoll (Ähren)
šo	svejedno	ipak	schon, doch

Opis govora Bajngroba:

- 1) Govor Bajngroba karakterizira jednonaglasni sustav, bez intonacijskih i kvantitativnih opozicija, a obično je naglasak na jednom od dva posljednja sloga (*nosit, dvanajst*, ali *mōrali, mlikārnīcu*). Dakle, distiktivno je samo mjesto naglaska, a došlo je i do pomicanja mjesta naglaska, npr. do regresivnog pomaka u primjeru *ötac*.
- 2) Javljuju se diftonzi *je* (*pjēt, spomjēnut se*) i *uo* (*puojt, dvuōr*).
- 3) Jat je ikavsko-ekavski (*dīca, mlīko, gōri* : *ljet G mn., dēlat*).
- 4) Refleks šwa je *a* (*dān*) s time da *a* dolazi i u prijedlogu *va*.
- 5) Sudbinu slijeda *v* + šwa vidimo iz primjera *nūtř* „unutra“.
- 6) U tekstu nema primjera za prijelaz prednjega nazala u *a*, što nije čudno, jer je taj prijelaz nakon palatala u Bajngrobu iznimski. Kako smo već vidjeli, bilježimo npr. *pjēt*, gdje je refleks prednjeg nazala *e* koje je naknadno diftongirano. Bilježimo i *želi*, s *e*, naravno. U Bajngrobu prijelaz *ra-* u *re-* nije osobito zastupljen, pa onda dolazi i npr. *odrāsla*.
- 7) *I* u infinitivu uvijek otpada (*igrat*).
- 8) *O* ispred nazala nerijetko prelazi u *u* (*ündə, sobūm*, ali *onde*). U primjeru *māli* „imali“ vidimo da izostaje inicijalni samoglasnik te da je polazni oblik *imati*, ne *imēti*.
- 9) Javlja se slogotvorno *r*, npr. *dř̄va*.
- 10) Iza velara *l* prelazi u *ł* (*dökłeg*), a *ł* u *l* npr. u *pole*.
- 11) Na kraju riječi dolazi do stanovitog gubljenja zvučnosti (*kad sam*), ali i do ozvučivanja pred samoglasnikom (*pag ūr*).
- 12) Iz zapisa proizlazi da se razlikuju *č* i *ć* (*čvršte*).
- 13) Na kraju sloga i riječi *l* se čuva (*kōsıl*).
- 14) U primjerima *édnom*, *óš* izostaje fonem *j* koji se inače javlja (*jáko*).
- 15) Nema prijelaza završnoga *m* u *n* u nastavcima i u nepromjenjivim riječima (*znám*).
- 16) Dolaze primjeri kao *kujńe* A mn., *majńi*, a u *staržiji* se javlja fonem *ž*.
- 17) Uz očekivano *va sěli*, *va páorskem stáni* dolazi i drugačije, *va édnom páorskem stánu*.



Bandol/Weiden bei Rechnitz (Vlahi)

Bdl



Geografsko odredjenje: A, Bortanski kotar

Prvi spomen: 1538. kot Rakottyas; 1592. se prvi put spominje današnji oblik imena: Bandol alias Rakothias. Ugarsko rakottyas, rakottyás znači kod vrbov, pri rakiću.

Kada su se doselili Hrvati: U sridnjem vijeku selo ne postoji.

Izgleda da je osnovano od Hrvatov-Vlahov. Petar II. Erdődy 1549. potvrđuje "vlaška prava/privilege"

Gospodari sela: Erdődy, Batthány

Crikva: na diku sv. Ivana Nepomuka (1819.), proširena 1953.

Iz statistike:

1900. sbst. 374: 319 Hrvatov (85,3 %), 45 Nimac (12,0 %)

2001. sbst. 126: 89 Hrvatov, 35 Nimac

2011. sbst. 847

Nimško imenovanje naseobe potiče po smislu takaj od položaja uz vrbe. Hrvati su vjerojatno naseljeni u selu od samoga utemeljenja oko 1538. ljeta, ča je dokumentirano hrvatskim imeni u urbaru iz 1676. ljeta. Od 1971. ljeta je selo Bandol s nekolikimi drugimi hrvatskimi seli (Sabara, Ključarevc, Marof, Podgorje, Poljanci, Rorigljin, Rupišće, Širokani, Parapatićev Brig, Bošnjakov Brig) dio veleopćine Bandol.

Govornik: FO, rođ. 1956. (A)

Ispitivačica: Petra Osztovits, sn. 2015. (B)

Govor analizirale i priredile: Sanja Vulić i Edith Mühlgaszner

Stručni zapis

B: /0,00/ Kada ste se rodili?

A: Rodia sam se o^u:smoga fe:bara žezero d^evetsto: še:spedesé:toga lita u B^a:ndolu.

B: Kade stanujete?

Sáda stanújem u Glásingu pri Güssingu.

B: I što sada dielate?

A: Já: sam škó:lnik u Své:tom Mixálu.

B: Povidajte mi, kako ste prebavili ditinstvo!

A: /0.24/ Odrá:sa sam já:ko siromášno. Ótac i má:ti su bi:li páori i su já:ko čúda d^e:lali. Sé:što su si dogospodarili su zópet investí:rali u paoriju. Morá: sam dòma u paoriji pomôč. Sá:ki dá:n ná:večer sam móga nastri:t is slámom.

Önda sam úvik mli:ko nosia u mliká:rnicu. To je bi:lo lí:po, ar smo se úvik ónde mögli stréfit i igrát.

B: Ke škole ste pohodili?

A: /0.55/ U Bándolu sam se učia niški, kad mi smo se dòma samo xrvá:cki pominali.

Škó:lnikovica je bi:la iz Slovè: nije. Bi:la je dòbra i čúda smo se učili, ali bi:la je dòst óštra.

Kad sam bia vékči sam iša u Roxú:ncu u škó:lu. U ní:škom diktá:tu sam imá: u prívom klásu strá:šno čúda fá:lingof, tåko da sam se bojá: to dát potpisát dò:ma.

B: Kako ste se pominiali iz vašom dicom?

A: /1.29/ U žezero d^evetsto: četire osamdesé:tom lítu se je ródila náša kčé:r Pétra. Ja: sam se iš nò:m počea xrvá:cki pominat.

Moj škólski tová:ruš Tíran mi je prez pi:taňa poslá: Xrvá:cke novíne, ke já: do ónda ní:sam pozná:. Li:po poláxko sam sé preštat móga i vré:da sam sé razumia. Já:ko me je veselilo kad su mó:ja di:ca počela se xrvá:cki pominát. /1.57/

Jednostavni zapis

B: /0,00/ Kada ste se rodili?

A: Rodia sam se o^u:smoga febara džezero devetsto šespedesetoga lita u Bandolu.

B: Kade stanujete?

A: Sada stanujem u Glasingu pri Güssingu.

B: I što sada dielate?

A: Ja sam školnik u Svetom Mihalju.

B: Povidajte mi, kako ste prebavili ditinstvo!

A: /0.24/ Odrasa sam jako siromašno. Otac i mati su bili paori i su jako čuda delali. Se što su si dogospodarili su zopet investirali u paoriju. Mora sam doma u paoriji pomoč. Saki dan navečer sam moga nastrit is slamom.

Onda sam uvik mliko nosia u mlikarnicu. To je bilo lipo, ar smo se uvik onde mogli strefit i igrat.

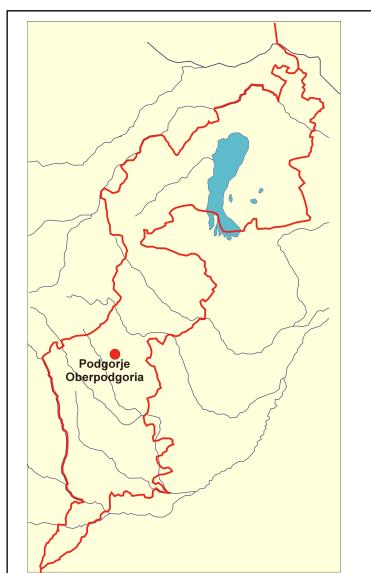
B: Ke škole ste pohodili?

A: /0.55/ U Bandolu sam se učia niški, kad mi smo se doma samo hrvacki pominali. Školnikovica je bila iz Slovenije. Bila je dobra i čuda smo se učili, ali bila je dost oštra. Kad sam bia vekči sam iša u Rohuncu u školu. U niškom diktatu sam ima u prvom klasu strašno čuda falingof, tako da sam se boja to dat potpisat doma.

B: Kako ste se pominiali iz vašom dicom?

A: /1.29/ U džezero devetsto četire osamdesetom litu se je rodila naša kčer Petra. Ja sam se iš njom počea hrvacki pominat.

Moj školski tovaruš Tiran mi je prez pitanja posla Hrvacke novine, ke ja do onda nisam pozna. Lipo polahko sam se preštati moga i vreda sam se razumia. Jako me je veselilo kad su moja dica počela se hrvacki pominat. /1.57/



Podgorje/Oberpodgoria (Vlahi)

Podg



Geografsko odredjenje: A, Bortanski kotar, od 1971. dio veleopćine Bandol skupa s Bošnjakovim Brigom

Prvi spomen: 1592. kot Podgorye

Kada su se doselili Hrvati: Hrvati-Vlahi u prvoj polovici 16. st.

Gospodari sela: Batthyány, Erdődy

Crikva: Sv. Štefan kralj

Iz štatistike:

1900. sbst. 371: 306 Hrvatov (82,5 %), 57 Nimac (15,4 %)

2001. sbst. 164: 84 Hrvati, 79 Nimac (skupa s Bošnjakovim Brigom)

2011. sbst. 847 (sva veleopćina)

Govornica: AT, rođ. 1924. (C)

Ispitivačica: Edith Mühlgaszner, sn. 2015. (D)

Govor analizirale i priredile: Sanja Vulić i Edith Mühlgaszner

Stručni zapis

D: Kad ste rodženi?

C: /2.01/ Rođena sam osanajstoga oktobra četiri dvajsé:toga lita. (...)

D: A ipak se hrvatski jezik tako dobro zadrža.

C: U crkvi smo mali xrvá:cki ve:ronauk, a to: nas je ja:ko držalo ovo. Ja: ni:sam znala nišku ri:č, a kad sam pak počela škó:lu smo se učili ni:ški, ne.

D: Je van to onda teško bilo?

C: /2.22/ Ne, ne. Ja ne znam, da ve: ni:ške žene kad du:jdju i simo se udaju da ve: ne moru niš se popas po xrvá:cki. One su mogle štititi, da čemo ni:ški.

Ja sən rekla, vi mo:rete ni:ški, ali mi: čemo si naše xrvá:cko, a vi: nute ni:ški. /2.39/

Jednostavni zapis

D: Kad ste rodženi?

C: /2.01/ Rodžena sam osanajstoga oktobara četiri dvajsetoga lita. (...)

D: A ipak se hrvatski jezik tako dobro zadrža.

C: U crkvi smo mali hrvacki veronauk, a to nas je jako držalo ovo. Ja nisam znala nišku rič, a kad sam pak počela školu smo se učili niški, ne.

D: Je van to onda teško bilo?

C: /2.22/ Ne, ne. Ja ne znam, da ve niške žene kad dujdu i simo se udaju da ve ne moru niš se popas po hrvacki. One su mogle štititi, da čemo niški.

Ja sən rekla, vi morete niški, ali mi čemo si naše hrvacko, a vi nute niški. /2.39/

Tumač riječi

dijalektna riječ	gradišćansko-hrvatski	stand. hrvatski	njemački
četire osamdeset:tom	osamdeset četvrti	osamdeset četvrti	vierundachzigste
četiri dvajsé:toga	dvadeset četvrti	dvadeset četvrti	vierundzwanzigste
čuda	čuda, mnogo	mnogo	viel
dogospodarili	nagospodariti	privrijediti	erwirtschaften
fálingof	pogriška	pogreška	Fehler
klásu	razred	razred	Klasse
lita	ljeto	godina	Jahr
mliká:rnici	mlikarnica	mljekarnica	Milchsammelstelle

máli	imati	imati	haben
nastri:t	nastriti	nastrijeti	mit Stroh beschütten
niški ni:ski	nimški	njemački	deutsch
odrá:sa	odrasti	odrasti	aufwachsen
paoriju	seljačto	poljodjelstvo	Landwirtschaft
pominat	pominati	govoriti	sprechen
popá:s se	početi	početi	beginnen
preštat	pročitati	pročitati	lesen
páori	seljak	seljak	Bauer
ri:č	jezik	jezik	Sprache
střefit se	strefiti se	sastati se	einander treffen
še:spedesē:toga	šezdесет peti	šezdесет peti	fünfundsechzigste
škō:lnik	učitelj	učitelj	Lehrer
škō:lnikovica	učiteljica	učiteljica	Lehrerin
štiti	htiti	htjeti	wollen
vré:da	vrijeda	uskoro	bald
vé:	ove	ove	diese
zópet	opet	opet	wieder
žézero	tisuć	tisuća	tausend

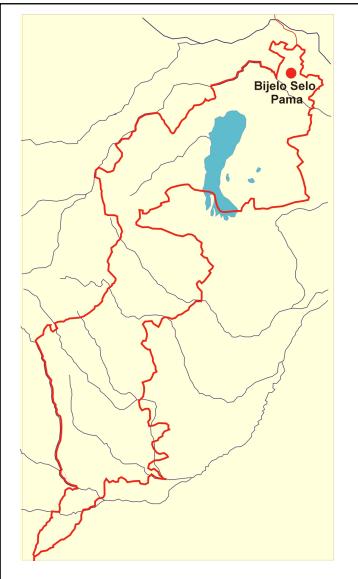
Opis govora Bandola i Podgorja:

- U govoru Bandola i Podgorja ostvarena je opozicija po kvantiteti (dugo ~ kratko), a izostaju opozicije po intonaciji. Dugi i kratki naglasak mogu se ostvariti na svim slogovima u riječi. Dugi i kratki vokali fakultativno se mogu realizirati poludugo. Ogled govora iz Bandola potvrđuje mogućnost realizacije zanaglasne dužine nakon kratkoga naglaska.
- Jat je dao *i*, npr. *di:ca, lita, litu, mli:ko, mlikà:rnicu, ni:ški, ni:šku ri:č, nastri:t, li:po, ūvik*, s nekoliko ustaljenih ekavizama, npr. *ve:ronauk, dé:lali, ónde*.
- Refleks poluglasa je *a*, npr. *ótac, sáda*.
- Nazal *ɛ* dao je *e*, npr. *Své:tom, dévetsto:.*
- Slogotvorno *γ* je očuvano, npr. *xrvá:cki, prvom, držálo*.
- Vokal *a* u završetku *ar* u posuđenim nazivima mjeseci (od 9. do 12. mjeseca) čuva se u kosim padežima – *októ:bara* u ogledu govora iz Podgorja.
- Promjena *o* u *u* ispred sonanta susreće se u realizaciji *dú:jdu* u ogledu govora iz Podgorja.
- U oblicima m. r. glagolskoga pridjeva radnoga u jednini događa se vokalizacija, tj. promjena završnoga *l* u *a*, npr. u ogledu govora iz Bandola – *bia, nosia, rodia, učia*,

počea, odrā:sa. Ako glagolska osnova završava na *a*, događa se kontrakcija – *bojā:, morā:, poslā:*.

9. Ostvaruje se protetsko *ž*, npr. u ogledu govora iz Bandola – *žézero* u značenju 'tisuća'.
10. Izostaje razlika između *č* i *ć* – *rī:č, četiri, četire, počea, pōčela, učia, učili, čuda, vēkči, kčē:r, čemo, pomōč*.
11. Velar *x* je potvrđen na početku i u sredini riječi ' – *xrvā:cki, Roxū:ncu, polaxko*.
12. Palatalni sonant */* se realizira – *Mixālu* u ogledu govora iz Bandola.
13. Labiodental *f* realizira se u posuđenicama, npr. u ogledu govora iz Bandola – *fē:bara, strēfit, fa·lingof*.
14. U nastavačkom morfemu fakultativno se događa promjena završnoga *v* u *f* – *fa·lingof*.
15. Primarni i sekundarni skup *dj* daje *ž* – *rōžena* u ogledu govora iz Podgorja.
16. Čuva se skup *jd* u prezentskim oblicima glagola tipa *dū:jdu*.
17. Prijedlog *və* dao je *u – u Bā:ndolu, u Glāsingu, u paoriji, u mlikā:rnici, u Roxū:ncu, u škō:lu, u cri:kvi*, također i prefiks *v* - dao je *u – udādu, ūvik*.
18. U polaznom *vəs(-)*, *v* je ispalo – *sē što su, sam sē razumia, sā:ki* u ogledu govora iz Bandola.
19. Reducira se *m* iz skupa *mš* pridjeva *nimški* > *niški* – *ni:ški, ni:šku*.
20. Reducira se prvi od nazala u skupu *mn* – *osanā:jstoga* u ogledu govora iz Podgorja.
21. Iz završnoga skupa *st* reducira se *t* – *popā:s* u ogledu govora iz Podgorja. Ta je redukcija očuvana i kada se riječ nađe kao prvi dio složenice, pa nije više na kraju – *šē:spedesē:toga* u ogledu govora iz Bandola. U istom ogledu redukcija nije dosljedna, što pokazuje prilog *dōst*.
22. Potvrđen je rotacizam i analogni rotacizam – *mō:rete, ne mōru*.
23. Početno nenaglašeno *i* ispada u glagolskom pridjevu radnom glagolu „imat“ – *U cri:kvi smo māli xrvā:cki* u ogledu govora iz Podgorja.
24. Izjednačeni su nominativni i akuzativni oblik imenice *kčē:r* – *se je rōdila nāša kčē:r* u ogledu govora iz Bandola.
25. Upitno-odnosna zamjenica koja nije za osobu je *što*.
26. Infinitivni je nastavak *-t, -č* – *nastri:t, pomināt, strēfit i igrāt, pomōč*, a iz infinitivnoga završetka *-st* reducira se *-t* – *popā:s*.
27. Rabi se prijedlog *iz* (< *izə*) s instrumentalom. Prema ogledu govora iz Bandola, ako iduća riječ počinje bezvučnim suglasnikom događa se promjena *iz* > *is* – *is slāmom*, a ako počinje palatalom prijedlog je *iš* – *iš nō:m*.
28. Pridjev *velik* ima komparativ *vēkči* u ogledu govora iz Bandola.

29. Pod utjecajem su njemačkoga jezika brojevi koji su između punih dekada (počevši između druge i treće pa nadalje) – *šé:spedesé:toga*, *četire osamdesé:tom*, *četiri dvajsé:toga*.
30. U 3. l. množine potvrđen je nastavak *-u* – *ne móru*, *dú:jdu* i *-adu*, npr. *udádu* u ogledu govora iz Podgorja.
31. Brojevi druge dekade (od 11 do 19) tvore se sufiksom *-najst* – *osaná:jstoga*.
32. Pri realizaciji perfekta povratnoga glagola, zamjenica *se* nalazi se ispred nenaglašenoga prezentskoga oblika pomoćnoga glagola „biti“ u 3. l. jednine – *se je ródila náša kčé:r*.
33. Pri realizaciji perfekta bilo kojega glagola, nenaglašeni je prezentski oblik pomoćnoga glagola „biti“ ispred oblika glagolskoga pridjeva radnoga i onda kada je na početku rečenice, odnosno na početku druge rečenice u sklopu nezavisno-složene rečenice – *su bi:li pàori i su já:ko čúda dé:lali*.
34. Radnja koja se ponavlja u prošlosti izriče se glagolskom konstrukcijom glagolskoga pridjeva radnoga glagola „moći“ i infinitiva glavnoga glagola – *ná:večer sam mó:ga nastri:t is slámom; ar smo se úvik ónde mógli stré:fít i igrát*.
35. Rabi se mjesni prilog *óvo* u značenju 'ovdje' – *tó: nas je já:ko držálo óvo* u ogledu govora iz Podgorja.



Bijelo Selo/Pama (Hati)

BS



Geografsko odredjenje: A, Niuzaljski kotar

Prvi spominak: 1208. kot Villa Kurthuel. Ugarsko ime Körtvélyes znači vrt rušak, a i nimško Pama pokazuje na stabalje, dokle hrvatsko ime Bijelo Selo nije jasno.

Kada su se doselili Hrvati: Oko 1560.

Gospodari sela: Póth, Esterházy

Crikva: Svi Sveti, sridnjovjekovna fara, crkva u osnovi romanska, turam gotski

Znamenitosti: U selu su rodjeni: glumac Rudolf Buczolich (* 1934.) i profesor teologije dr. Jandre Verdenić (1871.-1933.), komu je postavan spomenik. Selo se nahadja u zaštićenoj krajini za droplje.

Iz štatistike:

1900. sbst. 894: 615 Hrvatov (68,8%), 146 Nimac (16,3%)

2001. sbst. 1005: 258 Hrvatov, 699 Nimac

2011. sbst. 1073

Selo leži na sjeveru Gradišća na slovačkoj granici, odaljeno samo nekoliko kilometrov od Gijece. Prema dokumentaciji postoji od 1208. ljeta, a hrvatskim imenom je poznato od 16. stoljeća. K Austriji pripada od 1921. ljeta. Pustošenje u vrime turskoga bojnoga pohoda 1529. teško je pogodilo i ispraznilo selo. U 16. stoljeću su naseljene hrvatske obitelji, nimški stanovniki su asimilirani. U brojidba početo od 1923. ljeta vidimo kontinuiran pad udjela hrvatskoga stanovništva, a 2001. iznaša još samo 27,84%.

Selo je poslije pada željeznoga zastora minjalo svoju ulogu i postalo važno kot atraktivno mjesto za stanovanje s odlikom većjezičnoga stanovništva.

Govornici: MT, rođ. 1939. (A), MM, rođ. 1940. (B)

Ispitivač*: Günther Pötz, sn. 2012. (C)

Govor analizirale i priredile: Mira Menac-Mihalić, Anita Celinić

Stručni zapis

A: Stā:ry lū:dy – tī: s ur tridjē:seč ličē:t pŕle zámrlý neg dēnas. Tī: su ur ónda zglje:dály kod osamdésjet pág ož nī:su bī:ly šezdésjet. /0.13/ Kad nī: bī:lo ... ságder je bī:lo jedenē:ist, dvanē:ist dícię:, a ónda, kad su vjē:ty bī:ly, su čúda višli Amériku, tř ónda se je tō: xje:rā:lo mjtvý.

C: /0.27/ A já se óš pámetam, pry móju mějku íma fóto, kad je kúma tř óne su dývójke tř su st'á:le kad su bíle tákó štire-pjē:t ličē:t, a jédna žéna za nímy. No sam pŕtau – "Ki je óvo, tā: žéna, je to váša bába?" – "Né, né, tō: je náša mějka".

A: /0.45/ Tř velyš – tō: je náša mějka.

C: Já.

A: Kat_su² vjē: divičyce bī:le, tř su zvučo:ne svje:fá:le, su óvde pry Flōrijane se stričfyle, sé čjno oprávne, tjé su_ur ónda zgle:dále kot kad bi pjē:t pedésjet bī:le. /1.01/ Tř su bī:le petnē:ist ličē:t. Tákó je bī:lo. Čjē:mřna զօ:prava je bī:la, syromá:ško sě. /1.09/ Kad tō: veli:mø, ónda je, tō: je, káko se vely:, úrojt díč:de, práotac. Tā: je tiu ... zy bā:be xā:le mi je tiu xlā:če načrňet. A žē:pe sénék prik_količna, kat_sam³ va kolijē:ne, kat_sam⁴ jř:skau sòkny, sam mórau sá sénék prígnat. /1.30/ Mř smo ču:da bī:ly pry díč:dy. ... šnéjdə ... Pač ū:rgrō:sfō:də. Náša mějka su fréjndšoft dížaly, já: sam ču:da tóte biu. /1.40/ Pa su týly šít⁵. A ónda su my týly prik_količn láče načiniť, od bā:be xá:le, tř žjē:py su sénék, tō: njē:tu pozâ:byť... Prik_količny /1.53/ Tō je dēnaz modjē:rno, aly ónda, ónda mi tō nī: modjē:rno für dōšlo. /2.05/

B: /2.00/ Čúda nī: bī:lo v Bičom Seli, aly mjtvičkù, kat_sam⁵ mlá:da bī:la smo bī:ly... dvá: pū:te va tajédne smo imály /2.10/ Očenā:še, a tō: je bī:lo po nī:mško i po xrvá:cko. A ónda smo divō:jke bī:le, tako pjē:t i pár junā:kø, ónda smo vā:ni pret_crř:kvu⁶, tóte na plā:ci, smo xojt ja:čili do dvanē:jsti ū:r v nō:ti, sé vjē:sele jā:cke. Nō, tō: je bī:lo ná:še ... zabáva, temo ré:t, ná: te dā:n.

² [kacu]

³ [kacam]

⁴ [kacam]

⁵ [kacam]

⁶ [precrř:kvu]

/2.30/ Kat₁ sam⁷ dīte bīla, jūtro stāt, tř se uprā:vič, ručē:vat, ... no ónda škūō:lu pūō:jt. A kat₂ sam⁸ zi škūō:le dōšla, ónda je biu ubjed, pred ubjēdom mōlyt, mōlyt, no ónda smo jily. /2.46/ Ako su starjī bīli na lápti, ko ... ako sam oš bīla óvde škūō:li, ónda nīsam oš prūoxala tāko na lā:pať. Ali kōd sam šlá va glā:vnū škūō:lu, sam zi škūō:le duō:šla, tř sam mōrā:la ur pōmot pūojt, kat₃ smo⁹ bīly nek trīmy, nē. Dičā:ka nīsmo imáli, tā: nam je z mālucko úmro, nō sam bīla sā:ma. Táko sam mōrā:la i za dičā:ka dē:lat.

/3.11/ Nō, ónda sam ur imā:la mūža. Tā: je šáu va dīě:lo Bič:č. Bič:č, nō, ónda kad je dōmam dōša⁴, ónda nam je xōjt pomuō:gau.

/3.20/ Nāš pīr je biu jā:ko vīě:seu. Aly neg tō: je bīlo sē duō:ma, sē va xiža. Ako to déna:š mladina ... to záme aly čuje, té reč – vā:ko se vē: njē:tu údať, aly žēniť. Smo morā:ly xiže zrā:mat, pūō:stele sē vā:n, sē ormā:re vā:n, no da smo mógly lū:dy sidyt, ne. Ónda se još darovā:lo blazf:ne, tř sē tā:ková čá, nē neg sámo pinezy.

Jednostavní zapis

A: Stary ljudy – ti s ur tridieset liet prlje zamrly neg denas. Ti su ur onda zgledaly kod osamdesiet pag ož nisu bily šezdesiet. /0.13/ Kad ni bilo ... sagder je bilo jedeneist, dvaneist dicie, a onda, kad su viečy bily, su čuda višli Ameriku, tr onda se je to hieralo mrvu.

/0.27/ C: A ja se oš pametam, pry moju mejku ima foto, kad je kuma tr one su dývojke tr su stale kad su bile tako štire-piet liet, a jedna žena za njimy. No sam pitau: – "Ki je ovo, ta žena, je to vaša baba?" – "Ne, ne, to je naša mejka."

A: /0.45/ Ti velyš – to je naša mejka.

C: Ja.

A: Kat su vie divičce bile, tr su zvuone sviećale, su ovde pry Florijane se striefyle, se črno opráune, tie su ur onda zgledale kot kad bi piet pedesiet bile. /1.01/ Tr su bile petneist liet. Tako je bilo. Čiemrna uoprava je bila, syromaško se. /1.09/ Kad to velimo, onda je, to je, kako se vely, urojt diede, praotac. Ta je tiu ... zy babe halje mi je tiu hlače načinjet. A žepe senek prik koliena, kat sam va koliene, kat sam jiskau sokny, sam morau saⁿ senek prignat. /1.30/ Mi smo čuda bily pry diedy. ... šnejdə ... Pak urgrosfodə. Naša mejka su frejndšoft držaly, ja sam čuda tote biu. /1.40/ Pa su tyly šit⁹. A onda su my tyly prik kolien lače načinit, od babe halje, tr žiepy su senek, to nieču pozabyt... Prik kolieny. /1.53/ To je denaz modierno, aly onda, onda mi to ni modierno fur došlo. /2.05/

⁷ [kacam]

⁸ [kacam]

⁹ [kacmo]

B: /2.00/ Čuda ni bilo v Bielom Seli, aly mrvičku, kat sam mlada bila smo bily... dva pute va tajedne smo imaly /2.10/ Očenaše, a to je bilo po nimško i po hrvacko. A onda smo divojke bile, tako piet i par junako, onda smo vani pret crikvu, tote na placi, smo hojt jačili do dvanejsti ur v noći, se vieselete jačke. No, to je bilo naše ... zabava, čemo reć, na te dan.

/2.30/ Kat sam dite bila, jutro stat, tr se upravit, ručevat, ... no onda škuolu puojt. A kat sam zi škuole došla, onda je biu ubied, pred ubiedom molyt, molyt, no onda smo jily. /2.46/ Ako su starji bili na lapti, ko ... ako sam oš bila ovde škuoli, onda nisam oš pruohala tako na lapat. Ali kod sam šla va glavnu škuolu, sam zi škuole duošla, tr sam morala ur pomoć p^uojt, kat smo bily nek trimy, ne. Dičaka nismo imali, ta nam je z maljucko umro, no sam bila sama. Tako sam morala i za dičaka delat.

/3.11/ No, onda sam ur imala muža. Ta je šau va dielo Bieč. Bieč, no, onda kad je domam doša^u, onda nam je hojt pomuogau.

/3.20/ Naš pir je biu jako vieseu. Aly neg to je bilo se duoma, se va hiža. Ako to denas mladina ... to zame aly čuje, će reć – vako se već nieću udat, aly ženit. Smo moraly hiže zramat, puostelje se van, se ormare van, no da smo mogly ljudi sidyt, ne. Onda se još darovalo blazinje, tr se takova ča, ne neg samo pinezy.

Tumač riječi

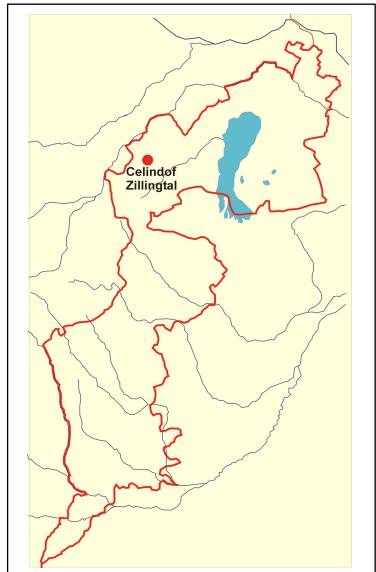
dijalektna riječ	gradišćansko hrvatski	stand. hrvatski	njemački
bába	staramajka	majčina ili očeva majka, baka	Großmutter
blazíne	dunja, perina	perina, blazina	Tuchent, Federbett
čjě:mřna	čemeran	loš	schlecht
čúda	mnogo, čuda	mnogo	viel
divičyce	divičica, divojčica	djevojčica, curica	kleines Mädchen
fréjndšoft dřžaly	cijeniti rodbinu	cijeniti rodbinu, držati do rodbinskih odnosa	die Verwandtschaft schätzen, achten
für dōšlo	činiti se	činiti se	vorkommen, scheinen
xje:rā:lo	prestati	prestati	aufhören, enden
xojt	jednostavno, pa	jednostavno, pa, ma, ta	halt, eben
ja:čili	jačiti	pjevati	singen
jä:čke	jačka	pjesma	Lied
jună:kɔ	ditić	mladić	Bursche
lapti	lapat, polje	njiva, oranica	Acker, Feld

mějka	majka	majka	Mutter
mladina	mladina	omladina, mladež	Jugend
mīvū	mrvu, malo	malo, nešto	wenig, bisschen
načiniť	načiniti	napraviti, načiniti	machen
oprägne	opraviti, oblići – opravan	obući – obučen	(sich) bekleiden
přle	prlje, prije	prije	früher
pr̄oxala	tribati	trebati	brauchen
ručēvat̄	ručevati	jesti prvi jutarnji obrok, doručkovati	frühstück
sének	svenek, uvijek	uvijek	immer
stāt̄	stati se	ustati	aufstehen
strięfyle	strefiti se, sastati se	sresti se, sastati se	sich treffen
svje:tāle	blagoslavljati, posvećivati	posvećivati, blagoslivljati	weihen
tajēdne	tajedan	tjedan	Woche
uō:prava	oprava, pratež	odjeća, oprava	Kleidung, Bekleidung
ur	jur	već	schon
ū'rgroßsfō:də	prad jed	prad jed	Urgroßvater
ūrojt dī:de	prad jed	prad jed	Urgroßvater
zámrlý	umriti, pomriti	umrijeti, pomrijeti	sterben, wegsterben
zrā:mať	izramati, isprazniti	isprazniti	ausräumen
zy	iz, od	iz, od	aus, von

Opis govora Bijeloga Sela:

- 1) Govor je tronaglasan – fonološki je relevantna kvantiteta sloga (dugo ~ kratko), intonacija je relevantna u dugom slogu (uzlazno ~ silazno). I kratki i dugi slog može se ostvariti poludugo. Kratki je naglasak s ultime prešao na penultimu; na penultimi kratki se naglasak većinom čuva. U govoru postoje i nenaglašene dužine, prednaglasna i zanaglasna, koje se mogu skratiti u poludužinu.
- 2) Jat je dao *i* i *e* (koji se dalje može diftongirati kao i svako drugo *e*) – *pret*, *liēt||liēt*, *dī:de*, *koliēna*, *Biēlom*, *übied*, *dī:lat : dicę*, *divičyce*, *divō:jke*, *dī:te*, *dičā:ka*, *siđyt*.
- 3) Šwa je uglavnom dalo *a*, osim u leksemu "dan", gdje je dalo *e* – *sam*, *va tajēdne*, *va glā:vnū*, *dā:n*, *zāme : dēnas||dēnaz||dēna:s*

- 4) Nazal *ɛ* dao je *e*, koje se dalje diftongira kao svako drugo *e* – *tridič-set*, *osamdesjet*, *pje:t pedesjet*.
- 5) Nazal *ɔ* dao je *u* (koje se u nenaglašenom položaju može ostvariti otvorenije, kao *u*) – *cr̩:kву*, *škuôlu*, *mûža*, *njětú*, *Améríku*, *mřvičku*, *po nř:mško i po xřvá:cko*. U sufiksnu -*nq-* refleks *ɔ* je *a* – *prřgnat*.
- 6) Srednji vokali *e* i *o* fakultativno se diftongiraju u *ie* i *uo* – *dičlo*, *Bič*; *škuôlu*.
- 7) Samoglasnik *a* ispred *j* zamjenjuje se s *e* – *méjka*.
- 8) Nenaglašeno (naglašeno rjeđe) kratko *i* može se ostvariti centralnije, kao *y* – *divičyce*, *pry Flřrijane*, *se strjěfyle*, *sókny* : *velýš*, *týly*.
- 9) Nenaglašeni kratki *u* i *o* mogu se ostvariti otvorenije, kao *u* i *ɔ* – *mřvu*, *Améríku* : *syrqmáško*, *velî:mq*.
- 10) Početno nenaglašeno *o* u zamjenicama ispada – *vjê*.
- 11) Čuva se razlika između *č* i *čá* : *več njětú*.
- 12) Velar *x* dijelom se čuva, a dijelom gubi – *týly*, *láče* : *xále*, *xiža*.
- 13) Lateral *l* izgovara se izrazito tvrdo, naročito ispred *y*.
- 14) Završno *l* dalo je poluvokalno *u* – *tiu*, *moraū*, *biu*, *vjěseu*, *šau*, osim iza *r* – *umro*.
- 15) U otvorenoj ultimi se pred govornom pauzom fakultativno dodaje poluvokalni glas tipa *šwa* – *šít̩*.
- 16) Zvučnost opstruenata (ne samo onih koji zatvaraju ultimu) (i suglasničkih skupova) prestaje biti fonološki relevantna: bezvučni se dijelom ili potpuno ozvučuju, a zvučni dijelom ili potpuno obezvučuju – *pak*, *jedeněist*, *stáť*, *uprā:vit* : *zvie:tále*, *zabáva*, *ubjed*.
- 17) Slogotvorno *ř* je fonem, nastao primarno i sekundarno – *xřvá:cko*, *trř*, *čřemřna*.
- 18) Potvrđeni su primjeri s rotacizmom – *ságder*, *trř*
- 19) Individualno se *r* može ostvariti kao uvularni vibrant *R* – *zámrlý*, *ř:rgřdř:sřdř*.
- 20) U polaznom *vəs(-)* *v* je ispalo – *sě*, *ságder*.
- 21) U polaznim skupovima *čər* i *črě* čuva se *č* – *čřno*.
- 22) Prijedlog *və* dao je *v*, *va* – *v nō:tí*, *va glávnú*, *va xiža*. Ispred nekih suglasnika ispada – *ónoda škuôlu půdjt*.
- 23) Prijedlog *izə* glasi *zi*; rjeđe se za "iz" upotrebljava prijedlog *vi* – *zi škuô:le* || *zi škuô:le*, *zy bá:be* : *višli*.
- 24) Čuva se skup *jt* – *půdjt*.
- 25) Infinitivni je nastavak *-t*, *-t̩* – *šít̩*, *stáť*, *se uprā:vit*, *ručěvat*, *půdjt* : *ré*.
- 26) Upitno-odnosna zamjenica za neživo je *čá*.
- 27) Potvrđen je navezak u prilogu *tóte*.
- 28) Radnja koja se ponavljala u prošlosti izriče se glagolskom konstrukcijom glagolskoga pridjeva radnog pomoćnoga glagola "htjeti" i infinitivom glavnog glagola – *su tyly šít̩*.



Celindof/Zillingtal (Poljanci)

Cld



Geografsko odredjenje: A, Željezanski kotar

Prvi spomen: 1271. kot Pomog; hrvatski oblik selskoga imena se prvi put javlja 1773. kot Czelindoff uz nimške nazine Zilingthall i Czilingthall.

Kada su se doselili Hrvati: Prva polovica 16. st.

Crikva: Sv. Petar i Pavao, fara pred reformacijom, crikva obnovljena 1659., opustošena od Turkov 1683., renovirana 1696., pregradjena 1747.

Gospodari sela: Büki, matrštofski grofi, Esterházy

Znamenitosti: preistorijski nalazi, dijelom 7500 ljet stari, kot figura boginje Venus; avarsко groblje; natpovršinski rudokop; u selu su rodjeni benediktinac, nadopat u Pannonhalmi dr. Krizosztor Kruesz (1819.-1885.), jezuit Filip Kaušić (1618.-1673.), pjesnik Štefan Kokošić (*1952.) i kompozitor Richard Bedenik (*1957.).

Iz štatistike:

1900. sbst. 969: 713 Hrvatov (73,6 %), 99 Nimac (10,2%)

2001. sbst 850: 211 Hrvatov, 559 Nimac

2011. sbst. 916

Selo se po prvi put spominje u jednom dokumentu kot južno susjedsko selo imenom Pomog (pomedje – na granici). Pronajdeni nalazi, dijelom u Austriji jedinstveni nalazi grobnih priloga iz mlađe kamene dobe, dokazuju da je Celindof jur od pradobe naseljen. Urbari potvrđuju da je mjesto najmanje pol stoljeća pred naseljenjem Hrvatov bilo ispraznjeno. Po mnogobrojnim buna i boji je u 18. stoljeću došlo do temeljnih promjena. Kopanje ugljena u Najfeltu je stanovničtvu nudilo nove mogućnosti, tako da su mnogi napustili poljodjelstvo i djelali u ugljenokopi i u drugi industrijski centri. Izgradjivanje seoske infrastrukture i dizanje životnoga kvaliteta su prouzrokovali doseljivanje ljudi iz gradskih krajina. Tim se je broj stanovnika za tretinu povećao. Održavanje udijela hrvatskoga stanovništva od 26,47% posebno njeguju tamburaška grupa i pjevački krug.

Govornica AP, rodj. 1939. (A)

Ispitivač: Ivo Sučić, sn. 2020. (B)
Govor analizirao i priredio: Ivo Sučić

Stručni zapis

B: Ča ste bili po zvanju?

A: /0.00/ Jā: sam bī:la škuđ̄ li, jā: sam bī:la piđ̄:t liđ̄..., a štirä liđ̄:ta Žalđ̄:zni va kluđ̄:štri, a pā: sam duđ̄:ma bī:la, kad moja māti j mislila, da to nī: triba, da se divičica dāle úči:, sām pa: duđ̄:ma diđ̄:lala. ... Strâ:t sam¹⁰ ur va pénziji.

B: /0.18/ A nač se znate kot prvo spomienut od ditinstva?

A: Jō:, tō se znā:m spomiđ̄:nut, da sam i va čuvárnici bī:la, tř̄ da bi bī:la..., ónda je Mikū:la dōšla, nē; ali tō su mi pa drúgi povī:dali, a jā: da sam cū:jšla, tř̄ sam rékla „Frájn Dō:ra“, da san jū spoznā:la tu Mikū:lu. /0.40/ Drugačije čúda nē, nek pā:, temo rēt, kad je¹¹ biļ̄ bū:j, ko se znā:m oš spomiđ̄:nut, kad smo¹² bī:li kođ̄ sū:sje:dođ̄ va pinici, kad va nāšje:m stā:ni su bī:li ónda ur Rū:si na jéda:n krā:j, kad je biļ̄... dvā: stā:ri [= strā:ni] su bī:li, na prā:vi i na lī:vi, tř̄ nōti ko smo tili pū:jt sū:sjedom va pinicu, a pa j tōte popā:lo górit, pred vrā:ti. /1.07/ Kát se j¹³ šlō krež škáda:j..., se j muđ̄:ralo pu:jt, a pā: stópř̄ va pinicu. Pa: nī:smo mógli tōte vā:n. A mī: va pinici zapř̄:ti nū:tri. Pa su muđ̄:rali na drúgi sū:sjeckí strā:n, tīđ̄ mā:le ublyđ̄:ke su muđ̄:rali vā:ntru:pat, da su nás mógli vā:n. Nā: to se znā:m spomiđ̄:nut. /1.26/ Nojō:, tōte, kad sam¹⁴ pā: ur věta bī:la, ko smo se jū:tro tilē muđ̄:ra: dos zára:n stāt tř̄ dōjít pū:jt, pa z mlī:kuo:m, pa ručevat, a pā:k kót je bī:lo vāni diđ̄:lo, zī:mi vět duđ̄:ma, liđ̄:tni čā:s i na puđ̄:li vāni.

Mī: smo imā:li bregündu, pa:k kúkoricu, ónda se tilo i ziz rū:ku:... Kad smo¹⁵ tili pa:k zī:mi za blā:go silī:rat, ónda se j tilo to z rū:ku: rizat, kúkorice, nē, nō a i bregündu z rū:ku: znimat̄, /1.58 /

B: Kako su stari ljudi onda živili?

A: Jo, stári lū:di su duđ̄:ma, ako j bī:lo mogū:te, da su oš tili pomā:gat̄, da su tili oš va kúxińi... a drugačije, temo rēt, moji stáristardjī; od óca veť nī: njē:dan žī:viu. No, a tř̄ drúgi su bī:li Štíkaprđ̄:ni, kođ̄ sī:na, i tī:, staramáti je dū:go kúxala Štíkaprđ̄:ni, nē zna:m káko dûgo je tā: oš bī:la. Ali duđ̄:ma, Celindofi nē:, kat tī: su bī:li př̄je:nk̄ ur zára:n umrl̄i. /2.26/

B: Ča se j tilo uko puogrieba onda dielat?

¹⁰ [Stracam]

¹¹ [kađe]

¹² [kacmo]

¹³ [Kacej]

¹⁴ [kacam]

¹⁵ [Kacmo]

No ónda je va jédnaj sôbi ko se j tilo, ako j bî:lo čá na pû:ti, stjê:la ali čâ:, se j tilo muô:rat vâ:nzramat tr tote va sriê:di se j tîu... pa škriňa postavít, a pa sej tilo dû:jt knuô:ti dvoriť. Žene su tile prvo dû:jt, tî se j molilo. /2.48/ Je bî:la seneck jedna, kâ: je predmoliteľica bî:la. A mû:ži su tili pa kâ:šne dû:jt. Tî: veť nî:su takô molili, tote su pa dosputi i pî:li. Nojô:, kađ i ónda, kâ:d je od óca mati umbla, i ta je nâ:jpr liê:žala. Tote j bî:la škriňa, cvišn tî dvî: vymâ:rûq. Tote j zjcalo bî:lo, tuô: se j puô:krllo. /3.10/

Jednostavni zapis

B Ča ste bili po zvanju?

A /0.00/ Ja sam bila škuoli, ja sam bila piet lie..., a štira lieta Žaliezni va kluoštri, a pa sam duoma bila, kad moja mati j mislila, da to ni triba, da se divičica dalje uči, sam pa duoma dielala. Strat sam ur va penziji.

B /0.18/ A nač se znate kot prvo spomienut od ditinstva?

A: Jo, to se znam spomienut, da sam i va čuvarnici bila, tr da bi bila..., onda je Mikula došla, ne, ali to su mi pa drugi povidali, a ja da sam cujšla, tr sam rekla „Frajn Dora“, da san ju spoznala tu Mikulu. /0.40/ Drugačije čuda ne, nek pa, čemo reć, kad jebiu buj, ko se znam oš spomienut, kad smo bili kod susiedou va pinici, kad va našiem stani su bili onda ur Rusi na jedan kraj, kad je biu... dva starci [= strani] su bili, na pravi i na livi, tr noći ko smo tili pujt susiedom va pinicu, a pa j tote popalo gorit, pred vrati. /1.07/ Kat se j šlo krez škadajn..., se j muoralo pujt, a pa stopr va pinicu. Pa nismo mogli tote van. A mi va pinici zaprti nutri. Pa su muorali na drugi, susiecki, stran, tie male ubluoke su muorali vantruopat, da su nas mogli van. Na to se znam spomienut. /1.26/ Nojo, tote, kad sam pa ur veća bila, ko smo se jutro tile muorat dos zaran stat tr dojiti pû:jt, pa z mlikuom, pa ručevat, a pak kot je bilo vani dielo, zimi već duoma, lietni čas i na puolji vani.

Mi smo imali bregundu, pak kukoricu, onda se tilo i ziz ruku... Kad smo tili pak zimi za blago silirat, onda se j tilo to z ruku rizat, kukorice, ne, no a i bregundu z ruku znimat. /1.58/

B Kako su starci ljudi onda živili?

A Jo, starci ljudi su duoma, ako j bilo moguće, da su oš tili pomagat, da su tili oš va kuhinji... a drugačije, čemo reć, moji staristardji; od oca već ni niedan živiu. No, a ti drugi su bili Štokapruoni, kod sina, i ti, staramati je dugo kuhala Štokapruoni, ne znam, kako dugo je ta oš bila. Ali duoma, Celindofi, ne, ti su bili prlje ur zaran umrli. /2.26/

B Ča se j tilo uko puogrieba onda dielat?

No onda je va jednaj sobi ko se j tilo, ako j bilo ča na puti, stielja ali ča, se j tilo muorat vanzramat tr tote va sriedi se j tiu... pa škrinja postavít, a pa sej tilo dujt knuoći dvorit. Žene su tile prvo dujt, tr se j molilo. /2.48/ Je bila senek jedna, ka je predmoljiteljica bila. A mû:ži su tili pa kašnje dû:jt. Ti već nisu tako molili, tote su pa dosputi i pili. Nojo, kad i onda, kâ:d je

od oca mati umrla, i ta je najpr liežala. Tote j bila škrinja, cvišn ti dvi vrmarouou. Tote j zrcalo bilo, tuo se j puokrlo. /3.10/

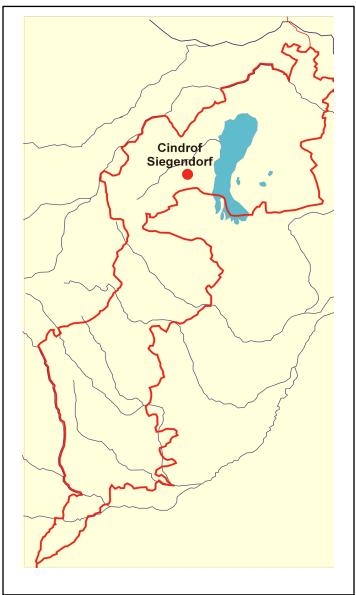
Tumač riči

dijalektna rič	gradišćanskoхrvatski	stand. hrvatski	nimški
bregündu	bregunda	stočna repa	Futterrübe
bū:j	boj	rat	Krieg
cū:jšla	pristupiti, iti k	prići, pristupiti	herantreten, zugehen
cvišn	izmed, med	među, između	zwischen
čā:s	čas, dob, vrime	vrijeme, doba	Zeit
čūda	čuda, mnogo	mnogo	viel, viele
čuvārnici	čuvarnica	dječji vrtić	Kindergarten
dōjit	dojiti	musti	melken
dvōrit	dvoriti	držati stražu uz odar	Totenwache halten
frājn	gospica	gospođica	Fräulein
kad kat	kad, kada; ar, jer, pokidob da	kad, kada; jer, budući da	als; da, weil
oš	još	još	noch
pinici	pivnica, rov	pivnica, podrum	Keller
popā·lo	popasti, početi	početi	anfangen, beginnen
přle	prije, prlje	prije	früher
ručēvat	ručevati	doručkovati	frühstücken
sriē:di	sredina	sredina	Mitte
staramáti	staramajka, baba	baka	Großmutter
stāristardjī	staristarji, djed i baba	djed i baka	Großeltern
stjē·la	stelja, postelja	krevet, postelja	Bett
stōpr	stoprv	tek	erst
strā:t	sada, sad	sad, sada	jetzt
škrinja	škrinja, lijes	lijes	Sarg
ublüō·ke	oblok	prozor, okno	Fenster
vā·ntruō:pat	izbiti	izbiti	herausschlagen
vā:nzramat	izramati, isprazniti	isprazniti, iznijeti	ausräumen
veť	već	više	mehr
vrmā:ruoú	ormar	ormar	Kasten, Schrank

Opis govora Celindofa:

1. Govor je tronaglasan sa silaznom i uzlaznom intonacijom na dugi slogi. Uzlazni akcent je tipa čakavskoga akuta. I kratki i dugi slog se more realizirati poludugo. Akut se redovito pri brzom govoru skraćuje. Mnogo rjedje se skraćuje dugi silazno naglašeni slog.
2. Glas *m* na kraju riči i sloga u pravilu ostaje – *sam*, *sû:sjedom*, *z mlî:kuo:m*, *znâ:m*. Samo jedanput se čuje *n* – *da san jú spoznâ·la*.
3. Jat se reflektira kot *i* i *e* – *divičica*, *rizat* : *lȋt̑ni*, *srȋt̑di*.
4. Nazal *ɛ* dao je *e* – *pj̑e:t*.
5. Nazal *ɔ* je dao *u*: *sû:sjedom*, *su*, *rû:ku*, *mogû:íe*.
6. Svako *e* (< *e*, *ě*, *ɛ*) i *o* se pod odredjenimi uvjeti more diftongirati kot *ie* odnosno *uo*. Ti se *e* i *o* izgovaraju otvoreno (*jɛ*, *ɥɔ*) – *dj̑e:lo*, *lȋt̑ni*, *dȗɔ̑ma*, *mȗɔ̑ra*, a pred *j/i* se *uo* zatvara u *ø* (*d̑ȗɔ̑jt*) ili uopće prelazi u *u* – *bû:j*, *pû:jt*. Za ishodno *e* pred *j/i* se u tekstu nije našlo primjera.
7. Do gubitka *e* dolazi fakultativno u 3. l. jd. prez. glagola *biti* (*je*), kad rič pred njim završava na samoglasnik – *se j mȗô·ralo pu:jt*, *ako j bî:lo čá na pû·ti*.
8. Pridjev radni glagola *iti* javlja se prez početnoga *i* – *Kát se j šló krez škáda:j*.
9. U završnom slijedu *-an* dolazi do metateze palatalnoga elementa – *krez škáda:j*.
10. Završno *l* i *v* je dalo poluvokalno *u* – *bîu*, *tîu* : *sû:sjedoü*, *vrmâ:rûou*.
11. Upitno-odnosna zamjenica za neživo je *ča* – *ako j bî:lo čá na pû·ti*, *stj̑e:la ali čâ*.
12. Prijedlog *və* je dao *va*. On fakultativno ispada – *Jâ: sam bî:la škȗɔ̑li*. Redovito ispada pred nazivi sel – *Celindofi*, *Štikaprȗɔ̑ni*.
13. Prijedlog *s* zaminja se fakultativno prijedlogom *zis* – *ziz rû:ku*, ali *z rû·ku:*.
14. Infinitivni nastavak je *-t* i *í* – *gorit*, *pû:jt*, *spomȋt̑:nut*, *znimat* : *ret̑*.
15. Nastavak L jd. imenic muškoga i sridnjega roda je *i* – *va nášje:m stâ:ni*, *na pȗɔ̑li*.
16. I jd. imenic ženskoga roda ima nastavak *-u* – *z rû:ku*.
17. Bezvučni opstruenti, ki zatvaraju ultimu, dijelom ili potpuno se ozvučuju – *přlewk*, *silí·rat*, *z rû:ku znimat*, *oš*. Za zvučne opstruente u ultimi imamo u tekstu kumaj potvrdov – *kod*, *kad*.
18. U neki suglasnički skupi *v* prelazi u *f* – *kfadra:tmetr*.
19. Slotvorno *r* je fonem – *přvo*, *zapř:ti*, *zřcalo*.
20. . Kot posudjenic je došlo i do slogotvornoga *ŋ* – *cvišŋ*.
21. Č i *í* se dobro razlikuju – *čá*, *čuda* : *mogû:íe*, *ré:t*.
22. Skup *jt* se čuva – *dû:jt*, *pû:jt*.
23. U završnom skupu *st* ispada *t* – *dos_zára:n*, *dosputi*.
24. U ishodni *vən* i *vəs* ispada *v* – *nû:tr*, *sének*.
25. U riči *štirä* (<*čtire* <*četire*) se slijed *čt* realizira kot *št*.
26. Kad u dvi riči dojde završno *d* na početno *j*, onda se stopu ti dva glasi u *d̑* – kad je *>kadē*.

27. Imenica stran se tretira kot maskulinum – *na drugi, sū:sięcki, strā:n*, a ime *Mikula* kot femininum – *tu Mikū:lu*.
28. U riči *pivnica* ispada *v –pin'cu||pin'ci*.
29. Prilog *prłe^{nk}* ima nevezak.



Cindrof/Siegendorf (Poljanci)

Cin



Geografsko odredjenje: A, Željezanski kotar

Prvi spominak: 1254. kot Peresnye; ime Peresznye se izvodi od slavskoga osobnoga imena Prešina, nimško od osobnoga imena Sigo.

Kada su se doselili Hrvati: Jur 1528. ljeta se spominje naziv Krabat, hrvatska većina od sredine 16. st.

Gospodari sela: U 14. st. Veszkény, onda Czirák, od 1621. Esterházy

Crikva: Sv. Sveti, crikva potvrđena 1366., novogradnja u baroknom stilu 1659-1673., izgorila 1835.

Znamenitosti: Keltski humak; kaštel, tzv. Klosterkeller, spomenut 1366., novogradjen u 16. st.; djelovanje farnika Antona Herića (1825.-1905.), poprsje Karla Rennera; fabrika cukra Conrada Patzenhofera; ekonom Ernst Conrad Sedlmayer (1868.-1939.); komponist Jenő Takács (1902.-2005.); profesor Joško Vlašić (1932.-2010.)

Iz štatistike:

1900. sbst. 1891: 1567 Hrvatov (82,9 %), 203 Nimci (10,7 %), 113 Ugrov (6,0 %)

2001. sbst. 2720: 1.036 Hrvatov, 1340 Nimac, 68 Ugrov

2011. sbst. 2919

U Cindrofu su na cijelom općinskom području najdeni nalazi iz različnih periodova, koji dokazuju, da je Cindrof bio jur od neolitika naseljeno mjesto, tako da selo ima skoro 8.000 ljet staru povijest. Današnje nimško ime se po prvi put spominje 1343. ljeta. Hrvati su naseljeni po zničenju sela po turski napadi. 1554. ljeta su od 36 obitelji dokumentirane 33 hrvatske. Veliko značenje za razvitak gospodarstva i društvene strukture je imalo utemeljenje fabrike cukra familije Conrada Patzenhofera. Ovo poduzeće je nastalo najveći poslodavač regije. Društvena i ekomska promjena situacije ljudi je peljala i do stavnog doseljivanja iz drugih regijov, ča je i otežavalo obdržanje hrvatskoga jezika u selu. Za vreme brojide 2001. ljeta je u Cindrofu od ukupnoga stanovništva bilo 44,49% Hrvatov.

Govornica: AN, rodj. 1934. (A)

Ispitivač*: Thomas Buketits, sn. 2013. (B)
Govor analizirao i priredio: Ivo Sučić

Stručni zapis

B: Aždo učila se njě:dno zvā:nje nî:si, ne. Ali díě:lala sī:...

A: Dô:s. Dô:s. Po třsli: sãⁿ se potipala kod móji: sěsta:r. Po nášje:m, po puq:li, na prekū:nda, kod Kárlovítevi⁹, kod Mátlovi⁹, aj dé:xi no, aj dô:s smo... Ali lī:po mi je bī:lo, čudaputi nějza:d mislim.

B: Tr čā si rā:do díě:lala?

A: Čá bi rekla dā sam, dā sam tāko rā:do díě:lala? Šiě:rať mi je bī:lo nā:jteže, kāt_to j, tō j bi:lo nā:jmučnije, nē:, áli, áli viě:zat třse, přle smo s puq:nkrti áli kād si¹⁶ misliu, dā bi děnas ne bi znā:la.

B: Puq:nkrti, kā:j su tī: zrā:sli?

A: /0. 29/ Óto j bī:la, to j bī:la xřžula, kū: su tili tāko na, na zubátki, zubā:tku su si tili vāko povā:lit, pík'le znā:š, pa zubā:tke, pā: su tili tāko to čě:sat, da j bī:lo to jā:ko lī:po, pa su tili vāko odrizať, nē:, pa vāko tā:nko, vāko j tilo xójt bī:t, to, pā: to svíě:zať, a kād sãⁿ tila puq:jt va třse viě:zat, kó san si tila přle va ónuq:m... koriti namočit, znā:š, pa va vřítu zamotať, na pákl:tregř, na rā:dī, dā mi je tilo na sáku strā:n duq:li cūri:t, kād sã se tila vòzit, kađ su bī:li oš jā:ko mòkri, no pā: sam to tila tāko viě:zať, kad b mi děna:š oš ... xm ... no tāko čā: ne muq:reš zā:bit ...

B: A zā:č se j smočilo?

A: /1.04/ Nojô:, dā j to bī:lo, da se j tō: lī:po umotať dā:lo, nē:, da se j to lī:po dā:lo umotať. Kā: j došla pa tā: xojpkułtū:ra, nē:, áli... pā: j to bī:lo sē drugačije, nē:. Ónda: se j pa: nék jednu:č tilo viě:zať, a tuq drùgo pretakjē:vat. Pretakjē:vat je bī:lo náko: lī:po díě:lo.

Jā: sam i rā:do třgala, ály, ali lā:nika sam bī:la kod Xā:nzike třgat, pā: sã rekla, kād ... kó sú skoro krā:j bī:la, ko sã rekla sò sad znā:m. Koč_de tř:u muq:jt óta:c réť „es lässt sich nichts leugnen“, sā: j áus, jā: veť ne muq:rem puq:jt třgat, jā: sam skoro:, jā: veť nī:sam skoro móglia, jā: se ne muq:rem puq:jt poválit va dā:ra:k tř počinut. /1.33/ to nī: zdř:ž, kad gríě:š kómu díě:la:t, nē. Prička:nika sam bī:la jā:ko trū:dnia, a lā:nika sã skoro krā:j bī:la, sò sā:t sam..., dā: vidim da veť ne muq:rem puq:jt.

B: No seda ji već nī: skoro vriě:da.

A: No jō: óni kī:, óni imadu oš třsla:, nē:, ali jā: im veť ne muq:rem puq:jt třgat, pa j nék pu: dniě:va, pa nī:sam bī:la fejig.

¹⁶ [kaci]

B: A čā se j u zī:mi? Kad si¹⁷ rekla zī:mi...

A: /1.49/ Nô:, kat smo tili klát, ko smo tili sūsje:di si jéda:n drúgomu otpri:miť dí:ž:tre skúxane, pak peči:ž:no mi:ž:so ziz zé:ž:li:ž:m na viči:ž:ru, Tô: j b̄:lo pri klá:li, ně:. Právo: da smo imā:li sā:mi sē. Mâ:s smo sā:mi dímā:li, ónda: se j sè ziz māštu: kúxalo, mû:ku smo sā:mi dímā:li, smo tili pu:ž:jt va máli:n si dát zmlit. /2.09/ Ďā: sam sā:ma se oz ziz ócje:ž:m vozí:la na krá:va zis kú:ž:li smo se vozí:li Pileru va máli:n du:ž:lika. Râ:ž:uno smo se tili kož Ší:ntara du:ž:li vò:zit, kat smo tili pu:ž:jt zamí:nit si:, nê:, tř smo tili mû:ku dôsta:t, krúšnu mû:ku, i pčeničnu mû:ku, smo imā:li sā:mi, nê:. Pâ: smo imáli kú:ž:koše, pa râ:ce, pa gû:ske, to j b̄:lo... /2.28/ Pře su tile žé:ne pu:ž:jt paž Žalí:ž:zno ziš dâ:ji tř s tâko či:m, s pipliti na sája:m, na tř:g su tile pu:ž:jt, da su tile čâ: proða:ž mož, dâ su tile čâ: pinje:z nû:tř dôsta:t. Je b̄:lo pře...tâko... to je b̄:lo va ti stâ:ri čâ:si...nê:, kat su tile žé:ne plše Žalí:ž:zno pu:ž:jt, tř to otpri:mit. /2.45/ A u:ž:prava j b̄:la isto tâko, tjé: kiklâ:če xrvâ:cke, a sê:lo smo tili xô:dit. Sû:sje:di su tili k nâ:m du:ž:jt sê:lo, a mî: smo tili k nî:m pu:ž:jt sê:lo, znâ:m da sam tila râ:do pu:ž:jt Ugrí:činovim sê:lo, ōni su imā:li jâ:ko, jâ:ko xá:jmelig stâ:n je kôd ní: b̄:lo. /3.00/

Jednostavni zapis

B: Ajzo učila se niedno zvanje nisi. Ali dielala si...

A: Dos. Dos. Po trslji sâⁿ se potipala kod moji sestar. Po našiem, po puolji, na prekunda, kod Karlovítevi^o, kod Matlovi^o, aj djexi no, aj dos, dos. Ali lipo mi je bilo, čudaputi nejzad mislim.

B: Tr ča si rado dielala?

A: Ča bi rekla da sam tako rado dielala? Šierat mi je bilo najteže, kat to j, to j bilo najmučnije, ne, ali, ali viezat trse, prlje smo s puonkr^ti, ali kad si misliu, da bi denas ne bi znala.

B: Puonkrty, kaj su ti zrasli?

A: /0. 29/ Oto j bila, to j bila hržulja, ku su tili tako na, na zubatki, zubatku su si tili vako povalit, piklje znaš, pa zubatke, pa su tili tako to česat, da j bilo to jako lipo, pa su tili vako odrizat, ne, pa vako tanko vako j tilo hojt bit, to pa to sviezat, a kad sâⁿ tila puojt va trse viezat, ko saⁿ si tila prlje va, va onuom... koriti namočit, znaš, pa va vriču zamotat, na pakl^otregr, na radl, da mi je tilo na saku stran duoli curit, kad sâ se tila vozit, kad su bili oš jako mokri, no pa sam to tila tako viezat, kad mi denas oš ... hm ... no tako ča ne muoreš zabit ...

B: A zač se j smočilo?

A: /1. 04/ Nojo, da j to bilo, da se j to lipo umotat dalo, ne, da se j to lipo dalo umotat. Ka j došla pa ta hojkuljtura, ne, ali... pa j to bilo se drugačije, ne. Ondâ se j pa nek jednuč tilo viezat, a to drugo vi:ž:zat. Pretakievat je bilo nako lipo dielo.

Dja sam i rado trgala, ali, ali lanika sam bila kod Hanzike trgat, pa sâ rekla, kad...ko sâ skoro kraj bila, ko sâ rekla, so, sad znam. Kot je tiu muoj otac reć „es lässt sich nichts leugnen“, sa j

¹⁷ [kaci]

aus, ja već ne muorem puojet trgat, ja već nisam skoro mogla, ja se ne muorem puojet povalit va djarak tr počinut, to ni zdrž, kad grieš komu dielat, ne. Priklanika sam bila jako trudna, a lanika sā skoro kraj bila, so sad sam..., dja vidim da već ne muorem.

B: *Non seda ji već ni skoro vrieda.*

A: No jo oni ki, oni imadu oš trslja, ne, ali ja im već ne muorem puojet trgat, pa j nek pu dnieva, pa nisam bila fejig.

B: *A ča se je u zimi? Kad si rekla u zimi...*

A: /1.49/ No, kat smo tili klat, ko smo tili susiedi si jedan drugomu otprimit djetre skuhane, pak pečieno mieso ziz zeljiem na vičieru. To ^jbilo pri klali, ne. Pravo da smo imali sami se. Mas smo sami djimali, onda se j se ziz mašću kuhalo, muku smo sami djimali, smo tili puojet va malin si dat zmlit. /2.09/ Dja sam sama se oš zis ocjem vozila na krava zis kuoli smo se vozili Pileru va malin duolika. Rauno smo se tili kot šintara duoli vozit, kat smo tili puojet zaminit si, ne, tr smo tili muku dostat, krušnu muku, pčeničnu muku, smo imali sami, ne. Pa smo imali kuokoše, pa race, pa guske, to j bilo.... /2.28/ Prlje su tile žene puojet pak Žaliezno ziz djaji tr s tako čim, s piplići na sajam, na trg su tile puojet, da su tile ča prodat moć, da su tile ča piniez nutr dostat. Je bilo prlje...tako... to je bilo va ti stari časi...ne, kat su tile žene piše Žaliezno puojet, tr to otprimit. /2.45/ A uoprava je bila isto tako, tie kikljače hrvacke, selo smo tili hodit. Susiedi su tili k nam duojt selo, a mi smo tili k njim puojet selo, znam da sam tila rado puojet Ugričinovim selo, °ni su imali jako, jako hajmelig stan je kod nji bilo. /3.00/

Tumač riči

dijalektna rič	gradišćansko hrvatski	stand. hrvatski	nimški
aj dē:xi no	Bože dragi	Bože dragi, Isuse	ach herrje
ájzo	ada	dakle	also
áus	gotovo, svršeno	gotovo, svršeno	aus, vorbei
fejig	sposoban, u stanju	sposoban, kadar	fähig
kiklā·če	suknja	suknja	Kittel
krâ:j (biti)	izmučen, kaput, iščrpljen	mrtav umoran, sasvim iscrpljen	erledigt, fix und fertig
pákł:tregř	nosac̄ prtlijage	prtlijaznik (na biciklu)	Gepäckträger
pikl'e	baka, puk	nogari, kozlić	Bock, Holzbock
potipala	stipati se	skitati se	sich herumtreiben
prekū·nda	ripa	repa	Rübe
pu:	pol	pol, po, pola	halb
puq:nkr̄ti	svežanj vezive slame	svežanj vezive slame	Bindstrohbündel

radl̩	dvokolce, bicikl	dvokolce, bicikl	Radl, Fahrrad
sâ·	sada	sada	jetzt
sě·lo xódit/du̯ô:jt	selo hoditi/dojti	ići/doći u pohode	besuchen
so̯	tako, ada	tako, dakle	so
šî·ntara	živinoder	živoder	Abdecker, Schinder
třse	vinograd, trsje	vinograd	Weingarten
xájmelig	ugodan, familijaran	udoban, ugodan, familijaran	heimelig
zdř:ž	ponašanje, držanje	ponašanje, držanje	Haltung, Einstellung
zubā·tku	brana, zubatka	brana	Egge

Opis govora Cindrofa:

- 1) Govor je tronaglasan sa silaznom i uzlaznom intonacijom na dugi slogi. Uzlazni akcent je tipa čakavskoga akuta. I kratki i dugi slog se more realizirati poludugo. Akut se zvećega, osebito pri brzom govoru, skraćuje. Mnogo rjedje se skraćuje dugi silazno naglašeni slog. Nenaglašene dužine, isključivo zanaglasne, moru se skratiti u poludužine. Kratki naglasak i akut premjestili su se s ultime prema početku riči. U riči *máli:n* se još čuje na ultimi dio siline.
- 2) U otvorenoj ultimi se pred govornom pauzom fakultativno dodaje poluvokalni glas tipa šwa: ², npr. *kod Kárlovítévi²*, *kod Matloví²*.
- 3) Jat se reflektira kot *i* i *e – lî:po, tili, zamî:nit, piše* : *di̯ê:lala, sûsje:di*.
- 4) Refleks nazala *ɛ* je *e – vi̯ê:zat̩, di̯ê:tre, mi̯ê:so*.
- 5) Refleks nazala *ɔ* je *u – zubâ:tku, mû:ku, rû:ku*.
- 6) Svako *e (< e, ě, ɛ)* i *o* se pod odredjenimi uvjeti more diftongirati kot *je* odnosno *uo*. Ti se *e* i *o* većinom izgovaraju otvoreno (*ię, uo*) – *di̯ê:lala, vi̯ê:zat̩, pretaki̯ê:vat̩ : po pu̯ɔ̯:li, mu̯ɔ̯:rem*. Pred *j||i*, ada u trifongu, zatvara se *o* u *ɔ* – *pu̯ô:jt||pu̯ô:jt*. Za *e* u trifongu nije se u tekstu našlo primjera.
- 7) Šwa se reflektira zvećega kot *a – sam, óta:c, sad, sája:m*. Fakultativno se javlja i u slabom položaju – *máli:n*. Kot *e* je prednji poluglas zastupan u riči *dénas||déna:s* i *séda* .
- 8) Završno *l* i završno *v* je dalo poluvokalno *u* – *misliu̯, tî:u̯ : râ:uno*.
- 9) Samoglasnici se pred nazalnim suglasnikom fakultativno zaminjavaju nazalnim samoglasnikom, u odredjenom zapisu se to odnosa na 1. l. jd. glagola „biti“, *sq/sqⁿ/sų* uz *sam*.
- 10) Završno *m* se skoro svenek čuva: *mislim, sam, im, va ónu̯o:m*.
- 11) U skupi *ng* i *nk* se razvija velarni nazal *u̯ – pu̯ɔ̯:nkr^{ti}*.

- 12) Velar *x* se gubi u skupu *xt* i na kraju riči – *tili : kod móji: sěsta:r*. Sekundarno *x* se pojavlja pred slogotvornim *γ* u riči tipa *xγžulja*.
- 13) Upitno-odnosna zamjenica za neživo je *ča – Čā bi rekla...?*
- 14) Prijedlog *və* dao je *va*, ki se pred okojnimi i nekimi riči izostavlja – *va, onuq:m... koriti namočit, va vriču : piše Žaljē:zno puq:jt.*
- 15) Prijedlog *s* zaminja se mnogokrat prijedlogom *zis – ziz mǎštu, ziz ócjet:m*, ali s *puq:nkṛⁱⁱ*, s *tako či:m, s piplići*.
- 16) Infinitivni nastavak je *-t, -í – vijet:zat, pretakijet:vat : rej, moj*.
- 17) Radnja, ka se ponavljava u prošlosti, izražava se glagolskom konstrukcijom s pomoćnim glagolom "htiti" – *smo se tili kod ši:ntara duq:li vozit*.
- 18) Bezvučni opstруenti, ki zatvaraju ultimu, dijelom ili potpuno se ozvučuju, a zvučni dijelom ili potpuno obezvučuju – *šjet:rat, děna:š oš, odrizat, ziz mǎštu : néjza:d, fejig, kod*.
- 19) Slogotvorno *γ* je fonem, nastao primarno i sekundarno – *tr'gat, zdř:ž : pakl'tregr*.
- 20) U posudjenica iz nimškoga razvilo se je pod uticajem nimškoga dijalektalnoga izgovora i sekundarno slogotvorno *l* odnosno *l' – radl : pakl'tregr*.
- 21) Dobro se razlikuju *č* i *čā:si, kiklā:če : vej, Karlovićevi², moj*.
- 22) Namjesto strujnika *j* stoji u prvom redu na početku riči fakultativno ploziv *d – dā: vidim*, ali *jā: se ne muq:rem*.
- 23) Ishodni skup *jt* se čuva *duq:jt, puq:jt*.
- 24) Kod završnoga skupa *st* ispada *t – dō:s, ma:s*.
- 25) Analogno prema *ovo* javlja se fakultativno *oto – Oto j bī:la, to j bī:la xγžula*.
- 26) Navezak imamo u prilogi *lā:nika* i *duq:lika* uz *duq:li*.
- 27) U riči *Žaljē:zno* pojavlja se ishodno *e* za palatalom *ž* kot *a*.



Cogrštof/Zagersdorf (Poljanci)

Cšt



Geografsko odredjenje: A, Željezanski kotar

Prvi spominak: 1461/62. kot Czogastorff, kašnje i kot Zagelsdorf, Zagesdorff, Zackerstorff i spodobno. Ime bi moglo biti u vezi sa staronimškom ričju "Zagel" za rep.

Kada su se doselili Hrvati: Oko 1535. ljeta

Gospodari sela: Fürst, Kanizsai, Esterházy

Crikva: Sv. Ivan Krstitelj, predreformatorska fara, crkva je 1714. novoizgradjena, 1810. dodan turam.

Znamenitosti: Spomenkamen košćici grojza iz halštatske dobe; u selu su rodjeni učitelj Martin Borenić (1850-1939) i pisateljica Ana Šoretić (*1952.).

Iz štatistike:

1900. sbst. 819: 783 Hrvati (95,6 %), 15 Nimac (1,8 %), 16 Ugrov (2,0 %)

2001. sbst. 900: 451 Hrvat, 355 Nimac

2011. sbst. 967

Prvi dokazi naseljenja na cogrštofskom hataru potiču iz dobe oko 3000 pr. Kr. U arheološki iskapanji pronajdena je posuda s trimi grojzovimi košćicami, koje predstavljaju jedan od najstarijih dokazova za vinogradarstvo u Austriji. Selo se po prvi put spominje ljeta 1461. u jednom povijesnom dokumentu. Vjerojatno je Moritz von Fürst ovde naselio po pohodu Turkov hrvatske novodoseljenike. Dokumentirano je iz ljeta 1569. od 53 obitelji 38 hrvatskih. Velik ekonomski napredak za stanovnike je prouzrokovala gradnja cindrofske fabrike cukora 1852. ljeta. Ovo je bila velika mogućnost zaposlenja i zasluka za ljude, ča je preminilo socijalnu strukturu. Danas je Cogrštof atraktivna općina s dobrom prometnom infrastrukturom u blizini glavnoga grada Gradišća i s udjelom od 57,33% hrvatskogovorećega stanovništva.

Govornik: JM, rodj. 1936. (A)

Ispitavačica: Edith Mühlgaszner, sn. 2018. (B)
Govor analizirao i priredio: Ivo Sučić

Stručni zapis

B.: Recite mi najprije svoje ime i kada ste se rodili i kade stanujete.

A.: /0.06/ Môje dîme je Jóhann Mühlgaszner. Ródje:n desíę:toga się:dmoga tisuć dię:ve:tstou trię:stet się:stoga lię:ta.

B.: /0.18/ Ča se Vas paršuonski tiče, ča ste Vi kroz Vaš vas žitak dielali?

A.: Počię:tač je bî:lo, dè smo bî:li čię:tfera dica. Nâ:š óta:c je muo:rau, kad je muo:rau va buo:j, to j bî:lo się:stoga jenera. A muo:rau je óta:c, kad je¹⁸ biu muo:j brâ:t Férdinand, uo:n je biu četrdesię:toga lię:ta, a četrdesiet pŕvoga lię:ta j to bî:lo, tisuć dię:vetsto četrdesie: pŕvoga lię:ta , je muo:rau na Trî: krâ:le jú:tro se ód na:s odlû:čit i se j odlû:čiu. Tę smo ziš ní:m šli vâ:n, mâma pač jâ:, mî: smo šli ziš ní:m do zvâna lię:se, a pâ: de muo:rau uo:n na vójsku. Su je sè na vago:n naložili, Râ:spuɔrak, tę su pak muo:ru [?] Štâlingra:d¹⁹. /0.55/ A uo:n na:n je rëka:u da té sâkoput pî:sat, tę je s'aki dâ:n, ka j duo:šau va Štâlingra:d, domuo:m mâmi pî:sau. A ónde j tî:u ré:t – Daj mi sînkoše pozdrâ:vi:t. - Smo bî:li mî: Mâ:taš, Xânika pak Férdinand, mî: trî:. A Xânika se j stôpr četrdesiet pŕvoga lię:ta , ^{se:j} narodila. Xânika je, jé bî:la się:dam misię:c dî:te, tę je preš óca i óna prezî:..., mâma tâko, tâko de pâzila dâ j prezî:vila. Žî:tač je biu jâ:ko žilaü za na:s, kat smo imâly mâlo sôbou. Trî: sôbe smo imâ:li, pŕva xiža, vię:ža pak mâ:la xižica. /1.30/ Krâ:ve smo imâ:ly, pâ: smo imâli kî:mu za krâ:ve², pâ: smo imâli svî:te, pâ:g_gomila, pak kâj imamo tî:ę: g tę krûmpl'e óza:t, pa j biu škâda:ž. Ta žitak smo imâ:li jâ:ko žilaü, kad nî:smo imâli, ča smo dîmâ:li, krâ:ve² pa jednu kôzu. Ta nî: mâla ruq:go. Mî smo se tâkove buo:jali, ka imâ ruq:ge, da té ná na:s lôspu:jt, tę smo si tâkove prez ruq:ge, ali tâ: j bî:la spametnija nek su lûdi bî:ly. (...) Tâ: se j tîla sâ:ma kî:mit. Kaj _j^e tîla ča nâ:jt. Tę je tîla, krež pû:č je tîla glię:dat, kaj grię: sû:sie:d. Sû:sie:du je šlâ:senek va kâ:mru na xřžûlu. /2.15/ Xřžûla j bî:la totię:k. Pŕvo j tî:u, je tîla se drû:go. A ka j sû:sie:d trâufduq:sa, da mu grię: na kî:mu, ko joj je xřžûle, tę si je misliu, dâ té se napû:xnuť ot xřžûle, da té se ot xřžûle napû:xnut. Pâ: se j tîla nažerať, a uo:n je tî:u ur čię:kat, de li té se... - Î:, û: vrâ:g je sôpe na xřžûli.- Pâ: j tîla protię:t, tę këma, tę za nu: bižať. A tâ: se j va štalu, a va štaly joj se nî: ti:u niš činię, nê:, kad ni smî:u, nê:. Áli mlî:ka j dâ:la, to vam znâ:m ré:t. Ta j imâla več mlî:ka, kot ka b_bî:la nuo:vozdûojna. A to j bî:lo za na:s ča vrî:dno. Pâ: smo imâ:li krâ:ve² krâ:ve², a žî:vili smo, dêna:s bi móga:u ré:t kot pię:kleri, po siromâ:šku. Jî:s smo imâ:li senek dô:s./2.55/ Čî: smo se râ:nili? Mlî:ka pa krûxa smo jimâli senek dô:s. I mię:sa, smo tili či: no zâklať. Jednu:č svî:nu, pa smo tili jednu:ž va lię:ti tele, va

¹⁸ [kađe]

¹⁹ Namjesto u literaturi uobičajenim znakom y, velarni nazal bilježimo znakom n.

škádňi. Sū·sje:d nāⁿ je tī·u, tř smo imáli, áli, ali xúð·me ukā·dit, pak, pak na kúð·sni ubisit, pak va mā:s se j tilo čuda mię:sa nū·tř da j tilo óstať. Pak krúmpľou smo dímalí seneck, pak krúxa, mlí:ka (...) /3.21/ Mī· smo práuxali piⁿezi neg za osigurā·ne. Dru^gače nī:smo nī·š. Mlī:ka si nī·smo mūð·rali kū:pit, krúxa ne, krúxa smo tili máma sâ·ma mī:sit, pâ:k pét kot pię:ke, nē:. Lipce, lībac se j tī·u, ali štrúcę ali libac. Mi smo krúxa pa mā:sti smo imáli seneck...

Jednostavní zapis

B.: Recite mi najprije svoje ime i kada ste se rodili i kade stanujete.

A.: /0.06/ Moje djime je Johann Mühlgaszner. Rodjen desietoga siedmoga tisu^c dievetstou trieset šiestoga lieta.

B.: /0.18/ Ča se Vas paršuonski tiče, ča ste Vi kroz Vaš vas žitak dielali?

A.: Počietak je bilo, da smo bili čietfera dica. Naš otac je muorau, kad je muorau va buoj, to j bilo šiestoga jenera. A muorau je otac, kad dje biu muoj brat Ferdinand, uon je biu četrdesietoga lieta, a četrdeset prvoga lieta j to bilo, tisu^{dj} dievetsto četresiet prvoga lieta, je muorau na Tri kralje jutro se od nas odlučit i se j odlučio. Tr smo ziš njim šli van, mama pak ja, mi smo šli ziš njim do zvana liese, a pa dje muorau uon na vojsku. Su je se na vagon naložili, Raspuorak, tr su pak muoru [?] Štaljingrad. /0.55/ A uon nāⁿ je rekau, da će sakoput pisat, tr je s^faki dan, ka j duošau va Štaljingrad, domuom mami pisau. A onde j tiu reć – Daj mi sinkoše pozdravit. – Smo bili mi Mačaš, Hanzi pak Ferdinand, mi tri. A Hanika se j ^stopr četrdesiet prvoga lieta, ^{sej} narodila. Hanika je bila siedam misiec dite, tr je prez oca i ona preži..., mama tako, tako dje pazila da j preživila. Žitak je biu jako žilau za nas, kat smo imali malo sobou. Tri sobe smo imali: prva hiža, vieža pak mala hižica. /1.30/ Krave smo imali, pa smo imali krmu za krave^g, pa smo imali sviće, pak gomila, pak kaj imamo tieg tr krumplje odzat, pa j biu škadaj. Ta žitak smo imali jako žilau, kad nismo imali, ča smo djimali, krave pa jednu kozu. Ta ni imala ruogou. Mi smo se takove buojali, ka ima ruoge, da će na na lospuoit, tr smo si takove prez ruoge, ali ta j bila spamerija nek su ljudi bili. (...) (...) Ta se j tila sama krmit. Kaj j^e tila ča najt. Tr je tila, krez puč je tila gliedat, kaj grie susied. Susiedu je šla senek va kamru na hržulju. /2.15/ Hržulja j bila totiek. Prvo j tiu, je tila se drugo. A ka j susied traufduošau da mu grie na krmu, ko joj je hržulje, tr si je misliu, da će se napuhnut od hržulje, da će se od hržulje napuhnut. Pa se j tila nažerat, a uon je tiu ur čiekat, dje li će se... „I, u vrag je sope na hržulji.“ Pa j tila protieć, tr kema, tr za nju bižat. A ta se j va štalu, a va štali joj ni tiu niš činit, ne, kat ni smiu, ne. Ali mlika j dala, to vam znam reć. Ta j jimala već mlika, kot ka b bila nuvozdujna. A to j bilo za nas ča vridno. Pa smo imali krave, a živili smo, denas bi mogau reć kot piekljeri, po siromašku. Jis smo jimali senek dos. /2.55/ Či smo se ranili? Mlika pa kruha smo imali senek dos. I mjesa, smo tili črno zaklat. Jednuč svinju, pa smo tili jednudž va lieti tele, va škadnji. Susied nam je tiu, tr smo imali, ali, ali huome ukadit, pak, pak na kuosni ubisit, pak va mas se j tilo čuda mjesa nutr da j tilo ostat. Pak krumpljou smo djimali senek, pak kruha, mlika (...)

/3.21/ Mi smo prauhali piⁿezi neg za osiguranje. Drugače nismo niš. Mlika si nismo muorali kupit, kruha ne, kruha smo tili mama sama misit, pak peć kod pieke, ne. Lipce, libac se j tiu, ali štruce ali libac. Mi smo kruha pa masti smo imali senek...

Tumač riči

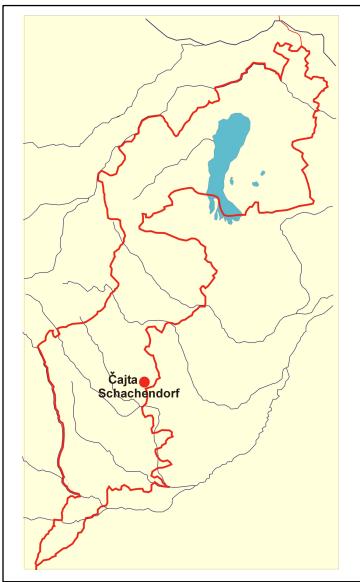
<i>dijalektna rič</i>	<i>gradišćansko hrvatski</i>	<i>stand. hrvatski</i>	<i>nimški</i>
buđo:j	boj	rat	Krieg
drugače	drugače	inače	sonst
gomila	gomila, gnjojišće	gnojište, gnojnica	Misthaufen
kā:mru	kamra	spremište za krmu	Futterkammer
kéma!	hajdi!, idemo!	hajde!, na posao!	gehen wir!, los!
krúmplj'e	krumplj, krumpir	krumpir	Kartoffel, Erdapfel
kuđ·sni	hambar, žitnica	ambar, žitnica	Kornkammer
lospuđo:jt	napasti	nasrnuti, napasti	losgehen, angreifen
libac	hlibac, hlib	hljebac, hljeb	Laib
lijë:sa	ljesa	vrata u dvorište, ljesa	Haustor
mâ:s	mast	mast	Schmalz
práuxali	tribati	trebati	brauchen
pû:č	puč, otvor	pukotina, otvor	Spalt
piđ·ka	pekar	pekar	Bäcker
piđ·kleri	prosjak	prosjak	Bettler
râ:nili se	hraniti se	hraniti se	sich ernähren
sének	svenek, uvijek	uvijek	immer
štruce	bika	duguljasti kruh, štruca	Brotwecken
tráufduđo:šau	otkriti, pronajti	prokužiti, ući u trag	draufkommen
û·	ov	ovaj	dieser
vijë:ža	kuhinja	kuhinja	Küche
xuđ·me	ud, šunka	butina, batak	Schinken

Opis govora Cogrštofa:

- Govor je tronaglasan sa silaznom i uzlaznom intonacijom na dugi slogi. Uzlazni akcent je tipa čakavskoga akuta. I kratki i dugi slog se more realizirati poludugo. Nenaglašene dužine, isključivo zanaglasne, moru se skratiti u poludužine. Kratki naglasak i akut premjestili su se s ultime prema početku riči.
- U otvorenoj ultimi se pred govornom pauzom fakultativno dodaje poluvokalni glas tipa šwa – *kră·ve²*.

3. Jat se reflektira kot *i* i *e – dica, tila* : *li᷑·ta, sū·sie:d*.
4. Nazal *ę* daje *e – poćiē·tač, di᷑vetsto, pi᷑ezi*.
5. Nazal *o* daje *u – vo᷑jsku, kř:mu, sū·sie:d*.
6. Svako *e* (< *e, ē, ę*) i *o* se pod odredjenimi uvjeti more diftongirati kot *je* odnosno *uo*. Ti se *e* i *o* izgovaraju većinom otvoreno (*ię, uo*), a pred *j/i* i *u* fakultativno sužuju – *nū᷑·vozdu᷑jna*.
7. Šwa je obično dalo *a – ota:c, dā:n, du᷑·šau škāda:j*. Kot *e* je iznimno zastupano u riči *děna:s*.
8. U završnom slijedu -*ań* dolazi do metateze palatalnoga elementa – *škāda:j*, ali *va škādňi*.
9. Završno *l* i završno *v* su dali poluvokalno *u* – *mu᷑·rau, odlū:čiu : krūmpļou, žilau*
10. Samoglasnici se pred nazalnim suglasnikom fakultativno zaminjavaju nazalnim samoglasnikom – *nqⁿ, čč:.*
11. Velar *x* se gubi u skupu *xt – tili*, takaj pred *l* i *r*, npr. *libac, ranili* kot i fakultativno med dvimi samoglasniki – *práuxali*. Sekundarno *x* se pojavlja pred slogotvornim *r* u riči tipa *xržulja*.
12. Upitno-odnosna zamjenica za neživo je *ča*.
13. Prijedlog *və* dao je *va – va li᷑·ti, va škādhi*. Pred nazivi sel i gradov se fakultativno izostavlja – *Rā:spu᷑orak, Šta᷑ingra:d* uz *va Šta᷑ingra:d*.
14. Prijedlog *s* zaminja se prijedlogom *zis – ziš ni:m*. Ovde je došlo do regresivne asimilacije prik granice riči.
15. Infinitivni nastavak je *-t, -t̄ – odlū:čit, napū:hnut : pēi, rēt̄*.
16. Radnja, ka se ponavlja u prošlosti, izražava se glagolskom konstrukcijom s pomoćnim glagolom "htiti" – *Tř: je t̄ila, krež pū:č je t̄ila gli᷑·dat*.
17. Bezvučni opstruenti, ki zatvaraju ultimu, dijelom ili potpuno se ozvučuju, a zvučni dijelom ili potpuno obezvučuju – *děna:s, poćiē·tač : prez oca, Ferdinand*.
18. U neki suglasnički skupi *v* prelazi u *f – či᷑·tfera*.
19. U ishodnom *vəs* i *vən* je ispalo *v* – *sákoput, sének : nū:tř*.
20. Slogotvorno *r* je fonem – *četřes'et pŕvoga, kř:mu*. Kod posudjenic iz nimškoga razvilo se je i sekundarno slogotvorno *ř – krūmpļe*.
21. U riči *četřes'et* je ispalo *d*, ali *četřdesi᷑:toga*.
22. Dobro se razlikuju *č* i *t̄ – četřdesi᷑:toga, či᷑·kat – Mâ:ťas, sví:té*.
23. Strujnik *j* se u prvom redu na početku riči fakultativno zaminja plovivom *d̄*, npr. *a pa de mu᷑·rau*, ali *óta:c je mu᷑·rau, tř:je s'aki dā:n*.
24. Skupi *čr* i *jt* se čuvaju – *čř:no : nā:jt*.
25. Kod završnih skupov *st* i *št* isпада *t – dō:s, jī:s, ma:s : nī:š*

26. Neke imenice muškoga roda čuvaju u A mn. nastavak *i – pinezi*. Neke muške su u G mn. prez nastavka – *misjɛ:c*, ali *rꝫq̥·gou*, *krꝫmpł'ou*, kim se falultativno pridružuju i neke imenice ženskoga roda, kot npr. *sobou*.
27. U prilogu *tɔtjɛ:k* je potvrđen navezak.



Čajta/Schachendorf (Štoji)

Čjt



Geografsko odredjenje: A, Bortanski kotar, 1971. skupa s Čembom i Vincjetom, 1996. se je Čemba opet izlučila iz općine.

Prvi spomen: 1374. kot Cahta; 1548. dojde na vidilo hrvatski karakter sela u imenu Horwaczky Nagy Csaytha.

Kada su se doselili Hrvati: izmed 1538.-1545.

Gospodari sela: Baumkirchner, Batthyány

Crikva: Sv. Martin, izgradjena 1818.-1834., fara od 1946.

Znamenitosti: Oskar Mikula (1894.-1971.), učitelj i političar; zgrade čuvarnice i crikve su zaštićene.

Iz štatistike:

1900. sbst. 931: 794 Hrvati (85,3%), 46 Nimac (4,9 %), 91 Ugar (9,8 %)

2001. sbst. 473: 301 Hrvat, 82 Nimci

2011. sbst. 767 (skupno s Vincjetom)

Kelti, Rimljani, Avari i Slavi su u ovoj krajini ostavili svoje slijede. Naselje je dokumentirano 1374. ljeta pod imenom Cahta – Groß Schachtendorff. Uzato je postojalo i selo „Kleinschachendorf“. Oko 1540. ljeta su dodatno naseljeni hrvatski stanovnici. U 17. stoljeću su Velika i Mala Čajta spojene u jedno selo. Do 20. stoljeća je mjesto bilo orijentirano pretežno na poljodjelstvo i agrarnu strukturu. Danas mnogi ljudi putuju svaki dan ili svaki tajdan u bližu okolicu ili u veće grade na posao. Hrvatski jezik se gaji u čuvarnici i osnovnoj školi kot i u tamburaški grupa.

Tekstovi:

Govornica: AM, rođ. 1937. (A)

Ispitivačica: Elfriede Arth, sn. 2013. (B)

Govor analizirale i priredile: Sanja Vulić i Edith Mühlgaszner

Stručni zapis

B: Kada ste se rodili?

A: /0.01/ Pi:e:toga čet:e:rtoga je:zero devetstuosédamtridé: setoga lita u Čá:jtí i ži:vim u Čá:jtí. Zvá:la san se Balaškovič. Moji starji su polodí:lstvo dilali. A ónda je otac morá u buoj. Uó:n je bi:l u Norvë:giji, a póturon je u Rúsko izá:šal pak je dilal uglen kopát diboko pod zemlúon. /0.29/ Pag e bi:l pá:r lí:t otot dokle čisto bi:l poré:dan. Ónda su ga domuó:n puščali. Ísto smo si u sta:nú zopet zá:čmeli, otac i má:ti polodí:lstvo dilat pak isto ja: iš níimi skúpa.

B: Kade sada stanujete?

A: Jà: stanújen u Čá:jtí, sam se udá:la, imála sam troj'e dicje:, pak san se iz mojí:n mu:žen já:ko brigala zá:to, da dycá bùdu imá:li lipši ži:ták, lí:pi, da bùdu imá:li dobré: beruf.

B: /1.02/ Da. A što ste bili po zvanju?

A: Ja: sán dilala u polodí:lstvu iz mojimi starji . Ní:n san vi:ke pomagá:la, kad je brát prošal na dilo, a ja: san iš níimi doma dilala.

B: Na što se morete pervo spomienuti?

A: : /1.19/ Jà:ko lí:po je bi:lo, mér su nan stá:riotac i má:ti si já:ko dobri bi:li, su já:ko za ná:s se brigali i prije je bi:lo sè drúga:č kad smo se si skú:pa lí:po igrá:li, tavá:ruštvo je bi:lo já:ko lí:po i si smo skúpa derzá:li. Kad smo mérnu več vě:kši bi:li smo si vi:ke ja:čili, u drúštva išli, katoličá:nska mladiná je bi:la kadi smo se mógli skúpa sprá:vit i smo dá:le u vě:ri ži:vili.

B: Što van je bilo najstrašnije u ditinstvu?

A: /1.49/ Strá:šno mi bi:lo i tò kad su si ocí išli věč domuó:n, a újtro je móga rá:dio vi:k govorít gduó: če duójt domuón, pak tà:ko dugo ni: bi:lo nášega ocá pag je nán to tà:ko jåko tú:žno bi:lo kad je dôša da ga mi: nismó ni pozná:li nè . Mi: smo se morá:li ná nega navu:čit.

Jednostavni zapis

B Kada ste se rodili?

A: /0.01/ Petoga četertoga jezero devetstuosédamtridesetoga lita u Čajti i živim u Čajti. Zvala san se Balaškovič. Moji starji su polodí:lstvo dilali. A onda je otac mora u buoj. Uon je bil u Norvegiji, a potuon je u Rusko izašal pak je dilal uglen kopat diboko pod zemlúon. /0.29/ Pag e bil par lit otot dokle čisto bil poredan. Ónda su ga domuon puščali. Ísto smo si u stanu zopet začmeli, otac i mati polodí:lstvo dilat pak isto ja iš njimi skupa.

B: Kade sada stanujete?

A: Ja stanujen u Čajti, sam se udala, imala sam troj^e dicie, pak san se iz mojin mūžen jako brigala zato, da dyca budu imali lipši žitak, lipi, da budu imali dobre beruf.

B: /1.02/ Da. A što ste bili po zvanju?

A: Ja san dilala u polodⁱelstvu iz mojimi starji . Njin san vike pomagala, kad je brat prošal na dilo, a ja san iš njimi doma dilala.

B: Na što se morete pervo spomienuti?

A: /1.19/ Jako lipo je bilo, mer su nan stariotac i mati si jako dobri bili, su jako za nas se brigali i prije ^je bilo se drugač kad smo se si skupa lipo igrali, tavaruštvo je bilo jako lipo i si smo skupa deržali. Kad smo meru več vekši bili smo si vike jačili, u društva išli, katoličanska mladina je bila kadi smo se mogli skupa spraviti i smo daje u veri živili.

B: Što van je bilo najstrašnije u ditinstvu?

A: /1.19/ Strašno mi bilo i to kad su si oci išli več domuon, a ujtro je moga radio vik govorit ^gduo če duojt domuon, pak tako dugo ni bilo našega oca pag je nan to tako jako tužno bilo kad je doša da ga mi nismo ni poznali ne . Mi smo se morali na njega navučit.

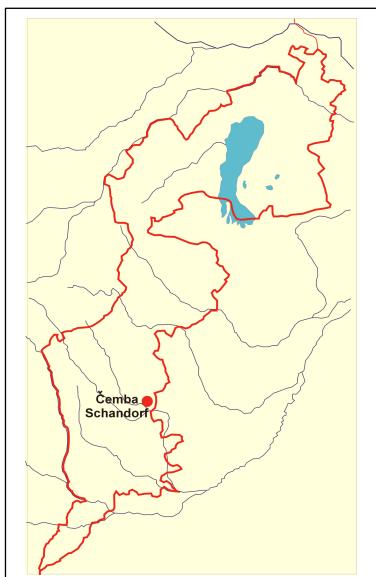
Tumač riječi

dijalektna riječ	gradišćanskohrvatski	stand. hrvatski	njemački
b <u>u</u> oj	boj	rat	Krieg
ber <u>u</u> f	zvanje	zvanje, zanimanje	Beruf
pót <u>u</u> on	potom	poslije, potom	danach
dílal	djelao	radio	gearbeitet
poré:dan	mledan, slab	mršav, slab	mager, schwach
starji	roditelji	roditelji	Eltern
ńi:n	njim	njima	ihnen
ví:ke	svenek	uvijek	immer
brigali	brigit se, skrbiti se	brinuti se, skrbiti se	sich kümmern
tavsaruštvo	tovaruštvo	prijateljstvo	Freundschaft
skupa sprá:vit	sastati se	sastati se	einander treffen
navu: <u>č</u> it	naučiti se, naviknuti se	naučiti se, naviknuti se	sich gewöhnen
zá: <u>č</u> meli	početi, začeti	početi, započeti	beginnen, anfangen

Opis govora Čajte:

1. U govoru Čajte ostvarena je opozicija po kvantiteti (dugo ~ kratko), a izostaju opozicije po intonaciji. Dugi i kratki naglasak mogu se ostvariti na svim slogovima u riječi. Dugi vokali fakultativno se mogu realizirati poludugo. Prednaglasne dužine se realiziraju, a fakultativno i zanaglasne.

2. Jat je dao *i*, npr. *lita*, *dilo*, *dilat*, *li:po*, *lipši*, *kadi*, *ži:vili*, osim ponekoga ustaljenoga staroga ekavizma – *u vě:ri*.
3. Refleks poluglasa je *a* u jakom i slabom položaju – *otac*, *stā:riotac*, *porē:dan*, *kadi*.
4. Nazal *o* dao je *u*, npr. *mū:žen*.
5. Dugi srednji vokali *e* i *o* često diftongiraju, npr. *dicjē:*, *būo:j*, *duō:jt domuō:n*.
6. Realizira se slijed *er* na mjestu slogotvornoga *r*, npr. *četē:rtoga*, *deržā:li*. U primjerima u kojima je reducirano *v* iz skupa *rv* ostvaruje se slijed *er* – *mēru* (< *mervu*).
7. Križanjem sinonima **dъlbokъ* **glybokъ* nastao je *dibok* – *diboko*.
8. Kratko *i* se može ostvariti centralnije, kao *y* – *dycā*.
9. U glagolskom pridjevu radnom čuva se završno *l* – *bi:l*, *izá:šal*, *dīlal*, *prošal*. Fakultativno može izostati – *kad je dō:ša*.
10. Protetsko *v* u glagolu *vučit* očuvano je i kad više nije protetsko, tj. u prefiksalnoj tvorenici *navu:čit*.
11. Izostaje razlika između *č* i *ć*, odnosno *t̄*, npr. *četē:rtoga*, *Čā:hti*, *čisto*, *ja: čili*, *več*, *če*.
12. Fonem *l* se čuva, npr. *uglen*, *dā:le*.
13. Umjesto finalnoga nazala *m* u instrumentalnim i prezentskim oblicima realizira se nazal *n*, npr. *stanujen*, *moji:n* *mū:žen*.
14. Labiodental *f* susreće se u posuđenicama iz njemačkoga – *berüf*.
15. Čuva se skup *jt* u infinitivu – *duō:jt*.
16. Prijedlog *və* dao je *u*, npr. *u Čā:hti*, *u Rúsko*, *u sta:nū*, a prefiks *və-* također je dao *u-* – *udā:la* ili se reducira – *vi:k govorit*.
17. U polaznom *vəs(-)* *v* je ispalo – *si jā:ko dobrī*, *si smo skūpa*.
18. Zvučnost opstruenata prestaje biti fonološki relevantna: bezvučni se na kraju riječi često ozvučuju ispred zvučnih fonema i sonanata, npr. *pag je*, a ispred bezvučnih ostaju nepromijenjeni, npr. *pak tā:ko*, *pak san*.
19. U L jd. imenica muškoga roda nastavak je *-u*, npr. *u sta:nū*.
20. Upitno-odnosna zamjenica za osobu je *gduō:* s oslabljenom artikulacijom *g* iz inicijalnoga *gd-*.
21. Pridjev *velik* ima komparativ *več:kši*.
22. Pod utjecajem su njemačkoga jezika glavni i redni brojevi koji su između dviju punih dekada (između druge i treće pa nadalje) – *dēvetstuosédamtridē:setoga*.
23. Infinitivni je nastavak *-t*, npr. *kopāt*, *sprā:vit*, *navu:čit..*
24. Radnja koja se ponavlja u prošlosti izriče se glagolskom konstrukcijom glagolskoga pridjeva radnoga glagola „moći“ i infinitiva glavnoga glagola – *je móga rā:dio vi:k govorit*.
25. Rabi se prijedlog *iz* (< *izə*) s instrumentalom – *iz mojimi starji:*.



Čemba/Schandorf (Štoji)

Čem



Geografsko odredjenje: A, Bortanski kotar. Od 1971. skupa s Čajtom i Vincjetom, 1996. izlučila se je kot samostalna općina.

Prvi spomen: 1244. kot Chem. Naziv je stvoren po ugarskom obiteljskom imenu Csém, čitaj Čem.

Kada su se doselili Hrvati: Oko 1540.

Gospodari sela: Chem/Csém, Baumkirchner, Batthyány

Crikva: Sv. Ana, izgradjena je u vrime romanike, dijelom ima romanske zidi, 1755./56. renovirana i dogradjen turam, 1835. produžena, zaštićeni spomenik.

Znamenitosti: Nekropola humkov; freske i vrata crikve iz romanskoga vrimena; u selu je djelovao farnik Petar Jandrišević (1879.-1938.); ovde su rodjeni činovnik i političar Koloman Tomšić (1886.-1944.) i nadzornica za dvojezično školstvo Edith Mühlgaszner, rođ. Benčić (* 1951.)

Iz statistike:

1900. sbst. 724: 687 Hrvatov (94,9 %), 7 Nimac (1,0 %), 30 Ugrov (4,1 %)

2001. sbst. 310: 216 Hrvatov, 76 Nimac

2010. sbst. 299

Naseljenost mjesta jur u prapovijesti dokazuju brojni arheološki nalazi iz mlade kamene dobe, a življenje ljudi ovde je dokazano prez prekida. Posebno značenje imaju stari grobi (oko 300 humkov) u čembanskoj lozi iz halštatske dobe. Ova činjenica potvrđuje značajnost sela u dobi, kada je oko 750. ljeta pred Kr. imalo obdjelivanje željeza veliku gospodarstvenu važnost. Kot i u susjedskoj Čajti su postojale Mala i Velika Čemba, ke su združene jur u 16. stoljeću u jednu općinu. Zbog turskih napadov je došlo do opustošenja sela. Zemljoposjednik Batthyány je oko 1540. organizirao naseljenje Hrvatov. Kanonska vizitacija iz 1697. piše o potpuno hrvatskom selu. U dobi reformacije su ovde bili kalvinistični prodikači, ali sredinom 17. stoljeća je selo opet rekatolizirano. Od 1867. ljeta je madjarski jezik državni jezik, ali podučava se po hrvatsku. Zbog porasta broja dice postojale su dvi škole – crikvena i državna. Ugovorom u St. Germainu je Čemba bila dodiljena Austriji, ča Madjarska nije akceptirala. Došlo je do graničnih sukoba, zbog toga je Čemba stopr 1923. ljeta konačno priključena Austriji. Gospodarstvena situacija na rubu je prouzrokovala brojno odseljivanje u Ameriku. Danas u cijeloj regiji ljudi napušćaju sela zbog manjkanja djelatnih mjest.

Tekstovi:

Govornica: EB, rođ. 1926. (A)

Ispitivačica: Silvia Mühlgaszner, sn. 2001. (B)

Govor analizirale i priredile: Sanja Vulić i Edith Mühlgaszner

B: /0.00/ Kad si se narodila?

A: Pie:toga februā:ra je:zero devetsto: dvajset šie:sto lito.

B: A je mogla bit suša ili povodža?

A: Da:, i sū:ša je mó:gla bit, i povoža je bi:la, ja:ko vē:lika povoža je édnuoč bi:la, ūnda oš ní:san ja bi:la udá:na, san lèdična bi:la. Tote, kadi ima È:ngi Büfov xižu, a na guó:rni kráj su Vidá:novi, tā: na štok xiža, tot su Vidá:novi stá:li. Otó j bi:lo sé u vodi, ta kráj, kadi je sàd fabrika, sàd su zdignuli, kàd su načiná:li, ūnda je nisko bi:lo, pak je iz potoka voda vā:n dò:sla, je bi:lo sé u vodi, to tåko zná:n, sé je plú:lo, okolo kri:ža tot. /0.41/ Óni su imáli krá:ve, Vidá:novi, pak je od Å:gice Rozá:line ó:tag, ó:n je bi:l brát Magdalé:ninoj má:teri, ūnda su kráve vā:n vli:kli iz štale, iz vodje:, od ūnda več tåk vèlike povože ni: bi:lo. Ūnda san ja: oš lèdična bi:la. Ūnda je tot sé plú:lo.

B: Ajzo tako, da j na polju što bilo, tako...?

A: : /1.02/ Né:, pri nas kad je pò:le sé vi:soko, po pò:lu ni: bi:lo. Ovdékar, édnuo:c je bi:lo, i ūnda je bi:la povoža ovde pod štré:kon, zna:š, kot je štré:ka, a tò:t nù:tri je mali pò:tok, Potu:vac, nù:tri, né:. Tå je ūnda édnuo:c vā:n zá:šal, ūnda je iz Čá:jte, to j morá:l bit tåkov vòlkñbrux, i ūnda san bi:la oš lèdična, ūnda je oš i dri:vle nosila vò:da, tåkva voda je išla iz Čá:jte góri, zná:š, tot je pò:to:k iz Čá:jte išal, oš iz Čá:jte je nosilo tå:ko, štò je bi:lo vā:ni ležá:lo, ki su u dniki bi:li, tò: j vò:da mit nosi:la, né. /1.35/ Köt je tòte pò:tok bi:l, tå je išal tò:t dà:le, ūnda je totékar muó:s, i kámo se vò:zi, šutablage, oš i tå muó:s je voda iskinula ispod štré:ke, su morá:li muó:s riktat. Ūnda j bi:la vèlika povoža. Sinó:koše su bi:le ūnda sé u vodi, sé.

B: A su ljudi mogli pendljat na dilo, ali su si doma dilali?

A: /1.56/ Ne. U sà:kon stá:nu je bi:lo já:ko čuda lù:di. Su stá:ri iz mlá:dimi skùpa bi:li, né kot sàd. Divičice su mógle puó:jt služit u Bé:c. Váko divuó:jke, kad su mógle iz škó:le vā:n zá:jt, su mógle služit puó:jt u Bé:c. A dičá:ki su mógli vako puó:jt u Pé:tarštof, pak ūnda su mógli rë:c, u škó:li se ni:smo ūnda čuda ni:ski vučili, nek má:ru smo mógli štát. Ūnda su mógli rë:c, da se moraju puó:jt ni:ski vučit. Óvo ópapa j u Rù:ncu bi:l služit, ali né dûgo, nek dar tri:tajdne, ūnda je dò:šal domuó:n. /2.29/

Jednostavni zapis

B: /0.00/ Kad si se narodila?

A: Pietoga februara jezero devetsto dvajset šiesto lito.

B: A je mogla bit suša ili povodža?

A: Da, i suša je mogla bit, i povoža je bila, ja ko velika povoža je ednuoč bila, unda oš nisan ja bila udana, san ledična bila. Tote, kadi ima Engi Bufov xižu, a na guornji kraj su Vidanovi, ta na štok xiža, tot su Vidanovi stali. Oto j bilo se u vodi, ta kraj, kadi je sad fabrika, sad su zdignuli, kad su načinjali, unda je nisko bilo, pak je iz potoka voda van došla, je bilo se u vodi, to tako znan, se je pljulo, okolo križa tot. /0.41/ Oni su imali krave, Vidanovi, pak je od Agice Rozaline otac, on je bil brat Magdalenoj materi, unda su krave van vlikli iz štale, iz vodie, od unda več tak velike povože ni bilo. Unda san ja oš ledična bila. Unda je tot se pljulo.

B: Ajzo tako, da j na polju što bilo, tako...?

A: /1.02/ Ne, pri nas kad je polje se visoko, po polju ni bilo. Ovdekar, ednuoč je bilo, i unda je bila povoža ovde pod štrekon, znaš, kot je štreka, a tot nutri je mali potok, Pot^uovac, nutri, ne. Ta je unda ednuoč van zašal, unda je iz Čajte, to j moral bit takov volknbrux, i unda san bila oš ledična, unda je oš i drivlje nosila voda, takva voda je išla iz Čajte gori, znaš, tot je potok iz Čajte išal, oš iz Čajte je nosilo tako, što je bilo vani ležalo, ki su u dniki bili, to j vođa mit nosila, ne /1.35/ Kot je tote potok bil, ta je išal tot dalje, unda je totekar muos, i kamo se vozi, šutablage, oš i ta muos je voda iskinula ispod štreke, su morali muos riktat. Unda j bila velika povoža. Sinokoše su bile unda se u vodi, se.

B: A su ljudi mogli pendljat na dilo, ali su si doma dilali?

A: /1.56/ Ne. U sakon stanu je bilo jako čuda ljudi. Su stari iz mladimi skupa bili, ne kot sad. Divičice su mogle puojet služit u Beč. Vako divuojke, kad su mogle iz škole van zajt, su mogle služit puojet u Beč. A dičaki su mogli vako puojet u Petarštof, pak unda su mogli reč, u školi se nismo unda čuda niški vučili, nek maru smo mogli štat. Unda su mogli reč, da se moraju puojet niški vučit. Ovo opapa j u Runcu bil služit, ali ne dugu, nek dar tri tajdne, unda je došal domuon. /2.29/

Tumač riječi

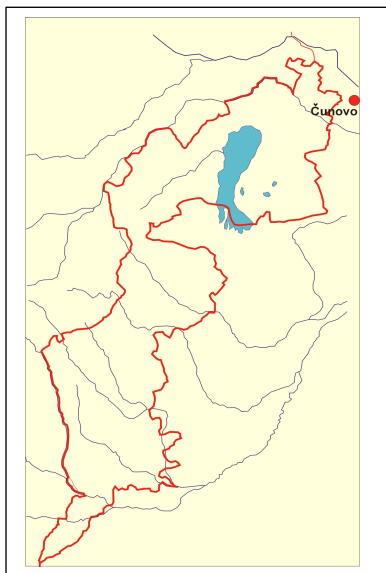
dijalektna riječ	gradišćansko hrvatski	stand. hrvatski	njemački
dniki	dnika, draga, draška	draga, kotlina	Talsenke, Talmulde
fabrika	fabrika	tvornica	Fabrik
ledična	neudana	neudana	ledig
mit nosi·la	sobom nositi	nositi sa sobom	mittragen
muɔ:s	most	most	Brücke
ni:ški	nimški	njemački	deutsch
ópapa	stariotac, djed	djed	Großvater
oš	još	još	noch
plu:lo	pluti, plivati	plivati	schwimmen
riktat	popraviti	popraviti, uređiti	richten, reparieren
sá:kon	svaki	svaki	jeder

sád	sada	sada	jetzt
štók	kat	kat	Stockwerk
štré:kon/štré:ke	pruga, šine	pruga, kolosijek	Strecke, Bahnlinie
šutabláge	smetišće	smetlište	Schuttablage
ta	ta	taj	dieser
totékar	tote, onde	tamo, ondje	dort
u Rú:ncu	u Rohuncu	u Rohuncu	in Rechnitz
únda	onda	onda	dann
vólkñbrux	prelom oblaka	prolom oblaka	Wolkenbruch
zná:n	znati	znati	wissen

Opis govora Čembe:

1. U govoru Čembe ostvarena je opozicija po kvantiteti (dugo ~ kratko), a izostaju opozicije po intonaciji. Dugi i kratki naglasak mogu se ostvariti na svim slogovima u riječi. Dugi i kratki slogovi mogu se ostvariti poludugo. Nenaglašene dužine se ne realiziraju.
2. Jat je dao *i – kadi, dri:vle, sinó:koše, divičice, divuó:jke, diča ki, ni:ški*.
3. Refleks poluglasa je *a – ó: tac, potuó:vac, kadi, tajdne*.
4. U oblicima glagola *vli:č* vokalno *l* je dalo slijed *li – vli:kli*.
5. Nazal *q* dao je *u – skinula, zdignuli*.
6. Dugi i poludugi srednji vokali *e* i *o* često diftongiraju – *iz vodié:, édnuo:č, muó:s, divuó:jke, Potuó:vac, guó:rni, puó jt, domuó:n*.
7. Početno nenaglašeno *o* ispada u pojedinim riječima – *vako*.
8. U posuđenicama iz njemačkoga može se realizirati slogotvorno *ŋ – vólkñbrux*.
9. Slijed *ar* očuvan je u prilogu *má:ru (< marvu) – nek má:ru smo mögli štat*.
10. Mijenja se *o* u *u* ispred *n* u prilogu *únda*.
11. U glagolskom pridjevu radnom čuva se završno *l – bi:l, do:šal, išal, morá:l*.
12. Protetsko *j-* izostaje – *édnuo:č, oš*.
13. U glagolu *vučít* realizira se protetsko *v- – vučit, vučili*.
14. Izostaje razlika između *č* i *ć*, odnosno *í – Bé:č, divičice, lèdična, édnuo:č, več*.
15. Realizira se fonem *ž* kao rezultat jotiranja – *povoža*.
16. Velar *x* je potvrđen na početku i na kraju riječi – *xiža, xižu, vólkñbrux*.
17. U sredini riječi u posuđenici *r'ktat* fonem *x* zamijenjen je fonmom *k*. U toponimu *Runac (Rohunac)* nakon izostanka artikulacije *x* događa se kontrakcija *vokala – u Rú:ncu*.
18. Labiodental *f* susreće se u posuđenicama – *fabrika*, uključujući i antroponime – *Búfov* i toponime – *Pé:tarštof*.

19. Fonem *l* se čuva, npr. *pō:le*, *lū:di*, *płū:lo*, *dā:le*.
20. U instrumentalnim i prezentskim oblicima umjesto završnoga *m* realizira se *n* – *pod
štre:kon*, *nī:san*, *znā:n*.
21. Čuva se skup *jt* u infinitivu – *płō:jt*, *zā:jt*.
22. Prijedlog *və* dao je *u*, npr. *u vodi*, *u sā:kon stā:nu*, *u Be:č*, *u škō:li*, a prefiks *v-* se reducira – *nū:tri*.
23. U polaznom *vəs(-)* *v* je ispalo, npr. *sē u vodi*, *sē je pļū:lo*, *u sā:kon stā:nu*.
24. Iz završnoga skupa *st* reducira se dental *t* – *młō:s*.
25. Reducira se *m* iz skupa *mš* pridjeva *nimški* – *ni:ški*.
26. Izostaju rezultati druge palatalizacije – *dičā:ki*.
27. Dvostruki navezak realizira se u prilozima *ovdēkar*, *totēkar*.
28. Pokazna zamjenica za muški rod je *ta* – *ta krāj*, *ta mļō:s*.
29. Upitno-odnosna zamjenica je *što*.
30. Realiziraju se posvojni pridjevi – *Magdalē:nine mā:tere*.
31. Infinitivni je nastavak *-t*, *-č* – *bit*, *płō:jt služit : rēč*.
32. U 3. l. množine prezenta potvrđen je nastavak *-aju* – *morāju*.
33. Rabi se prilog *dar* – *dar tri:tājdne*.
34. Rabi se prijedlog *iz* (< *iz*) s instrumentalom – *Su stā:ri iz mlā:dimi skūpa bi:li*.
35. Rabi se prijedložna sveza *pri nas*.
36. Nenaglašeni oblici pomoćnoga glagola *bit* pojavljuju se na početku rečenice – *Su stā:ri iz mlā:dimi skūpa bi:li*.
37. Radnja koja se ponavlja u prošlosti izriče se glagolskom konstrukcijom glagolskoga pridjeva radnoga glagola „moći“ i infinitiva glavnoga glagola – *Divičice su mógle płō:jt služit u Be:č*; *Kad su mógle iz škō:le vā:n zā:jt*, *su mógle služit płō:jt*.



Čunovo (Hati, Slovačka)

Čun



Geografsko određenje: SK, Bratislavski kraj, okrug Bratislava V., od 1947. pripada Čehoslovačkoj, početkom 1972. postane dio veleopćine Bratislava.

Prvi spomen: 1232. kot Chun po sveslavskoj imenici čun za čamac, barku.

Kada su se doselili Hrvati: Prvi Hrvati se spominju 1518.

Gospodari sela: Horvath, 18. st. Szapáry

Crikva: Posvećena sv. Mihovilu, ren.1989.

Znamenitosti: Muzej Danubijana

Iz statistike:

1900. sbst. 608: 398 Hrvatov (65,5 %), 14 Slovakov, 108 Nimac, 86 Ugrov

2001. sbst. 911: 148 Hrvatov (16,2 %), 627 Slovakov (68,8 %), 6 Nimac (0,6 %), 95 Ugrov (10,4)

2011. sbst. 1014

Na području sela su pronađeni ostaci rimskih zgrad iz 2.-4. stoljeća po Kristušu i nalaz iz avarsко-slavskoga groba iz 7.-8. stoljeća. Hrvati su ovde naseljeni u 16. stoljeću za vrime biga pred Turki. Nekoliko ljet kasnije su poznati zapisi kanonskih vizitacija, iz kih se vidi, da su stanovnici uz manji broj protestantskih obitelji uglavnom bili katoličani. Ljudi su pretežno sve do raspada Austro-Ugarske živili od poljodjelstva, voćarstva i od stočarstva.

Tekstovi:

Govornici: g.V, rođ. 1918. (A), g-đa V, rođ. 1927. (B)

Ispitivač: H. P. Houtzagers, dr. prof., sn. 2008. (C)

Govor analizirale i priredile: Mira Menac-Mihalić, Anita Celinić

Stručni zapis

A: Lú:di su ži:vili s tóga, su bili páori, ča su imáli púo:la, tí siromaškiji su hodily óvde je bœ^u grúo:f, tá je imau óvde gospodá:rstvo². Támo su hodili diélať – kúkoricu_uká:pať, tř krúmple uká:pať, zní:mať tř tá:ko. A v ... v líe:ti, kad je bila žié:tva, su döšly na žié:tvu². A s tóga su imáli na cíe:lo líe:to krúh, /0.22/ tř ča nisú púo:la imá:ly. A jédní su párom hodili na žié:tvu², su tili na cíe:lo líe:to krúh jimať Pine:z ní: bi:lo ónda.

/0.31/ Kad se²⁰ o tom pominamo, va má:rhofi, ča su nè, óvde j bi:lo ósadeset pércent Hrvá:tučunovi. Štire po pié:t rödno Ni:mcou, al ti su tåke se po hrvá:cku pominá:li. Nihovi stá:ri su bili Ni:mci, ní:e. /0.44/ A óvde va má:rhof su bili tř: robotníki, ti bi:ruši su rekli ónda – tó sú bili Hù:gri². A fsé sélo Hrvá:ti.

/0.51/ Va nedí:lu, ónda je cri:kva tá:ko pú:na da se nisi pò:hnuť mógaū. Kat smo hodili škuo:luuž, jútro pò:u ó:sme má:ša, si cri:kvi², zi cri:kve škuo:lu. Dóm^uo:m púo:jt po dví:mi tř dví:mi², /1.01/ dökle nisu tili duójt do zá:dnéga, oš sének dví:mi púo:jt. No ká j na drúgo kákou stá:ri člóvi:k tèu púo:jt, pohvá:len Jézuš Kristuš se posloušit. A déna:š te péhne:j kréj kad si stá:ri, si im na pú:ti už. Tá:koú sví:t je déna:š.

C: /1.31/ Koga lęta ste se narodiū?

A: Osemnë:jst, tisú dëvesto osemnë:jst.

C: A i vi?

B: /1.22/ Já:? Siédam dvájset, tisú dëvesto siédam dvájset. Stá:ri ur smo. On je imau devedésjet líe:t sédá.

A: /1.29/ Já sam diéloú pali:ra. Zná:š ča je tó: páli:r? Káde grádu, hiže grádu, tóto, no, mágstra sam röbiu. A ní:sam bœu trú:da:n.

/1.38/ Vinuó:grado^u ní: bi:lo óvde. Préđ ná:mi ešte – tř su imáli vinuó:grade. Ali kad smo mi:bi:li, veť ní: bi:lo vinuó:grado^u. Jédan je oš bi:u tá:koú óvde, tómu su rekli crikvié:ni lápti su bi:li, ní:e. ...

/1.52/ Ži:to, pšeni:cu, já:rac. Páuri su tili imať zó:bi za kóne, ča ne. A nájvié je bilo ži:to, pšeni:ca, to je bilo nájvet, ónda, tá: čá:s. Kuó:se! Óvde pri Ló:ñoji hrófu, je bi:lo, ja nè zná, dej tridié:set kuó:s. A to je tolíko, tri: krat tri:, a dié:vedesa:t lú:di je tilo dié:la:^t Jéden je tèu kó:sit, drúgi je tèu pobí:rat, a tréti ... provi:sla načiňať /2.16/ Ujú:tro u pé:ti, pòu pé:ti su tili úr púo:jt

²⁰ [kace]

vá:n, a vje:čer pri škú:ri dómom du:jt Žéne su pobí:rale, nè, a vje:zá:li su zópeť mû:ži tř proví:sla čináli. Tř snópi su ležá:li. /2.29/ Drúgi dár:na jú:tro su tili du:jt, su tó: tili pozno:u:sit, nè:, po:u:klá:da:t, váko va rje:dú, da znáju órat pô tom, nè:. A traktó:ra nisu pozná:li, ónda zi vu:o:li su u:rali onda, sé zi vu:o:li. Štiri vóli su vli:kli, ne:.

/2.43/ Mi: smo tékaj dºo:ma krú:b pje:kli, dºo:ma su pje:kli krú:b, vá:kove hli:be óvo. A kat su²¹ tili spé:t krú:ha, vá nu dºo:b kat su²² slíve bile, ónda nút: slíve ter slíve sú:šit va pét:?. Krú:b vár:zje:t, nè:?. Ónda je tilo bit téplo oš nûtri. Né:? Nút: porjé:jat slíve, nè:?, vrá:ta zápri:t, nè:?. Dvá: dni je tilo bit téplo tó:te, kad su tili vrá:ta zápri:t, za dvá: dni su tile slíve bit sú:he.

/3.07/ V li:ti, cje:gom li:ti smo bosi hodili. Ni:smo šú:linov pozná:li, neg nedí:lu.

/3.12/ Tóte je biu ... jéda:n Žíd je óvde biu. Sé ló:ze je óvde ibr je imou. I pu:o:la je imou, nè:?. Táke je imou bí:ru:še, krá:ve, vóle, da je imou dej čerdje:sjet, pedje:sjet krá:u. Tó va lózi cje:gom li:ti su tili pá:s je, dej jéda:n je to pá:sou, nè:?. A támo su sópet hodili cje:lú zí:mu dý:va dié:lat Táko da cje:lo li:to onda nje:da:n ni kújne pòznau, úhle, kújn, ni: pòznau nijeda:n. /3.37/ Z Bizó:ne su bù:odili simo pá:ne vikópat. Ni: bilo drú:ho:ha. Klù:oftr su imá:li za pinezi?, su tili splátit, tå: Žíd, klù:oftre. A pje:rtlne... Zná:š čá su pje:rtlny? Tó je na mé:t pòsir:t tå:ko svje:za:t Mi vélimo pje:rtlne tómu.

Jednostavni zapis

A: Ljudi su živili s toga, su bili paori, ča su 'mali puolja, ti siromaškiji su hodily ovde je bø:u gruof, ta je imau ovde gospodarstvo. Tamo su hodili dielat – kukoricu ukapat, tr krumplje ukapat, znimat tr tako. A v ... v lieti, kad je bila žietva, su došly na žietvu. A s toga su imali na cielo lieto kruh, /0.22/ ti ča nisu puolja imaly. A jedni su paorom hodili na žietvu, su tili na cielo lieto kruh jimat. Pinez ni bilo onda.

/0.31/ Kad se²³ o tom pominamo, va marhofi, ča su ne, ovde j bilo osádeset percent Hrvatou Čunovi. Štire po piet rođeno Nimcou, al ti su take se po hrvacku pominali. Njihovi stari su bili Nimci, n'e. /0.44/ A o've de va marhof su bili ti robotnjiki, ti biruši su rekli onda – to su bili Hugri. A fse selo Hrvati.

/0.51/ Va nedilju, onda je crikva tako puna da se nisi pohnut mogau. Kat smo hodili škuolu už, jutro pou osme maša, si crikvi, zi crikve škuolu. Dom'u:om puojt po dvimi tr dvimi, /1.01/ dokle nisu tili duojt do zadnjega, oš senek dvimi puojt. No ka j na drugo kakou stari človik tøu puojt, pohvaljen Jezuš Kristuš se posloušit. A denas te pehneju krej kad si stari, si im na puti už. Takou svit je denas.

²¹ [kacu]

²² [kacu]

²³ [kace]

C: /1.31/ *Koga leta ste se narodiu?*

A: Osemnejst, tisuć devesto osemnejst.

C: *A i vi?*

B: /1.22/ Ja? Siedam dvajset, tisuć devesto siedam dvajset. Stari ur smo. On je imau devedesiet liet seda.

A: /1.29/ Ja sam dielou palira. Znaš ča je to palir? Kade gradu, hiže gradu, toto, no, majstra sam robiu. A nisam bœu trudan.

/1.38/ Vinuogrado^u ni bilo ovde. Pred nami ešće – ti su imali vinuograde. Ali kad smo mi bili, već ni bilo vinuogrado^u. Jedan je oš biu takou ovde, tomu su rekli crikvieni lapti su bili, nⁱe. ...

/1.52/ Žito, pšenicu, jarac. Pauri su tili imat zobi za konje, ča ne. A najvieć je bilo žito, pšenica, to je bilo najveć, onda, ta čas. Kuose! Ovde pri Lonjoji hrofu, je bilo, ja ne znä, dej tridieset kuos. A to je toliko, tri krat tri, a dievedesa^t ljudi je tilo diela^t. Jeden je tœu kosit, drugi je tœu pobirat, a treti ... provisla načinjat. /2.16/ Ujutro u peti, pou peti su tili ur puojt van, a viečer pri škuri domom duojt. Žene su pobirale, ne, a viezali su zopet muži tr provisla činjali. Ti snopi su ležali. /2.29/ Drugi dan jutro su tili duojt, su to tili pozno^usit, ne, po^ukladat, vako va riedu, da znaju orat po tom, ne. A traktora nisu poznali, onda zi vuoli su uorali onda, se zi vuoli. Štiri voli su vlikli, ne^o.

/2.43/ Mi smo tekaj d^uoma kru^h piekli, d^uoma su piekli kru^h, vakove hlibe ovo. A kat su²⁴ tili speć kruha, va nu d^uob kat su²⁵ slive bile, onda nutr slive ter slive sušit va peći^o. Kru^h vanziet, ne^o. Onda je tilo bit teplo oš nutri. Ne? Nutr poriejat slive, ne^o, vrata zaprit, ne^o. Dva dni je tilo bit teplo tote, kad su tili vrata zaprit, za dva dni su tile slive bit suhe.

/3.07/ V lieti, cielom lieti smo bosi hodili. Nismo šuljinov poznali, neg nedilju.

/3.12/ Tote je biu ... jedan Žid je ovde biu. Se loze je ovde ibr je imou. I puolja je imou, ne^o. Take je imou biruše, krave, vole, da je imou dej čerdiesiet, pediesiet kra^u. To va lozi cielom lieti su tili pas je, dej jedan je to pasou, ne^o. A tamo su sopet hodili cielu zimu drva dielat. Tako da cielo lieto onda niedan ni kujne poznau, uhlje, kujn, ni poznou nijedan. /3.37/ Z Bizonje su^hodili simo panje vikopat. Ni bilo druhoha. Kluoftr su imali za pinezi^o, su tili splatit, ta Žid, kluofstre. A pierlne... Znaš ča su pierlny? To je na metr posić tr tako sviezat. Mi velimo pierlne tomu.

Tumač riječi

dijalektna riječ	gradišć. hrvatski	stand. hrvatski	njemački	slovački
bí:ruši	biruš	sluga na majuru	Maierhofskecht	bíreš, sluha na majeri
dej	oko	oko, otprilike	etwa	okolo, približne

²⁴ [kacu]

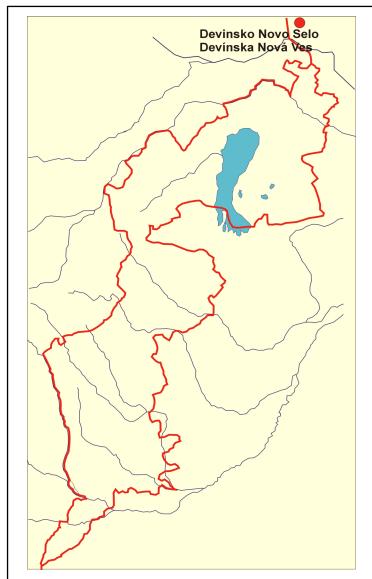
²⁵ [kacu]

čeština	čeština	čeština	čeština	čeština
Hú:gri ²	Ugar	Maďar	Ungar	Maďar
íbř je imou	imati pod sobom	imati u nadležnosti	unter sich haben, zuständig sein	byť zodpovedný za
já:rac	jarac, jačmen	ječam	Gerste	jačmeň
ká	kad	kad	wenn	ked'
kluó:ftre	kloftra, hvat	hvat	Klafter	hmat
kújn	ugljen	ugljen	Kohle	uhlie
kuo:se, kuo:s	kosa	kosa	Sense	kosa
krúmple	krumpir	krumpir	Kartoffel	zemiaky
kukoricu	kukorica	kukuruz	Kukuruz, Mais	kukurica
lápti	lapat	oranica, njiva	Acker, Feld	roľa, pole
máli	imati, morati	imati, morati	haben, mässen	mať
má:rhof	marof	majur	Meierhof, Gutshof	majer
neg	nek, samo	samo	nur, bloß	len, iba
oš	još	još	noch	ešte
páli:r, pali:ra	palir	palir, građevni poslovođa	Polier	palier, predák
páori	poljodjelac, seljak	seljak, poljodjelac	Bauer, Landwirt	sedliak, poľnohospodár
pá:š	pasti	pasti, napasati, voditi stoku na pašu	Vieh weiden lassen, Vieh hüten	pásť, vodiť dobytok na pašu
péhnejú kréj	pehnuti od sebe	odgurnuti, gurnuti od sebe	wegstoßen	odstrčiť
pié:rtlñy pié:rtlne	pertl, svežanj drobnih drv	snopić granja	Bürtel	zväzok konárov
pine:z pinezi ²	pinez	novac	Geld	peniaze
pominamo se	pominati se, govoriti	govoriti, razgovarati	reden, sprechen	hovorit', rozprávav'
posloušit se	poslužiti se	poslužiti se	sich bedienen	ponúknut' sa
po:klá:da:t	postaviti, poslagati	postaviti, poslagati	aufstellen	postaviť
poznó:u:sit	ponositi skupa	skupiti	zusammentragen	zoskupiť
provísla	provislo	slamnata vezica za snop žita, povrijeslo	Garbenband aus Stroh	slamená páška na snop obilia
róbiu	djelati	raditi	arbeiten	robit', pracovať
robotníki	djelač	radnik	Arbeiter	robotník
sének	svenek, uviejk	uvijek	immer	vždy
šújinov	šoljin, cipela	cipela	Schuh	topánka
toto	ovo, to	ovo, to	dies, dieses	to, toto
tr	ter, pak, i	te, i, pa	und	a, i
úr	jur	več	schon	už
uš	jur; več	več; više	schon, bereits; mehr	už, viac
vikópat	iskopati	iskopati, izvaditi	ausgraben	vykopat'
zi	s, sa; iz	s, sa; iz	mit; aus, von	s, so, z, zo
zni:mať	znimati	vaditi	ausnehmen	vyberať

Opis govora Čunova

- 1) Govor je dvonaglasan – fonološki je relevantna kvantiteta sloga (dugo ~ kratko). I kratki i dugi slog može se ostvariti poludugo. Razlike u intonaciji (uzlazno ~ silazno) fonološki su nerelevantne realizacije dugoga i poludugoga sloga. Kratki je naglasak s ultime prešao na penultimu; na penultimi kratki se naglasak većinom čuva. Na ultimi se ponekad čuje dio siline (što u ispisu nije označeno jer može biti posljedica rečenične intonacije). U govoru postoje i nenaglašene dužine, prednaglasna i zanaglasna, koje se mogu skratiti u poludužinu.
- 2) Jat je dao *i* i *e* (koji se dalje može diftongirati kao i svako drugo *e*) – *živili*, *nedi:lu*, *človi:k* : *kade*, *cjé:lo*, *lié:to*, *díelat*
- 3) Šwa je uglavnom dalo *a*, uz iznimke – *vá:nzié:t*:, *má:ša*, *va*, *ča*, *kad* : *déna:s*, *séda*.
- 4) Nazal *ə* dao je *e*, koje se dalje diftongira kao svako drugo *e* – *píne:z*, *tridié:set* : *pié:t*, *žié:tva*, *ríe:du*.
- 5) Nazal *ə* dao je *u* – *pú:ti*, *mú:ži*, *pšeni:cu*, *tisút*, *nú:tr*. I u sufiksnu -*nq*- refleks *ə* je *u* – *pó:hnu:t*
- 6) Srednji vokali *e* i *o*, neovisno o porijeklu, fakultativno se diftongiraju u *je* i *uo*, a rijetko se mogu i zatvoriti u *ə* i *ɔ* – *poriéja:t*, *víe:cer*, *diélo:u*, *siédam*, *vú:o:li*, *kú:o:se*, *pú:o:la* : *dévěsto*, *róbi:u*.
- 7) Početno nenaglašeno *o* u zamjenicama i zamjeničkim prilozima ispada – *vá: nu dívob*, *vá:kove*, *vá:ko*.
- 8) Nenaglašeno kratko *i* u otvorenoj se ultimi može ostvariti centralnije, kao *y* – *dóšly*, *hodíly*.
- 9) Nenaglašeno kratko *u* u otvorenoj se ultimi može ostvariti otvorenije, kao *ü* – *ríe:du*, *nisü*.
- 10) Samoglasnik *a* ispred završnoga *ü* može se zamijeniti s *o* – *diélo:u*.
- 11) Slogotvorno *ṛ* je fonem, nastao primarno i sekundarno – *Hrvá:ti*, *nú:tr*, *tr*.
- 12) Slijed samoglasnika i nazalnoga suglasnika fakultativno se zamjenjuje nazalnim samoglasnikom – *né:zna*, *ósqedeset*.
- 13) U otvorenoj ultimi ispred stanke fakultativno se domeće poluvokalni glas tipa šwa² – *gospodá:rstvo²*, *žié:tvu²*, *cri:kvi²*.
- 14) Završno *l* i završno *v* dali su poluvokalno *ü* – *pò:ü*, *bò:ü*, *tò:ü*, *ròbi:ü* : *kákou*, *tákou*, *Hrvá:to:ü*.
- 15) Zvučnost opstruenata prestaje biti fonološki relevantna: bezvučni se dijelom ili potpuno ozvučuju, a zvučni dijelom ili potpuno obezvučuju, uglavnom ispred bezvučnih – *po*, *pié:t*, *táke*, *oš*, *kru:b*, *déna:s* : *kad*. U nekim se pozicijama sonant *v* ponaša kao opstruent i zamjenjuje s *f* – *fsé*.
- 16) Velar *x* se čuva, ostvarujući se kao faringalno *h* – *hodili*, *péhne:ü*, *Hrvá:ti*. Čuva se i u skupu *xv* – *pohvá:len*. Gubi se u skupu *xt* – *tili*.

- 17) Velar *g* može se ostvariti kao zvučni faringalni spirant *h* (ovdje zapisano kao *h̥*) – *pō:hnu:t*
- 18) Čuva se skup *jt* – *p̥uo:jt, d̥uo:jt*.
- 19) Upitno-odnosna zamjenica za neživo je *ča*.
- 20) Prijedlog *və* dao je *v, va*; ispred nekih suglasnika taj se prijedlog gubi – *hodili škuo:lu*.
- 21) Prijedlozi *sə* i *izə* fakultativno se izjednačuju u *zi*; rjeđe se za "iz" upotrebljava prijedlog *vi*.
- 22) Infinitivni je nastavak *-t, -i – načinat, zaprijet, speti*.
- 23) Množina je imenica muškoga roda "kratka" – *mū:ži, snöpi*.
- 24) Pridjev/prilog 'toplo' javlja se u prijevojnem liku *tēplo*.
- 25) Radnja koja se ponavlja u prošlosti izriče se glagolskom konstrukcijom glagolskoga pridjeva radnog pomoćnoga glagola "htjeti" i infinitivom glavnog glagola – *pōu pē:ti su tili ur p̥uo:jt vā:n; jēden je tāu kō:sit, drugi je tāu pobi:rat*



Devinsko Novo Selo/Devínska Nová Ves (Slovačka)

DNS



Geografsko određenje: SK, Oblast Zahoria - Bratislavski kraj, od 1972. je mjesto priključeno velegradu Bratislavi.

Prvi spomen: 1451. ili 1539. kot Wyfawl, a jur 1552. ime Horwath Wyfawl pokazuje na hrvatsko stanovništvo.

Kada su došli Hrvati: U trideseti ljeti 16. st.

Gospodari sela: 18. st. Pálffy

Crikva: Sv. Duh, postavljena 1581., samostalna fara od 1713.

Znamenitosti: Hrvatski etnografski muzej; zaštićeni prostor kot prirodni rezervat

Iz štatistike:

1900. sbst. 2563: 1567 Hrvatov (61,1%), 365 Slovakov (14,2%), 242 Nimci (9,4%), 215 Ugrov (8,4%)

2001. sbst. 15 502: 46 Hrvatov (0,3 %), 14 486 Slovakov, 24 Nimci, 369 Ugrov

2011. sbst. 15 655

Područje sela je bogato arheološkim nalazi, ki dokumentiraju neprekinitu naseljenost od mlade kamene dobe. Prvi pisani spomen datira iz 1451. ljeta. Daljnji dokumenti potvrđuju hrvatsku kolonizaciju iz 16. stoljeća naseljeniki iz okolice Zagreba. Broj stanovnikov se je kot posljedica industrijalizacije znatno povećao u drugoj polovici 19. stoljeća. Kot i Čunovo Devinsko Novo Selo 1972. ljeta postane dio grada Bratislave. Ovde se svako ljetno održava Festival hrvatske kulture.

Govornici: EM, rođ. 1933. (A), EH, rođ. 1925. (B)

Ispitivač: H. P. Houtzagers, dr. prof., sn. 2008.

Govor analizirale i priredile: Mira Menac-Mihalić, Anita Celinić

Stručni zapis

A: Mř̄ kod dica smo bili óvde z bă̄bu. To je bila bă̄bina xî̄ža, ūter kad je bă̄ba ū:mrla, je to bî̄lo nă̄šix, mójix rôd'ičof. No su bî̄li óvde gruđo:jzja, a rîbezl'ina dâ i ča, ali mî̄ smo tò pač ur dâli krâj, to je bilo stâ:ro, a mi smo xtili nek ... tâkovu trâ:vu da mója dica óspeť bûdu mógli bzî:kat ovûd, a i tâko. A sâd úr aj vnûki sù.

/0.22/ Na Božîte? Bă̄ba je nă̄ to držâ:la jâ:ko, nă̄ ve: zvîke. Pod stôl je se morallo dát kûs tî:je: slâ:me, da bûdu imâ:li a i dobî:tak cijë:lo liđe:to..., ča kř̄mič, š čèga bûdu mógli žî:t. Nô, a pâg je se pod óbru:s, bijë:li óbru:s je sâkuč mû:đ:ral bit na stôli, tâmo je se dâ:lo zjno – pšenica, a pinezi, drôbne, va krî:ž ... je se dî:elal krî:ž, a nă̄ to je se pač dâ:l óbru:s. A pâ:g bi se dâ:lo vojkakôva tâ:cnî:čka alebo zdjë:la, vâ tu zdjë:lu je se dâ:lo óspeť žitko:, pinezi drôbne, česa:n, cibûla:, jâ:buke, orihe. /1.03/ A tê: jâ:buke pač su se čistili, a rozrizalo na polovicu, je se tô: počûdilo ako je tâmo rû:ža, alebo ako smo gnî:li, ako temo dûgo žit, alebo temo úmri:t. Tâkove su bî̄li pôvere, tâko je se tô: dî:elalo. Óri:h je se rozlû:pnû:l, ale na polovicu. Kad je bî̄l sû:h – no, do liđeta temo úmri:t. A vójkada je se podâ:rilo, a vójkada nê:.

B: /1.30/ Nâ:s nî: úr čûda. ... Pâ:č je nă:š bilo oko piđ:tisû:čeri su prošli. Mi smo oš óvden ti stâ:ri, bîte naš daj tisûte šjë:stû:.. Vâko no v Dubrâvi vojkakôvi stâ:ri govû:ore oš, v Lamû:ču_ur niđduor. V Hjîvatskom Grôbi, f Čûnovi, vâ ti:h zâduna:jskih sjë:li, tâmo už govû:ore. /1.49/ Nâ:ši lû:di Hjîvâ:ti su povidâ:li čar po Breclâ:vu, po mórafske hranî:ce. A na drûgi bôk zópet po Šenkvice. Slovâčko to je – Râčiždor, Râča, Jûr, Pézinoč, a pri Pézî:nci tâmo su i Šenkvice.

/2.06/ Dâ. Na krâ:ve, na dóbitek su bili pastř:ri óvde. Sâ:ko râ:no sédla:k je zigna:l krâ:ve na úlicu. Pâstir je to gnâ:l onde k Murâvi. Tâmo su se pâ:sle. A vê:čer su išle dômu:m. Kóze su se hónile tâkaj, ali tê: su išle v guđ:ru. Kóze su imâli tâmo tî: bî:dnî lû:di ča su bî:li, po nâ:šem siromâhi. Tâmo je bil kóza:r kî: je zigâ:ňal kóze ópet. A i râ:ce smo imâli. Kâ:cene. A kókuše. Sljë:pe. A gû:ska, tâ: je ziletila čár na drûgi buđô:č, cez Morâvu su znâli čár na drûgi buđô:č, na Rakûsko. A dôma su ... jâ:jca su nam një:sli, a zisidili su mlâ:de gû:štîte. A sâka gû:ská je ... bra:nila svôje. Kat su²⁶ se stâ:re gû:ské susrile, da su se pomisâli mlâ:de, su se mét:sobu²⁷ bile tê: gû:ske. Ale tê: gû:štîte ... pač su dôšli a i s tîmi tujîmi pač su se sâ:mi rozdiļali, išli k svôjim

²⁶ [kacu]

²⁷ [mecobu]

mā:teram. /2.59/ Mi smo krmili guske z turkiňu. Su imale tákve ... jā:tra su bile nū:tri va nū:do:j. Mjē:so je se upjē:klo, a zā:lalo je se tō va svínsku mā:st. Támº se to ne mōre pokvá:rit, znā:š. /3.12/ Škvuð:rci... Na gruð:zje hóde simo, na črřšne hõ:de. Vrij:pci su se krmil'i, a žjē:li su támko kade su bř:le štā:le, káde je bil dóbitek, kade su bile krá:ve, kóni, a tákko dā:le. Ú mene se ... a i óvden imaju gn'jē:zda staglišti, sř:korke, drózdi imaju ú mene gn'jē:zda, jā: to kř:mim. A i vřjē:pce kř:mim. To mi zbíra špinu po strómi, ótač je me tō: učřl – "To si vā:ži, lěbo tř: zbiraju na strómi sř:kojački hmř:z." Hmř:z – to su muhe, čř:ve, a tákko dā:le. Vř:ši – to je zopeť drúgo. Na tákvi kř: imáju lř:st slř:dak. Brř:skva, maruļa imáju slř:dak lř:st i ná tom su tř: vř:ši. Tř: cicaju štā:vu s toga lř:sta oždola.

Jednostavan zapis

A: Mi kod dica smo bili ovde z babu. To je bila babina hiža, čer kad je baba umrla, je to bilo naših, mojih rođičof. No su bili ovde gruožja, a ribezl'ina da i ča, ali mi smo to pak ur dali kraj, to je bilo staro, a mi smo htli nek ... takovu travu da moja dica ospet budu mogli bzikat ovud, a i tako. A sad ur aj vnuki su.

/0.22/ Na Božice? Baba je na to držala jako, na ve zvike. Pod stol je se moralo dat kus tie slame, da budu imali a i dobitak cielo lieto..., ča krmit, š čega budu mogli žit. No, a pag je se pod obrus, bieli obrus je sakuč mř:oral bit na stoli, tamo je se dalo zrno – pšenica, a pinezi, drobne, va križ ... je se dielal križ, a na to je se pak dal obrus. A pag bi se dalo vojkakova tacn'ička alebo zdiela, va tu zdielu je se dalo ospet žitko, pinezi drobne, česan, cibula, jabuke, orihe. /1.03/ A te jabuke pak su se čistili, a rozrizalo na polovicu, je se to počudilo ako je tamo ruoža, alebo ako smo gnjili, ako čemo dugo žit, alebo čemo umrit. Takove su bili povere, tako je se to dielalo. Orih je se rozlupnul, ale na polovicu. Kad je bil suh – no, do lieta čemo umrit. A vojkada je se podarilo, a vojkada ne.

B: /1.30/ Nas ni ur čuda. ... Pak je nas bilo oko piet_tisuć čeri su prošli. Mi smo oš ovden ti stari, biće nas daj tisuće šiestuo. Vako no v Dubravi vojkakovi stari govouore oš, v Lamuču ur nihduor. V Hrvatskom Grobi, f Čunovi, va tih zadunajskih sieli, tamo už govouore. /1.49/ Naši ljudi Hrvati su povidali čar po Breclavu, po morafske hran'ice. A na drugi bok zopet po Šenkvice. Slovačko to je – Račiždor, Rača, Jur, Pezinok, a pri Pezinki tamo su i Šenkvice.

/2.06/ Da. Na krave, na dobitek su bili pastiri ovde. Sako rano sedljak je zignal krave na ulicu. Pastir je to gnal onde k Muravi. Tamo su se pasle. A večer su išle domum. Koze su se honile takaj, ali te su išle v guoru. Koze su imali tamo ti bidn'i ljudi ča su bili, po našem siromahi. Tamo je bil kozar ki je ziganjal koze opet. A i race smo imali. Kačene. A kokuše. Sliepe. A guska, ta je ziletila čar na drugi buok, cez Moravu su znali čar na drugi buok, na Rakusko. A doma su ... jajca su nam niesli, a zisidili su mlade gušćiće. A saka guska je ... branila svoje.

Kat_su²⁸ se stare guske susrile, da su se pomisali mlade, su se met_sobu²⁹ bile te guske. Ale te gušćiće ... pak su došli a i s timi tujimi pak su se sami rozdiljali, išli k svojim materam. /2.59/ Mi smo krmili guske z turkinju. Su imale takve ... jatra su bile nutri va njuoj. Mieso je se upieklo, a zaljalo je se to va svinjsku mast. Tam^o se to ne more pokvarit, znaš.

/3.12/ Škvorci... Na gruoze hode simo, na črišnje hode. Vriepci su se krmili, a žieli su tamko kade su bile štale, kade je bil dobitek, kade su bile krave, konji, a tako dalje. U mene se ... a i ovden imaju gn'iezda staglići, sikorke, drozdi imaju u mene gn'iezda, ja to krmim. A i vriepce krmim. To mi zbira špinu po stromi, otac je me to učil – "To si važi, lebo ti zbiraju na stromi sakojački hmiz." Hmiz – to su muhe, črve, a tako dalje. Vuši – to je zopet drugo. Na takvi ki imaju list sladak. Briskva, marulja imaju sladak list i na tom su tie vuši. Tie cicaju ščavu s toga lista odzdola.

Tumač riječi

dijal. riječ	gradišćansko-hrvatski	stand. hrvatski	njemački	slovački
aj	i, takaj	i, isto tako	und, auch	aj, tiež
ale	ali	ali, no	aber	ale
alebo	ili	ili	oder	alebo
buô·k	stran	strana	Seite	strana
bzî:kat	naganjati se	naganjati se, skakutati	herumtollen, herumtoben	nahánať sa, poskakovat'
cibûla:	luk	luk	Zwiebel	cibul'a
čár	ča (do), sve (do)	sve (do)	bis hin	až do
čeri	ki	koji	der, welcher	ktorý
daj		otprilike, oko		približne, okolo
dóbitek	blago	domaće životinje, blago	Vieh	domáce zvieratá, dobytok
hmî·z	nesnaga	nametnici, gamad	Ungeziefer	hmyz
káde	kade, kadi	gdje	wo	kde
níhduor	nigdor, nijedan	nitko	niemand	nikto
óspet	opet	opet	wieder	opäť
se podâ·rilo	ugodati se	uspjeti, poći za rukom	gelingen	podarit' sa
pôvere	praznovjerje; vjerovanje	praznovjerje; vjerovanje	Aberglaube	povera
povidâ·li	govoriti	govoriti, pripovijedati	sprechen	hovorit'
Rakúsko	Austrija	Austrija	Österreich	Rakúsko
râ:no	jutro	jutro	Morgen	ráno
rozlû·pnû:l	razbiti, raskoliti	razbiti, rascijepiti	knacken, spalten	rozbit', rozlúsknuť

²⁸ [kacu]

²⁹ [mecobu]

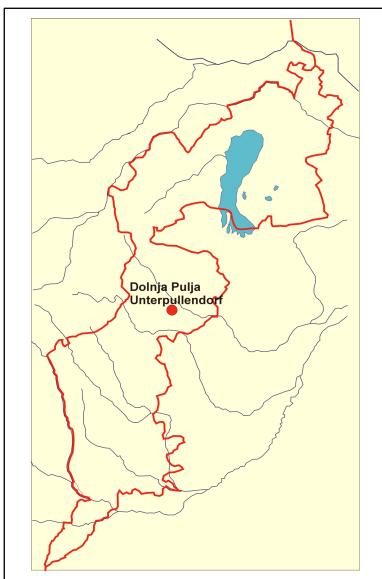
sákuč	svenek, svagdar	uvijek, svagda	immer	vždy
sédla:k	seljak, poljodjelac	seljak, poljodjelac	Bauer	sedliak, poľnohospodár
síškorke	sinica	sjenica	Meise	sýkorka
sliě:pe	kokoš	kokoš	Huhn	sliepka, kura
strómi	stablo, drivo	stablo, drvo	Baum	strom
štá:vu	sok	sok	Saft	šťava
špinu	smrad, nečistoća	prljavština, nečistoća	Schmutz	špina, nečistota
tákaj	takaj, isto	isto, također	auch	aj, tiež
túrkiňu	kukorica, turska pšenica	kukuruz	Kukuruz, Mais	kukurica
ur	jur; već	već; više, jur	schon; mehr	už, viac
už	još	još	noch	ešte
vâ:ži	poštovati, cijeniti	poštovati, cijeniti, uvažavati	achten, wertschätzen	vážiť si, cenit' si
vójkada	kadakoč, kočkrat	ponekad	manchmal	niekedy
vojkakóva, vojkakóvi	nekakov, bar kakov	nekakav, bilo kakav	irgendein	nejaký
zvike	navika, navada	navika, navada	Gewohnheit, Brauch	zvyk, obyčaj
žít	živiti	živjeti	leben	žiť
žitko:	teg, žito	žito	Getreide	obilie

Opis govora Devinskoga Novog Sela:

- 1) Govor je tronaglasan – fonološki je relevantna kvantiteta sloga (dugo ~ kratko), intonacija je relevantna u dugom slogu (uzlazno ~ silazno). I kratki i dugi slog može se ostvariti poludugo. Kratki je naglasak s ultime prešao na penultimu; na penultimi kratki se naglasak većinom čuva. Na ishodišnom mjestu naglaska ponekad se čuje dio siline (što u ispisu nije označeno jer može biti posljedica rečenične intonacije). U govoru postoje i nenaglašene dužine, prednaglasna i zanaglasna, koje se mogu skratiti u poludužinu.
- 2) Jat je dao *i* i *e* (koji se dalje može diftongirati kao i svako drugo *e*) – *djélal*, *zdjě̄la*, *cíē̄lo*.
- 3) Šwa je dalo *a* – *káde*, *ótaç*, *ča*.
- 4) Nazal *ɛ* dao je *e*, koje se dalje diftongira kao svako drugo *e* – *piě̄t*; *se* (*rozlū̄pnū̄l*), *mjě̄so*; iza *j* dalo je *a* – *já:tra*.
- 5) Nazal *ɔ* dao je *u* – *tisú̄:t*, *gúske*, *vá tu zdjě̄lu*.
- 6) Srednji vokali *e* i *o*, bez obzira na porijeklo, često se diftongiraju u *je* i *uo* – *liě̄to*, *djé̄d*, *siě̄li*, *piě̄t*, *vrjě̄pci* : *mú̄oral*, *gruō̄zje*, *bú̄k*, *šiě̄stuô̄*.
- 7) Slogotvorno *r* je fonem – *ú̄myrla*, *dřžá̄la*, *křmilí*, *křmim*, *zřno*, *Hrvá̄ti*.
- 8) Čuva se razlika između *č* i *č̄* – *vě̄čer*, *črřšné* : *Božíčę*, *štā:vu*.
- 9) Polazno *đ* dalo je *j* – *tujimi*.

- 10) Polazno se *x* čuva, ostvaruje se velarno i faringalno, bezvučno i zvučno – *Hrvatskom Gr̄obi, xîža, nâšix, mójix, sûh*. Polazno *g* čuva se ili daje *x*, koje se većinom ostvaruje faringalno – *govuōre, gnâ:l ~ nîhdûor, hranîce, hònile*.
- 11) Završno *l* ostaje *l* – *bil||bîl, dâ:l, dièlal, gnâ:l, zigâ:nal, zigna:l*.
- 12) Zvučnost opstruenata koji zatvaraju ultimu prestaje biti fonološki relevantna: bezvučni se dijelom ozvučuju ili zamjenjuju zvučnima, a zvučni se dijelom obezvučuju ili zamjenjuju bezvučnima³⁰ – *òspet, oš, hmî:ž, krî:ž*.
- 13) Ispred *i d* se fakultativno palatalizira – *rôd'icof*, ali i – *drôzdi, počûdilo, lû:di, dîca*.
- 14) Ispred *i l* se fakultativno palatalizira – *ribezlina, kymil'i*, ali i – *bili, žîe:li*.
- 15) Ispred *i n* se fakultativno palatalizira – *hranîce, bîdnî, tâcnîčka, gnîe:zda*, ali i – *hònile, pšenica, nîhdûor*.
- 16) Slijed *ra* dao je *re* u 'vrabac' – *vrijë:pci, vrijë:pce*.
- 17) Inicijalni slijed *və* dao je *vu* u *vûši*.
- 18) U polaznom *vəs(-) v* je ispalo – *sâ:kojački*.
- 19) U polaznim skupovima *čər* i *črë* čuva se *č* – *čř:ve, črîšné*.
- 20) Prijedlog *və* dao je *va* i *v*, koje se ispred bezvučnih suglasnika ponaša kao opstruent i zamjenjuje s *f* – *vâ:ti:h zâdunajskih sîe:li, vâ:tu zdîe:lu, va krî:ž ~ v Dubrâvi, v Lamûču, v guô:ru :f Čunovi*.
- 21) Množina je imenica muškoga roda "kratka" – *drôzdi*.
- 22) Upitno-odnosna zamjenica za neživo je *ča*.
- 23) Potvrđen je navezak u prilogu *òvden*.
- 24) U zamjenicama i zamjeničkim prilozima početno *o* može otpasti – *vâko, (nâ) ve*.
- 25) U polaznom *vəz-* *v* je ispalo – u prilogu u značenju 'opet' – *zópet||zópet*.
- 26) Potvrđen je prefiks *zi-* – *zigâ:nal, zigna:l*.
- 27) Potvrđen je prefiks *roz-* – *rozrizalo, rozlûpnûl*.
- 28) Infinitivni je nastavak *-t* (koji se dalje ozvučuje kao svako završno *t*) – *bzî:kat, dat, bît* (za polazno *-ti* u tekstu nije bilo potvrde).

³⁰ U ovim tekstovima radi lakšega razumijevanja značenja obje su mogućnosti uglavnom bilježene ozvučenim odnosno obezvučenim polaznim opstruentima.



Dolnja Pulja/Unterpullendorf (Dolinci)

DP



Geografsko odredjenje: A, Gornjopuljanski kotar, Veleopćina Frakanava – Dolnja Pulja

Prvi spomen: 1225. kot Pula minor

Kada su se doselili Hrvati: Oko sredine 16. st.

Gospodari sela: Kanizsay, Jurišić, Nádasdy, Senney, Esterházy

Crikva: Sv. Bartol, sridnjovjekovna fara, nova crikva je izgradjena 1905., filijale su Mučindrof i Pervane.

Znamenitosti: Spomen-kamen središtu Gradišća; u selu je rodjen kompozitor Štefan Kočiš (*1930.), književnik Mate Kočiš (1930.-1995.), književnik Jurica Čenar (*1956.).

Iz štatistike: 1900. sbst. 838: 800 Hrvatov (95,5 %), 32 Nimci (3,8 %)

2001. sbst. 467: 377 Hrvatov, 50 Nimac

2010. sbst. 1180

Po naseljenju Hrvatov u 16. stoljeću je asimilirano preostalo ugarsko stanovništvo. U selu se svisno gaji hrvatski jezik i hrvatska kultura. Slična je situacija i u Frakanavi. Od 1971. ljeta su Frakanava, Dolnja Pulja, Mučindrof i Pervane združeni u veleopćini Frakanava – Dolnja Pulja. Veliku šansu je veleopćina dostala osnovanjem terme Lučman, čim je turizam počeo minjati način življenja u ovom kraju. Sve u svem se u praksi još dobro opaža hasnovanje hrvatskoga jezika i gajenje kulture.

Govornik: JB, rođ. 1927. (A)

Ispitivačica: Renate Fazekas, sn. 2013. (B)

Govor analizirali i priredili: Josip Lisac i Robert Špralja

Stručni zapis

A: /0.00/ Azô:, vâ ... na vojsku san dô:šal va jenû:ri, a vâ aprî:li su me vêjek ulovili. Vâ aprî:li su me ulovili. Mène su Amerikâ:nci ulovili, jâ: san bil va tû:ō:n onu:on, nê. A četřdesetšjê:stoga lê:ta san dôšal stôpr dômu:on, azô: ulû:ō:vjen san bî:l dûgje nek soldâ:t.

B: *A kade ste bili va to vrime onda uluovjeni?*

A: /0.23/ Jâ: san bî:l va Francû:skon, Marséj, Marsaile, dâ. Ónde mi je išlo jâ:ko čê:merno, pê:rje, na počjê:tku, a kašne pag jâ:ko dôbro. Nâ:s, mî:... mî: soldâ:ti smo môrali va édnu fabriku pu:ō:j dê:lat, tako, balkô:ne načf:nat, sâki dâ:n. To je bî:lo jâ:ko tê:ško dê:lo, nê. /0.44/ Ónda san bî:l mlâ:d, osamnâjs lî:et, i nî: san bil oš znâ:n oš tâko zrjê:l. Réku, jâ:ko tê:ško dê:lo, ter san se nâ:ko til čê:merno postavít tu:ō:mu dêlu, ónda su me odâ:tle krâj, to znâ:n dôbro, ónda su me ..., tô:te su tâ:ko njê:tne vrû:táli, strâ:šno vrû:té, pa:g san imal rukavice, tâ:kove, pag trékutu:r, pa:g je til tâ: z ogna ménî xitit, jâ: san ga môral ulô:vit s klî:štami, pag ónda vâ:ko na édnu onû: nû:tra, ónda jê: til tâ: mašf:n tó: pretf:snuti, a ja: réku: „Juð:že, vò: zâ: tebe nî:.“ Sad san til ja: tâ:ko šikano da san til nê ulovit ji čû:da, ónda su rekli: „Uô:v nî: zâ: to“, ter su me krâj, ^a jâ: pû:n sríte! /1.24/ (...) A ô:nda na zâ:dne san dô:šal kadê su gvinad rizali, tâ:ko na... na rine, nê:, to jê: bilo jâ:ko tê:ško dê:lo. A imâ:l san, imâ:l san ednû:ō:ga kî: je na mène mî:rkal, s kin san mu:ora:l. Ali da bil tâ: meni ednû:ō:č rekâ:l: „Kolê:ger, si glâda:n?“ Uô:n je til jilo va lagve, tako ča nisu tili oni pojis, aš Amerikâ:nci su nas onda ra:nili, jâ:ko dobrâ râ:na je bî:la, ali jâ:ko mâlo. Mî: smo bî:li si glâ:dni sâki dâ:n. Ali da bî:l tâ: meni kû:ō:č ednû:ō:č rekâl tê:š ca:? pê:re neg je to til tâ:mo nû:tra. Al bud nî:n je bî:lo to jâ:ko prepovidano. /1.59/ Áli, jâ: ga nê bi nigdar, nigdar uvâdil, kad san tî:l vidit kâ:ko u:ō:n vâ: ti ..., vâ: tu onû: nû:tra, vâ: ti lagav ča nî: til pojis, su tili tamo nû:tra, a jâ: bil to se pojî:l, jâ: bi mu se bîl zava:lil, nê. I tâ:ko j to durâ:lo. A onda san imal pag sriitu. Va vâro:ši Marséj kadê san jâ: bî:l, onde je bî:l tâ:ko lôger kadê smo spâ:li, onde jê: bî:la vê:ža kadê su náši kû:ari kû:alj. A kad je tila bit vê:ža gotôva, kad su tili jilo podâ:vat, ónda su tili prâvat jû:di pár kî: idu či:stit tî: posude, tî: sâkaričke, nê. A jâ: san imal na kâ:pici napî:šeno Bê: èl gê: – to san si sâ:m tâ:ko zis... sâ:n si napi:sâ:l, ter me j edâ:n vîdil. /2.40/

B: *Ča to znači?*

A: Bürgeland. Tâ: je to vîdil ... Bê: - èl ... Bürgeland, dâ, to san ja imal vâ:ko na kâ:pi, na soldâ:tskoj, nê. /2.47/ A tâ: me je vîdil, vêli: „Zodâ:jkjek si?“ Réku: „Jâ: san z Duô:lne Pûje.“ A ja rekli: „Zodâ:jkjek si tî:?“ A jê: vêli: „Jâ: san z Máterštofa, jâ: san cùkape:ker“, a tâ: j onde va vê:ži bî:l čâ:. Ónda j... u:ō:n je onde nači:nal slatkariju i to se. Réku: „Ne moreš me simo

nû:tra“, pa me j^e tâ· nû:tra správil; ónda mi je išlo kôdi grófu, kôdi grófu, čâ· zvanarijê:dnoga!

/3.08/

Jednostavni zapis

A: /0.00/ Azo, va ... na vojsku san došal va jenuari, a v^a aprili su me vej^{ek} ulovili. V^a aprili su me ulovili. Mene su Amerikanci ulovili, ja san bil va tuon onuon, ne. A četrdesetšestoga leta san došal stopr domuon, azo uluovjen san bil dugje nek soldat.

B: *A kade ste bili va to vrime onda uluovjeni?*

A: /0.23/ Ja san bil va Francuoskon, Marsej, Marsaile, da. Onde mi je išlo jako čemerno, perje, na počietku, a kašnje pag jako dobro. Nas, mi ... mi soldati smo morali va ednu fabriku puoj delat, tako, balkone načinjat, saki dan. To je bilo jako teško delo, ne. /0.44/ Onda san bil mlad, osamnajs liet, i nisan bil oš znan oš tako zriel. Reku, jako teško delo, ter san se nako til čemerno postavit tuomu delu, onda su me odatle kraj, to znan dobro, onda su me ..., tote su tako nietne vrućali, strašno vruće, pag san imal rukavice, takove, pag trektur, pag je til ta z ognja meni hitit, ja san ga moral ulovit s klišćami, pag onda vako na ednu onu nutra, onda j^e til ta mašin to pretisnuti, a ja reku: „Juože, vo za tebe ni.“ Sad san til ja tako šikano da san til ne ulovit ji čuda, onda su rekli: „Uov ni za to“, ter su me kraj, ^a ja pun sriće! /1.24/ (...) A onda na zadnje san došal kade su gvinad rizali, tako na... na rine, ne, to j^e bilo jako teško delo. A imal san, imal san ednuoga ki je na mene mierkal, s kin san muoral. Ali da bil ta meni ednuoč rekjal: „Koleger, si gladan?“ Uon je til jilo va lagve, tako ča nisu tili oni pojis, aš Amerikanci su nas onda ranili, jako dobra rana je bila, ali jako malo. Mi smo bili si gladni saki dan. Ali da bil ta meni kuoč ednuoč rekjal češ ča? per^{je} neg je to til tamo nutra. Alⁱ bud njin je bilo to jako prepovidano. /1.59/ Ali, ja ga ne bi nigdar, nigdar uvadil, kad san til vedit kako uon va ti ..., va tu onu nutra, va ti lagav ča ni til pojis, su tili tamo nutra, a ja bil to se pojil, ja bi mu se bil zavalil, ^{ne}. I tako je to duralo. A onda san imal pag sriću. Va varoši Marsej kade san ja bil, onde je bil tako loger kade smo spali, onde j^e bila veža kade su naši kuari kuali. A kad je tila bit veža gotova, kad su tili jilo podavat, onda su tili prava judi par ki idu čistit tie posude, tie sakaričke, ne. A ja san imal na kapici napišeno *Be - el - ge* – to san si sam tako zis... san si napisal, ter me j edan vidil.

/2.40/

B: *Ča to znači?*

A: Burgeland. Ta je to vidil ... *Be - el* ... Burgeland, da, to san ja imal vako na kapi, na soldatskoj, ne. /2.47/ A ta me je vidil, veli: „Zodajkjem si?“ Reku: „Ja san z Duolnje Puje.“ A ja reku: „Zodajkjem si ti?“ A je veli: „Ja san z Materštifa, ja san cukapeker“, a ta j onde va veži bil ča. Onda j... uon je onde načinjal slatkariju i to se. Reku: „Ne moreš me simo nutra“, pa me j^e ta nutra spravil; onda mi je išlo kodi grofu, kodi grofu, ča zvanariednoga! /3.08/

Tumač riječi

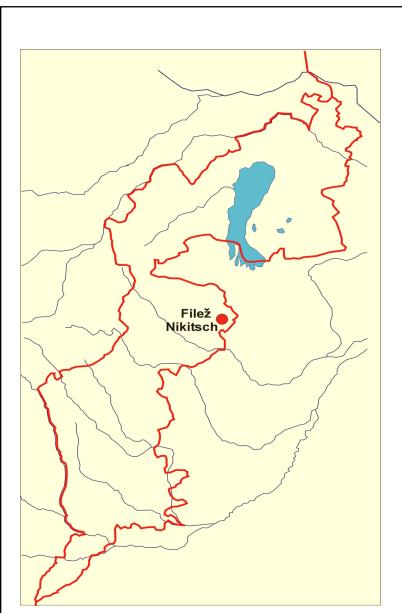
dijalektna riječ	gradišćanskohrvatski	stand. hrvatski	njemački
azô:	ada	dakle	also
cûkape:ker	slastičar, konditor	slastičar	Zuckerbäcker
čê:merno	čemerno	loše, jadno	schlecht, elend
gvinad	gvinat	zavoj, narez	Gewinde
su me krâj	udaljili su me	udaljili/maknuli su me	sie entfernten mich
lágav	lagav, bačva	bačva	Fass
mjê:rkat	paziti	paziti	aufpassen
njê:tne	zakovica	zakovica	Niete
pê:rje	prije	prije	früher
právat	tribati	trebati	brauchen
prepovidano	prepovidano	zabranjeno	verboten
rîna	civ	cijev	Rohr
sákaričke	svakojački	svakakav, svakojak	allerlei
soldâ:t	vojak	vojnik	Soldat
stôpr	stopr, uprav	upravo	soeben, erst
šíkano	šikano	spretno	geschickt
tréktu:r	livak	lijevak	Trichter
vê:ža	veža, kuhinja	kuhinja	Küche
vrû:ťat	vrućati	ugrijavati	erhitzen
zodâ:kjek	odakle, otkud,	odakle, otkuda	woher

Opis govora Dolnje Pulje:

- 1) Dolnja Pulja karakterizirana je kratkim akcentom (*mâlo, ônde, pójis, mòreš, pôsude, kade'*, *imâl||imâl*), dugosilaznim (*načî:nat, jâ:ko, imâ:l, dê:lat, vê:ža||vê:ža, pojî:l*), a vrlo rijetko javlja se akut (*dô:šal||dô:šal; čâ:||čâ:*). I kratki i dugi slog može se ostvariti poludugo. Akcenti su često pomaknuti, ne na starom mjestu (*ulôvit||ulô:bit, pójis*). Javljuju se nenaglašene duljine (*napi:sâ:l, zava:l'l, tréktu:r*) i ispred i iza akcenta.
- 2) Jat je ikavsko-ekavski (*til||tî:l, rizali, pójis, srítu; lê:ta, dê:lat, dê:lo*).
- 3) Poluglasovi su dali *a* (*san, dâ:n*), a postoji i tzv. jaka vokalnost, tj. prijelaz *šwa* u slabu položaju u samoglasnik *a* (*kade'*).
- 4) Određeni prijedlog glasi *va*.
- 5) Postoje diftonzi *uo* i *ie* od dugih *o* i *e* (*pûô:j, mjê:rkal*), ali i nediftongirano dugo *o* i *e* (*dô:šal||dô:šal, lê:ta*).

- 6) Često otpadaju samoglasnici, i u infinitivima (*postāvit*) i u drugim primjerima (*vâ:ko, nû:tra*).
- 7) Govor je šćakavski (*s klî:štami*), a javlja se i obezvučivanje (*nek*) i ozvučivanje (*pag*) na kraju riječi.
- 8) Razlikuje se *č* i *ča : téš*.
- 9) Fonem *l* prelazi u *j* (*dûgje, jû:di*), a *j* se nerijetko gubi (*édnú, ednuñô:ga, ednñô:č*).
- 10) *H* se često gubi (*râ:na, tili, zava:lîl* „zahvalio“).
- 11) U participima se završno *l* čuva (*bî:l||bî:l||bîl, mòral||mùora:l*).
- 12) *T* na kraju riječi otpada (*osamnâjs, pûô:j*), ali se i čuva (*xîtit*).
- 13) Završno *m* u nastavcima daje -*n* (*s kin san; znâ:n||znâ:n*).
- 14) Slogotvorno *y* se čuva (*četřdesetšjê:stoga*).

Filež/Nikitsch (Dolinci)



Fil



Geografsko odredjenje: A, Gornjopuljanski kotar, od 1971. veleopćina skupa s Mjenovom i Gerištofom

Prvi spomen imena: 1153 kot Philes

Kada su se doselili Hrvati: Oko 1540.

Gospodari sela: Klankó, Récsey, Draskovich, Esterházy, od 1708. Zichy-Mieskó

Crikva: Sv. Lovrenac, predreformatorska fara, crikva je 1931./32. novo zgradjena, arhitekt Karl Holej, freske od Josefa Michelsa.

Znamenitosti: Kaštel Gálosháza s engleskim parkom, tvrdjava se spominje oko 1300.; u selu je živio prozni pisac, farnik Mate Karall (1827.-1911.). Rodjeni u selu: keramičarka Anica Kostyan, rod. Lucanić (* 1954.), Petar Palkovits (*1976.), ug. pjesnik Gyula Somogyváry 1895.-1953.).

Iz statistike:

1900. sbst. 1929: 1666 Hrvatov (86,4 %), 48 (3,5 %)

2001. sbst. 740: 649 Hrvatov, 59 Nimac

2011. sbst. 1446

Za Filež dokazuju nalazi, starji od 8000 ljet, da su jur onda ovde ljudi živili od poljodjelstva i stočarstva. U 16. stoljeću dojde selo u vlasništvo familije Nádasdy. Po naseljenju za vrime turskih bojev i po daljnji tragedija od kugei ognja, u kom veći dio sela pogori, dojde pomoću grofa Nikole Draskovića do spojenja Fileža s Keresturom i Malim Borištofom do gospošćine Kerestur. Danas je veleopćina Filež po teškoj sudbini na granici općina s dobro izgradjenom infrastrukturom i privlačnim mogućnostima za življenje. Filež kot općina danas ima s 90% najveći udio hrvatskoga stanovništva. Jezik gaju različna seoska društva, škola i crikva.

Govornik: KP, rođ. 1927. (A)

Ispitivačica: Bernadette Jesch, sn. 2013. (B)

Govor analizirali i priredili: Josip Lisac i Robert Špralja

Stručni zapis

B: /0.00/ A ča van ni bilo tako lipo va ditinstvu – ča je bilo čemerno ili strašno?

A: Nojò, tò se ne móren potû:žit, nò tâ:ko da nî:smo imâ:li pinjê:z kôdi denâ:šna dica, da si nî:smo mógli tâ:ko kû:pit cûkora ali čukolâ:dija kôdi denâ:s dica – ož i žjê:mje si nî:smo mógli kû:pit. Ali glâ:dili nî:smo i kad je bil bû:ð:j. Na sê:li je bî:lo sénék lipše nèg ... na varû:ð:ši.

B: To znači kade su vaši starji bili kot ... kot ste se vi igrali, kade su bili otac, mat – kako su živili?

A: Na lapti su tili dê:lat, a mî: smo tili mórat vêta dicâ na mánu dicu čû:vat, nè, akò se j tilo čâ: ..., onò ko su nas tili mî:ru pokâ:rat ali stû:t, ter je bî:lo. A drugačje, bû:ð. /0.52/

B: Onda oš ni bilo mašini, kako su onda delali?

A: Nikarkovi mašî:ni – jâ: san z dvanajstimi lèti se ur móral učit kôsit. Pâg ... aš san tîl mórat pû:ð:jt po ke:rmu otpû:ð:dne, a otâ:c su bî:li betežlîvi pri boji ter san jâ: û:r morâ:l kađ san bî:l tri:najst, četernajst lê:t – od škû:ð:le jû:tro san tîl mórat blâ:go nakê:rmit, pak ônda stôper škû:ð:lu pû:ð:jt. Aš brâ:t je bil ájnrukana i sestrâ édna j  bî:la ájnrukana, a édna je bî:la B :či, a jâ: pak oš édna sêstra smo býli dû:ma ky  smo d :lali, a j dna je býla oš m :na. /1.29/

B: Ča ste oš morali ča pomot na ... na lapti?

A: Nojò, u žâ:tvî smo tili mórat tâ:ko pomot m :ru snopje vû:t, pravisâ:je ra :rit, n .

B: Ča j  to pravisaje?

A: No vâ:č se ve:zâli ... vâ:č se je ve:zâ:lo, od sl ame način no, to j pravisâ:je, vâ: to su se snopj v :zâ:li. Denâ:s se va v ercu v :žu. /1.56/

B: Ste to rado delali?

A: Nò, smo morâ:li.

B: Ste morali. Da ... Kako ste uop e doživili žitak va seli, ko bi ...?

A: /2.12/ Nò p r ze po siromâ:šku, a kad smo pa  bî:li v :ti k  ... (...) tov :ruši i ônda divi ice, ônda smo tyli pred n :šin si jâ:čit kn :ti, tâ:ncat smo tyli; edâ:n je t l r :jlat, pa smo tyli tâ:ncat, va jâ:rki smo tili le at aš ônda su býli jâ:rki, t :te j tra:v  r :sla ter smo tili sidit, ter nan je t :ml :di ži:t :k pr :ð:šal dokj :g san morâ:l ájnrukati.

B: Ali štroma nij bilo onda, ni t niste vidili?

A: S  j ... S  j  b :lo šk :ro, a t  j  b :lo d bro za n :s ml :de, aš nigdor n : vidil ča d :lam. /2.44/

B: To znači onda j bil potpuni drugi žitak neg denas?

A: Drugâ:čiji ži:t :k je b l neg denâ:s, pa su b :li j :če zadovojniji neg su denâ:s. Denâ:s n :su zadov :jni. /2.58/

Jednostavni zapis

B: /0.00/ A ča van ni bilo tako lipo va ditinstvu – ča je bilo čemerno ili strašno?

A: Nojo, to se ne moren potužit, no tako da nismo imali piniez kodi denašnja dica, da si nismo mogli tako kupit cukora ali čukoladija kodi denas dica – oži žiemje si nismo mogli kupit. Ali gladili nismo i kad je bil b^uoj. Na seli je bilo senek lipše neg ... na var^uoši.

B: To znači kade su vaši starji bili kot ... ko ste se vi igrali, kade su bili otac, mat – kako su živili?

A: Na lapti su tili delat, a mi smo tili morat veća dica na manju dicu čuvat, ne, a ko se j tilo ča ono ko su nas tili meru pokarat ali stuć, ter je bilo. A drugačije, bud. /0.52/

B: Onda oš ni bilo mašini, kako su onda delali?

A: Nikarkovi mašini – ja san s dvanajestimi leti se ur moral učit kosit. Pag ... aš san til morat p^uojt po kermu otpuodne, a otac su bili betežljivi pri boji, ter san ja ur moral kad san bil trinajst, četernajst let – od šk^uole jutro san til morat blago nakermi, pak onda stoper šk^uolu p^uojt. Aš brat je bil ajnrukani i sestra edna j^e bila ajnrukana, a edna je bila Beči, a ja pak oš edna sestra smo bili duoma ky^o smo delali, a edna je bila oš manja. /1.29/

B: Ča ste oš morali ča pomoć na lapti?

A: Nojo, u žatvi smo tili morat tako pomoć meru snopje vuć, pravisaje ra^sširit, ne.

B: Ča j^e to pravisaje?

A: No vač se vezali ..., vač se je vezalo, od slame načinjeno, to j pravisaje, va to su se snopi viezali. Dena se va vercu viežu. /1.56/

B: Ste to rado delali?

A: No smo morali.

B: Ste morali. Da ... Kako ste uopće doživili žitak va seli, ko bi ...?

A: /2.12/ No perže po siromašku, a kad smo pak bili veći ko ... (...) tovaruši i onda divičice, onda smo tili pred našin si jačit knoći, tancat smo tili; edan je til rajlat, pa smo tili tancat, va jarki smo tili ležat, aš onda su bili jarki, tote j trava rasla ter smo tili sidit, ter nan je ta mladi žitak pruošal dokjeg san moral ajnrukati.

B: Ali štroma nij bilo onda, ništ niste vidili?

A: Se je ... Se j^e bilo škuro, a to j^e bilo dobro za nas mlade aš nigdor ni vidil ča delamo. /2.44/

B: To znači onda j bil potpuni drugi žitak neg denas?

A: Drugačiji žitak je bil neg denas, pak su bili jače zadovojniji neg su denas. Dena nisu zadovojni. /2.58/

Tumač riječi

dijalektna riječ	gradišćanskoхrvatski	standardnoхrvatski	njemački

ájnrukan	biti u vojski	služiti vojsku	eingerückt sein
ájnrukat	pojti na vojsku	nastupiti vojnu dužnost	einrücken
betežljivi	betežljiv	boležljiv	kränklich
cúkor	cukor	šećer	Zucker
divičica	divičica	djevojčica	Mädchen
jâ:čit	jačiti	pjevati	singen
jâ:rak	jarak	jarak	Graben
ke:rmú	krma	stočna hrana, krma	Futter
łapat	łapat	oranica, njiva	Acker
nojo	no, pak	da, dakako	na (ja)
pérže	prije, prlje	prije	früher
pinjé:z	pinez, pinezi	novac	Geld
pravisâ:je	provislo	povrijeslo, slamno uže	Strohband
râ:jlat	rajlati	svirati harmoniku	Ziehharmonika spielen
sének	svenek, uvijek	uvijek	immer
stóper	stopr, uprav	upravo	soeben, erst
tovâ:ruš	tovaruš, drug	drug	Freund, Kamerad
varºô:ši	varoš	grad	Stadt
vérchu	vrca, užince	vrpca	Schnur
žjé:mje	žemlja	žemlja	Semmel

Opis govora Fileža:

- 1) Govor Fileža je tronaglasni idiom (*mögli, sénék, morá:l|mőről, kősit, sestrá||séstra; dê:lat, čû:vat, nî:smo; stű:t, vű:t*). I kratki i dugi slog može se ostvariti poludugo. Mjesto akcenta je staro (*sestrá*), ali i izmijenjeno (*séstra*).
- 2) Jat je ikavsko-ekavski (*dicá||dica, lipše, divičice, sidit; dê:lat, mē:ru, létí*), s uobičajenim refleksima u vokalizmu, npr. *a* za poluglasove (*san, otâ:c*), ali i s odstupanjem (*denâ:s*).
- 3) Prijedlozi *u* ili *va* izostavljaju se (*a édna je bî:la Bê:či; pak ônda stóper škºô:lu pºô:j'*), no češće se čuvaju (*u žâ:tvi, va jâ:rki, vâ: to, va vérchu*).
- 4) Kako smo vidjeli, refleks prednjeg nazala iza palatala je *a* (*u žâ:tvi*).
- 5) Diftongirano je dugo *e* i *o* (*vjé:žu, dûô:ma*), ali ne uvijek (*dê:lat*).
- 6) U infinitivima izostaje završni samoglasnik (*tâ:ncat, jâ:čit*), a gubi se samoglasnik u primjeru *ko „ako“*.
- 7) Fonem *x* izostaje (*tlli „htjeli“*).

- 8) Završni šumnici mogu biti s oslabljenom zvučnosti (*kad̥ san*) ili s različitim realizacijama (*pak* i *pág*, *pᵘô:jt* i *pᵘô:jʰ*).
- 9) *L* daje *j* (*žiē:mje*, *snōpje*, *zadovô:jni*), a *j* može biti i izostavljeno (*édna*||*jédna*).
- 10) *M* u nastavcima daje *n* (*ter nan je*).
- 11) Na mjestu slogotvornoga *r* dolazi *er* (*četernájst*, *naké:rmit*).
- 12) U L jd. nastavačno je *-i* (*na sê·li*, *pri boji*).
- 13) Brojka 12 se sklanja (*z dvanajstimi lëti*).
- 14) Osim germanizama (npr. *tâ:ncat*) javlja se i hungarizam *betežliví*, a njemački je utjecaj izrazit i izvan leksika (*otâ:c su bî:li*).



Frakanava/Frankenau (Dolinci)

Frk



Geografsko odredjenje: A, Gornjopuljanski kotar. Skupa s Mučindrofom, Pervanom i Dolnjom Puljom je selo dio veleopćine Dolnja Pulja-Frakanava.

Prvi spomen: 1156. kot Sarud, od 1262. se u različni oblici naziva javlja ime gospodara *Frank*.

Kada su se doselili Hrvati: U prvoj polovici 16. st.

Gospodari sela: Frank, Egerváry, Nikola Jurišić, Franz Schönaich, Ivan Csoron, Nádazsdy, Esterházy

Crikva: Svi Sveti, fara prije 1400., crikva novogradjena 1877.

Znamenitosti: Spomenkriž, ki spominje na dogodjaje 1848.; rukom pisane *Frankanavzke Gmaynzke Knige*; Miloradićev park s poprsjem Mate Meršića Miloradića od Ivana Meštrovića. Selo je predstavljeno 1958. ljeta u televizijskoj seriji "Fenstergucker".

U selu su rodjeni: Mate Meršić Miloradić (1850.-1928.), Martin Meršić ml. (1894.-1998.) i st. (1868.-1943.), Dr. Franjo Horvat (1851.-1924.), Dr. Viktorin Strommer (1875.-1948.), Augustin Blazović (1921.-2004.), Anton Leopold (*1928.).

Iz štatistike:

1900. sbst. 852: 817 Hrvatov (95,9 %), 12 Nimac (1,4 %)

2001. sbst. 480: 383 Hrvatov, 64 Nimci

2010. sbst. 1180

U pjesmi *Rodno selo Miloradić* ironizira 1907. ljeta novozapljano ugarsko ime sela kot *Répcesarud*: "Rebac, srud, su riči naše". U novije vreme je selo kot dio veleopćine Frakanava - Dolnja Pulja dost profitiralo od otvaranja terme Lučman, ka je oživila turizam u ovom kraju, nudeći ljudem uz djelatna mjesta i mogućnosti zasluška ugostiteljstvom. Sve u svem se u selu još dobro gaju hrvatski jezik i hrvatske tradicije.

Govornik: FM, rodj. 1929. lj. (A)

Ispitivačica: Renate Fazekas, sn. 2013. (B)

Govor analizirala i priredila: Zorka Kinda-Berlaković

Stručni zapis

B: Kako j bilo na mesopuste?

/0.03/ A: Ná mesopú:ste? Ná mesopú:ste sé j tilo, pa:ndijak k nuôti je tila bit mu:žika, á onda i u:tõ:rak je tila bit oš mu:žika, xáuptmužika je bila sene:k ná pandř:jak. /0.20/ Pandř:jak otpu:ôdne pák k nuô:ti. Onda su bili kâ:kovi, kâkova věta ka:péla. Á onda, ná: drûgi dâ:n, ná u:tõ:rak, onda j tilo bit nek dô pü:ô:not, áš sé j tilo ú dvanâ:stí jê:rat. Onda j bila kâkova mána ka:péla, áli kâkova mána mu:žika. /0.42/ Áli onda:, áli bř:la j mu:žika i ná ne:dř:ju, ne na ne:dř:ju, ná pandř:jak i ná u:tóra:k, dâ. Nô i dôs^t puti je bř:la i nedř:ju úr mu:žika:, áli kô j tila bit kâkova de:ta áli takо čá, onda je ur tilo bit, onda nî: tilo bit tâ:ko mu:žika:. /1.03/

B: Je bilo na Vazam kakovih posebnih običajou, čega već denas znamda nij?

/1.09/ A: Ná Va:zâ:m, ná Va:zâ:m je bilo dôs ô:bičajou kôd nâ:s. Sù tili pü:oj:t na Vê:liku sobô:tu, ná Va:zménu nedíju dû:tro Bô:ga dř:skat, jûdi, žene i mû:ži. /1.24/ Mû:ôj stâriota:c sù tili pü:oj:t nájzad na: vj:t kâd se³¹ j tilo dâ:nit, tj sù tili o:ndé moli:t. Tò su i:mâ:li va: sébi, tò sù vâ:s ží:ta:k tâ:ko dê:la:li. /1.35/ Á i kôd nâ:š je bř:lo, žene su tile pü:oj:t Bô:ga dř:skat. Je tilo bit i mû:ži. Ne tu:liko, áli i mû:ži je tilo bit sene:k. Kî: sù tili pü:oj:t Bô:ga dř:skat. Ú, u: tr̄:, áli u četř:ri sù tili du:oj:t sku:pâ:, á onda kâd sé j tilo ra:zdâ:nit sù tili do:mû:ô:n si dâ:či:t pô: séli. O:ndâ vâ: crř:kyu onda j tilo bit ko:nâ:c tómu Bô:ga dř:skána. /2.08/

B: A kako se j tilo prže uko puokopa uko smrti?

A: /2.11/ Uko pü:okô:pa, uko smjti:? Kâd je tiu du:ô: umrř:t, sé j tilo xo:jt nájpr:vo, kô j tiu bit te:ško betê:žan, kô sù gá tili spo:vidat gospo:dí:n i sé pri:prâ:vit na smj:t /2.27/ á kâd je tiu u:mrř:t, kô sù tili zvónit dâ:j du:ô: ū:mř:, á onda j tilo bit dvo:ří:ne knuô:ti, á drûgi dâ:n zvětega pü:okyo:p. /2.39/ Á sé j, dâ, sé j, sé j bi:lo va: stâ:ni:, onda, onda oš nî: bilo lâj:xenhalou:, tò j bř:lo sé va: stâ:ni. /2.47/

B: A kako se j tilo spricat?

/2.52/ A: Sprî:čat sù tili škô:nik, sù tili, sù po:znâ:li jû:de va: séli, tj oni sù úr znâ:li kí je kâ:kou bi:u, tj sù sé tili oni va: íme tóga mr:tyáca:, sù se tili, oni, sù se lu:čí:li ód sř:³². Oni su zbû:ô:guo:n da:vâ:li sř:n. /3.10/

Jednostavni zapis

³¹ [kace]

³² [oci]

B: *Kako je bilo na mesopuste?*

/0.03/ A: Na mesopuste? Na mesopuste se j tilo, pandijak k nuoći je tila bit mužika, a onda i utorak je tila bit još mužika, hauptmužika je bila senek na pandijak. Pandijak otpuodne pak k nuoći. Onda su bili kakovi, kakova veća kapela. A onda, na drugi dan, na utorak, onda j tilo bit nek do puonoć, aš se j tilo u dvanajsti ierat. Onda j bila kakova manja kapela, ali kakova manja mužika. /0.42/ Ali onda, ali bila j mužika i na nediju, ne na nediju, na pandijak i na utorak, da. No dost puti je bila i nediju jur mužika, ali ko j tila bit kakova deata ali tako ča, onda je ur tilo bit, onda ni tilo bit tako mužika. /1.03/

B: *Je bilo na Vazam kakovih posebnih običajev, čega već denas znamda ni?*

A: /1.09/ Na Vazam, na Vazam je bilo dost običajou kod nas. Su tili puojt na Veliku sobotu, na Vazmenu nediju djutro Boga djiskat, judi, žene i muži. /1.24/ Muoj stariotac su tili puojt najzad na vrt kad se j tilo danit, tr su tili onde molit. To su imali va sebi, to su vas žitak tako delali. /1.35/ A i kod nas je bilo, žene su tile puojt Boga djiskat. Je tilo bit i muži. Ne tuliko, ali i muži je tilo bit senek. Ki su tili puojt Boga djiskat. U, u tri, ali u četiri su tili duojt skupa, a onda kad se j tilo razdanit su tili domuon si djačit po seli. Onda va crikvu, onda j tilo bit konac tomu Boga djiskanja. /2.08/

B: *A kako se j tilo prže uko puokopa uko smrti?*

/2.12/ A: Uko puokopa, uko smrti? Kad je tiu duo umrit, se j tilo hojt najprvo, ko j tiu bit teško betežan, ko su ga tili spovidat gospodin i se pripravit na smrt, /2.26/ a kad je tiu umrit, ko su tili zvonit da j duo umr, a onda j tilo bit dvorienje k nuoći, a drugi dan zvećega puokuop. /2.39/ A se j, da, se j, se j bilo va stani; onda, onda oš ni bilo lajhenhalou, to j bilo se va stani. /2.47/

B: *A kako se j tilo spričat?*

/2.52/ A: Spričat su tili ško^lnik su tili, su poznali jude va seli, tr oni su ur znali ki je kakou biu, tr su se tili oni va ime toga mrtvaca, su se tili, oni su se lučili od si. Oni su zbuoguon davali sin. /3.10/

Tumač riči

dijalektne riči	gradiščansko-hrvatski	stand. hrvatski	nimški
betē:žan	bolestan	bolestan	krank
Bō:ga dī:skat:	Boga iskati	Boga tražiti	Herrgottsuche
dē:la:li:	djelati	raditi	tun, machen
de:ā:ta:	igrokaz	igrokaz	Theateraufführung
do:mū:ō:n	domom	kući, doma	nach Hause, heim
drugačkije:	drugačije	drukčije	anders
dvo:rjē:ne	dvorenje	bdijenje uz mrtvački odar	Totenwache

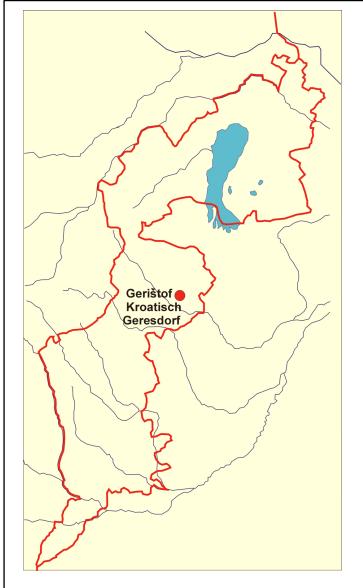
dōs	dost	dosta	genug
dōsjek	dosle	dosad	bis jetzt
duō·	gdo	netko	jemand
duōjt sku:pā:	skupa dojti	sastati se	sich treffen
đā·či:t:	jačiti	pjevati	singen
đū·tro	jutro	ujutro	morgens
gospo:dī:n	gospodin, farnik	župnik	Pfarrer
xauptmužika:	glavna mužika,	glavna muzika	Hauptmusik
xōit:	ada	ada	also
đērat:	prestati, završiti	prestati, završiti	aufhören
jūdi	ljudi	ljudi	Leute
ka:pēla	kapela, orkestar	kapela, orkestar	Musikkapelle
ko:nā:c:	konac	kraj	Ende
lāi:xenxaloū	mrtvačnica	mrtvačnica	Leichenhalle
lu:čī:li	lučiti se	rastati se	Abschied nehmen
mē·ru	malo	malo	wenig
ōbičajoū	običaji	običaji	Bräuche
oš	još	još	noch
puō:jt	pojti	poći	weggehen
sī:n	svi	svi	alle
sobōtu	subota	subota	Samstag
škō:nik	školnik	učitelj, nastavnik	Lehrer
spo:vidat	spovidati se	ispovijedati se	beichten
sprī:čat	spričati	naricati	Totenklage singen
séne:k:	svenek	uvijek	immer
tu:liko:	toliko	toliko	soviel
tilo	htiti	htjeti	wollen
ür	jur	već	schon
zbuō:guo:n da:vā:li	zbogom davati	oprostiti se	sich verabschieden
zvētega	zvećega	uglavnom	meistens
ži:tā:k	žitak	život	Leben

Opis govora Frakanave:

- 1) Frakanavski govor pripada ikavsko-ekavskomu dijalektu čakavskoga narječja, ter se jat ostvaruje na dva načine, ikavski i ekavski – *tilo, nedīju: dē:lalo*.

- 2) U ovom govoru ne daje svako dugo *e* i *o* diftong. Kod riči s dugosilaznim naglaskom imamo primjere s diftongom i prez diftonga – *ô:bičajou*, *knô:ti*, *Bô:ga*, *sobô:tu*, *pûô:not*, *dûô*; *mûôj*, *otpûôdne*, *zbûô:guo:n*, *dvo:rije:ne*. Kod riči s čakavskim akutom imamo obično primjere prez diftonga, kot npr. *uko pûokô:pa* (ali *pûôkûop*), *u:tô:rak*, *betê:žan*, *dê:la:li*, a iznimku predstavljaju jedino riči *do:mûô:n* i *dvo:rije:ne*. Dugo *e* i *o* se diftongira i onda, kada nij pod naglaskom – *pûokô:pa* : *pûôkûop*.
- 3) Zbog brzine govora moremo čuti i dvoglase s kratkosilaznim naglaskom – *pûoj'*.
- 4) Dobro zastupljen je čakavski akut – *mesopûste*, *Va:zâ:m*, iako se paralelno koristi i dugosilazni naglasak – *mesopûste*, *Va:zâ:m*. U enklizi ili kad se kani rič istaknuti, koristi se samo čakavski akut – *Nâ mesopûste? : nâ Va:zâ:m jé bilo dôs*.
- 5) Kod jednosložnih riči more naglasak skočiti na prepoziciju – *nâ vrt*.
- 6) Prednaglasne i zanaglasne dužine su dobro potvrđene – *pa:ndijak*, *o:ndé : stâriota:c*, *dê:la:li*, *sêne:k*.
- 7) Uz diftonge *ie* i *uo* se pojavljuju u germanizmi i neki drugi diftongi, npr. *ai* ili *oi*: *lâi:xenxalou* : *xoít*.
- 8) Postoji i trifong, kad za diftongom *uo* slijedi *i* – *pûô:it* (<*pûôjt*).
- 9) Fonem *l* daje *j* – *dôsjek*, *pandîjak*, *jûdi*.
- 10) Završno *-l* i *-v* daju poluvokal *u* – *kâ:kou*, *ô:bičajou*, *bîu*. To pravilo imamo i kod stranjskih riči – *lâi:xenxalou*.
- 11) Na kraju sloga u riči se gubi *-u-*, ko je nastalo od *l* – *škô:nik*.
- 12) Velar *x* se gubi na početku i na kraju riči – *tilo*, *jê:rat*, *ôd sî*.
- 13) Dobro se razlikuju afrikate *c* i *t* – *lu:čî:li*, *drugačkîje* : *zvé:tega*, *pûô:not*.
- 14) Krajnje *-m* se izgovara kot *-n* – *do:mûô:n*, *zbûô:guo:n*. Čuva se jedino u riči *Va:zâ:m*.
- 15) Skup *vs* se kod neodredjene zamjenice čuva samo u muškom rodu – *vâs ži:tâ:k*.
- 16) Fonem *j* dostane protetsko *d* na početku riči – *dâ:či:t*, *dû:tro*, a ispada u riči *ûr*, *oš*.
- 17) Pred fonmom *i* se na početku riči zna pojavit protetsko *d̄*, ali ne svenek – *dî:skat* : *ime*.
- 18) Infinitiv nima završnoga *-i* – *bit*, *dânit*, *mòlit*. Ako infinitivna osnova završava na konsonant, more se zgubiti i završno *-t*, ali i ne mora – *pûoj* : *dûôjt sku:pâ:*.
- 19) U skupu *-st* na kraju riči se gubi završno *-t* – *dôs*.
- 20) Skup *-jt* se čuva – *dûôjt*.
- 21) Prijedlog *vâ* daje *va* – *vâ crîkyu*.
- 22) Pokazna zamjenica *to* se javlja i u analognom obliku *oto* – *Ôto sê:j*, ali *Tô su imâli va:sébi*, *tô sù vâs ži:ta:k tâ:ko dê:la:li*.
- 23) Upotribljava se dost germanizmov – *xauptmužika*, *kapéla*, *jê:rat*, *de:â:ta*, *lâi:xenxalou*.
- 24) Čuvaju se i stari madjarizmi – *betê:žan*, *mužika*.

- 25) Kad se opisuje radnja, ka se je u prošlosti ponavljala, koristi se konstrukcija s pomoćnim glagolom „htiti“ – *kō sū gā tili spo:vidat*.
- 26) Prijedlog i prilog „oko“ se izgovara kot *uko*. U riči „subota“ se *u* izgovara kot *o* – *sobô:tu*. Prilog „malo“ glasi *meru*. Imamo i *tu:liko* umj. „toliko“ i *séne:k* umj. „svenek“.
- 27) U lokativu imenic m. i sr. roda se jako dobro čuva čakavski nastavak na *-i – va stâ:ni*.



Gerištof/Kroatisch Geresdorf (Dolinci)

Ger
14

Geografsko odredjenje: A, Gornjopoljanski kotar, pripada veleopćini Filež

Prvi spominak: 1156. kot Gerolth. Od naziva Geroltesdorf je s vremenom nastalo nimško Geresdorf i malo pohrvaćeno Gerištof.

Kada su se doselili Hrvati: Početo od 1535.

Gospodari sela: Egervári, Nádasdy, Weispriach, Esterházy

Crikva: Sv. Jandre, predreformatorska fara sv. Kunigunde. Crikva je uzidana 1795. ljeta.

Znamenitosti: I po hrvatsku pisani dijeli gmajnske knjige

Iz štatistike:

1900. sbst. 816: 747 Hrvatov (91,5 %), 18 Nimac (2,2 %) 51 Ugar (6,3 %)

2001. sbst. 444: 356 Hrvatov, 66 Nimac

2011. sbst. 1446

Koncem sridnjega vijeka postane selo dio gospošćine Landžer i kasnije dio gospošćine Kerestur. Ljeta 1544. se spominju prva hrvatska obiteljska imena u Gerištofu. Selo ima visok udio hrvatskih govornikov, no bori se od 1923. ljeta s problemom odseljivanja ljudi. Selo leži u vridnoj i lipoj krajini, ali manjkaju djelatna mjesta za mlade.

Govornica: AB, rodj. 1923. lj. (A)

Ispitivačica: Miriam Mersich, sn. 2013. (B)

Govor analizirala i priredila: Zorka Kinda-Berlaković

Stručni zapis

B: /00.00/ A ča ste onda zis svinjami?

A: Ā svî:ne kâđ smô³³ tili: na:kî:mit, dâ sù tile bit ûr vî:like, ónda smô je tili prô:dat. Ónda su tili duôj tř:šci pûq: né:. Tî: su tili prûq:j vâ:n zis sêla. /0.15/

B: A i sami ste tili zaklat?

A: I: sâmi smô klâ:li, sî:, dâ. /0.20/ A: Óto j bî:lo gônc vê:selo. Kâđ jé tilla svî:na sê zâklat, tâ:kî:v sê j tilla ulôvit môrat, s tuô:n su kobasice načinâ:li. Ā ónda: su tili, onuô:, hârit ju, ubrâ:tat vâ vrû:tûoj vòdi:, dâ jé tâ: dlâka tilla prûq:j krâ:j. Ā ónda sù ju tili mû:ži râsít. /00.41/ Nô ónda jé tilo bit ûr dî:la, áš ónda j imâ:la ûr žena va /gospodarica pôsla, áš é tilla jâ:tre môrat načî:nat, pâk mérû miê:sa úpe:t jé tilla, óto j tilo bî:t prê:d, pred, vêjek jû:tro. Ā ónda j til bit no:rma:ł ubied súpa: pâ:k zjê:je pâ:k miê:so nû:tri, á j peçjê:no smô ónda tili dôsta:t iz krû:mpłskon salâtûo:n. sô. /1.11/

B: A kašnje po ubiedi onda?

A. Nô, pô ubjê:di sù zópet tili: tû: svî:nu rasprâ:vit, porî:zat, pâ ónda sù tili ugû:lit, čâ j slavnina bî:la, tû: sù tili porî:zat. Ónda smô tili môrat si riza:t nà, nâ: kô:cke, á óto sù tili ónda: žene môrat cvrî:t. /1.33/ Á tò sê j vâ:, smô tili na špô:re:ti, áli kô smô imâ:li kôta:l, kašne smô imâ:li kôta:l, ónda smô tili pfô:nu nû:t vâ ko:tâ:l ubîsit, tôte j frî:ze išlo, né? Á ónda, kâđ su³⁴ bî:li ucvâ:rki, sê j tilo př:ze u:sôlit, mě:ru mlîka, dâ lî:po čř:jeni sù, pâk jáko miê:rkat dâ prî:k nê:, áš ónda jé bî:l, i ogâ:ñ bî bî:l, kâđ bî se čâ: stâ:lo, né? Tò j bî:lo gfê:rlix dî:lo. /2.04/ Á mû:ži sù tili xojt rî:za:t. Á ónda kâđ smô rî:za:t tili, kô smô sì tili rî:za:t, i di:câ: sù tilla tôte dř:zat, onuô:ga, rî:zat. Nô kâđ je tò tilo bî:t fř:pa:j, ónda sù tili bit ucvâ:rki, tjê: sù, tî: sù tili bit dobri, kâđ sù bili friški:, né? Á miê:so smô tili ónda si ra:zdilit. /02.30/ E:dnô smô tili spé:t vâ ô:ni:n péti, otuô: smô tili ónda vâ pléje pâk porî:nut, onuô:ga u:sôlit, spé:t lî:po, ónda vâ:n, á ónda smô tò tili vâ, zája:t vâ mâ:s. /02.50/ Vâ mř:zluo:n máštuo:n pojâ:t to, dâ jé tilo vâ vi:dríci zâ: u lê:tí: bit miê:sa. Á tuô: drûgo... Ónda i u:kâđit smô tili, miê:sa, čâ sù tili bit rî:bra, šû:nke, tò smô tili i tò vâ râ:suo:l nû:tr vj t. /03.12/

Jednostavni zapis

³³ [kacmo]

³⁴ [kacu]

A: /00.00/A svinje kad smo tili nakrmit, da su tile bit ur vielike, onda smo je tili prodat. Onda su tili duoj tršci puo nje. Ti su tili pruoj van zis sela. /00.15/

B: A i sami ste tili zaklat?

A: I sami smo klali, si, da. /00.20/ Oto j bilo gono veselo. Kad je tila svinja se zaklat, ta krv se j tila ulovit morat, s tuon su kobasice načinjali. A onda su tili, onuo, harit ju, ubraćat va vrućuoj vodi, da je ta dlaka tila pruoj kraj. A onda su ju tili muži rasić. /00.41/ No onda je tilo bit ur diela, aš onda je imala ur žena va /gospodarica posla, aš e tila jatre morat načinjat, pak meru mjesa upeć je tila, oto j tilo bit pred, vejek jutro. A onda j til bit normal ubied, supa pak zieje pak mieso nutri, a i pečieno smo onda tili dosta iz krumplskon salatuon, so. /01.11/

B: A kašnje po ubiedi onda?

A: No, po ubiedi su zopet tili tu svinju raspravit, porizat, pa onda su tili ugulit, ča j slanina bila, tu su tili porizat. Onda smo tili morat si rizat na, na kocke, a oto su tili onda žene morat cvrit. /01.33/

B: Pa to su onda nastali....

A: A to se j va, smo tili na šporeti, ali ko smo imali kotal, kašne smo imali kotal, onda smo tili pfonu nutr va kotal ubisit, tote j friže išlo, ne? A onda, kad su bili ucvarci, se j tilo prže usolit, meru mlika, da lipo črjeni su, pak jako mierkat da prik ne, aš onda je bil, i ogań bi bil, kad bi se ča stalo, ne? To j bilo gferlih dielo. /02.04/ A muži su tili hojt rizat. A onda kad smo rizat tili, ko smo si tili rizat, i dica su tila tote drž, onuoga, rizat. No kad je to tilo bit frpaj, onda su tili bit ucvarci, tie su, ti su tili bit dobri, kad su bili friški, ne? A mieso smo tili onda si razdilit. /02.30/ Edno smo tili speć va onin peći, otuo smo tili onda va pleje pak porinut, onuoga usolit, speć lipo, onda van, a onda smo to tili va, zajat va mas. /02.50/ Va mrzluon maščuon pojat to, da je tilo va vidrici za u leti bit mjesa. A tuo drugo... Onda i ukadit smo tili... mjesa, ča su tili bit riebra, šunke, to smo tili i to va rasuol nutr vrć. /03.12/

Tumač riči

dijalektna rič	gradišćansko hrvatski	stand. hrvatski	nimški
áš	ar, jer	jer	weil
bí't fř:pa:j	biti mimo	proći	vorbei sein
dostat	dostati	dobiti	bekommen
e'dnō	jedno	jedno	eines
friški	friški, svježi	svježi	frisch
frře	brže	brže	schneller
gfě'rlix	pogibelno	opasno	gefährlich
gónc	čisto	posve	zur Gänze
xárit	hariti	paliti svinjske dlake	die Borsten entfernen, harzen

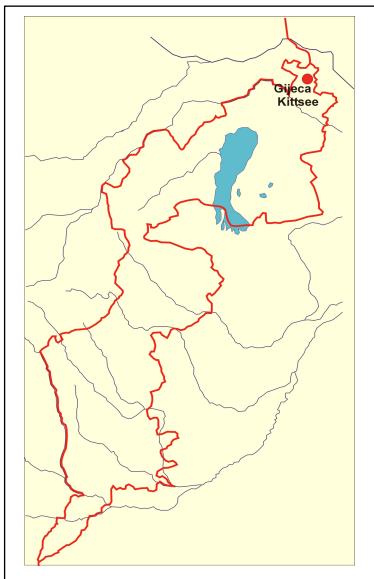
xójt	ter, pak	pa	halt (Interjektion)
iz	s	s	mit
mâ:s	mast	mast	Schmalz
máštu:n	mast	mast	Schmalz
mérū	malo	malo	ein wenig
mjě:rkat	paziti	paziti	Acht geben
nû:tri	nutri	unutra	drinnen
nùtr	nutar	unutra	hinein
onuô	ono	ono	jenes
oto	to	to	das
pfô:nu	presura	tava	Pfanne
pléje	plej	lim za pečenje	Backblech
pojã:t	poljati	politi	begießen
pruô:j krã:j.	krajprojti	nestati, otići	verschwinden, weggehen
pruô:j vâ:n	vanprojti	izlaziti	hinausgehen
pře	prlje, prije	prije	früher
rásit	rasići	rasjeći	zerhacken, aufschneiden
râ:suo:1	rasol	salamura	Sur
sî	svi	svi	alle
stâ:lo	stati se	desiti se	geschehen
špô:re:ti	šporet	štednjak	Herd, Sparherd
tiê:	te	te	diese
tile	htiti	htjeti	wollen
tuô:n	tom	tom	mit dieser
ubrâ:fat	obraćati	okretati	drehen
ucvâ:rki	ocvirak	čvarak	Grammel
upe:t	upeći	sa svih strana peći	anbraten
ür	jur	već	schon
vâ:	u	u	in
vi:drici	vidrica	vjedrica	Schmalzkübel
véjek	veljek, odmah	odmah	sofort
zajã:t	zaljati, zaliti	zaliti	begießen
ziž:je	zelje	kupus	Kraut
zis	s	s	mit

zópet	opet	opet	wieder
-------	------	------	--------

Opis govora Gerištofa:

- 1) Govor Gerištofa je tronaglasan. U pravilu se kratki naglasak i akut premješćaju s ultime na penultimu. U enklizi se fakultativno čuva staro mjesto naglaska – *smò tili pfō:nu nūtr vā ko:tā:l ubī:sit*, ali *kò smò imâ:li kôta:l; māštuo:n pojā:t to*. Javljuju se prednaglasne i zanaglasne dužine i poludužine – *na:kî:mit, slanina : rī:za:t mōr:at, kôta:l*.
- 2) Jat se realizira kot *i* ili *e* uglavnom prema zakonu Mayera i Jakubinskoga – *tìli, rī:za:t : dīç:la* (< dela), *ù lē:ti*.
- 3) Diftongira se svako dužičko *o* pod naglaskom, ko se izgovara kot *uo* – *dûô:j, prûo:j onûô*: Diftongacija se je vršila i na dužički slogi, ki su bili koč pod naglaskom, s tim da je naglasak stoprv kašnje prenešen za jedan slog ponajprije – *mîzluo:n māštuo:n*.
- 4) I dužičko *e* se uglavnom diftongira kao *ie*, no ovde imamo i iznimke, kada se dužičko *e* ne diftongira: – *vîç:like, übie:d, mîç:rkat : lê:ti, mêru, gfêrlih*.
- 5) Ako je dužičko *e* pod naglaskom, je svenek već naglašen prvi dijel diftonga – *rîç:bra, dîç:lo*.
- 6) Ako je dugo *o* pod naglaskom, imamo dvi mogućnosti. Ako se kani rič istaknuti, je drugi dijel dvoglasa *uo* jače naglašen – *onûô*; s *tuô:n onûô:ga, tuô*. Ako se rič ne kani posebno istaknuti, je prvi dijel dvoglasa *uo* jače naglašen: – *prûo:j, pûo: né:, prûo:j krâj*.
- 7) Postoji i trifong kad za diftongiranim vokalom *o* slijedi *i* – *pûo:i /<puo:j/*.
- 8) Prednaglasne i zanaglasne dužine se čuvaju – *na:kî:mit : kôta:l, rî:za:t mōr:at*.
- 9) Prelazak *l > o* nije poznat – *kôta:l, til bit*.
- 10) Glagolski pridjev radni čuva nastavak *l – jé bî:l, bi bî:l*.
- 11) Upotribjava se velik broj germanizmov – *bî:t fî:pa:j, friški, frî:ze, gfêrlih, gòn:nc, hòjt, mîç:rkat, normâ:l, pfô:nu, pléje, supa:, špô:re:ti*.
- 12) Kod glagolskoga prefiksa vokal *o* redovito daje *u* – *ubrâ:at, ugû:lit, ucvâ:rki, ubjê:di*.
- 13) Dobro se razlikuju afrikate *č* i *č̄* – *načî:nat, pečî:no : spê:t vâ pê:ti, ubrâ:at*.
- 14) Krajnje *-m* se obično izgovara kot *-n* – *s tuô:n, vâ ô:ni:n, mîzluo:n māštuo:n*.
- 15) Fonem *j* obično otpada na početku riči – *e:dnô, áš è tîla*.
- 16) U infinitivu nije završnoga *-i* – *dostat, ugû:lit, râsít*.
- 17) Komparacija priloga "prvo" glasi *př:ze*. Prilog „malo“ glasi *mér:u||mě:ru*.
- 18) Kad se opisuje radnja, ka se je u prošlosti ponavljala, se koristi konstrukcija s pomoćnim glagolom „htiti“ – *smò tili na:kî:mit, smò je tili prô:dat, su tili dûô:j, smò rî:za:t tili*.
- 19) U završnom skupu *-st* se gubi krajnje *-t – mâ:s*.
- 20) Suglasnik *l* se izgovara kao *j* – *véjek, pojâ:t, čřjeni, zjé:je, zajâ:t*.

- 21) Prijedlogi *s* i *iz* se dulju oblikom *zis – zis sēla*.
- 22) U početnom skupu *vs-* se gubi početno *v – sī;* *kō smo sī tili rīzat;* *sāmi smō klā:li, sī;*
dā.
- 23) Lokativ imenic m. i sr. roda obično ima završetak na *-i – na špō:re·ti*.
- 24) Pokazna zamjenica glasi *ota, ota, oto – Óto j bi·lo.*
- 25) Mjesni prilogi glasu *ovde, tote, onde – tōte j frīže išlo.*



Gijeca/Kittsee (Hati)

Gije



15

Geografsko odredjenje: A, Niuzaljski kotar, trgovišće od 1416.

Prvi spomen: 1291. kot Chuzthu. Ime izvedeno od ugarskoga ili slavskoga imena Kocze, Kethcze.

Kada su se doselili Hrvati: Oko 1549.

Gospodari sela: Gösing, Puchheim, Listy, Esterházy, Batthány-Strattmann

Crikva: Uzvišenje sv. Križa, postanak fare pred 1291., sridnjovjekovna crikva na diku sv. Pankracija, 1529. srušena, nova, 1735. zgradjena, je posvećena na diku Marijinoga Unebozeća, od 1808. na Uzvišenje sv. Križa.

Znamenitosti: Stari kaštel iz 12. st. je srušen, u 17. st izgradjen novi s parkom: Oko 1700. je nastanjena ugledna židovska općina, istirana iz Požona; zaštićeni židovski cimitor.

Iz štatistike:

1900. sbst. 2538: 955 Hrvatov (37,6 %), 1006 Nimac (39,7%), 493 Ugrov (19,4 %), 84 ostali (3,3 %)

2001. sbst. 1877: 42 Hrvati, 1686 Nimac

2010. sbst. 2070

Karakteristična za selo je od starih dob jezična šarolikost. Stanovništvo je hasnovalo nimški, hrvatski, slovački i ugarski jezik. Po istiranju židovske općine iz Požona oko 1700. ljeta naselili su se i Židovi u Gijeci. Nove granice po Drugom svitskom boju prouzrokovale su za Gijecu položaj na rubu, ki je desetljeća dugo zaustavljao gospodarstveni razvitak. Ali situacija se je bitno preminila padom Željeznoga zastora i pristupom susjedskih zemalj k Europskoj Uniji. Danas leži mjesto usred posebno dinamične gospodarstvene regije. Prema sjeveru i istoku je selo povezano željeznicom i glavnim cestama s velikimi centri kot su to Beč i Požon.

Udio hrvatskoga stanovništva se je od brojide 1923. ljeta do 2001. smanjio od 38,56% na 2,98%.

Govornici: AM, rođ. 1934. (A), RK, rođ. 1954. (B), KM, rođ. 1934. (C), ST, rođ. 1949.

(D)

Ispitivač: Bunyai Stefan, sn. 2013.

Govor analizirale i priredile: Mira Menac-Mihalić, Anita Celinić

Stručni zapis

A: No tō·, tō se čuda pominamo, kót smo³⁵ dica bī·ly, tō· stō·^u pū·ti velī·mo, jigrā·ly smo se lypše nek sēda, nek sēda dica. /0.10/ No dobro, sēda na plā·ci se niē· znamo. Mř smo se ... na plā·ci, ne, tōte ónda ož nř: ū·tono^u bř·lo telř·ko, né – na plā·ci jigrā·li u puô·dne. Ča su dř·ca bī·li pri naš ukrû·g smo se jigrā·ly. A sē·da dř·ca /0.24/ iz šk^uõ·le³⁶ dómom dō·jdeju – kád sam pri nā·šemi sēda úr, ča su unúki, ne, ... dómom dō·jt tř se tómu fē·onzeju siē·st, tř ter ter gliě·dat, ájzon^t tō pŕvo nř· bř·lo. To stō·^u pū·ti vely:m, mř· smo se čuda lípše jigrály. /0.39/ Nám nř· bř·lo fád. Ví·čer je náša máma týla vā·n duô·jt, tř tō· da smo nô·tr šli, nē·. Kad su³⁷ tili zvónit u sēdmi, /0.46/ ónda smo morály, kad nismo vě·lek dōšly, naš je úr mā·ma krí·čala tř dómom smo morá·ly puô·jt tř nútar – nám nř· bř·lo fád.

B: /0.56/ Pri bā·bi sam čuda bř·la, pri dí·čdu. Nō·, tř su imály sełá·ctvo, tř su imály sakojáčkega blâ:ga. Lî:po je to bř:lo.

/1.06/ V liě·ti su dōšli seneč Cigâ·ni, sáko dvâ:, trî: liě·ta. Tō· se znâ:m téke spomiē·nut. Tř su bř·li ónda pri naš va škâ·dni, zì šâ·torem su se dovjě·zli, dâ·, to su po sê·li xójt lô·nce pobiraly, tř ónda su to mřvu zrixtaly. ... Ónda se to nř: sê f kréj xitilo vě·le, nē·? /1.25/ A ónda su tō· zópe raznosil'i, tō su se zópe odvíě·zly. Tō· je bř·lo tâke lî:po. A tř su imály čuda dí·cja, da i ȳ·sam vě·le. A jâ· sam se zí timi tâke ... jigrâ·la ónda, tō· je bř·lo tâke lî:po. /1.39/ A z dí·čdom xojt s kónem vozý'l'i, po sî·no tř tâko.

C: /1.44/ Kat_smo bř·li dica, aly câ·, lî:po smo jimáli. Va räjšni ó·zad smo³⁸ se jigrály, f škû·lu smo xodili, i va čuvâ·rnicu smo xodili, pŕvo xójt, čuvâ·rnicu a pâ· škû·lu, nē·. /1.59/ Tř tovâ·ruštvu je bř·lo ó·yde. Sûsí·dy, i tř ča su óvde prí·k, dica su xójt si óvde pri naš bř·li. Kad mř· smo imály mřv... – Ča sù mřv? – Molbjern. – /2.13/ Ónda su_úr jü·tro – "Téta, smî:mo na mû:rve?" "Nô, óte, pojte nájzâ:d", ne... Tomâ:s, tâ: mi je seneck tî·l rét – "Kády, pri vas smo tili na mû:rve duô·jt tř smo tîly tétu pî:tát. /2.30/ No óvo, jímate i krû:ha?", su tili rét, tâko je bř:lo.

³⁵ [kócmo]

³⁶ [iškû·le]

³⁷ [kacu]

³⁸ [ó·zacmo]

D: /2.36/ No jo, jā: sam zi gospodā:rstōm vesjē:le īmaū. Mī smo blā:go imāly, mī smo krā:ve imāly. Mī smo vī: ... vē: dvī: dvējske svī:ne imāly. Tī:e prā:štiše smo mī: prāf skrmili, nē:, i sāko līe:to smo šjē:št bīke spruōdali. /2.53/ Tī:mōja mējka je bīla gospodarica, pā:rkīna zi žīvom i zi dīelom. Pri naz je, ja njē:tu se vřšū:dit, ali pū:u Gjē:ce je pri naš po mlīko dōšlo. /3.07/ Mi smo, jā: se njē:tu zavālāt, ali trī:dīeset lū:di smo mī: imēly čā su mlīko si hūlaly. Ot tōga smo mī: žī:vili. Jā: tu īstinu rē:t, tā: čā:s jist tī:pit smo imāly, aly pīnē:ž je bī:lo jā:ko mālo. Ne mōrem rē:t. Ali mī: smo srī:tni bī:li nek sēda. /3.25/ Sēda īamāq sē i ništ. Kat to sē: skūpa zā:meš, čā mi pū:rcije plā:timō, tī:čā:tā: žī:tak sēda stōjī, tō: pī:le nī: bī:lo. To e bī:lo syromā:škō i lū:di su se veselili. Na sā:ku nedīlu, na sā:ki – kako tu rē:t – svī:tag, tō: je bī:lo čā: vā:žno. Kīritof, to dēnaš gor nī: pri nas, ya crīkyi, ali tā:nac ali tō:, kad je tā:kō: sā:ki tajē:dan je kīritof.

Jednostavan zapis

A: No to, to se čuda pominamo, kot smo dica bily, to sto^u puti velimo, jigraly smo se lypše nek seda, nek seda dica. /0.10/ No dobro, seda na placi se nie znamo. Mi smo se ... na placi, ne, tote onda ož ni o^utono^u bilo teliko, ne – na placi jigrali u puodne. Čā su dica bili pri nas ukrug smo se jigraly. A seda dica /0.24/ iz šk^uole domom dojdeju – kad sam pri našemi seda ur, čā su unuki, ne, ... domom dojt tr se tomu feānzeju siest, tr ter ter gliedat, ajzon^t to prvo ni bilo. To sto^u puti velym, mi smo se čuda lipše jigraly. /0.39/ Nam ni bilo fad. Viečer je naša mama tyla van duojt, tr to da smo no^utr šli, ne. Kad su tili zvonit u sedmi, /0.46/ onda smo moraly, kad nismo veljek došly, nas je ur mama kričala tr domom smo moraly puojt tr nutar – nam ni bilo fad.

B: /0.56/ Pri babi sam čuda bila, pri diedu. No, ti su imaly seljačtvo, ti su imaly sakojačkega blaga. Lipo je to bilo.

/1.06/ V lieti su došli senek Cigani, sako dva, tri lieta. To se znam teke spomienut. Ti su bili onda pri nas va škadjji, zi šatorem su se doviezli, da, to su po seli xojt lonce pobiraly, tr onda su to mrvu zrixtaly. ... Onda se to ni se f krej xitilo vele, ne? /1.25/ A onda su to zope raznosili, to su se zope odviezly. To je bilo take lipo. A ti su imaly čuda dicia, da i uosam vele. A ja sam se zi timi take ... jigrala onda, to je bilo take lipo. /1.39/ A z diedom xojt s konjem vozyli, po sieno tr tako.

C: /1.44/ Kat smo bili dica, aly ča, lipo smo jimali. Va rajšni odzad smo se jigraly, f škuolu smo xodili, i va čuvarnicu smo xodili, prvo xojt, čuvarnicu a pa škuolu, ne. /1.59/ Tr tovarušćvo je bilo ovde. Susedy, i ti ča su ovde prik, dica su xojt si ovde pri nas bili. Kad mi smo imaly murve... – Čā su murve? – Molbiern. – /2.13/ Onda su ur jutro – "Teta, smimo na murve?"

"No, ote, pojte najzad", ne... Tomas, ta mi je senek tiu reć – "Kady, pri vas smo tili na murve duojt tr smo tily tetu pitat. /2.30/ No ovo, jimate i kruha?", su tili reć, tako je bilo.

D: /2.36/ No jo, ja sam zi gospodarstom vesiele imau. Mi smo blago imaly, mi smo krave imaly. Mi smo vi ... ve dvi dvejske svinje imaly. Tie prašćiće smo mi praf skrmili, ne, i sako lieto smo šiest bike spruodali. /2.53/ Tr moja mejka je bila gospodarica, pa^urkinja zi živom i zi dielom. Pri naz je, ja nieću se vršudit, ali pu Giece je pri nas po mliko došlo. /3.07/ Mi smo, ja se nieću zavaljat, ali tridieset ljudi smo mi imely ča su mliko si huljaly. Ot toga smo mi živili. Ja éu istinu reć, ta čas jist tr pit smo imaly, aly pinⁱez je bilo jako malo. Ne morem reć. Ali mi smo sričnji bili nek seda. /3.25/ Seda imamo se i ništ. Kat to se skupa zameš, ča mi puorcije platimo, tr ča ta žitak seda stoji, to prlje ni bilo. To e bilo syromaško i ljudi su se veselili. Na saku nedilju, na saki – kako éu reć – svietak, to je bilo ča važno. Kiritof, to denas gor ni pri nas, va crikvi, ali tanac ali to, kad je tako saki tajⁱedan je kiritof.

Tumač riječi

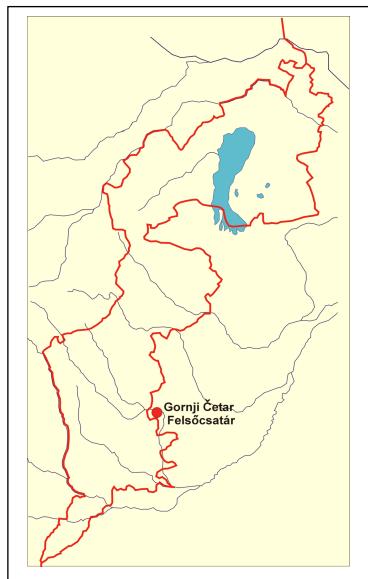
dijalektna riječ	gradišćanskohrvatski	stand. hrvatski	njemački
ájzon ^t	ada	dakle	also
čúda	čuda, mnogo	mnogo	viel, viele
čuvárnici	čuvarnica	dječji vrtić	Kindergarten
dvejske	dvajset	dvadeset	zwanzig
fád	dugčas, fad	dosadno	fad, langweilig
féønžeu	televizor; televizija	televizor; televizija	Fernsehgerät; Fernsehen
góř	uopće	uopće	gar, überhaupt
xójt	jednostavno, pa	jednostavno, pa, ma, ta	halt, eben
húļaly	donesti, pojti po	donijeti, ići po	holen
jó:	da, je	da	ja
křítotf kíritof	kíritof, štrapova	crkveni god	Kirtag
méjka	majka	majka	Mutter
mřvu	mrvu, malo	malo, nešto	wenig, bisschen
ȝ ^u tono ^u	auto	auto	Auto
ož	još	još	noch
pá ^u rkiňa	sekjakinja	seljakinja	Bäuerin
plá ^{ci}	ulica	ulica	Straße, Gasse
pominamo se	pominati se, razgovarati se	razgovarati, govoriti	reden, sich unterhalten

přle	prlje, prije	prije, nekoć	früher
přvo	prlje, prije	prije, nekoć	früher
přodrcije	porcije, porez	porez	Steuer
räjšni	rajša, sušionica za kukoricu	kukurzana, kukuruznica	Tschardake, Maisdarre
sédall sěda	sada	sada	jetzt
seljáčtvo	seljačtvo	seljaštvo	Landwirtschaft
sének	svenek, uvijek	uvijek	immer, stets
škádñi	škadanj, štagalj	štagalj, škadanj	Scheune
tajíčdan	tajedan	tjedan	Woche
tárnac	tanac, ples, zabav	ples, zabava, tanac	Tanz
téke	takaj, isto	također, isto tako	auch, ebenfalls
telíko	toliko	toliko	so viel
továruštvvo	drugarstvo, prijateljstvo	drugarstvo, prijateljstvo	Kameradschaft, Freundschaft
úr	jur	već	schon
véľe	veljek, odmah	odmah	gleich
veľek	veljek, odmah	odmah	gleich
vičer	navečer, zvečera	uvečer	abends, am Abend
vŕšuđit se [?]	hvaliti se	hvaliti se	prahlen
zaváļat se	valjati se	kladiti se	wetten
zi	s, sa	s, sa	mit
zrixtaly	popraviti, reparirati	popraviti	richten, ausbessern
žítak	žitak, život	život, žitak	Leben
živom: zi živom i zi dijelom (iskriviljeno)	dušom i tijelom	dušom i tijelom	mit Leib und Seele

Opis govora Gijece:

- 1) Govor je tronaglasan – fonološki je relevantna kvantiteta sloga (dugo ~ kratko), intonacija je relevantna u dugom slogu (uzlazno ~ silazno). I kratki i dugi slog može se ostvariti poludugo. U govoru postoje zanaglasne dužine, većinom pokraćene u poludužinu. Polazne prednaglasne dužine naglašene su silaznim naglaskom, uz čuvanje naglaska i na starom mjestu, pa u govoru postoji dvostruki naglasak.
- 2) Jat je dao *i* (koje se može centralizirati kao i svako drugo kratko *i*) i *e* (koje se dalje može diftongirati kao i svako drugo *e*) – *mlíko*, *žívili*, *srívni*, *dícalldřca*, *prík*, *smímo*, *lýpše*, *týla* : *pri diědu*, *liěti*, *zi diělom*, *siěno*.

- 3) Šwa je uglavnom dalo *a*, osim u leksemu "danas", gdje je dalo *e* – *kād, sam, zā:meš, va, tajⁱēdan : dēnaš, sēdal|sēda*.
- 4) Nazal *ə* dao je *e*, koje se dalje diftongira kao svako drugo *e* – *pīnⁱež, trī:dī̄set, glīēdat*.
- 5) Nazal *ə* dao je *u* – *nūtar, ukrū:g, čuvā:rnicu, škūō:lu, spomjē:nut*.
- 6) Srednji vokali *e* i *o* fakultativno se diftongiraju u *je* i *uo* – *odvīēzly, nī̄e:tu, lī̄e:ta : uō:sam, pū̄ō:dne, duō:jt*.
- 7) Samoglasnik *a* ispred *j* zamjenjuje se s *e* – *mējka, krēj*.
- 8) Nenaglašeno (naglašeno rjeđe) obično kratko *i* može ostvariti centralnije, kao *y* – *imāly, vozyl̄i, vēly:m*.
- 9) Slogotvorno *r̄* je fonem, nastao primarno i sekundarno – *p̄v̄vo, p̄v̄le, sk̄mili, vr̄šū:dit, t̄r̄, nō̄tr̄*.
- 10) Čuva se razlika između *č* i *t̄* – *čūda : rēt̄*.
- 11) Velar *x* gubi se u skupu *xt* – *tily*, u drugim se pozicijama čuva – *xitilo, xodili*. Može se ostvariti i kao faringalno *h* – *hūlaly, krū:ha*.
- 12) Završno *l* i *v* dali su poluvokalno *u* – *imau, tiu, pū:u* : *ō̄tono^u*.
- 13) Zvučnost opstruenata prestaje biti fonološki relevantna: bezvručni se dijelom ozvučuju, a zvučni dijelom obezvručuju najčešće na kraju, ali i na početku i u sredini riječi – *glīēdat, nājzā:d, molbiern, ukrū:g, feōnzeju, pū̄rcije*.
- 14) U nezavršnom položaju *v* se ponaša kao opstruent i fakultativno se obezvručuje – *ō̄yde, cr̄kyi, ya*.
- 15) Potvrđen je rotacizam – *tr̄*.
- 16) U polaznom *vəs(-)* *v* je ispalo – *sakojāčkega, sē, si*.
- 17) U polaznom *vəz-* *v* je ispalo – *zā:meš* i u prilogu u značenju 'opet' – *zōpe*.
- 18) Prijedlog *və* dao je *v*, *va* – *v līe:ti, va škā:dni*.
- 19) Prijedlog *sə* glasi *zi* (vjerojatno kao rezultat križanja s prijedlogom *izə*, za što u tekstu nema primjera) i *s – zi gospodā:rstōm, zi živ̄om i zi dīel̄om, zi timi : s kō:nem*.
- 20) Čuvaju se skupovi *jt, jd* – *duō:jt, pū̄o:jt, pojte, dō:jdeju*.
- 21) Infinitivni je nastavak *-t, -t̄ – j̄ist, pit, pī:tāt, sīest, glīēdat* : *rēt̄*.
- 22) Upitno-odnosna zamjenica za neživo je *čā*.
- 23) Množina je imenica muškoga roda "kratka" – *bike*.
- 24) Izostaju rezultati druge palatalizacije – *unuki*.
- 25) U 3. l. mn. prezenta potvrđen je nastavak *ju* u *dō:jdeju*.
- 26) Radnja koja se ponavljala u prošlosti izriče se glagolskom konstrukcijom glagolskoga pridjeva radnog pomoćnoga glagola "htjeti" i infinitivom glavnog glagola – *v̄jēčer je nāša māma t̄yla vā:n duō:jt*.



Gornji Četar/Felsőcsatár (Štoji)

GČ

16

Geografsko odredjenje: H, županija Vas, zapadno od Sambotela, na rijeku Pinki.

Prvi spomen: 1244. kot Chatar. Ime je vjerojatno slavskoga porijekla od šitar, šćitar, čemu odgovara i nimški naziv Schilding.

Kada su se doselili Hrvati: Po turskom pohodu na Kiseg 1532

Gospodari sela: Óvári család, od 1455. grad Solunak; Baumkirchner, Erdődy, Batthyány

Crikva: Sv. Mikula, stoji jur 1284., izgorila 1848., novouzidana u klasicističkom stilu ljeta 1852.

Znamenitosti: Humki iz željezne i rimske dobe, malin iz 16. st., kamenolom, rudokop talka/milovke, muzej željeznoga zastora; spomen-ploča: "Civitas fidelissima" na cvrikv; kapela Blažene Divice Marije na brigu.

Iz statistike:

1900. sbst. 568: 408 Hrvatov (71,8 %), 119 Ugrov (21,0 %) 41 Nimac (7,2 %)

2001. sbst. 466: 93 Hrvati, 367 Ugrov, 5 Nimac

2011. sbst. 512

Prvo pismeno imenovanje je poznato iz 1244. ljeta. Selo je kasnije razdiljeno na Gornji i Dolnji Četar. Jur u pretpovjesnom vrimenu je postojao kamenolom južno od sela. Prilikom opsidanja Kisega su Turki opustošili Četar. Kasnije je obitelj Batthyány simo naselila hrvatske obitelji s juga. Stanovništvo je pretežno živilo od vinogradarstva. Stanovnici su med vinogradi zgradili Marijansku kapelu. Tradicionalno se k ovoj kapeli do danas organiziraju procesije. Po odluci u Trianonu 1921. je Četar dodijen Austriji, no zbog protestov okolišnih sel je Gornji Četar 1923. ljeta opet pripao Ugarskoj. Gornji i Dolnji Četar su od 1932. ljeta ujedinjeni u općinu Četar. Od 1952. do 1960.-ih ljet je mnogo ljudi bilo zaposleno u kamenolomu, ki je danas zatvoren.

Govornik: EK, rod. 1942. (A)

Ispitivačica: Eszter Skrapits Bositsne, sn. 2015. (B)

Govor analizirale i priredile: Sanja Vulić i Edith Mühlgaszner

Stručni zapis

B: /0.00/ A kad ste se vi rodili?

A: Dvá: četerdé:setoga.

B: Onda ste i pod zemljuon dilali?

A: Tó:d san já: púno dílal.

B: A koliko lit ste tot bili?

A: /0.37/ Dvá: tridéset. Od tóga su mi pi:sali četíre dvá:jset lí:t pód zemļu, a ósan lí:t vá:ni. Kad bi imáli pié:t dvá:jset lí:t, onda bi ja bí:l mógal puó:jt u nū:g, u ré:ntu, a neg četiredvá:jset su mi ispi:sali. Ónda san ubeté:žal, uperi:rali su me, ónda več ni:s šti:l puó:jt nájzad dílat, ni ni:z mó:gal, né.

B: Tot pod zemljuon kad se dilalo, kako je to išlo?

A: /0.37/ Xát iz oni:n smo mógli, iz lúfton. Edni su vě:rtali, a ónda je bí:lo i tá:ko nariktano, da se morálo, ako je tvé:rdo bí:lo, ónda smo mógli iz oni:n, iz, kakó ču ti rěč, iz voduó:n, da se ni: móglo..., da se ni: prá:šilo. Na edni:n kráju je išal maši:n, - vodá, na drúgin kráju je išal maši:n - lúft. /1.01/ Lúft je ga tiral, a vodá je išla náj:per, pa ónda kad je uó:n svídar obrá:čal, °nďá je blá:to mórglo bí:, da se ne prá:ši. Ali tó: je bí:lo neg úr stá:rton za déset lí:t po nýo:n kad san bí:l. Neč ja ni:s na tá:kovin mistu. Já: san dilal... Bí:lo je púno oni:, ki su vá:ko trími – četírmí dílali, ónda smo mí: čile rivali vá:n pa nū:tra. Iz ruká:mi. Sé iz ruká:mi. /1.29/ Bí:lo je tá:ko da smo mógli za tri: misece edně gumičižme pokinut. Dóz smo se mógli naté:rzat iz tími čilami. Trími smo mógli doviēs sedamdesié:t čilov.

B: A kako je to diboko bilo?

A: Dar šezdesié:t mětarov dō:li, ali pié:t šezdesié:t, ja izmiril ni:s.

B: A kako ste se puščat mogli doli?

A: /1.49/ Nek piše. Na maši:nu se óvde nismó smili nù:tra vozit. Ná:ko se ni: smílo, mer ni: bí:lo tá:ko nariktano. ú:jtro se je prošlo dō:li, a u tri: fértał na dvi: smo išli gó:ri. Ónda je tó: stá:lo. Ónda po onyó:n, ó:nda smo čílu döli pak góri: vli:kli. Iz oni:n, iz vitlon, ali xát iz čigon.

B: Kako je se to luftat moglo?

A: /2.11/ Tót je bí:lo tá:ko, pé:ro neg je bí:lo nò: vě:liko á:kno vá:n iztirano za lúft, ónda je bí:lo vě:liko uó:n ventilá:tor ozduó:l, ónda uó:n je vli:kal vá:n lúft pag je bí:lo nariktano, kuda su bí:la vrá:ta, da tūdaj, né, vli:klo vá:n. Mógal je puó:jt lúft vá:n po stá:ri lú:kna ož pé:ro. Ónda su iztirali vě:liku lúknu, ónda su vá:ni vré:gli ventilá:tor. /2.39/

Jednostavni zapis

B: /0.00/ A kad ste se vi rodili?

A: Dva četerdesetoga.

B: Onda ste i pod zemljuon dilali?

A: Tod san ja puno dilal.

B: A koliko lit ste tot bili?

A: /0.37/ Dva trideset. Od toga su mi pisali četire dvajset lit pod zemlju, a osan lit vani. Kad bi imali piet dvajset lit, onda bi ja bil mogal puojt u njug, u rentu, a neg četiredvajset su mi ispisali. Onda san ubetežal, uperirali su me, onda več nis štil puojt najzad dilat, ni niz mogal, ne.

B: Tot pod zemljuon kad se dilalo, kako je to išlo?

A: /0.37/ Hat iz onin smo mogli, iz lufton. Edni su vertali, a onda je bilo i tako nariktano, da se moralo, ako je tverdo bilo, onda smo mogli iz onin, iz, kako ču ti reč, iz voduon, da se ni moglo..., da se ni prašilo. Na ednin kraju je išal mašin, - voda, na drugin kraju je išal mašin - luft. /1.01/ Luft je ga tiral, a voda je išla naiper, pa onda kad je uon svidar obračal, °n^da je blato moglo bit, da se ne praši. Ali to je bilo neg ur starton za deset lit po nuon kad san bil. Nek ja nis na takovin mistu. Ja san dilal... Bilo je puno oni, ki su vako trimi – četirmi dilali, onda smo mi čile rivali van pa nutra. Iz rukami. Se iz rukami. /1.29/ Bilo je tako da smo mogli za tri misece edne gumičižme pokinut. Doz smo se mogli naterzat iz timi čilami. Trimu smo mogli dovies sedamdeset čilov.

B: A kako je to diboko bilo?

A: Dar šezdeset metarov doli, ali piet šezdeset, ja izmiril nis.

B: A kako ste se puščat mogli doli?

A: /1.49/ Nek piše. Na mašinu se ovde nismo smili nutra vozit. Nako se ni smilo, mer ni bilo tako nariktano. Ujtro se je prošlo doli, a u tri fertalj na dvi smo išli gori. Onda je to stalo. Onda po onuon, onda smo čilu doli pak gori vlikli. Iz onin, iz vitlon, ali hat iz čigon.

B: Kako je se to luftat moglo?

A: /2.11/ Tot je bilo tako, pero neg je bilo no veliko akno van iztirano za luft, onda je bil veliki uon ventilator ozduol, onda uon je vlikal van luft pag je bilo nariktano, kuda su bila vrata, da tudaj, ne, vliklo van. Mogal je puojt luft van po stari luknja ož pero. Onda su iztirali veliku luknju, onda su vani vregli ventilator. /2.39/

Tumač riječi

dijalektna riječ	gradišćansko-hrvatski	stand. hrvatski	njemački	mađarski
ἀ·kno	rudarsko okno	rudarsko okno	Schacht	akna (bány.)
čigon	koloturić	kolotur	Flaschenzug	csigasor
čile	rudarska kola	rudarska kola	Hunt, Förderwagen	csille

dovjēs	dovesti, doprimiti	dovesti, dopremiti	herfahren, einbringen	idehozni, idehoz behozni, behoz
dőz	dost	dosta	genug	elég, elegendő
dvá: tridéset	trideset dva	trideset i dva	zweiunddreißig	harminckettő
edni	jedan	jedan	ein	egy
gumičížme	gumene čižme	gumene čizme	Gummistiefel	gumicsizma
izmiril	odmiriti, izmiriti	odmjeriti	abgemessen	kimérni, kimér
lít:t	ljeto	godina	Jahr	év, esztendő
lúft	zrak	zrak	die Luft	levegő
lükńa	škulja	rupa	das Loch	lyuk
na edni:n kráju	na jednom kraju	na jednom kraju	an einem Ende	az egyik végén
ná:	ona	ona	jene, die	az, amaz
naj:per	najpr	naprijed	vorne	elől
nájzad	najzad	natrag	zurück	vissza
nariktano	urediti, namjestiti	namjestiti; usmjeriti	richten	meg- /helyreigazitani, meg- /helyreigazit, elrendezni, elrendez
naté:rzat se	namučiti se, natezati se	namučiti se	sich abrackern	agyondolgozzni magát, agyondolgozza magát
ni:s	nisam	nisam	habe ich nicht	nem, nem csináltam
obrá:čal	obraćati se, vrtiti se	okretati se, vrtjeti se	sich drehen	forogni, forog
ož	još	još	noch	még
ozduo:l,	zdola	dolje	unten	lent
pé:ro	prlje, prije	prije	früher	korábban
piet dvajset	dvadeset pet	dvadeset pet	fünfundzwanzig	huszonöt
starton	vjerovatno	vjerojatno	wahrscheinlich	valószinű, valószinűleg
šti:l	htiti	htjeti	wollen	akarni, akar
vé:rtali	vrtati	vrtati	bohren	fúrtak
svidar	svidar	svrdlo	Bohrer	fúró
tvé:ndo	tvrdo	tvrdo	hart	kemény
tiral	goniti, pokretati	pokretati	antreiben	meghajtani, meghajt

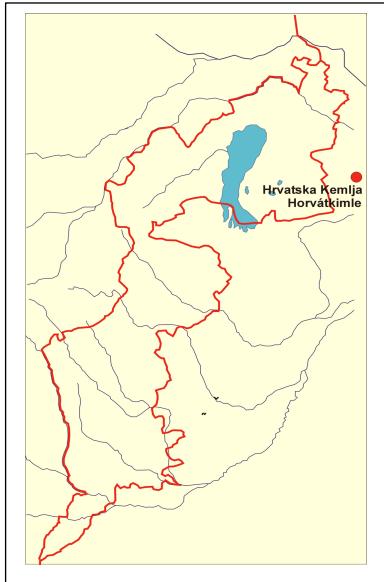
vá:n iztirana	prokopati	prokopati	vortreiben	előrehajtani, előrehajt
vré:gli	vrći	postaviti	aufstellen	felállítani, felállít
vitlon	vitlo	vitlo	Seilwinde	csörlő

Opis govora Gornjeg Četara:

- U govoru Gornjega Četara ostvarena je opozicija po kvantiteti (dugo ~ kratko), a izostaju opozicije po intonaciji. Dugi i kratki naglasak mogu se ostvariti na svim slogovima u riječi. Dugi vokali fakultativno se mogu realizirati poludugo. Prednaglasne dužine se realiziraju.
- Jat je dao *i*, npr. G mn. *lǐ:t, dílat, tíral, izmíril, dò:li*, uz poneki ustaljeni ekavizam – *óvde*.
- Refleks poluglasa je *a – vág:ni*.
- Nazal *ɛ* dao je *e* koje se može diftongirati kao svako drugo *e – pié:t, tridéset, šezdesié:t*.
- Nazal *ɔ* dao je *u – pokinut*.
- Dugi srednji vokali *e* i *o* često diftongiraju – *pié:t, šezdeje:t, voduó:n, uó:n, puó:jt, ozduó:l*.
- Realizira se slijed *er* na mjestu slogotvornoga *r – fértał, vér:rtali, tvé:rdo*. Nekadašnji slijed *er* pokazuju pojedini primjeri s reduciranim *v* iz skupa *erv – pér:ro (< pervo)*, također primjeri s premetanjem *er > re – vré:gli (< vergli)*.
- Vokal *a* u završetku *ar* u posuđenici *metar* nije blagoglasno *a* nego se čuva u kosim padežima – *métarov*.
- U glagolskom pridjevu radnom čuva se završno *l – dílal, bi:l, obeteé:žal, išal, tiral, obrá:čal, izmíril*.
- Protetsko *j* izostaje – *Edni*.
- Izostaje razlika između *č* i *ć* – *četire, ču ti réč, obrá:čal, več*.
- Palatalni sonant *ʃ* dobro se čuva – *zemļu, fértał*.
- Labiodental *f* susreće se u posuđenicama – *lúft, fértał*.
- U instrumentalnim i prezentskim oblicima umjesto završnog *m* realizira se *n* – *voduó:n, iz vitlon, san já:, također u brojevima – ósan*.
- Čuva se skup *jt* u infinitivu *puó:jt*.
- Prijedlog *və* dao je *u – u ré:ntu, u tri:.* Prefiks *və-* se reducira – *nú:tra*.
- U polaznom *vəs(-)* *v* je ispalo – *Sé iz ruká:mi*.
- Iz završnoga skupa *st* reducira se *t – donés*.
- Zvučnost opstruenata prestaje biti fonološki relevantna. Bezvučni se npr. na kraju riječi mogu ozvučiti ispred sonanata kao u primjeru *pag je bi:lo*.
- Navezak se realizira u prilogu *túdaj*.

21. Početno nenaglašeno *o* u pokaznim zamjenicama i prilozima ispada, npr. *po nyō:n, vā:ko*, ali ta promjena u zamjenicama nije dosljedna pa se usporedno realizira *po onyō:n*.
22. Infinitivni je nastavak *-t, -č – dilat, operi:rat, vozit, rēč*.
23. Pod utjecajem su njemačkoga jezika brojevi koji su između punih dekada (počevši između druge i treće pa nadalje) – *četire dvā:jset, piē:t dvā:jset, dvā: tridēset*.
24. Rabi se prijedlog *iz* (< *izə*) s instrumentalom, npr. *iz vodyo:n, iz rukā:mi, Iz oni:n, iz vitlon*. Primjeri ujedno pokazuju da se taj prijedlog rabi i uz instrumental sredstva.
25. Nenaglašeni oblik pomoćnoga glagola *biti* u rečenici je ispred nenaglašenoga oblika osobne zamjenice – *Lüft je ga tiiral*.
26. Rabi se prilog *dar* (približno, otprilike, oko) – *dar šezdesiē:t*.

Hrvatska Kemlja/Horvátkimle (Mađarska)



HKe



Geografsko određenje: H, Županija Jura-Šopron-Mošon/Győr-Sopron-Moson megye, od 1922. skupa s Ugarskom Kemljom, od 1966. i s Novákpuszтом, a od 2002. i s Károlyházom

Prvi spomen: 1210. Kamana; 1274. Kemene; 1365. Kyukemne; 1403. Kempne; 1526. Kemnye; 1643. Puzta Kemlie; 1659. Kémlye; 1713. Kymle Croaticum; 1742. Hrvatska Kemlja; 1821. Horváth Kémle, Kroatisch Kimling; 1922. Horvátkimle Kemlja je 1718. ljeta naselila Győrszentiván, hrv. Ivanjce,

nedaleko od Jure. Kamana je slavskoga porijekla od riči *kamen*.

Kada su se doselili Hrvati: Početo od 1533./1534. ljeta, većina sredinom 16. st.

Gospodari sela: Póth, Lipcsey, jezuiti, Illésházy

Crikva: Sv. Mihovil arkandjel, izgradjena je 1780. ljeta.

Znamenitosti: Spomenik prilikom 450 ljet doseljenja Hrvatov (1984.), 1932. aleja kostanjev palim vojakom, 1933. spomenik Miloradiću Árpáda Balázsa, 1949. obelisk palim vojakom, 1993. Križni put Istvána Krepsza i Ándrása Balázsa; u selu je skoro 50 ljet dugo farnikovao pjesnik i znanstvenik Mate Meršić Miloradić.

Iz statistike:

1900. sbst. 1006: 841 Hrvat (83,6 %), 135 Ugrov (13,4), 27 Namac (2,7 %)

2001. sbst. 2842: 208 Hrvatov (7,3 %)

2011 sbst. 2259: 318 Hrvatov (14,0 %)

Današnja općina Hrvatska Kemlja je 1966. ljeta nastala složenjem četirih sel. Od početka naselja u ranom 13. stoljeću je selo bilo u vlasništvu različnih obitelji i gospošćin. Postojala je Madjarska i Hrvatska Kemlja. Obadvoja sela su Turki zničili, tako da su naseljeni Hrvati. Kasnije su sela složena u jednu općinu. Posebnu važnost i posebno značenje je Kemlja dostala djelovanjem i službovanjem najpoznatijega gradišćanskohrvatskoga pisca Mate Meršića Miloradića, ki je ovde vršio oko 50 ljet dugo svoju dušobrižničku službu i je ovde na cimitoru pokopan. Njemu na čast pri različni prilika društva i organizacije položu vijenac ili organiziraju priredbe za uspomenu.

Govornica: MS, rođ. 1943. (A)

Ispitivačica: Anna Szinger, sn. 2019. (B)

Govor analizirale i priredile: Mira Menac-Mihalić, Anita Celinić

Stručni zapis

B: Kakve igre ste imali?

A: Jo, já:ko smo rádo zl:mu. Já:ko smo rádo, až ónda je bilo já:ko čúda sni:ga. Ter kad smo poxitá:li sni:g na kúpe, na plá:ci, onda smo načinili tákve bù:nkere³⁹ veli:mo, bù:nkere. Tóte smo jédan zi drúgim bi:li ter smo se tóte jígrali. Ónda smo tákko skakjá:li, zná:te, tjé: kù:ockice smo načinili tó: smo koť divičice. A dičá:ki su imáli fùdbol. /0.29/ Pámetim jédnuc – rù:ka mi je bi:la polá:mana, šjé:š lje:t sam bi:la, upá:la sam, té: su se, ú:r véliki dičá:ki su se došli ... bùxtat na plá:ci, a nimaju, nimaju... A duò: neka bùde, neka se já: postá:vim támto te:r něka já: luò:vim lóptu – bù:xtu. No lí:po sam stála ter sam rékla – "Ako duò: bùde nùter porinu – štrófnu: tú: bù:htu, jò:j mì: je!" /0.54/ Tákko da mi: smo, mi: smo duò:bili, a vo su bili ur vjélikí dičá:ki. A da káko ti je °vo ná: misli došlo? ... "Zá:to sam kán:la da vi: bùdete pérvi, zá:to sam ovo rékla." Tákko da su dica, já:ko smo se rá:do, tákko smo skúpa bi:li, zná:te, tóte ni: bi:lo tákko da no – ti: si bogatiji, a já: sam syromaškija ter... /1.14/ Ónda je ókolo ná:š bi:lo čúda dice, pié:t, šjé:š je bi:lo va jédnom..., va jédroj famí:liji. Ter klù:pi su bi:li na plá:ci, smo se tíle sje:št na plá:ci, tóte smo se tili pominat oš čúda pù:ti ká:sno vjé:čer...

A: /1.29/ Já:ko su skú:pi bi:li. Véli jédan – "Nújmo im óbrať tu vŕ:šnu!" "A dé xojde, a nú:jmo!" No prôšli smo ter smo vjé:čer, škú:ri smo ȝobrali vŕ:šnu, ter su se pred ná:šim na klù:p lí:po sje:li ter smo pojili vŕ:šnu. Pjúvali smo vár: kù:ostí. /1.46/ Ónda nam je ná: misli došlo – "Buȝože drá:gi, sád kad jútro vár: duò:jdeju na plá:cu ter vidu tóte čá je véje zná:du da smo mi: im ukrá:li té: vŕ:šne. Drúgi dá:n su šli u koncélaj ter su povídali ná:čelniku. "Nigdo je biȝ ovde, njé znam duò: je biȝ, ali mèni je ȝobraȝ vŕ:šnu. Tákovu škù:odu su nam načinily." /2.05/ Ónda sam já: bižala va koncélaj ter sam rékla – "Néka:te nikoga jí:skat, až dóbro zná:te da smo mi: bi:li." "Dá, zná:m da ste vi: bi:li, tú im rét da ní:sam ná:šau nikoga da duò: je biȝ!" Tákko da su zná:li da su skú:pa tá: téta, já:ko su bili skú:pa.

/2.21/ Mù:oj óta:c je imaȝ xarmónije ter je ȝon biȝ xarmónist je biȝ va grúpi. Imáli su jédnú trumbítu, jédan bù:bań je biȝ, ní:je su zvá:li sá:kamo kad je biȝ bár kákou bá:l. Ne sá:ki misec, ali ȝ può:l_ lié:ti dvá: put je gónȝ gvišno biȝ bá:l Kjé:mli. /2.40/ Tóte, kad je v lié:ti bi:lo, kó: je

³⁹ Umjesto u literaturi uobičajenim znakom *y*, velarni nazal bilježimo znakom *n*.

bí:la tako kot otpé:rta štá:la veli:mo mi:. Tér tóte smo imáli i kad je kíritov biú i ónda tóte smo imáli. Tóte su óni špijali. I tá:kovo je bí:lo da su ovíę jú:di zvá:li, kad duóma je duó: svečeváu, kákou ródendan ali čá, níę su zvá:li ter su já:ko dóbro špijali.

/3.02/ Má:jka je rékla – "Vi se mórete sèda úr naučit tá:ncat, aš kad bùdete ur vié:ti, ko té bit srá:m da njé:tete znát tá:ncat. Náto su náša bába rékli – "Zná:te čá:? Pri na:š téte si sprá:vit!" – Víé:liku komó:ru su imá:li – "Pri na:š téte si sprá:vit komó:ru, óvde imamo jédan špörxet, tóte se dà: nalóžit. /3.24/ Nú:jte duó:jt símo skúpa ter se óvde nujte naučit tá:ncat! Tvú:oj tárta neka špija vam, ter tako smo se naučili tóte va komó:ri tá:ncat. Kat smo⁴⁰ tili va bá:l puó:jt, vét ni: nas bí:lo srá:m. Dóbru muziku smo imá:li tako da je dóbro bí:lo tá:ncat.

Jednostavni zapis

B: Kakve igre ste imali?

A: Jo, jako smo rado zimu. Jako smo rado, až onda je bilo jako čuda sniga. Ter kad smo pohitali snig na kupe, na placi, onda smo načinjili takve bunkere velimo, bunkere. Tote smo jedan zi drugim bili ter smo se tote jigrali. Onda smo tako skakjali, znate, tie kúockice smo načinjili to smo kot divičice. A dičaki su imali fudbol. /0.29/ Pametim jednuč – ruka mi je bila polamana, šies liet sam bila, upala sam, ter su se, ur veliki dičaki su se došli ... buhtat na placi, a nimaju, nimaju... A duo neka bude, neka se ja postavim tamo te' neka ja luovim loptu – buhtu. No lipo sam stala ter sam rekla – "Ako duo bude nuter porinu – štrofnu tu buhtu, joj mu je!" /0.54/ Tako da mi smo, mi smo duobili, a vo su bili ur vieliki dičaki. A da kako ti je °vo na misli došlo? ... "Zato sam kanila da vi budete pervi, zato sam ovo rekla." Tako da su dica, jako smo se rado, tako smo skupa bili, znate, tote ni bilo tako da no – ti si bogatiji, a ja sam syromaskašija ter... /1.14/ Onda je okolo nas bilo čuda dice, piet, šies je bilo va jednom..., va jednoj familiji. Ter klipi su bili na placi, smo se tile siest na placi, tote smo se tili pominat oš čuda puti kasno viečer...

A: /1.29/ Jako su skupi bili. Veli jedan – "Nujmo im obrat tu višnju!" "A de hojde, a nujmo!" No prošli smo ter smo viečer, škuri smo uobrali višnju, ter su se pred našim na klup lipo sieli ter smo pojili višnju. Pjuvali smo van kuosti. /1.46/ Onda nam je na misli došlo – "Buože dragi, sad kad jutro van duojeju na placu ter vidu tote ča je veje znadu da smo mi im ukrali te višnje. Drugi dan su šli u koncelaj ter su povidali načelniku. "Nigdo je biu ovde, nie znam duo je biv, ali meni je uobrau višnju. Takovu škuodu su nam načinjily." /2.05/ Onda sam ja bižala va koncelaj ter sam rekla – "Nekate nikoga jiskat, až dobro znate da smo mi bili." "Da, znam da ste vi bili, ču im reć da nisam našau nikoga da duo je biu!" Tako da su znali da su skupa ta teta, jako su bili skupa.

⁴⁰ kat smo [kacmo]

/2.21/ Muoj otac je imau harmonije ter je on biu harmonist je biu va grupi. Imali su jednu trumbitu, jedan bubanj je biu, nie su zvali sakamo kad je biu bar kakou bal. Ne saki misec, ali v puol lieti dva put je gondz gvišno biu bal Kiemlji. /2.40/ Tote, kad je v lieti bilo, ko je bila tako kot otperta štala velimo mi. Ter tote smo imali i kad je kiritov biu i onda tote smo imali. Tote su oni špijali. I takovo je bilo da su ovie judi zvali, kad duoma je duo svečevau, kakou rođendan ali ča, nie su zvali ter su jako dobro špijali.

/3.02/ Majka je rekla – "Vi se morete seda ur naučit tancat, aš kad budete ur vieći, ko će bit sram da niećete znat tancat. Nato su naša baba rekli – "Znate ča? Pri nas čete si spravit!" – Vieliku komoru su imali – "Pri nas čete si spravit komoru, ovde imamo jedan šporhet, tote se da naložit. /3.24/ Nujte duojt simo skupa ter se ovde nujte naučit tancat! Tvuoj čača neka špija vam, ter tako smo se naučili tote va komori tancat. Kat smo tili va bal puojt, već ni nas bilo sram. Dobru muziku smo imali tako da je dobro bilo tancat.

Tumač riječi

dijalektna riječ	gradišćanskohrvatski	standardno hrvatski	njemački	mađarski
ašllaž	ar, mer	pa, ma, ta, ipak	ja, doch	igen, de
búxtat se	labdati se	loptati se	Ball spielen	labdázni, labdázik
búxtu	labda, žbuhta	lopta	Ball	labda
čúda	čuda, mnogo	mnogo	viel	sok
góñ gvišno	sasvím sigurno	sasvím sigurno	ganz gewiss, ganz sicher	biztos, bizonyos
jó:j mū je!	joj je <i>komu!</i>	jao <i>komu!</i> , stradao je <i>tko!</i>	wehe <i>einem!</i>	jaj neked
kiritov	kiritof, štrapova	crkveni god	Kirtag	búcsú
koncélaj	općinski ured, općina	općinski ured, općina	Gemeindeamt, Gemeinde	községháza
kuostí	košćice	koštice	Kerne	magok
ná· misli je dóšlo °vo	na misli je došlo <i>komu</i> ča	na pamet je palo <i>komu što</i>	etwas ist jemandem eingefallen	eszébe jutott
nú:jmo nú:jmo nú:jte	nujmo!, nute!	hajdemo! hajdete!	lasst uns! wohlan!	nos. nosza, rajta

otpé:rta štá:la	otprta štala, lopa	šupa, nadstrešak	Schupfen, Schuppen	szín, pajta, fészer
plá:cí	ulica	ulica	Straße, Gasse	utca, út
skakjá:li	skakljati, poskakivati	skakutati, poskakivati	hüpfen	ugrálni, ugrál, ugrándozni, ugrándozik
skú:pa, skú:pi	skup	škrt	geizig, knausrig	fösvény
škú:ri	po škurom	po mraku	im Finstern	sötétben
špija špijali	igrati, muzicirati	svirati	spielen, musizieren	játszani, játszik, zenélni, zenél, muzsikálni, muzsikál
štrofnu:	sunuti, udariti	gurnuti, udariti	anstoßen, schießen	lökni, lök, taszítani, taszít
urllú:r	jur; već	već; više, jur	schon; mehr	csak, több
véje	veljek, odmah	odmah, smjesta	gleich, sofort	azonnal, rögön
vječer	navečer	navečer	abends, am Abend	este
zi	s, sa	s, sa	mit	-val,/-vel

Opis govora Hrvatske Kemlje:

- 1) Govor je dvonaglasan – fonološki je relevantna kvantiteta sloga (dugo ~ kratko). I kratki i dugi slog može se ostvariti poludugo. Razlike u intonaciji (uzlazno ~ silazno) fonološki su nerelevantne realizacije dugoga i poludugoga sloga. Kratki je naglasak s ultime prešao na penultimu; na penultimi kratki se naglasak većinom čuva. Na ultimi se ponekad čuje dio siline (što u ispisu nije označeno jer može biti posljedica rečenične intonacije). U govoru postoje i nenaglašene dužine koje se mogu skratiti u poludužinu – *porinu*, *štrofnu*.
- 2) Jat je dao *i* (koje se može centralizirati kao i svako drugo kratko *i*) i *e* (koje se dalje može diftongirati kao i svako drugo *e*) – *sni:g*, *divičice*, *dičá:ki*, *lje:t*.
- 3) Šwa je uglavnom dalo *a*, uz iznimku – *sam*, *va*, *dá:n*, *jédan*, *bí:bań*; *séda*.
- 4) Nazal *ɛ* dao je *e*, koje se dalje diftongira kao svako drugo *e* – *misec*, *pié:t*.
- 5) Nazal *ɔ* dao je *u* – *bí:det*, *su*, *tu*, *vi'sňu*, *klu:p*, *put*.

- 6) Srednji vokali *e* i *o*, neovisno o porijeklu, fakultativno se diftongiraju u *je* i *uo* – *šjé:s*, *tjé: k'óckice, luó:vim*.
- 7) Čuva se samoglasnik *a* ispred *j* – *májka*.
- 8) Uz *n* samoglasnici se fakultativno zatvaraju – *jédnuč, ón*.
- 9) Nenaglašeno kratko *i* iznimno se može ostvariti centralnije, kao *y* – *syromaškija, načinily*.
- 10) Polazno slogotvorno *r* dobiva popratni vokal *e* – *pérvi, otpé:rta*.
- 11) Čuva se razlika između *č* i *č – té, njé:tete – čá:*
- 12) Primarno i sekundarno *l > j* – *pjúvali, špíjali, jú:di*, ali *Kémļa*.
- 13) Čuva se velar *x* – *poxitáli, xarmónist*.
- 14) Čuva se slijed *ra* u *ukráli*.
- 15) Završno *v* dalo je poluvokalno *ü* (*kákou||kákou*); završno *l* dalo je *ü* (*biü, nášau, üöbraü*), *v* (*biv*) ili nulu (iza *u* – *porinu, strofnu*).
- 16) Potvrđena je proteza *j – ji:skat*.
- 17) Zvučnost opstruenata na kraju riječi prestaje biti fonološki relevantna: bezvučni se dijelom ozvučuju – *šjé:s lje:t, sié:st na, óbrať tu, ji:skat*.
- 18) Potvrđeni su primjeri s rotacizmom – *ter, mórete*.
- 19) U polaznom *vəs(-)* *v* je ispalo – *sá:kamo, sá:ki*.
- 20) U završnoj poziciji u suglasničkom skupu može doći do ispadanja suglasnika – *šjé:s*.
- 21) Prijedlog *və* dao je *v* (koje se ispred bezvučnog suglasnika djelomično obezučuje u *y*), *va – v lié:ti, y puó:l, va jédroj, va grúpi*.
- 22) Čuvaju se skupovi *jt, jd – duó:jt, duó:jdeju*.
- 23) Infinitivni je nastavak *-t* (koji se može ozvučiti), *-t – naučit, tancat, ji:skat, ré:t*.
- 24) U 3. l. mn. prezenta potvrđeno je *duó:jdeju, vidu, zná:du*.
- 25) Upitno-odnosna zamjenica za neživo je *čállčá:, a* za živo *duó:||duó:*.
- 26) Prijedlog *sə* glasi *zi – jédan zi drugim*.
- 27) Potvrđen je navezak u prilogu *tóte*.
- 28) Radnja koja se ponavljala u prošlosti izriče se glagolskom konstrukcijom glagolskoga pridjeva radnog pomoćnoga glagola "htjeti" i infinitivom glavnog glagola – *smo se tile sié:st, smo se tili pominat*.
- 29) Iz poštovanja glagol se rabi u 3. licu množine – *da su sku:pa tá: téta, já:ko su bili sku:pa; náto su náša bába rekli*.

Hrvatske Šice/Horvátlővő (Štoji)

HŠ



18

Geografsko odredjenje: H, Županija Vaš

Povijesne varijante imena: 1427. Sūc; 1548. Thotsiczen; 1640. Horváth Sicz; 1880. Horvát-Lő; 1921. Horvátlővő. 1713. su izminili po narodnosti stanovništvo izmedju Nimških i Hrvatskih Šic, 1921. su bili za Ugarsku. Ime je nastalo analogno prema Deutsch-Schützen, ada brantitelji granice.

Kada su se doselili Hrvati: Sredinom 16. st.

Gospodari sela: Erdödy, Zrinyi/Zrinski

Crikva: Sv. Ana, izgradjena 1796.-1798., turam 1836., proširena 1864.

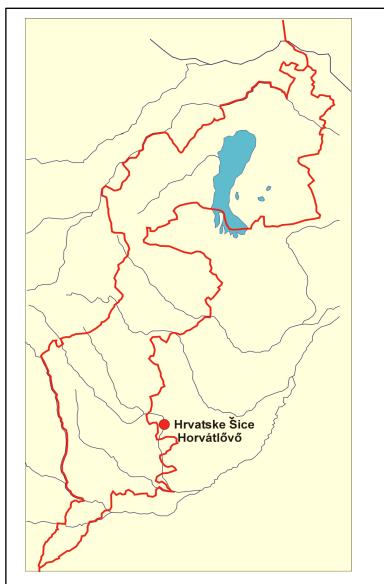
Štatistika:

1900. sbst. 427: 383 Hrvati (89,6 %), 1 Ugar (0,2), 43 Nimci (10,1 %)

2001.sbst. 195: 62 Hrvati (31,8 %), 123 Ugri (63,1 %), 9 Nimac (4,6 %)

2011. sbst. 214

O dobi utemeljenja mjesta ne postoji pismenih podatkov. Po napadu Kisega i opustošenju ove regije je grof Péter Erdödy II. pomogao pri naseljenju hrvatskih podanikov. Za kratko vreme dospene selo u ruke obitelji Zrinyi. 1921. je selo prema Trianonskom ugovoru dodijeljeno Austriji, ali se odluka 1923. ljeta revidira i selo odonda pripada Ugarskoj.



Govornik: EK, rođ. 1934. (A)

Ispitivač: Hans Peter Houtzagers, sn. 2011. (B)

Govor analizirale i priredile: Sanja Vulić i Edith Mühlgaszner

Stručni zapis

B: /0.00/ Vi ste se ovde narodili?

A: Óvde smo se rodili i se óvde vi:k stojí:mo. Mó:j otac je óvde bi:l, su po:mrlí. Moja dicá oš držú: vě:ru. Moja divičica je le:rnika, škó:lnikovica, a i o:rgula, i o:rgula u cri:kvi. Ná: je u ri:du i né: mu:ž.

Óna pa sè pō:zna. Gospodina ne prà:vaju več, Bóga ni:maju vi: lu:di, neg zamá:raju se, óvde se stri:li, ondē se zamó:ru, tòga pérnu, tò pérnu ni bilo.

B: Onda su ljudi čuda dilali, su bili trudni, a su bili veseliji?

A: /0.37/ Vaseliji. Dánas imaju segá, oš ni: dobró. Segá. Ónda pérnu ni: bi:lo mótorov, né:. A sàd je ši:rom pole mótorov, oš ni: dobró. ... Dobrò ži:vu lu:di, ali dila in se njé:če mlá:din. Dilat ne ká:nu.

B: A vi ste sad želi?

A: Žé:li smo, a sàd vó:zimo gñu:ž:j. Káj smo požé:li tje:g tám sad vó:zimo. Kat já: iman blá:ga, ja iman krá:ve, da, ja iman oš krá:ve. /1.04/ Nigdor več ni:ma krá:v neg mi:. Nigdor več ni:ma. Pérnu je u sà:koj xíži bi:lo. Sàd niš ni: (...) Lu:di dobró ži:vnu, ali ni:maju tòga lubá:vi, tòga ni: več. Kad Bóga ni:maju, niš se ne bojù: več, zamá:raju se, stri:ļaju se, va nášem sélu né. Ali po vié:liki, kaj su varo:ši, já:ko rú:žno je. /1.29/ o:vde je mi:r, ali pak ni: dobró kot je pér:ro išlo. Pér:ro su se lu:di já:ko rád imá:li, pag já:ko su po:redno ži:vili, nisu imá:li pinié:z, ni: bi:lo čúda, a Bó:ga su já:ko imá:li, pak svijé:ti lu:di bi:li. Dánas to ni:. Mi: smo oš, mi: se drží:mo. Idemo cri:kvi, mi si náše obdrží:mo oš, nášu véru, razumi:š?

/1.57/ U pondíļak smo imá:li tá:kvi svje:tak smo imá:li, zná:te, tómu velú: molitveni dà:n, sakramjé:nat je bi:l ci:l dà:n vâni. Onda se nek mó:li pak já:či. Újtro su ga vâ:n, pač úvečer nûtra. Sakramjé:nat zná:te što je tó:? /2.13/ I o:n je bi:l Já:n, mi: mu veli:mo Já:noš, Íve. o:n je dobar s námi. o:n nák zná:. Já:ko smo se rád imá:li.

B: Kak se zove ta?

Jú:ško, no tá: je u cri:kvi, tá: je u cri:kvi prva:č. Tá: se pomina, ima se lá:zno pominat se. No zbògom. Sričan pù:t. /2.41/

Jednostavni zapis

B /0.00/ Vi ste se ovde narodili?

A: Ovde smo se rodili i se ovde vik stojimo. Moj otac je ovde bil, su pomrli. Moja dica oš držu veru. Moja divičica je lernika, školnikovica, a i orgula, i orgula u crikvi. Na je u ridu i nje muž.

Ona pa se pozna. Gospodina ne pravaju več, Boga nimaju vi ljudi, neg zamaraju se, ovde se strilji, onde se zamoru, toga peru, to pero ni bilo.

B: *Onda su ljudi čuda dilali, su bili trudni, a su bili veseliji?*

A: /0.37/ Vaseliji. Danas imaju sega, oš ni dobro. Segu. Onda Peru ni bilo motorov, ne. A sad je širom polje motorov, oš ni dobro. ... Dobro živu ljudi, ali dila in se nieče mladin. Dilat ne kanu.

B: *A vi ste sad želi?*

A: Želi smo, a sad vozimo gnuoj. Kaj smo poželi tieg tam sad vozimo. Kat ja iman blaga, ja iman krave, da, ja iman oš krave. /1.04/ Nigdor več nima krav neg mi. Nigdor več nima. Pero je u sakoj hiži bilo. Sad niš ni. (...) Ljudi dobro živu, ali nimaju toga ljubavi, toga ni več. Kad Boga nimaju, niš se ne boju več, zamaraju se, striljaju se, va našem selu ne. Ali po vieliki, kaj su varoši, jako ružno je. /1.29/ Ovde je mir, ali pak ni dobro kot je pero šlo. Pero su se ljudi jako rad imali, pag jako su poredno živili, nisu imali piniez, ni bilo čuda, a Boga su jako imali, pak sveti ljudi bili. Danas to ni. Mi smo oš, mi se držimo. Idemo crikvu, mi si naše obdržimo oš, našu veru, razumiš?

/1.57/ U pondiljak smo imali takvi svjetak smo imali, znate, tomu velu molitveni dan, sakramienat je bil cil dan vani. Onda se nek moli pak jači. Ujtro su ga van, pak uvečer nutra. Sakramienat znate što je to? /2.13/ I on je bil Jan, mi mu velimo Janoš, Ive. On je dobar s nami. On nak zna. Jako smo se rad imali.

B *Kak se zove ta?*

Juško, no ta je u crikvi, ta je u crikvi prvač. Ta se pomina, ima se lazno pominat se. No zbogom. Sričan put. /2.41/

Tumač riječi

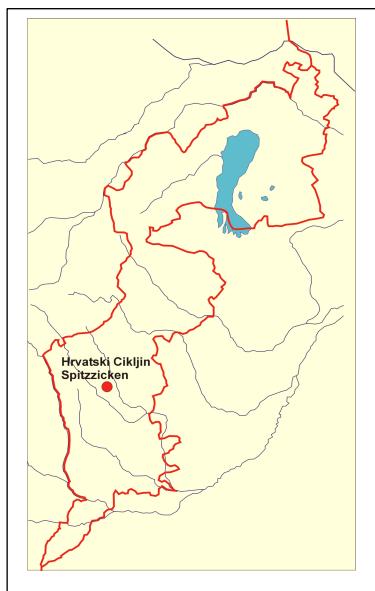
dijalektna riječ	gradišćansko-hrvatski	stand. hrvatski	njemački	mađarski
ima lá:zno	imati lazno	imati vremena	Zeit haben	ráérni, ráér
lé:rnika	učiteljica	učiteljica	Lehrerin	tanítónő
ná: je u rí:du	ona je u redu	ona je u redu	sie ist in Ordnung	ő rendben van
nák	ionako, nako	ionako	ohnedies	úgyis, egyébként
pé:ro/péro/péru	prlje, prije	prije	früher	korábban, azelötti
pó:redno	čemerno	loše	schlecht	rossz
rád imá:li	rado imati/viditi	voljeti	mögen, gerne haben	szeretni, szeret

sakramiē:nat	Presveti oltarski sakramenat	Presveti oltarski sakrament	das Allerheiligste	Oltáriszentség
segā	svega	svega	alles, von allem	mindent egybevéve
škō:lnikovica	učiteljica	učiteljica	Lehrerin	tanítónő
stoji:mo	stanovati	stanovati	wohnen	lakni, lakik
sviē:ti	pobožan	pobožan	fromm	vallásos, jámbor
tiē:g	teg, žito	žito	Getreide	gabona
vi:k	svenek, uvijek	uvijek	immer	mindig
vi:	ov	ovaj	dieser	ez, emez

Opis govora Hrvatskih Šica:

1. U govoru Hrvatskih Šica ostvarena je opozicija po kvantiteti (dugo ~ kratko), a izostaju opozicije po intonaciji. Dugi i kratki naglasak mogu se ostvariti na svim slogovima u riječi. Dugi vokali fakultativno se mogu realizirati poludugo. Prednaglasne dužine se realiziraju.
2. Jat je dao *i* – *dicā, divičica, pinjē:z, ci:li, dilat, stri:lu*, uz nekoliko ustaljenih ekavizama – *vé:ru, óvde, ónde*.
3. Refleks poluglasa je *a* – *dá:n, otác, Dánas, lá:zno*, također u prilogu *kaj* u značenju 'gdje'.
4. Nazal *ɛ* dao je *e* – *Žé:li smo*, koje se dalje fakultativno diftongira kao svako drugo, npr. *tiē:g, pinjē:z, svjē:ti*.
5. Nazal *ɔ* dao je *u*, npr. *mù:ž, pù:t*.
6. Srednji vokal *e* fakultativno se diftongira, npr. *sakramiē:nat, tiē:g, pinjē:z, viē:liki, svjē:ti, niē:če*.
7. Slogotvorno *r* je očuvano, npr. *pó:mrlí, drži:mo*. Nekadašnji slijed *er* pokazuju pojedini primjeri s reduciranim *v* iz skupa *erv* – *pé:ro (< pervo)*.
8. U glagolskom pridjevu radnom čuva se završno *l* – *bi:l*.
9. Protetsko *j*- izostaje – *óš*.
10. Načelno izostaje razlika između *č* i *ć*, npr. *prvá:č, sričan, nié:če, věč*.
11. Velar *x* je potvrđen na početku riječi – *xíži*.
12. Fonem *l* se čuva, npr. *lú:di, lubà:vi, pondíłak, stri:lu, stri: laju*.
13. Umjesto finalnoga nazala *m* u prezentskim oblicima realizira se nazal *n* – *iman*.
14. Početno nenaglašeno *o* u pokaznim zamjenicama ispada, npr. *vi: ú:di*.
15. U posuđenicama se umeće blagoglasno *a* u završni skup *-nt* – *sakramiē:nat*.

16. Prijedlog *və* najčešće je dao *u*, npr. *u cri:kvi, u sà:koj xiži*, ponekad *va*, npr. *va nàšem sélù*, a ponekad se reducira, npr. *idemo cri:kvu*. Prefiks *və-* također može dati *u-*, npr. *uvečer* ili se može reducirati – *nútra*.
17. U polaznom *vəs(-)* v je ispalo, npr. *imaju segà, u sà:koj, Óna sé pò:zna*.
18. Zvučnost opstruenata prestaje biti fonološki relevantna. Bezvučni se na kraju riječi mogu ozvučiti ispred sonanata, npr. *pag ja:ko*, i ne moraju, npr. *pak ja:či*. Ispred bezvučnih ostaju nepromijenjeni, npr. *pak svjé:ti*.
19. U G mn. imenica muškoga roda nastavak je *-ov* – *mòtorov*.
20. Upitno-odnosna zamjenica (koja nije za osobu) je *što*.
21. Neodređena imenička zamjenica za osobu *nìgdor* realizira se s naveskom.
22. Infinitivni je nastavak *-t* – *Dìlat, pominat*.
23. U 3. l. mn. prezenta potvrđen je nastavak *-u*, npr. *dřžù:, se stri:lù, žì:vù, bojù:*, a kod glagola 4. razreda V. vrste i nastavak *-aju*, npr. *prá:vaju, ni:maju, zamá:raju, stri:laju*.
24. Rabi se mjesni prilog *kaj* u značenju 'gdje' – *kaj su varo:ši, ja:ko rù:žno je*.
25. Sastavni je veznik *pak* – *mò:li pak ja:či*.
26. Genitiv osobne zamjenice *ona* rabi se u funkciji posvojne zamjenice 'njezin' – *né: mü:ž*.
27. Pri realizaciji perfekta, nenaglašeni je prezentski oblik pomoćnoga glagola *biti* ispred oblika glagolskoga pridjeva radnoga i onda kada je na početku rečenice, odnosno na početku druge rečenice u sklopu nezavisno-složene rečenice, npr. *Mò:j otàc je óvde bi:l, su pò:mrlì*.
28. Rabi se prilog *po:redno* u značenju 'loše, slabo' – *ja:ko su pò:redno žl:vili, nisù imá:li pinjé:z*.



Hrvatski Cikljin/Spitzzicken (Vlahi)

HC



Geografsko odredjenje: A, Bortanski kotar, od 1971. su Verešvar/Rotenturm an der Pinka (nimški), Spitzzicken/Hrvatski Cikljin (hrvatski), Siget in der Wart/Órisziget (ugarski) u veleopćini Rotenturm.

Prvi spomen: 1562. kot Wyzek; 1567. Wyzekolahy; 1586. Spitz; 1615. Oláh Cziklin; 1757. Oláh Cziklin; 1808. Walachisch Zicken, Spicz; 1903. Oláhcziklin, Spitz; 1922. Spitzzicken, 2000. Spitzzicken – Cikljin.

Kada su se doselili Hrvati: Novooosnovano od Hrvatov-Vlahov sredinom 16. st.

Gospodari sela: Erdödy

Crikva: Sv. Barbara, izgradjena 1820/1821.

Znamenitosti: U selu je rodjen glasoviti jezuit Franc/Ferenc Kunić (1697.-1763.).

Iz štatistike:

1900. sbst. 417: 369 Hrvatov (88,5 %), 2 Nimci (0,5 %)

2001. sbst. 179: 90 Hrvatov, 77 Nimac

2010. sbst. 1434

Prvo imenovanje je poznato iz 1562. ljeta. U povelji od 1614. ljeta potvrđuje Tomaš Erdödy Vlahom Cikljina i Podgorja privilegije, ke im je bio podilio Petar I Erdödy. Tako se i Cikljin ubraja u Vlahiju. Od 1971. ljeta postoji posebnost, da je Hrvatski Cikljin dio veleopćine Verešvar/Rotenturm an der Pinka, koj sliši Cikljin kot hrvatsko, Verešvar kot nimško, a Siget kot ugarsko selo.

Sastav seoskoga stanovništva se je u Hrvatskom Cikljinu u zadnji desetljeći doseljenjem stanovnikov iz gradskih krajin jako preminio, pak je teško obdržati hrvatski jezik.

Govornica: MS, rođ. 1947. (A)

Ispitivačica: Edith Mühlgaszner, sn. 2012.

Govor analizirale i priredile: Sanja Vulić i Edith Mühlgaszner

Stručni zapis

B: Kad si rodžena?

A: /0.01/Rođena sam žedina:stoga sedmoga sedančetrdesetog leta

B: A što sad vako dilate si dvama u penziji?

Najprije smo imali krčmu i poljodelstvo, i u školu se je hodilo i došlo se delalo. A sad smo u penziji, sad ide to: se dale... A sad delamo i stariji smo, sad više tako neide, ne. A onda smo xiže kupovale, smo je renovirat dale, pak tako simo – tako. Onda u stanu je puno dela, blage još imamo, rabe, guske, mäcke. /0.30/

B: A je otprto krez cili tajeden? Ljudi to jako primu?

A: Ciklin:ncof nij, apsolut:t, što su stari Ciklinici, ali do:jdu iz drugi se:l.

B: A kako je drugač u Ciklinu, kako je sielski život sad?

A: Vole: ti više nij: Ciklin:n. Ti ljude ne poznaj:više. Apsolut nje:znaš, ovde jedan van:in, jedan nute, toga nit ne poznaj:š. A za mažarsku školu, da ju obdržu: ali kindergart:nu, su se ovo xat Mažari nastanili. /1.00/

A: /1.00/ Ciklin:ncov pravi:viće biti dar oko pedeset: t, ne, ki pravi:vi su, ki: se dobro oš pomije je prek pedeset: t, tako, more biti i šezdeset: t. Veliki dijeli:vi unda u Beli:ču, unda do:jdu, unda po:jdu, pak tako se j vole: se rastijeplo.

B: Da, nisu krez tajeden ovde, onda se to gubi, ne?

A: /1.21/ I dale, i ne. Edni znadu:, stari znadu:, ali ne:va dica više ne. Ali to je ja:ko tražično mene i to: ja ne razumi:n kada otac i mati su Hrvati:ti.

Nasva Valentina mala, što je od pokojnoga brata, od Sabine divičica, otac joj je Nj:mac iz Štađerske, a ona je Hrvatica, živju u Beli:ču, oba dva su za delo u Beli:ču. /1.50/ Ali mala se pomije po hrvatski. Četira lita je stara. Ona misli da ne: mama ne zna ni:ški i pomije se nek š nuo:n po hrvatski. S mämom se po hrvatski pomije, s babom se po hrvatski pomije, s nama nek po hrvatski. A Sabina je rekla, kad ju kó u Vincetu, kad je vani da ju po ni:ški pi:t, onda dade ni:ški odgovor. Ali ko ju po hrvatski pi:ta, onda se ona po hrvatski pomije. /2.24/

Jednostavni zapis

B: Kad si rodžena?

A: /0.01/Rodžena sam džedina:stoga sedmoga sedančetrdesetog leta

B: A što sd vako dilate si dvama u penziji?

Najprije smo imali krčmu i poljodelstvo, i u školu se je hodilo i doma se delalo. A sad smo u penziji, sad ide to se dalje.... A sad delamo i stariji smo, sad više tako neide, ne. A onda smo

hiže kupovali, smo je renovirat dali, pak tako simo – taimo. Onda u stanu je puno dela, blaga još imamo, race, guske, mačke. /0.30/

B: A je otprto krez cili tajelan? Ljudi to jako primu?

A: Cikljincof nij, apsolut, što su stari Ciklinci, ali dojdu iz drugi sel.

B: A kako je drugač u Cikljinu, kako je sielski život sad?

A: Vo ti više ni Cikljin. Ti ljude ne poznaš više. Apsolut nⁱeznaš, ovde ^{ide} jedan van, jedan nutr, toga nit ne poznaš. A za madžarsku školu, da ju obdržu ali kindergartn, su se ovo hat Madžari nastanili. /1.00/

A: /1.00/ Cikljincov pravi če bit dar oko pedeset, ne, ki pravi su, ki se dobro oš pominju je prek pedeset, tako, more biť i šezdeset. Veliki dil živi unda u Beču, unda dojdu, unda pojdu, pak tako se j vo se rastⁱeplo.

B: Da, nisu krez tajelan ovde, onda se to gubi, ne.

A: /1.21/ I da, i ne. Edni znadu, stari znadu, ali njeva dica više ne Ali to je jako tragično meni i to ja ne razumin kada otac i mati su Hrvati.

Naša Valentina mala, što je od pokojnoga brata, od Sabine divičica, otac joj je Nimac iz Štajerske, a ona je Hrvatica, živu u Beču, oba dva su za delo u Beču. /1.50/ Ali mala se pominje po hrvacki. Četira lita je stara. Ona misli da nje mama ne zna niški i pominje se nek š njuon po hrvacki. S mamom se po hrvacki pominje, s babom se po hrvacki pominje, s nami nek po hrvacki. A Sabina j rekla, kad ju ko u Vincetu, kad je vani da ju po niški pitu, onda dade niški odgovor. Ali ko ju po hrvacki pita, onda se ona po hrvacki pominje. /2.24/

Tumač riječi

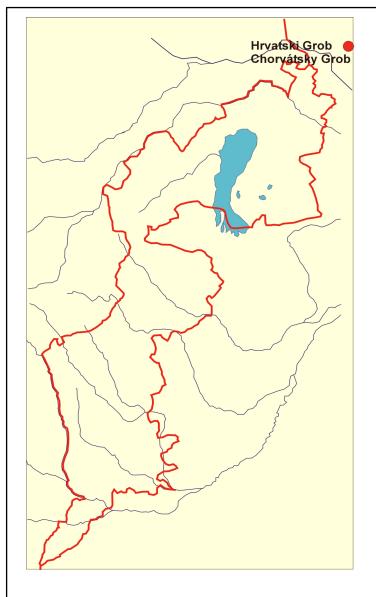
dijalektna riječ	gradišćansko hrvatski	standardno hrvatski	nimški
di:l	dio	dio	Teil
kó	negdo, gdo, ki	netko, tkogod	jemand, irgendwer
na:jpr	najprvo, najprije	najprije	zuerst, zuallererst
rast ⁱ eplo	rasteći se, razbijati se	rastrčati se, razbjeglati se	auseinander laufen
pi:tū	pitati	pitati	fragen
sédančetrdesétoga	četrdeset sedmi	četrdeset sedmi	siebenundvierzigste
sé	sve	sve	alles
xiže	hiža, kuća	kuća	Haus
blá:ga	blago, živine	stoka	Vieh
kindergá:rtñ	čuvarnica	dječji vrtić	Kindergarten
dar	oko	oko	etwa, zirka
únda	onda	onda	dann

pomińe pomińu	pominati se, govoriti	govoriti	sprechen
ní:ški	nimški	njemački	deutsch
xát	vo, pak	eto	eben, nun

Opis govora Hrvatskog Cikljina:

1. U govoru Hrvatskoga Cikljina ostvarena je opozicija po kvantiteti (dugo ~ kratko), a izostaju opozicije po intonaciji. Dugi i kratki naglasak mogu se ostvariti na svim slogovima u riječi. Dugi i kratki vokali fakultativno se mogu realizirati poludugo. Mogu se realizirati zanaglasne dužine nakon kratkoga naglaska.
2. Jat je dao *i*, npr. *dica*, *divičica*, *di:l*, *Ni:mac*, *razumi:n*, s nekoliko ustaljenih ekavizama – *délamo*, *délalo*, *óvde*.
3. Refleks poluglasa je *a* – *ötac*, *Ni:mac*, *sàd*, *vàni*.
4. Nazal *ɛ* dao je *e* – *pedesé:t*, *šeždesé:t*.
5. Slogotvorno *ṛ* je očuvano – *Xrvá:ti*, *Xrvatica*, *xrvá:cki*, *křćmu*, *obdřžú:*.
6. U posuđenicama iz njemačkoga može se realizirati slogotvorno *ŋ* – *kindergà:rtŋ*.
7. Načelno se mijenja *o* u *u* ispred *n* u prilogu *ündə*, ali ne redovito pa se realizira i *ónda*.
8. Završno *l* se čuva u imenicama – *di:l*.
9. Ostvaruje se protetsko *ž*, npr. *Žedináj:stoga*, ali nedosljedno, pa se rabi i protetsko *j* – *jédan*, a nerijetko izostaje proteza – *édni*, *oš*.
10. Izostaje razlika između *č* i *ć* – *če bit*.
11. Velar *x* je potvrđen na početku riječi – *xiže*, *Xrvá:ti*, *Xrvatica*, *xrvá:cki*, *xodilo*, a izostaje u gramatičkim morfemima na kraju riječi, npr. u oblicima G mn. pridjevske sklonidbe – *iz drúgi sè:l*, *Cikli:ncov prá:vi če bit*.
12. Palatalni sonant */* se realizira – *Cíkli:n*, *Cíkli:nci*, *pòłode:kstvo*, *lù:de*, *dále*.
13. Primarni i sekundarni skup *dj* daje *ž* – *rožéna*.
14. U posuđenicama se također realizira *ž* – *Mážari*, *za mážarsku škò:lu*.
15. Čuva se skup *jd* u prezentskim oblicima glagola tipa *dò:jdu*, *pò:jdu*.
16. Prijedlog *və* dao je *u* – *u škò:lu*, *u Be:ču*, *u Vincétu*, a prefiks *və-* reducira se npr. u prilogu *nù:tr*.
17. U polaznom *vəs(-)* *v* je ispalio – *sé dále*, *vò: sé*.
18. Reducira se *m* iz skupa *mš* pridjeva *nimški* > *ni:ški*.
19. Zvučnost opstruenata prestaje biti fonološki relevantna na kraju riječi, npr. ispred samoglasnika se bezvučni ozvučuju – *mòre bít i*.
20. Potvrđen je rotacizam – *mòre bít*.
21. Početno nenaglašeno *o* ispada u pokaznim zamjenicama – *vo:.*
22. Upitno-odnosna zamjenica za osobu je *kò*.
23. Upitno-odnosna zamjenica (koja nije za osobu) je *što*.

24. Infinitivni je nastavak *-t – renovirát, bit.*
25. Nenaglašeni akuzativni oblik zamjenice *ona* redovito je *ju*, npr. *da ju obdržú:, kad ju kò u Vincetu, da ju po ni:ški, ali ko ju po xrvá:cki.*
26. Glagol *pominat* se pripada 3. razredu V. vrste, npr. *se dòbro oš pomiňu, mà:la se pomiňe, i pomiňe se, se po xrvá:cki pomiňe, se óna po xrvá:cki pomiňe.*
27. Pod utjecajem su njemačkoga jezika brojevi koji su između punih dekada (počevši između druge i treće pa nadalje) – *sédančetrdesé:toga.*
28. U 3. l. množine prezenta potvrđen je nastavak *-u* u glagolima različitih vrsta, npr. *dò:jdu, pò:jdu, obdržú:, se pomiňu, ží:vu.* U glagolima 7. razreda I. vrste u tom je obliku potvrđen nastavak *-du – znadú:.*
29. Genitiv osobne zamjenice *ona* rabi se u funkciji posvojne zamjenice 'njezin' – *né: máma.*
30. Pri realizaciji perfekta glagola s povratnom zamjenicom *se*, ta se zamjenica nalazi ispred nenaglašenoga oblika pomoćnoga glagola „biti“ – *u škò:lu se je xodilo.*
31. Rabi se količinski prilog *puno – pùno dèla.*
32. Rabi se prilog *dar* u značenju 'približno, otprilike' – *dar oko pedesé:t.*
33. Nenaglašeni množinski akuzativni oblik zamjenice *one* glasi *je – smo xiže kupová·li, smo je renovirát dá:li.*
34. Rabi se mjesni prilog *ovo* u značenju 'ovdje' – *su se óvo xàt Mažari nastanili.*



Hrvatski Grob/Chorvátsky Grob (Slovačka)

HGr



Geografsko odredjenje: SK, Bratislavski kraj, okrug Senec

Prvi spomen: 1214. kot Monar. Po mongolskom napadu 1241. je mnogo ljudi napustilo selo, kamo se je doselilo dost Nimac, ki su ostavili ime Eisgrub (Aysgrub). Nazivi Hrvatski Grob, Horvátgurab i Chorvátsky Grob su posljedica naseljenja Hrvatov.

Kada su se doselili Hrvati: Oko sredine 16. st.

Crikva: Sv. Štefan kralj, izgradjena 1589.

Znamenitosti: U selu je rodjen slovački duhovnik i pisac hrvatskoga porijekla Ferdinand Takáč (1920.-2013.).

Iz štatistike:

1880. sbst. 861: 545 Hrvatov (63,2 %), 223 Slovaki (25,9 %), 25 Ugrov (3,0 %), 11 Nimac (1,3 %)

1910. sbst. 1137: 330 Hrvatov (29,0 %), 687 Slovakov (60,4 %), 85 Ugrov (7,5 %), 9 Nimac (0,8 %)

2001. sbst. 1587: 10 Hrvatov, 1546 Slovakov, 13 Ugrov

2010. sbst. 3789: 31 Hrvat, 3526 Slovakov, 34 Ugri, 26 Čehov

Ovde je isto kot i sela u okolini naseljen od rane dobe, ča potvrđuju nalazi iz brončane dobe i halštatske kulture. Prvi pismeni spomen je očuvan iz 1214. ljeta. Selo je pogorilo 1553. ljeta i se novo izgradilo stoprv prilikom naseljenja Hrvatov. Stanovniki su uvijek živili uglavnom od poljodjelstva i vinogradarstva. Posebno je zanimljivo, da su se mnogi jezikoslovci i znanstvenici bavili mjesnim hrvatskim govorom, ki je dobro dokumentiran. Do danas je dobro očuvana čipkarska tradicija i tradicija vezanja.

Govornik: JG, rođ. ? (A)

Ispitivač: H. P. Houtzagers, dr. prof., sn. 2008. (B)

Govor analizirale i priredile: Mira Menac-Mihalić, Anita Celinić

Stručni zapis

A: Ja: sam se tu ná:rodil, Hó:rva:ckom Gró:bi. Tédađ móji ródiči su ódovud. A i ótaž bi:li, ešće mámka ži:vú. Tá: imaju ... ósemđesa:t pé:t lè:te imaju. Tó: su támbo bi:li máma, káj su ti brá:nu otpírali.

/0.14/ Tédađ, tú: sam hó:dil y škólu, pak sam se bìl ú:čit, sà se vlučil, sám išal na vojančinu, sám se óženil, óvo dóm smo zá:čeli stávat zé ženo:m. /0.27/ Pestujem tédađ žito türsko, já:čmen a žito čisto, pšéniku. Ná: sam péstoval a játelinu kad sam⁴¹ imal dòbitak, blá:go, a i tédađ répu sam péstoval. Óvo lèto též uvakòve ničemne čáse su, a i tédađ zbožjé: pova:lálo, v zémlu vrazilo. A uváko kad vzámemo je inakšije sù:ho, káj jé to pòprši:, álebo ónda tá: vètriskó si:lni dòšal. Tó len je škodé: nadélalo.

/0.59/ Tu góri, támbo su bi:le níkada bù:de. Támbo je to bi:lo tédađ úr a i ništo pod škríglom, ále su bi:le bù:de pod slámom. Tóški sláme, zná:š, správene. A s tóga su bi:le stréxe správene.

/1.16/ To su lú:di, lú:di ima:váli támbo vánvi vi:no. A jé: támbo a i mé:so bi:válo, slani:nka, a i hlíb jéši támbo ődnésal. Tédađ slani:nke odrízalo kúščak, a tédađ vi:na vité:gnúlo, je biválo tákó.

/1.33/ Nò a tédađ je se tu ora:válo a i z vò:li, a i na krávah, krávičke káj su mli:ko dojile, a i na tih je se orálo, a na kò:nih. Ja: sam imal kóne též do nedá:vna, lén sam óbetéžal na nògu. Ale níkada, níkada je se tédađ na kò:nih, a i pro dřva hodilo, v góre, stézoválo, jeej. Ku:riло je se z dřví:.

B: *Su ljudi bili bogati v ovom seli?*

A: /2.01/ A i bogáti, a i hù:dobni. Su bi:li a i tákó da je ní: imal krávičku níš, a su bi:li ... je imal jédnú krávičku, dvi: krávičke, a to ú:r je si prò sebe donésal óbzive z vino:grada, z rá:li, a pak tédađ zás ti lú:di su hodili pòma:gáť ovi:m gázdom kaj su imali vèč rá:li. No a tákó su se tu lú:di dòbro vám séli záhad'áli, jéda:n drùgomu su si poma:gáli. Ále uváko, tédađ lú:di jéda:n drùgoga su se naščivováli. Nále govòrim sù tu lú:di vîha:d'áli dòbro, dòbro.

B: *Vi čuda drugačije govorite nego drugi Hrvati.*

A: /2.48/ Ovi: da tédađ, kod a i v Devi:nskoj, mi: govòrimo da 'ká:j', a óni támbo gòvore da 'čá:j', 'čá:j'. U na:s se pòvida 'káj je no:vòga', no a támbo 'čá je nòvoga', a u ná:s se pòvi 'káj je nò:voga'.

B: *Koliko jù:di oš govoridu hrvacki vo f ovom seli?*

⁴¹ kad sam = [kacam]

A: /3.07/ Málo. Táko ih tristo lú:di tó: govôre. Úr a i stá:ri su pómrlí, a ti: su vécinu góvorili sí horvá:cki, á i tó: úš pótomu má:lo kéri. Ale óvo je téj zaujímavo, kód a i mi: – z nikoterim góvorim horvá:cki, s kámara:dom, a z nikoterim slovácki. Stá:ri su pómrlí, mlá:di ótuď poodha:d'áli, a i mlá:di pómrlí. Mlá:di úr nē ote govoríť horvá:cki. Á i bude krá:j, óva dičina – tó: se ne uči: hórva:cki niš, niš, né:. Tó: ú:r y škó:li slová:cki, a, a i uváko, lébo tó: je úr čúda lú:di je a i simo dôšlo cùžih, a ti: len slovácki, a úr, kót se poví:da, sé to mi:ša jédro z drúgim, ale več škóda tóga, tó: je lí:pa ri:č.

Jednostavan zapis

A: Ja sam se tu narodil, Horvackom Grobi. Tedad moji rodiči su odovud. A i otadz bili, ešče mamka živu. Ta imaju ... osemdesat pet lete imaju. To su tamo bili mama, kaj su ti branu otpirali.

/0.14/ Tedad, tu sam hodil v školu, pak sam se bil učit, sá se viučil, sam išal na vojančinu, sam se oženil, ovo dom smo začeli stavat ze ženom. /0.27/ Pestujem tedad žito tursko, jačmen a žito čisto, pšenicu. Na sam pestoval a jatelinu kad sam imal dobitak, blago, a i tedad repu sam pestoval. Ovo leto tež uvakove ničemne čase su, a i tedad zbožje povalalo, v zemlu vrazilo. A uvako kad vzamemo je inakšije suho, kaj je to poprši, alebo onda ta vetrisko silni došal. To len je škode nadelalo.

/0.59/ Tu gori, tamo su bile nikada bude. Tamo je to bilo tedad ur a i ništo pod škriglom, ale su bile bude pod slamom. Toški slame, znaš, spravene. A s toga su bile strehe spravene. /1.16/ To su ludi, ludi imivali tamo vani vino. A je tamo a i meso bivalo, slaninka, a i hlib jesí tamo odnesal. Tedad slaninke odrizalo kuščak, a tedad vina vitegnulo, je bivalo tako.

/1.33/ No a tedad je se tu oraval a i z voli, a i na kravah, kravičke kaj su mliko dojile, a i na tih je se oralo, a na konih. Ja sam imal kone tež do nedavna, len sam obetežal na nogu. Ale nikada, nikada je se tedad na konih, a i pro drva hodilo, v gore, stezovalo, jeej. Kurilo je se z drvi.

B: *Su ljudi bili bogati v ovom seli?*

A: /2.01/ A i bogati, a i hudobni. Su bili a i takо da je n'i imal kravičku niš, a su bili ... je imal jednu kravičku, dvi kravičke, a to ur je si pro sebe donesal obžive z vinograda, z rali, a pak tedad zas ti ludi su hodili pomagat ovim gazdom kaj su imali več rali. No a takо su se tu ludi dobro va vem seli zahad'ali, jedan drugomu su si pomagali. Ale uvako, tedad ludi jedan drugoga su se naščivovali. Nale govorim su tu ludi vihad'ali dobro, dobro.

B: *Vi čuda drugačije govorite nego drugi Hrvati.*

A: /2.48/ Ovi da tedad, kod a i v Devinskoj, mi govorimo da 'kaj', a oni tamo govore da 'čaj', 'čaj'. U nas se povida 'kaj je novoga', no a tamo 'ča je novoga', a u nas se poví 'kaj je novoga'.

B: *Koliko judi oš govoridu hrvacki vo f ovom seli?*

A: /3.07/ Malo. Tako ih tristo ludi to govore. Ur a i stari su pomrli, a ti su večinu govorili si horvacki, a i to uš potomu malo keri. Ale ovo je tej zaujimavo, kod a i mi – z nikoterim govorim horvacki, s kamaradom, a z nikoterim slovacki. Stari su pomrli, mladi otud poodhad'ali, a i mladi pomrli. Mladi ur ne ote govorit horvacki. A i bude kraj, ova dičina – to se ne uči horvacki niš, niš, ne. To ur v školi slovacki, a, a i uvako, lebo to je ur čuda ludi je a i simo došlo cudzih, a ti len slovacki, a ur, kot se povida, se to miša jedno z drugim, ale več škoda toga, to je lipa rič.

Tumač riječi

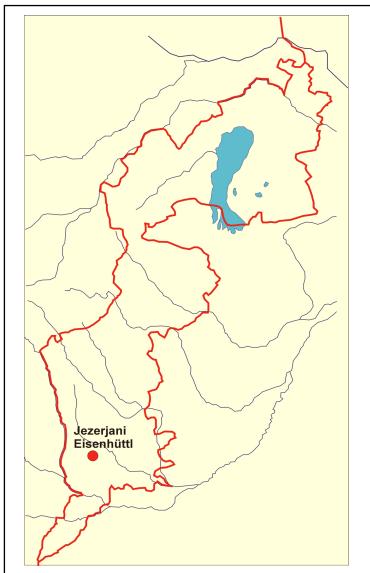
dijalektna riječ	gradišćanskohrvatski	stand. hrvatski	njemački	slovački
álebo	ili	ili	oder	alebo
brá:nu	ljesa, velika/placna vrata	velika ulazna vrata	Tor, Haustor	brána, vráta
bù:de	pivnica u vinogradu, klit	klijet, vinogradarska ostava	Kellerhäuschen, Winzerhäuschen	pivnica vo vinohrade
éšće	još	još	noch	ešte
húdo:bni	siromašak	siromašan,	arm, ärmlich	chudobný
játelinu	ditelina	djetelina	Klee	d'atelina
kúščak	kusić	komadić	Stückchen	kúsok
lén//len	samo, nek	samo, tek	nur, bloß	len, iba
ná:	onda	onda	damals	vtedy
nále	ali	ali	aber, doch	ale, však
ničemne	čemeran	loš	schlecht	zle, zlý
óbetéžal	obetežati	oboljeti	erkranken	ochoriet'
pestujem, péstoval	gajiti	uzgajati	anbauen, pflanzen	pestovat', chovat'
pro	za	po, za	für	pre
rá:li	lapat, oranica	njiva, oranica	Acker, Feld	rol'a, pole
správene	načiniti - načinjen	napraviti – napravljen, načiniti – načinjen	machen, herstellen	robit', vyrábat'
stávat	graditi, zidati	graditi, zidati	bauen	stavať'
škóda, škodé:	škoda,	šteta, škoda	Schaden	škoda
škriglom	črip	crijep	Dachziegel	škridla, škridlica
tédad, tédad	ada	dakle	also	teda
tóški	škopa, škopić, žup	snop mlaćene slame	Schaub, Dachschaube, Strohschaube	snop mlátenej slamy
úr	jur	več	schon	už
vítégnúlo	potegnuti, izvlići	potegnuti, izvući	heben	zdvihnút', vytiahnut'
viučil se	izučiti se	izučiti se, izobraziti se	erlernen, auslernen	vyučiť sa
záhad'ali	zahadjati	postupati	umgehen, behandeln	zaobchádzat'

zás	opet	opet	wieder	opäť
zbožjé:	teg, žito	žito	Getreide	obilie

Opis govora Hrvatskog Groba:

- 1) Govor je dvonaglasan – fonološki je relevantna kvantiteta sloga (dugo ~ kratko). I kratki i dugi slog može se ostvariti poludugo. Razlike u intonaciji (uzlazno ~ silazno) fonološki su nerelevantne realizacije dugoga i poludugoga sloga. U govoru postoje i nenaglašene dužine, prednaglasna i zanaglasna, koje se mogu skratiti u poludužinu. U riječi se mogu ostvariti dva naglaska – jedan na starom ili starijem mjestu, a drugi na prvom slogu. Izrazitost pojedinoga naglasnoga mjesta varira. U tekstu je naglasak označen u skladu s ostvarajem na priloženom zvučnom zapisu.
- 2) Jat je dao *i i e: se povi:, ništo, li:pa ri:č : nadelalo, le:te.*
- 3) Šwa je dalo *a – sam, došal.*
- 4) Nazal *ɛ* dao je *e – mě:so; izaj dalo je a – já:čmen, játelinu.*
- 5) Nazal *ɔ* dao je *u – kuščak, jědnu, krávičku.*
- 6) Fonem *o* fakultativno se zatvara u *ɔ* ili se zamjenjuje s *u – ɔtaʒ, vetriskɔ : uváko.*
- 7) Polazno *č* i *č̄* dali su srednje *č – čisto, rodic̄i, večinu.*
- 8) Završno *l* se čuva – *hodil, došal, národit.*
- 9) Zvučnost opstruenata, najčešće onih koji zatvaraju ultimu, prestaje biti fonološki relevantna: bezvručni se dijelom ozvučuju ili zamjenjuju zvučnim, a zvučni se dijelom obezvručuju ili zamjenjuju bezvručnim⁴² – *pač a, peč, tědad, poma:gáč, gorovit; tědad : odovud, hlib, tědad.*
- 10) Prijedlog i prefiks *və(-)* dao je *va* i *v*, koje se ispred bezvručnih suglasnika ponaša kao opstruent i dijelom obezvručuje – *vá ve:m, vzámemo : y školu, y škó:li.*
- 11) Polazno palatalno *l* zamijenilo se s *l – lü:di, zémelu.*
- 12) Polazno palatalno *ń* zamijenilo se s *n* u *kó:nih, kóne.*
- 13) Ispred *i n* se fakultativno palatalizira – *n̄i:.*
- 14) Potvrđen je prefiks *vi(-): viucíl, viha:dáli.*
- 15) Upitno-odnosna zamjenica za neživo je *kaj||ká:j||kaj.*
- 16) Prijedlozi/prefiksi *sə(-)* i *izə(-)* izjednačili su se u *z, ze – z vinò:grada, z rá:li, z nikoterim, z drùgim, z vò:li, zé ženo:m* (s očekivanom zamjenom *z > s* ispred bezvručnih suglasnika: *s tòga, s kámara:dom*).
- 17) Infinitivni je nastavak *-t* (koji se dalje ozvučuje kao svako završno *t*) – *gorovit, poma:gáč* (za polazno *-či* u tekstu nije bilo potvrde).

⁴² U ovim tekstovima radi lakšeg razumijevanja značenja obje su mogućnosti uglavnom bilježene ozvučenim odnosno obezvručenim polaznim opstruentima.



Jezerjani/Eisenhüttl (Južni čakavci)

Jzj



Geografsko odredjenje: A, Novogradski kotar, selo pripada veleopćini Kukmirn.

Prvi spomen: 1576. ljeta jur u hrvatskom obliku Jezero

Kada su se doselili Hrvati: po 1532. ljetu

Gospodari sela: Batthyány

Iz štatistike:

1900. sbst. 385: 287 Hrvatov (74,5 %), 93 Nimci (24,2 %)

1951. sbst. 245: 67 Hrvatov (27,3 %), 178 Nimac (72,7 %)

1961. Od toga ljeta se već nije nijedan deklarirao, da govori hrvatski.

Jezerjani broju isto med novoutemeljena sela prilikom naseljenja Hrvatov u 16. stoljeću. U opustošena sela svoje gospoćine Novi Grad (Güssing) je zemljšni gospodar Batthyány velje po povlačenju Turkov 1532. počeo preseljavati svoje podanike iz Hrvatske, stvorivši tzv. "hrvatski kotar". U urbaru od 1576. ljeta je zabilježen za selo naziv „Jezero“. Nimško ime je dokumentirano od 17. stoljeća. Jezerjani su od 1971. ljeta dio veleopćine Kukmirn. Danas ovde živi još samo mali broj ljudi, ki govoru hrvatski.

Govornica: RM, r. 1924. (A)

Ispitivačica: Edith Mühlgaszner, sn. 2020. (B)

Govor analizirale i priredile: Sanja Vulić i Edith Mühlgaszner

Stručni zapis

B: Dva sini su bili u Beču?

A: /0.00/ Dvá: si:ni su u Bečú, sestrá je úmrla, ta: bila u, ta: j bila u Bečú, xát sajá: sá:ma.

B: Kako se vak čutite. Kako Van ide?

A: Jó: kákúo: mi ide? Kuť stá:romu človíku íde, dobrúo: ne.

/0.20/ Kat smo mlá:di je bujó:le. No jó:, čuda nisá:n od mlá:je imála, bujó:j je bi:, dilat san morá:la čuda s očižn na puo:lu, bila rád kúmo u varuo:š, u Bieč bila rád im ednuo:č, nisá:n znala, úvik su povídali kákúo u Bečú jie:, a ja morá:n furt u zemli dilat, pak, pak, pak s očižn.

/0.53/ Ednuo:č sá:bi:la kod mojíe: tete:, od oca sestrá bi:la kluo:štarica, sestrá u Bečú, u kloster, totié:, túmo sá:pruo:šla na službi, ali nék puo:l lita.

B: Što ste onda onde dilali?

Jo sié, sié:. Kod kúhańa sá:nóko bila, se rád učít kúhat, pa háushójt, né:, dabúd, jó, já: ne mórę:n stardí: ustávit, né:, stardí: sá:mi, vřrčoft je bi: velik vodijé:.

/1.27/ Ná sáđ u jime Bujo:žje bi dujó:ma bi:la. Ná sá:n já: pár otá:c. Mátí, ná: je imala nō u glá:vi muo:gla šví:ndlí bit, muo:gla vodijé: je muo:gla upá:s, totié: je muo:gla upá:s, mi: smo ju morá:li zdígat. A pádaru ní:sí muo:gla, kéké kéké bi: bi: otá:c pineze zjé:, né:, ní: pinjé:z bi:lo.

/1.50/ Kad su prá:xala čá:, rubljé: ali čá:, na sam_morá:la – stá:ri lju:di su bi:li sá:mi, sá:ni su u bojú bi:li - ná smo muo:gli na tó:bjerk tómoł i:t, da san si muo:gla škuo:rne ali, ali čá: ku:pít, né:. Ní: lá:xko bi:lo, ní: lá:xko. Kad sá:škuo:lu i:sla ú:jtro u šesti sá: se morá:la stá:t, uo:dít s četírimi krávami na puo:le, na pášu. Ondá muo:ga otac nō:xi dój:jt, ónda já: friško domú drčat, da mórę: u škuo:lu, né:./2.31/

Jednostavni zapis

B: Dva sini su bili u Beču?

A: /0.00/ Dva sini su u Beču, sestra je umrla, ta bila u, ta j bila u Beču, hat saj ja sama.

B: Kako se vak čutite. Kako Van ide?

A: Jo kakuo: mi ide? Kuť staromu človíku ide, dobrúo: ne.

/0.20/ Kad smo mladi je buo:le. No jo, čuda nisan od mlaje imala, buoj je bi, dilat san morala čuda s očižn na puo:lu, bila rad kumo u varuo:š, u Bieč bila rad im ednuo:č, nisan znala, uvík su povídali kakuo u Beču jie, a ja moran furt u zemli dilat, pak, pak, pak s očižn. /0.53/ Ednuo:č sá:bi:la kod mojíe tete, od oca sestrá bila kluo:štarica, sestrá u Beču, u kloster, totie, túmo sá:pruo:šla na službi, ali nék puo:l lita.

B: Što ste onda onde dilali?

A: Jo sie, sie. Kod kuhanja sə noko bila, se rad učit kuhat, pa haushojt, ne, dabud, jo, ja ne muoręⁿ stardji ustavit, ne, stardji sami, virčoft je bi velik vodie.

/1.27/ Na sad u jime Buožje bi duoma bila. Na səⁿ ja pa otac. Məti, na je imala no u glavi muogla š vindli bit, muogla vodie je muogla upas, totie je muogla upas, mi smo ju morali zdigat. A padaru nisi muogla, keč ke bi bi otac pineze zie, ne, ni pinⁱez bilo. /1.50/ Kad su prahala ča, rubljie ali ča, na sam morala – stari ljudi su bili sami, sini su u boju bili - na smo muogli na tobierk tomolj it, da san si muogla škuornje ali, ali ča kupit, ne. Ni lahko bilo, ni lahko. Kad sə škuolu išla ujtro u šesti sə se morala stat, uudit s četirimi kravami na puolje, na pašu. Onda muoga otac nohi duojt, onda ja friško domu drčat, da muorę u škuolu, ne./2.31/

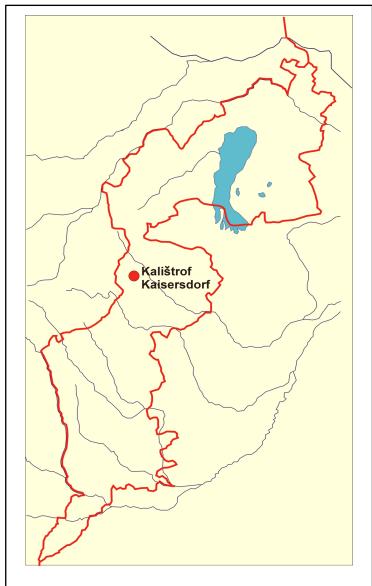
Tumač riječi

dijalektna riječ	gradišćansko hrvatski	stand. hrvatski	njemački
dřčat	bižat	trčati	laufen
fri·ško	brzo	brzo	schnell
fū:rt	stalno	stalno	immerfort
i:t	iti, pojti	ići	gehen
kluqó:štarica	koludrica	časna sestra	Klosterschwester
kumo	nekamo	nekamo	irgendwo hin
kuť	kot	kao što	wie
mla:je	mladost	mladost	Jugend
ná [<> ondá]	onda	onda	dann
nó:xi dęo:jt	dojti kasnije, dojti za kim	doći kasnije, doći za kim	nachkommen
pádaru	vračitelj	liječnik	Arzt
pášu	paša, pašnjak	pašnjak	Weide
puo:lu	polje, lapat	polje, njiva	Acker, Feld
starjl:	starji	roditelji	Eltern
škuo:rńe	čižme	čizme	Stiefel
š vindli bit	zasvićevati se	biti vrtoglav	schwindlig sein
tó:bjerk	tobar, nadnica	nadnica, nadničenje	Tagelohn, Tagwerk
tómoł	onda, ončas, svojčas	onda, u ono doba	damals, dazumal
totjé:	tote, onde	tamo, ondje	dort
túmo	tamo	tamo, onamo	dorthin
vodié:	ovde	ovdje	da, hier
xát	tako, pa	tako, pa	so, nun, eben

Opis govora Jezerjana

- 1) Govor je dvonaglasan – fonološki je relevantna kvantiteta sloga (dugo ~ kratko). Dugi i kratki slogovi mogu se ostvariti poludugo. Razlike u intonaciji (ulazno ~ silazno) fonološki su nerelevantne realizacije dugoga i poludugoga sloga. Naglasak se realizira na svim slogovima. Moguće su prednaglasne nenaglašene dužine – *ku:pit*.
- 2) Jat je dao *i* – *človiku, lita, dilat, ūvik*.
- 3) Refleks poluglasa je *a*, npr. *sād, otā:c, čā:*.
- 4) Dugi i poludugi srednji vokali *e i o* najčešće diftongiraju, npr. *Bje:č, rublje:, mojie:, jie:, si:e:, vodje:, buo:j, na puo:lu, škuo:rne, škuo:lu, Buo:žje, duo:jt, uo:dit, muo:ga, ednuo:č, puo:l, totje:..*
- 5) Drugi dio dvoglasa *uo* fakultativno se izgovara otvoreno, npr. *kluo:štarica, varuo:š, buo:le, muo:gla, pruo:šla, duo:ma*.
- 6) Početno nenaglašeno *o* u zamjenicama isпада, npr. *nā: je imala*.
- 7) Slogotvorno *r* je fonem – *drcat, ūmrla*.
- 8) Nazalni se vokali fakultativno realiziraju, npr. *s n pruo.šla* ili se završni nazal iza vokala reducira, npr. *sq bi:la, sq noko bi:la*.
- 9) Mijenja se *o u u* ispred *m* u prilozima *kumo, tūmo*, a ne mijenja se ispred *n*, npr. *ondā*.
- 10) Završno *l* se reducira u glagolskom pridjevu radnom, npr. *buo:j je bi:, muo:ga, zię, a u prilogu puo:l se čuva*.
- 11) Realizira se protetsko *j*, npr. *jime*, ali nedosljedno – *ednuo:č*.
- 12) Velar *x* se realizira – *lā:xko, prā:xala*, ali u inicijalnom položaju može izostati, npr. *uo:dit*.
- 13) Labiodental *f* susreće se u posuđenicama – *fri:ško, fi:rt*
- 14) Fonem *l* se čuva – *lu:di, na puo:lu, rublje:, zemli, buo:le*.
- 15) Početno *t* zamjenjuje se svojim zvučnim parnjakom *d* u glagolu *drcat*.
- 16) Zvučnost opstruenata prestaje biti fonološki relevantna: zvučni se potpuno ili djelomice obezvručuju ispred bezvručnih – *Kat smo mlā:di*, a dijelom i inače, npr. *sād u jime*.
- 17) Skupina *dj* dala je *j* – *od mlā:je*.
- 18) Čuva se skup *jt* u infinitivu – *duo:jt*.
- 19) Prijeđlog *və* dao je *u*, npr. *u Bje:č, u Bečū, u glā:vi, u varuo:š, u zemli*, a obično i prefiks *v – ūvik, ūmrla*.
- 20) U polaznom *vəs(-) v* je ispalo – *si:e:.*
- 21) Iz završnoga skupa *st* reducira se dental *t*, npr. *upā:s*.
- 22) Čuva se početni skup *čl* u riječi *človik* – *Kot stā: romu človiku*.
- 23) Upitno-odnosna zamjenica (koja nije za osobu) je *ča*.

- 24) Infinitivni je nastavak *-t – kupit, učit.*
- 25) Množina je jednosložnih imenica muškoga roda „kratka“, npr. *si:ni.*
- 26) Imenice ženskoga roda e-sklonidbe imaju množinski nastavak *-ami – s četirimi krávami.*
- 27) U pridjevskoj sklonidbi dativni je nastavak *-omu – Kot stá: romu človíku.*
- 28) Sastavni je veznik *pa – ja: pa: ota:c.*



Kalištrot/Kaisersdorf (Dolinci)

Klšt



Geografsko odredjenje: A, Gornjopuljanski kotar

Povijesne varijante imena: Prvi put se selo spominje 1570. Ijeta kot Czazarfalwa. 1640. Kayserstorff; 1647. Calisdorff alias Czaszarfalu; 1743. Kayserstorff, Csaszarfalu, Kalistroff; 1863. Császárfalva, Kaisersdorf; 1903. Császárfalu; 1922. Kaisersdorf; 2000. Kaisersdorf – Kalištrot

Kada su se doselili Hrvati: Selo je osnovao Nicolaus Császár i naselio Hrvate. Császár je bio oženjen s hrvatskom plemkinjom Anom Zluny de Frangepan.

Gospodari sela: Császár, Dersffy, Esterházy

Crikva: Sv. Nikola, fara od 1579., crikva izgradjena 1644.

Iz štatistike:

1900. sbst. 976: 820 Hrvatov (84,0 %), 135 Nimac (13,8 %)

2001. sbst. 527: 147 Hrvatov, 354 Nimci

2010. sbst. 592

Do turskih napadov je stalno rastao broj stanovničtva, a zatim se je brzo smanjio. U projdućem stoljeću je došlo do odseljenja velikoga broja ljudi iz gospodarstvenih razlogov. Udio Hrvatov u selu leži danas ispod 30%, akoprem je broj stanovničtva u medjuvrimenu opet malo narastao.

Govornica: AM, rodj. 1940. Ijeta (A)

Ispitivačica: Maria Lapatschek, 2013. (B)

Govor analizirala i priredila: Zorka Kinda-Berlaković

Stručni zapis

B: A, vi ste bili i va seljačtvu, je bilo tote ča jako teško?

/00.06/ A: Nò, sè e bì·lo teško, và týn dělo únda. Tò smò mòrali sè š ruká:mi dě:lat, mûčyli smò se järko, kád nîj bý:lo oš mašř:noy, nè, únda smò týli s kójnje:m sè na, ná laptí: š ru:ká:mi sène:k, pák kòsít tř zdízat smò týli mu:rat pâ:k dóm:uo:m vô:zi:t, dô:ma, dô:ma mlâ:ti:t ží:to, ží:to, nò, tř tâ:ko smò sè järko mûči:t muorâ:li, nè. /00.33/

B: A vi ste bili i na paši, ste mi povidali, ziz kravami.

A: /00.37/ Dâ:, úr zýš pe:týmý lèti:.

B: A i kad ste va školu išli ste morali još ...

A: /00.43/ Dâ:, sám oš morâ:la, pìle nék sám vâ škô:lu išla sám mo:râ:la krâ:vu édnu: po:dòjít. Únda smò imâ:li tâko čf:nu krâ:vu ód Rû:suo:y, á: tř sù nám u:stá:vili čf:nu krâ:vu, jé ustâ:la kód nás vâ dvû:ri. /00.57/ Nò, pák smò sy jù džzali, á tâ jé mládo dû:stala, te:licu, á tû: smò sy pák dâ:je džzali, pák sù nâ:š óta:3, á tâ sè lâ:xko dòji:t dâ:la, nè:, pák sù nâ:š óta:3 mè /01.10/: "Xô:di Ána, poglie:j, káko sè vû: lâ:xko dô:ji". Pák sù mè tâ:ko dûgo, dôslek sám jâ: pák išla dòji:t. /01.17/ Da, únda mó:t, mât nî:su to:liko prâ:u:xali, pák sám jâ: tû: krâ:vu sène:k týla po:dô:jit, pìle nék sám vâ škôlu išla. /01.25/

B: Pak je dost mlika dala?

A: /01.27/ Čû:da, jâ:ko čúda mlî:ka jé dâ:la, dâ:. /01.30/

B: Ča je bilo u zimi? Ča su onda ljudi u zimi djelali?

A: /01.34/ Nò, čá sù týli u zî:mi dê:lat? Xa, ø, /01.38/ Žene: sù morâ:le piérže čřxa:t, sù týle pûo:j, pák pò stâ:ni édna drûgoj pô:mo:c, °n^d:a je týlo být i po dëset, dvanajš ží:e:n, ónda sù týle du:oj^t dru:žice, pák i susê:de, pák i, i téte, tř tâ:ko sù /.../ si sù pomu:gli, dâ. /02.03/ Nò, á mû:ži sù týli, onjê:, métle vjê:zat, pák i vâ lô:zu pûo:j, prâ:voda dřv načí:nit, nè, čá sè týlo, únda sè ni tolíko dřv prâ:u:xalo, kád ni bilo centrâ:lxajcinge, nè:. Nék vâ vê:ži čá sè j týlo nalâ:gat, jé:, únda nî: tolíko bî:lo trâ:ba, /.../, dâ. /02.23/

B: A ste se išli vi i sankat kad ste bili mali?

/02.29/ A: Nò dâ:, xø, a:kò smò týli ód škô:le dû:oj^t, únda smò sè týli friško na:pî:sat, á pák smò, áko j bý:lo snî:ga, nè, únda čúda li:et nî:j týlo býti snî:ga, u zî:mi, (02.43) á kád gâ:j bî:lo, únda smò týli pû:oj^t sè sánkat, dâ:, tř zl^s ší:ji smò týli sè sprobjê:rat. Mí smò imâ:li ód, ód stárž:ga brâ:ta sam imâ:la šî:j, únda sam sè týla s vjcamí povî:zat, tř s gûmištifl^i. (02.58)

Jednostavni zapis

B: A, vi ste bili i va seljačtvu, je bilo tote ča jako teško?

/00.06/ A: No, se e bilo teško, va tin delo unda. To smo morali se s rukami delat, mučili smo se jako, kad ni^j bilo oš mašinov, ne, unda smo tili s kojnjem se na, na lapti s rukami senek, pak kosit tr zdizat smo tili muorat, pak domuom vozit, doma, doma mlatit žito, žito, no, tr tako smo se jako mučit muormali, ne. /00.33/

B: A vi ste bili i na paši, ste mi povidali, ziz kravami.

A: /00.37/ Da, ur zis petimi leti.

B: A i kad ste va školu išli ste morali još ...

A: /00.43/ Da, sam oš morala, prle nek sam va školu išla sam morala kravu ednu podojiti. Unda smo imali tako črnu kravu od Rusuov, a ti su nam ustavili črnu kravu, je ustala kod nas va dvuori. /00.57/ No, pak smo si ju držali, a ta je mlado duostala, telicu, a tu smo si pak daje držali, pak su naš otac, a ta se lahko dojiti dala, ne, pak su naš otaž me /01.10/: "Hodi Ana, pogljiej, kako se vu lahko doji". Pak su me tako dugo, doslek sam ja pak išla dojiti. /01.17/ Da, unda mat, mat nisu toliko prauhali, pak sam ja tu kravu senek tila podojiti, prle nek sam va školu išla. /01.25/

B: Pak je dost mlika dala?

A: /01.27/ Čuda, jako čuda mlika je dala, da. /01.30/

B: Ča je bilo u zimi? Ča su onda ljudi u zimi djelali?

A: /01.34/ No, ča su tili u zimi delat? Ha, a, /01.38/ Žene su morale pierdže čihat, su tile puoj, pak po stani edna drugoj pomoč, ^ond^a je tilo bit i po deset, dvanaj^s žien, unda su tile duojt družice, pak i susede, pak i, i tete, tr tako su .../ si su pomuogli, da. /02.03/ No, a muži su tili, onie, metle viezat, pak i va lozu puoj, pravoda drv načinit, ne, ča se tilo, unda se ni tolikodrv prauhalo, kad ni bilo centraljhajcinge, ne. Nek va veži, ča se tilo nalagat, je^a, unda ni toliko bilo triba, /.../, da. /02.23/

B: A ste se išli i vi sankat kad ste bili mali?

/02.29/ A: No da, ha, ako smo tili od škole duojt, unda smo se tili friško napisat, a pak smo, ako j bilo sniga, ne, unda čuda liet njih tilo biti sniga, u zimi, (02.43) a kad ga j bilo, unda smo tili puojt se sankat, da, tr zis šiji smo tili se sprobierat. Mi smo imali od, od stardžega brata sam imala šij, unda sam se tila s vrcami poviezat, tr s gumištiflji. (02.58)

Tumač riči

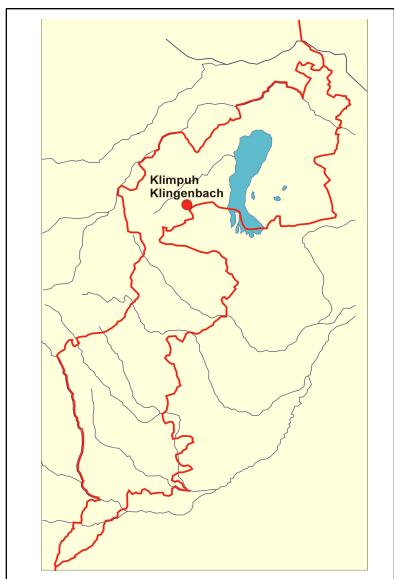
dijalektna rič	gradišćansko hrvatski	stand. hrvatski	nimški
centra:lxajicinge	centralno grijanje	centralno grijanje	Zentralheizung
čuda	čuda	puno	viel
dē:lo	djelo	rad, posao	Arbeit
dōslek	doslek	dok	bis, während
dru:žl:ce	družica, prijateljica	prijateljica	Freundin

du <small>õ</small> :stala	dostati	dobiti	bekommen
friško	friško, brzo	brzo	schnell
gumištifl'i	gumene čižme	gumene čizme	Gummistiefel
laptī:	lapat	oranica	Feld
maši:nov	stroj	stroj	Maschine
oš	još	još	noch
pa <small>ć</small>	pak	pa	und dann
pi <small>ě</small> rže čiřxa:t	perje čihati	čehati perje	Federn schleßen
prā:voda	pravoda	svakako	natürlich
präū:xali	tribati	trebati	brauchen
sé	sve	sve	alles
séne:k	svenek	uvijek	immer
ši <small>̄</small> j	ski	skija	Ski
sprobijě:rat	pokusiti	pokušati	probieren
tř	ter	pa	und
ür	jur	već	schon
vē:ži	veža	kuhinja	Küche
vřcami	vrpcia	vrpcia	Band
ziš	s	s	mit

Opis govora Kalištrofa:

- 1) Kalištrofski govor pripada ikavsko-ekavskom dijalektu čakavskoga narječja, ter se jat ostvaruje na dva načine, ikavski i ekavski – *dě:lat : tyli*.
- 2) Dugo *e* i *o* se svenek diftongiraju, ako nisu pod naglaskom – *poglje:j, muorā:li, Rū:suo:y*. Ako su pod naglaskom, imamo primjere s diftongom i prez diftonga – *dě:lo, muō:rat, dō:ma, škō:lu, dvuō:ri, duō:stala, dō:ji, vē:ži*.
- 3) Zbog brzine govora moremo čuti i dvoglase s kratkosilaznim naglaskom – *piěrže*.
- 4) Čakavski akut je potvrđen – *rukā:mi dě:lat, susē:de, pomuō:gli*.
- 5) Prednaglasne i zanaglasne dužine su dobro zastupljene – *dru:ži:ce : doji:t, čiřxa:t*.
- 6) Uz diftonge *ie* i *uo* se pojavljuju u germanizmi i neki drugi diftongi, npr. *ai* ili *au* – *centrá:lxajcinge präū:xali*.
- 7) Postoji i triftong kad za diftongom *uo* slijedi *i* – *puo:i:<puoj*.
- 8) Vokal *i* se u sredini riči čudakrat izgovara zatvorenije – *mūčyli, nīj bylo, smo tyli*.
- 9) Fonem *j* se izgovara kot *ž* – *piěrže, stárže:ga*.
- 10) Fonem *c* se izgovara kot *ž* – *óta:ž*.
- 11) Na početku riči fonem *j* pred *e* obično ispada – *sé e bilo, édna drúgoj pō:mo:c*.
- 12) Afrikate *č* i *č* se ne razlikuju – *pō:mo:c, mūči:t, čá*.

- 13) Fonem *l* daje *j* ili *l – dā:je* : *přle, dōslek*.
- 14) U neki riči se *l* izgovara palatalno – *póglie:j*.
- 15) Kod glagolskoga prefiksa vokal *o* redovito daje *u* ili *u – u:stā:vili, ustā:la*.
- 16) Velar *x* se gubi na početku riči – *tyli*.
- 17) Fonem *-t* se u krajnjem skupu *-jt* slabo čuje ili uopće zgubi – *přōj^t, dřōj^t, přōj*.
- 18) Za razliku od drugih Dolincev se krajnje *-m* ne izgovara kot *-n – dōmūd:m, kōjnje:m, nám, sám*.
- 19) Na početku riči se *j* pred vokalom obično zgubi – *oš, édnū:*, ali *jāko*.
- 20) U početnom skupu *vəs-* se gubi početno *v – s̄i su pomřōgli; s̄é*.
- 21) Čuva se samoglasno *r – tr̄, dr̄v*. U germanizmi se moru i neki drugi suglasnici realizirati samoglasno, npr. *l – gumištifl̄i*.
- 22) Kod fonema *ń* imamo metatezu palatalnoga dijela – *s kōjnje:m*.
- 23) Zbog lagljega izgovora zna dojti do ispadanja konsonantov – u „vrpca“ ispada *p*, a u „svenek“ ispada *v – s vřcamī : sēne:k*.
- 24) Infinitiv nima završnoga *-i – mlā:ti:t, na:pī:sat*. Jedino u infinitivu *b̄iti* se čuva završno *i – nīj tylō b̄ytī snī:ga*.
- 25) Prijedlog *və* je dao *vā – vā škō:lu*.
- 26) Prijedlog *s* prelazi pred *s, š, z, ž* svenek u *zis – zl̄s řt̄:ji*. I u drugi slučaji se prijedlog *s* more podužiti, ali ne mora – *zis pe:tīmī lēti: : s kōjnje:m, s gumištifl̄i*.
- 27) U pokaznoj zamjenici *vū* ispada početno *o – kāko s̄é vū lā:xko dō:ji*.
- 28) Upotribljava se dost germanizmov – *centrā:lxajcinge, friško, gumištifl̄i, mašī:nov, prāu:xali, št̄i, sprobjērat*.
- 29) Kad se opisuje radnja, ka se je u prošlosti ponavljala, koristi se konstrukcija s pomoćnim glagolom „htiti“ – *sū tylē pūoj*.



Klimpuh/Klingenbach (Poljanci)

Klp



23

Geografsko odredjenje: A, Željezanski kotar

Prvi spomen: 1276. kot Chlingenpach; 1347. Chlingenpach; 1486. Klingenpach. Dost rano, 1575. je jur potvrđen pohrvaćeni oblik Klynپakh, a ugarski prijevod Kelénpatak, motiviran nimškim predloškom, se je pojavio stoprv u19. st. Ime stoji u vezi sa sridnjonomškim *klinge*, od staronimškoga *chlinga*, ča znači klanac.

Gospodari sela: Kloštar Klostermarienberg, Weisspriach, Fürst, grad Šopron

Crikva: Sv. Jakob, spominje se 1276., ren. 1740. s turmom, novogradnja u obliku oktogona 1975., no turam je ostao.

Znamenitosti: Upis čirilicom i glagoljicom u staru mašnu knjigu iz 1564. U selu je rodjena Hanna Sturm (1891.-1984.).

Iz statistike:

1900. sbst. 1122: 1086 Hrvatov (96,8 %), 23 Nimci (2,0 %)

2001. sbst. 1189: 869 Hrvatov, 159 Nimac

2011. sbst. 1191

Prema prvom pismenom dokumentu iz ljeta 1276. je Klimpuh predan opatiji Kloštar (Klostermarienberg). Kasnije sliši gradu Šopronu. Različni iskopi iz mladje kamene dobe i nalazi svidoču o ranom postojanju mjesta. Ovde je peljala važna cesta od Šoprona u Beč. Kot posljedica sukoba i turskih napadov je bilo selo razrušeno, tako su med Nimce u selu naseljeni Hrvati. Jedinstvena i poznata dragocjenost iz Klimpuha je najstariji zapis na hrvatskom jeziku u Gradišću, tzv. „Klimpuški misal“. Čim je Gradišće priključeno Austriji, prekinute su veze sa Šoprom i selo postane granično mjesto prema Ugarskoj. Klimpuh je općina, u koj se tradicionalno gaji hrvatski jezik u različni institucija, postoji udio od 82,42% hrvatskogovorećih stanovnikov.

Govornik: VD, rodj. 1958.

**Ispitivačica: Edith Mühlgaszner, sn. 2019.
Govor analizirao i priredio: Ivo Sučić**

Stručni zapis

A: Jó, ónda se j oš dvorilo duž·ma, prgle⁴³ neg smo pâ: duž·stali tótñxaše, pâ se j to tilo sè na, na cimî:tori stát, aly dôkle se j tilo duž·ma dvòrit, ko j bî:lo jâ:ko problematično, lje:tí, ka j bî:lo jâ:ko vrû:te, ko j to biu problê:m, pa su tili v  tu:ti mu  :ra   i z l  dom ali č   noxi p  mot, da n  : tako vrû:te tilo bi   u s  bi, n  , a t   sam jâ: ojs diti:   oš do  :vi   t  ko, a pâ: se j ály: jâ:ko vri  :da pu  :celo, kad sam jâ: biu si  :dam, u  :sam li  :t, smo pa i m  : t  tñxa   duž·staly. /0.31/ Dvòrit se j tilo duž·ma c  :lu nu  :t, onda su tili d  :jt rojâ:ki i od s  la l  :di, a ž  ne su tile d  :jt, bi r  ka:  , tako s prvî:nje:, a m  :ži su tili pa pri   noti ôstat. To j t  ko da k  : su tote stanov  :li, da n  :su m  :rili bi   zi   m  tf  com sâ:mi, da se j tilo c  :lu nu  :t pa m  lit, jâ:čit svij  :te jâ:čke, pa: s  ga, i tote se j tilo z  pe sk  pa p  mot, k  :j su..., č   j b  lo i v   tu:j situaci  :ji jâ:ko v  :žno, da se j q  da sk  pa d  žalo, /1.00/ kad su t   ekstr  mne situaci  :ne va ž  :tki, kje: v  t pr  auxadu neg če se normâ:ljno godâ:.

To mislim je i d  na:   nek t  ko o  , aly d  na:   je to s   reduci  :rano na jednu u:ru ali na p  : u:ri  :, ja n  : znam, kako se va s  ly: to di  :la s  gdi:  , i t   je r  :zlično, ali prgle se j to tilo pa na c  :lu nu  :t rastj  :gnut, a pâ: su se tili i zam  nit, mislim, tje: ž  ne, kje: su tile n  :jp   m  lit, nakl  :nat. /1.30/

B: Vi ste nam rekli, da Vi m  oljate, da ste hobim  oljar. A kako j do toga došlo?

A: No jâ: si ur od mojje:ga dit  :nstfa r  do mu  :lam, jâ: se b  vim r  :do s f  :rbu, a t  : j pa i biu i u:zru  :k, da sam se jâ: u  :i:   mu  :lera, kad mi je falilo, da zn  :m matrij  :le sk  pa povij  :zat, pa da se nauči:m pri   f  :rbe, a t   sa   se zn  :u pri   mu  :lerskoga ber  :fa t  ko naučit, a to mi je jâ:ko i pomu  :glo pa va m  je:m x  biji. Jâ: sam t  ko r  ku:   autodidaktan mu  :jer...

B: A Vi ste imali i dobre vieze i s naivci iz Hrvatske. Kako ste do ti kontaktot došli?

A: /2.09/ T   su mojji tov  :ruši u Xl  bini, t   su tili s  nek d  :jt u Tr  :jsto^u na vi  :rk  op, tote sam t  :u mn  go li  :t d  uga s  ako li  :to p  :jt u  :sam d  :n u Tr  :jstof tr   smo si tili sk  pa t  tje: di  :lat, to j biu Milan Generalič ali jâ:ko poznâ:ti mu  :leri, Kovačić, na pr  :li:ku, pa smo tili u  :sam d  :n sk  pa ž  :vit, pa j tila n  sa m  :jka ča k  :xa   za ubije:d, ča j...t  ko n  :, nje:teš na k  čmi dosta:t, k  kove fr  žu  :nove f  :inke, pak ml  :kovu s  pu, pa t   ča se x  jt k  d na:s i k  d n  : d  :, č   j b  :lo....Kot smo se sk  pa r  :nili, sk  pa u  :sam d  :n ž  :vili, jâ: pa Milan Generalič smo tili n  ci dugo mu  :lat, d  :, m  : smo tili skoro pri   noti mu  :lat, pa smo se tili p  :jt dv  :-tr  : ure pov  :li  , j  :tro smo b  :li s  pe t  tje:. M  : smo tili ta č  :s jâ:ko d  bro n  :cat. Kot, da n  :m, da smo tili č  da zn  t urje:dit. A t  ko smo pa i dobri prije:teļi nast  :li pri   toga. /2.58/

⁴³ Znakom *r* bilježimo poseban izgovor *r* (tzv. resični/uvularni *r*)

Jednostavni zapis

A: Jo, onda se j oš dvorilo duoma, prlje neg smo pa duostali totnhalje, pa se j to tilo se na, na cimitori stat, ali dokle se j tilo duoma dvorit, ko j bilo jako problematično, lieti, ka j bilo jako vruće, ko j to biu problem, pa su tili većpu'ti muorat i z ledom ali ča nohi pomoć, da ni tako vruće tilo bit u sobi, ne, a to sam ja ojs ditić oš doživiu tako, a pa se j ali' jako vrieda puočelo, kad sam ja biu siedam, uosam liet, smo pa i mi totnhalju duostaly. /0.31/

Dvorit se j tilo duoma cielu nuoć, onda su tili dujt rojaki i od sela ljudi, a žene su tile dujt, bi rekau, tako s prvinie', a muži su tili pa prik noći ostat. To j tako da ki su tote stanovali, da nisu marili bit zis mrtvacom sami, da se j tilo cielu nuoć pa molit, jačit sviete jačke, pa sega, i tote se j tilo zope skupa pomoć, kaj su..., čä j bilo i va tuj situaciji jako važno, da se j q"da skupa držalo, /1.00/ kad su to ekstremne situacione va žitki, kie' već prauhadu neg če se normaljno goda.

To mislim je i denas nek tako oš, ali denas je to se reducierano na jednu uru ali na pu urie', ja ne znam, kako se va seli: to diela sagdir, i to je različno, ali prlje se j to tilo pa na cielu nuoć rastiegnut, a pa su se tili i zaminit, mislim, tie žene, kie su tile najpr molit, naklanjat. /1.30/

B: *Vi ste nam rekli, da Vi m"oljate, da ste hobim"oljar. A kako j do toga došlo?*

A: No ja si ur od mojiega ditinstfa rado muoljam, ja se bavim rado s farbu, a to j pa i biu i uzruok, da sam se ja uči:u muoljera, kad mi je falilo, da znam matrijalje skupa poviezat, pa da se naučim prik farbe, a to sən se znau prik muoljerskoga berufa tako naučit, a to mi je jako i pomuoglo pa va mojim hobiji. Ja sam tako rekuć autodidaktan muoljər...

B: *A Vi ste imali i dobre vieze i s naivci iz Hrvatske. Kako ste do ti kontakt of došli?*

A: /2.09/ To su moji tovaruši u Hlebini, ti su tili senek dujt u Trajšto^u na vierkšop, tote sam tu mnogo liet duga [sic!] sako lieto pujt uosam dan u Trajštof tr smo si tili skupa totie' dielat, to j biu Milan Generaljič ali jako poznati muoljeri, Kovačič, na priliku, pa smo tili uosam dan skupa živit, pa j tila naša majka ča kuhat za ubied, ča j...tako ni, niečeš na krčmi dostat, kakove fržuonove fainke, pak mlikovu supu, pa to ča se huojt kod nas i kod nji ji, čä j bilo.... Kot smo se skupa ranili, skupa uosam dan živili, ja pa Milan Generaljič smo tili noći dugo muoljat, dja, mi smo tili skoro prik noći muoljat, pa smo se tili pujt dvi-tri ure povalit, jūtro smo bili sope totie. Mi smo tili ta čas jako dobro nucat. Kot, da nam, da smo tili čuda znat uredit. A tako smo pa i dobri priatelji nastali prik toga. /2.58/

Tumač riči

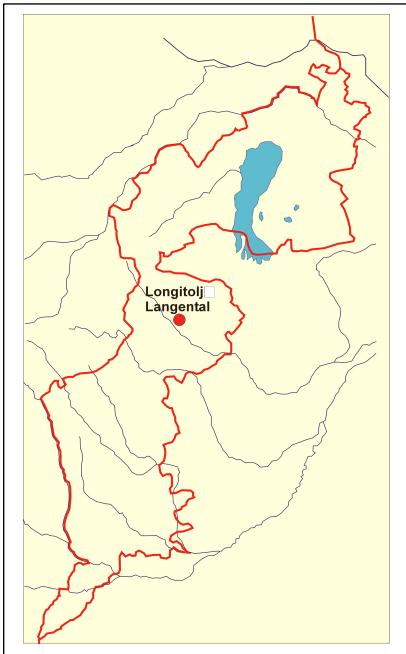
dijalektna rič	gradišćansko hrvatski	stand. hrvatski	nimški
berū:fa	zvanje, profesija	zvanje, poziv	Beruf
cimī:tori	cimitor, groblje	groblje	Friedhof
dvorilo	dvoriti	držati stražu uz odar	Totenwache halten

diti:č	dičak	dječak	Bub, Knabe
fržučo:nove fā:inke	pažonov gubonac, fržonov fanjak	grahova okruglica	Bohnenknödel
mučo:ləR	slikar; soboslikar	slikar; soboslikar	Maler; Anstreicher
mučo:lat	crtati, slikati	crtati, slikati	malen, zeichnen
naklā:nat	predmoliti	predmoliti	vorbeten
nóxi pómot	pomoći	pripomoći	nachhelfen
nū:cat	iskoristiti	iskoristiti	nützen
ojš	kot	kao	als
oš	još	još	noch
práuxadu	tribati, potribovati	trebati, zahtijevati	brauchen, abverlangen
râ:nilí	hraniti se	hraniti se	sich ernähren
s prvî:nje:	od/iz početka	od/iz početka	von Anfang an
sópe	opet	opet	erneut, wieder
tótñxale	mrtvačnica	mrtvačnica	Totenhalle, Leichenhalle
tótje:	tote, onde	tamo, ondje	dort
xójt	ada, jednostavno	jednostavno, pa, ma	halt

Opis govora Klímpuha:

1. Govor je tronaglasan sa silaznom i uzlaznom intonacijom na dugi slogi. Uzlazni akcent je tipa čakavskoga akuta. I kratki i dugi slog se more realizirati poludugo. Akut se zvećega, osebito pri brzom govoru, skraćuje. Rjedje se skraćuje dugi silazno naglašeni slog. Nenaglašene dužine, isključivo zanaglasne, moru se takaj skratiti u poludužine. Kratki naglasak i akut premjestili su se s ultime prema početku riči.
2. Jat se reflektira kot *i* i *e* – *diti:č, tilo* : *lič:ti, cič:lu*.
3. Svako *e* (< *e, ē, ē*) i *o* se pod odredjenimi uvjeti more diftongirati kot *ie* odnosno *uo*. Ti se *e* i *o* izgovaraju otvoreno (*ie, uo*) – *svič:te, lič:ti* : *duč:stali, muč:rat*. Pred *j/i* zatvara se *o* u *u* – *dū:jt, tu:j*.
4. Nazal *ɛ* daje *e* – *svič:te, puč:čelo, povič:zat, urič:dit*.
5. Nazal *ɔ* daje *u* – *su, mlí:kovu súpu, fā:rbu*.
6. U pravilu je refleks šwa *a* – *ziš mrtfácom, uč:sam dā:n*. U neki slučaji se pojavljuje i u slabom položaju – *kā:j* (< *kadi*), a kot *e* je prednji poluglas zastupan u riči *déna:š*.
7. Završno *l* i završno *v* su dali poluvokalno *u* – *bíu, doží:viu, tī:u* : *Trá:jštou* uz *Trá:jštof*.
8. Samoglasnici se pred nazalnim suglasnikom fakultativno zaminjaju nazalnim samoglasnikom – *č̄da, sc̄a*.
9. Velar *x* se gubi u skupu *xt* i pred likvidom *r* na početku riči – *tī:u, rā:nili*.

10. Upitno-odnosna zamjenica za neživo je *ča*.
11. Ishodni prijedlog *və* dao je *va – va ži:tki*, fakultativno se pojavljuje i *u – u Trâ:jšto^u*.
12. Prijedlog *s* zaminja se fakultativno prijedlogom *zis – ziš mrtfácom* uz *z lédom*.
13. Infinitivni nastavak je *-t, -t – mꝑô:rať, znát, urjê:dit : pómot*.
14. Radnja, ka se ponavljala u prošlosti, izražava se glagolskom konstrukcijom s pomoćnim glagolom "htiti" – *ali pȑle se j to tilo pa na ciê:lu nûô:í rastiê:gnut, a pâ: su se tili i zamî:nit*.
15. Bezučni opstuenti, ki zatvaraju ultimu, dijelom ili potpuno se ozvučuju, a zvučni dijelom ili potpuno obezvručuju – *biť, oš, dû:jt : kad, ubię:d* .
16. Slotvorno *r̥* je fonem – *pȑle, držalo*.
17. Kod posudjenic iz nimškoga se je razvilo i sekundarno slogotvorno *η – tótñxale*.
18. Dobro se razlikuju *č i t – čâ, uči:u : pómot, rëku:t, vrû:te*.
19. Strujnik *j* na početku riči zvečega ostaje, fakultativno se zaminja plozivom – *jâ:, jâ:ko jû:tro : dâ*.
20. Skup *jt* se čuva – *dû:jt, pû:jt*.
21. Kod ishodne zamjenice *vəs* ispada *v – sé, séga, ságdi:r, sénék*.
22. Kod nazivov sel, nastalih od nimških složenica na *-dorf*, postoju fakultativne varijante na *-ofi -ou – Trâ:jštou: Trâ:jštoou*.
23. Nastavak I jd. imenic ženskoga roda je *-u – s farbu*.
24. Imenice sridnjega roda imaju u L jd. nastavak *-i – va žitki, va mójje:m xobiji*.
25. U neki poziciji se javlja sonant *v* kot *f – ditî:nstfa, mrtfácom*.



Longitolj/Langental (Dolinci)

Lgt



Geografsko odredjenje: A, Gornjopuljanski kotar, od 1971. dio veleopćine Veliki Borištof.

Prvi spomen: 1229. Draguta, tj. Dolina, nim. Tal

Kada su se doselili Hrvati: Početkom 19. st.

Gospodari sela: Pechel de Zarka, Niczky

Crikva: Kapela Imenu Blažene Divice Marije, uzidana 1868. ljeta

Znamenitosti: U selu je 1984. postavljen spomenik romskim žrtvam nacionalsocijalizma.

Štatistika:

1900. sbst. 232

1971. sbst. 130

2020. sbst. 88

Pretpostavlja se, da je selo oko 1800. ljeta osnovao grof Niczky, kade je djelačem dao mogućnost za stanovanje. Od 18. stoljeća početo je ovde živila veća grupa Romov, ki su većinom postali žrtve nacionalsocijalističkoga režima. Po boju se je samo mali broj opet vrnuo. Većina stanovnikov i danas još hasnuje hrvatski jezik, selo sliši veleopćini Veliki Borištof.

Govornica: MD, rođ. 1972. (A)

Ispitivačica: Anna Zvonarich, sn. 2013. (B)

Govor analizirali i priredili: Josip Lisac i Robert Špralja

Stručni zapis

B: /0.00/ Kako ste doživili mladost na seli ili žitak na seli onda?

A: Jó:, mó:ja mládost ... Longitoji j^e bý:lo té:ško, já: san bí:la sén:k jedi:na divičica, nét. Já:nikoge:r ... krozá:to⁴⁴ da i brá:te nisá:n imá:la, já: san sén:k tila bit sá:ma. A tó j vé:t bí:lo náporno, nét. A i ónda se oš ni: tá:ko zva:žá:lo simo – tá:mo, tuó:j družici – vuó:j družici ... Tó:, já: nek zná:n gospodin Pré:č je sének, sáko léto je til dvá: – trí: pú:te sú dicu zis Buorištofa zjé:t, pag je til ... š ními til duó:jt Longito:j, édno otpuó:dne se k mèni i:grat. /0.40/ Ájzo, tó se zná:n spomé:nút, tó je til dvá: – trí: pú:te va léti da ... da i já: iman kó:ga za i:grat, nét. Aš tåko družican vó:zit, tó me je mó:ja máma ni: tila tåko ... to ónda oš ni: bí:lo tåko modé:rno kódno ... Sád se dica sákamor vuó:zu, nét. Ali krozá:to da Longitoji nigder ni: bí:lo dicjé:, málo dicjé:. Tú: duó:b kad san já: bí:la, smo bí:li četí:rmi – sáko ... edá:n va pě:rvon, edá:n va drúgon, edá:n va tréton ... Ti: imaš xójt bárem sestru, ja: gó:nc nikoger nisán imá:la. /1.09/ Ter tó j^e xó:jt bí:lo da ... to se j ónda pobuó:šalo kad san döšla ónda Željé:zno va vé:tu škuó:lu, nét. Ónda san ... ónda san i stá:rja ur bí:la, ónda j ... ónda je zá:čela mó:ja mlá:dost.

B: A kakov je bil društveni žitak?

A: Jó:, Longitoji društva ni:n bí:lo. Vá ... Kod ná:s va séli drútvof ni: bi:ló, a va drúgo sé:lo va drúštva ni:san nù:ter döšla, nét. Ú:r pòlag tó:ga kád guó:r ni:san tila va drúga sé:la duó:jt, né. Ájzo, drúštveno ... jedi:no drú:štvo ča san já: mié:ru imá:la su bí:li Hajdeńá:ki, tó závoj ... pòlag škuó:le, ali tá:ko ... Áli ónda san tó – mi je jáko žá:l – san ónda kráj, ná:stran vě:rgla kad san döšla Željé:zno, ríku zis účnúo:n: „tó mi se nié:te puó:jt vá:n“, ali sád, dà, kad je člóvik stá:rji, ónda drugá:je misli. /2.04/

B: Ali sad, sad je društvo, ne? Za polipšá:ne sela?

A: Za polipšá:ne séla imamo, dá:. Tó j^e ... tó j^e náše jedi:no drú:štvo, áli:, tuó: je ináko já:ko aktí:χ, dá. Tuó: je já:ko aktí:v.

B: A kakova zvaňa su bila va seli?

A: (...) /2.23/ Nájvetí díé:l je bíl polodíé:lstvo. Ónda j oš ... sédno, sédno j oš čúda, ájzo čúda ki: su paoriju imá:li. A tí drúgi su jùr tú duó:b, úr kad san já: býla mlá:da, Bjé:č se selili pak sámo na vikend duó:li döšli. A pòlag tóga (...) je čúda jù:di ónda Bjé:či ostá:lo, ter naš je sé:máne nastá:lo. Stá:rci su ostá:li, a mlá:di su prošli Bjé:č. Ali nájvetí díé:l je bý:lo polodíé:lstvo, né; va sákon stá:ni je bý:lo krá:vov, va sákon stá:ni je bý:lo kokuó:š, kod je pě:rže bí:lo, po si sje:li, ja: mislin, na q:kolici. Čúda mi: duó:ma, a tí drúgi xójt Bjé:či. /3.00/

B: Je bila i křcma?

⁴⁴ Znakom *r* bilježimo poseban izgovor *r* (tzv. resični / uvularni *r*).

A.: Dá:. Ké·rčma, já: ... kad san já: bý·la divičica, je ur bý·la zapé:rta, ali mi· smo oš ..., oš ja· zna·n, oš je bi·lo naprá:vno kódno va ké·rčmi i mi· smo sén:k tili pýo:jt se vá: ní i·gra:t.

/3.16/

Jednostavni zapis

B: /0.00/ Kako ste doživili mladost na seli ili žitak na seli onda?

A: Jo, moja mladost ... Longitoji j^e bilo teško, ja san bila sen^ek jedina divičica, net. Ja nikoger ... krozato da i braće nisan imala, ja san sen^ek tila bit sama. A to j već bilo naporno, net. A i onda se oš ni tako zvažalo simo – tamo, tuoj družici – vuoj družici ... To, ja nek znan gospodin Preč je senek, sako leto je til dva – tri pute su dicu zis Buorištova ziet, pag je til ... š njimi til duojt Longitoj, edno otpuodne se k meni igrat. /0.40/ Ajzo, to se znan spomenut, to je til dva – tri pute va leti da ... da i ja hojt iman koga za igrat, net. Aš tako družican vozit, to me je moja mama ni tila tako ... to onda oš ni bilo tako moderno kodno ... Sad se dica sakamor vuozu, net. Ali krozato da Longitoji nigder ni bilo dicie, malo dicie. Tu duob kad san ja bila, smo bili četirmi – sako ... edan va pervon, edan va drugon, edan va treton ... Ti imaš ^hojt barem sestru, ja gonc nikoger nisan imala. /1.09/ Ter to j^e hojt bilo da ... to se j onda pobuoljšalo kad san došla onda Želiezno va veću škuolu, net. Onda san ... onda san i starja ur bila, onda j ... onda je začela moja mladost.

B: A kakov je bil društveni žitak?

A: Jo, Longitoji društva nin bilo. Va ... Kod nas va seli društvo nin bilo, a va drugo selo va društva nisan nuter došla, net. Ur polag toga kad guor nisan tila va druga sela duojt, ne. Ajzo, društveno ... jedino društvo ča san ja mieru imala su bili Hajdenjaki, to zavoj ... polag škuole, ali tako ... Ali onda san to – mi je jako žal – san onda kraj, nastran vergla kad san došla Želiezno, reku zis učnjuon – „to mi se nieće puojet van“, ali sad, da, kad je človik starji, onda drugačije misli. /2.04/

B: Ali sad, sad je društvo, ne? Za polipšanje sela?

A: Za polipšanje sela imamo, da. To j^e ... to j^e naše jedino društvo, ali, tuo je inako jako aktiv, da. Tuo je jako aktiv.

B: A kakova zvanja su bila va seli?

A: (...) /2.23/ Najveći diel je bil polodielstvo. Onda j oš ... sedno sedno j oš čuda, ajzo čuda ki su paoriju imali. A ti drugi su jur tu duob, ur kad san ja bila mlada, Bieč se selili pak samo na vikend duoli došli. A polag toga (...) je čuda judi onda Bieči ostalo, ter nas je se manje nastalo. Starci su ostali, a mladi su prošli Bieč. Ali najveći diel je bilo polodielstvo, ne; va sakon stani je bilo kravov, va sakon stani je bilo kokuoš, kod je perže bilo, po si sieli, ja mislin, na okolici. Čuda mi duoma, a ti drugi ^hojt Bieči. /3.00/

B: Je bila i krčma?

A: Da. Kerčma, ja ... kad san ja bila divičica, je ur bila zaperta, ali mi smo oš ..., oš ja znan, oš je bilo napravno kodno va kerčmi i mi smo sen^ek tili puojt se va nju igrat. /3.16/

Tumač riječi

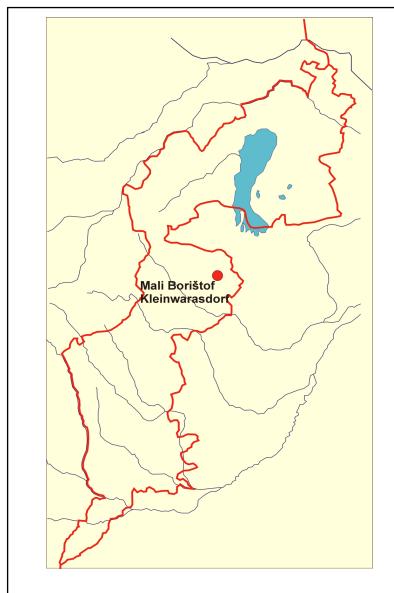
dijalektna riječ	gradišćansko-hrvatski	stand. hrvatski	njemački
ajzo	ada	dakle	also
divičica	divičica	djevojčica	Mädchen
gó:nc	potpuno, sasvim	potpuno, sasvim	vollkommen, ganz
xójt	ada, jednostavno	jednostavno, pa, ma	halt
paoriju	gospodarstvo	imanje, gospodarstvo	Landwirtschaftsbetrieb
pé:rže	prije, prlje	prije	früher
se pú:o:jt vâ:n	dospiti	stići, biti dovoljno	sich ausgehen, reichen
sédno	svejedno, vindar	ipak	dennoch
sén ^e k sének	svenek, uvijek	uvijek	immer
účn̄o:n	učnja	učenje	Lernen
závoj	zavolj, zbog	zbog, radi	wegen

Opis govora Longitolja:

- 1) Longitoljski je govor dvonaglasni (*mládost, máma, náporno, va sélí; ták, stá:rji, mlá:di, edá:n*). I kratki i dugi slog može se ostvariti poludugo. Iznimno se javljaju i nenaglašene duljine (*zva:žá:lo*).
- 2) Jat je ikavsko-ekavski (*símo, díca, člòvik, duó:li; lèto, díe:l*), s diftonzima na mjestu dugih *o* i *e*, a oni dolaze i dijelom neovisno o podrijetlu (*duó:jt||duó:jt, Bié:c*). Postoji i nediftongirano dugo *o* i *e* (*vó:xit, sê:lo*).
- 3) Dakako, na mjestu praslavenskih poluglasova nalazimo *a* (*san, ča, va, edá:n*), a *e* bilježimo kao kontinuant prednjega nazala (*zá:čela*).
- 4) *I* na kraju infinitiva izostaje (*pú:o:jt*).
- 5) Slogotvorno *γ* realizira se kao *er* (*vé:rgla, zapé:rta*).
- 6) Razlikuju se *č* i *č* (*divičica : vě:t*).
- 7) U završnom položaju dolazi do promjene zvučnosti kod šumnika (*kad, pag je, naš je, ali duó:b*), a i *v* dijelom prelazi u *f* (*društvof*, ali *akti:y||akti:v*).
- 8) *L* daje *j* (*Longito:j, jú:di*), ali se i čuva (*pobú:o:jšalo*) ili mijenja (*polodíe:lstvo*).
- 9) *J* se i gubi (*édno*).
- 10) U nastavcima završno *m* redovito prelazi u *n* (*va sákon*).

- 11) R se dijelom izgovara uvularno (*drúgo*, ali *nú·ter*).
- 12) U G mn. dolazi *krá·vov*, *kokyó:š*, a u L jd. je *va séli* i slično.
- 13) Uz brojke 2, 3 dolazi *pú·te*, a i *četi:rmi* izvan toga konteksta (*smo bř·li četi:rmi*).
- 14) Ispred naziva mjesta izostaje prijedlog: *dvo:jt Longito:j*, ali *va séli*.

Mali Borištof/Kleinwarasdorf (Dolinci)



MB



Geografsko odredjenje: A, Gornjopoljanski kotar, skupa s Longitoljem dio veleopćine Veliki Borištof.

Prvi spominak: 1195. kot Baran, ka rič tijekom povijesti u svi varijanta imena dolazi na vidilo: 1207. Baranstorf; 1363. Nemethbaran; 1554. Kisbarany; 1568. Barom alias Borysdorf; 1670. Minor Warisdorf; 1773. Klein Waristorff, Kis Barom, Mali Boristoff; 1863. Kis-Barom, Klein-Warasdorf; 1903. Borisfalva, Kleinwarisdorf; 1922. konačno Kleinwarasdorf, a od 2000. Kleinwarasdorf – Mali Borištof.

Kada su se doselili Hrvati: 1535.-1544., naseljeni od Nikole Jurišića

Gospodari sela: Opatija Kloštar (Klostermarienberg), Nikola Jurišić, Esterházy

Crikva: Sv. Ana, filijala Velikoga Borištofa, fara od 1939., kapela postoji jur 1739., proširena je 1860.

Znamenitosti: U selu je stanovaao slikar Rudolf Klaudus, rodio se pisatelj Ignac Horvat (1895.-1973.).

Iz štatistike:

1900. sbst. 1194: 1179 Hrvatov (98,7 %), 14 Nimac (1,2 %)

2001. sbst. 544: 382 Hrvati, 93 Nimci

2010. sbst. 889

Razvitak sela je kroz duga ljeta povezan s poviješću Velikoga Borištofa. Prvo imenovanje je poznato iz ljeta 1195. Kot i u drugi seli ovoga kraja su i za Mali Borištof bojni sukobi, epidemije i agrarna kriza imali negativne posljedice za razvitak stanovništva, ko je tijekom vrimena decimirano iseljivanjem u Ameriku i u varoše unutar zemlje.

Govornik: JB, rođ. 1930. Ij. (A)

Ispitivačica: Anna Zvonarich, sn. 2013. Ij. (B)

Govor analizirala i priredila: Zorka Kinda-Berlaković

Stručni zapis

A: /0.00/ È:jéno! Svít je drugi na:stā: aj ča! A sád vá níè:dnoⁿ stā:ni ničesr. Áko imamo vá dëset stā:ni kokùoš sáda. /0.10/

B: *Mr i kod nas.*

A: Sagdž:r è tâ:ko, nò. Kád sán mlikâ:r bî:, kó j' bî:lo stôu:šešdesietpiet, kî: sú óš mlî:ko livrâ:li. E:dnú krâ:vu, áli dví, áli trî:; /0.24/ A sád nî: re:pă: vá, vá seli, né? Kád sán klâ:nrixtr na:stā:, kó sán si bîke do:mû:ru doprñ:mi:, vá dvî: lèti jé sè fašfintalo, áus. Kjé:né nî: bî:lo, bîkoy nî: bî:lo, ničesr nî: sáda, né? Sád ne mû:ru dici pokâ:zat vò su tîg:lci, vò sú krâ:ve, áli kóni, áli svî:ne, áli prâ:štíti, né? /0.48/ Kòd nâ:s e bî:lo pû:kuo:y pû:n stâ:n sének, kokùo:š, râ:c, gû:sak, dvî simjé:ne: gû:ske. Božíteⁿ sè j' tilo tò pokla:t, u:pucat, pá:k nâ:ša mât è imala ónde édnu to:várušku od Biè:ča ód pîle vâ:n, smo tili ónda tò Biè:č zrámat, né? Smo tili rámata. Tòga j' tilo bit, né? A tî: sú bî:li véseli, dóbro kî:mjeno, né? /1.15/

B: *A kakova zvanja su bila va seli? Kakova zvanja? Beruji?*

A: /1.22/ Nò pîle, pîle smo imâ:li /.../ paurî:ja sè j' dîg:lala, ónda sú prâ:vali ko:vâ:ča, smo imâ:li dva ko:vâ:če. Ko:lâ:r e bî:, né? Dáj četiri šû:jstari sú bî:li, pâ:k sú bî:li trî: šnâ:jderi. Á de:nâ:s tòga ničesr nî:. De:nâ:s su mexânikari. /1.50/

B: *Kuliko krčmuov je bilo?*

A: /1.53/ Trî: á j sád imamo trî:. No áli stôpr piè:tkoⁿ, če:třta:k imadu óvde pri:kni nâ:ši za:přto, á knû:ti u pe:tî stôpr, če:třta:k gô:nc zapřto. Sád nâ:s e četirastô^u, pò boji nâ:s e bî:lo jezerodvî:sto, sád nâ:s e četirastô^u, né? Á:j jéno! Sád e sè drû:gâ:čije. /2.17/ Tò sè gû:or ne more povidat, kád þ se stâ:li, kî: sú prèd šezdesetimi áli sedaⁿdesetimi lèti ū:mrlí, né dâ né bi do:mû:ö:ⁿ na:ša:, vê:t s nâ:jpr bû:ø:le i s odzâ:ð, pâ: þ re:kâ:: ód čega vî: žî:vu, ničesr vá: stâ:ni nî:, né? /2.36/ Nit dlâ:kastoga blâ:ga, nit přnatoga nî: vâ: stâ:ni. Bi rekli, nò ód če:gâ: vî: jû:di žî:vu, né? A sád mû:ramo sè pû:oj kû:pit si, né? /2.47/ Čá! Přje e bî:lo nâ:jvixtigije mâ:s va stâ:ni, né, záklat. Sú tili mirit, káko ima kî: dëbelu slaninu, pitanac, né? /.../ Va: sâ:kon seli je bila mësa:r/me:snica. De:nâ:s ga nî:, né? Vî: supamô:žki sú tò /.../ I pe:kâ smo imâ:li, dâ, Pe:kû:vi, dâ, dâ. /3.10/

Jednostavni zapis

A: /0.00/ Ej jeno! Svit je drugi nasta, aj ča! A sad va niednon stani ničesr. Ako imamo va deset stani kokuoš sada. /0.10/

B: *Mr i kod nas.*

A: Sagdir e tako, no. Kad san mlikar bi, ko j bilo stoušezdesietpiet, ki su oš mliko livrali. Ednu kravu, ali dvi, ali tri. /0.24/ A sad ni repa va, va seli, ne? Kad san klaⁿrihtr nasta, ko san si bike domuon doprimi, va dvi leti je se fašfintalo, aus. Kienje ni bilo, bikov ni bilo, ničesr ni sada, ne? Sad ne muoru dici pokazat vo su tielci, vo su krave, ali konji, ali svinje, ali praščići, ne? /0.48/ Kod nas e bilo puokuv pun stan senek, kokuoš, rac, gusak, dvi simiene guske. Božičen se j' tilo to poklat, upucat, pak naša mat e imala onde ednu tovarušku od Bieča od prlje van, smo tili onda to Bieč zramat, ne? Smo tili ramat. Toga j' tilo bit, ne? A ti su bili veseli, dobro krmljeno, ne? /1.15/

B: *A kakova zvanja su bila va seli? Kakova zvanja? Beruſi?*

A: /1.22/ No prlje, prlje smo imali /.../ paurija se j dielala, onda su pravali kovača, smo imali dva kovače. Kolar e bi, ne? Daj četiri šujstari su bili, pak su bili tri šnajderi. A denas toga ničesr ni. Denas su mehanikari. /1.50/

B: *Kuliko krčmuov je bilo?*

A: /1.53/ Tri, a i sad imamo tri. No ali stopr pietkoⁿ, četrtak imadu ovde priknji naši zaprto, a knuoći u peti stopr, četrtak gonc zaprto. Sad nas e četirastou, po boji nas e bilo jezerodvisto, sad nas e četirastou, ne? Aj, jeno! Sad e se drugačije. /2.17/ To se guor ne more povidat, kad b' se stali, ki su pred šezdesetimi ali sedandesetimi leti umrli, ne da ne bi domuon naša, već znajpr buolje s odzad, pa b' reka. Od čega vi živu, ničesr va stani ni, ne? /2.36/ Nit dlakasto blaga, nit prnatoga ni va stani. Bi rekli. No, od čega vi judi živu, ne? /.../ A sad muoramo se puoj kupit si, ne? /2.47/ Ča! Prlje e bilo najvihtigije mas va stani, ne, zaklat. Su tili mirit, kako ima ki debelu slaninu, pitanac, ne? /.../ Va sakon seli je bila mesar/mesnica. Denas ga ni, ne? Vi supamoaki su to /.../ I peka smo imali, da, Pekuovi, da, da. /3.10/

Tumač riči

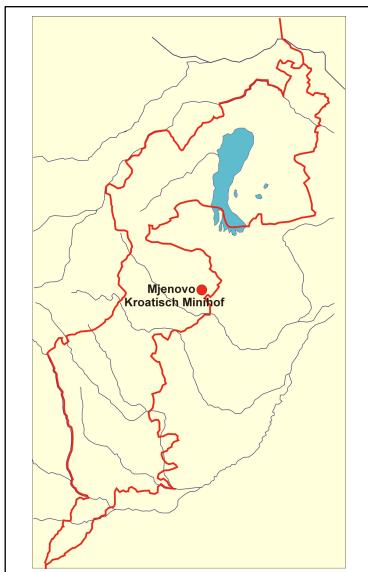
dijalektna rič	gradišćansko hrvatski	stand. hrvatski	nimški
Aj jēno!	Aj jeno!	Ajme!	Oje!
āje	da	da	ja
āus	gotovo	gotovo	aus, fertig
bikof	bika	bik	Stier
b se	bi se	bih se	ich würde
fašfintalo	skrsnuti	nestati	verschwinden
glâ:jno	isto	isto	gleich
guor	uopće	uopće	überhaupt
jezero	tisuć	tisuću	tausend
kiē:ne	kenja	nerast	Eber
klā: ⁿ rihtr	općinski sluga	općinski dužnosnik	Kleinrichter, Gemeindediener

kn <small>u</small> ôti	navečer	navečer	abends
kò	ako	ako	wenn
livrâ:li	dostavlјati	dostavlјati	liefern
na:stâ:	nastati	postati	werden
ni	nije (biti)	nije (biti)	nicht sein
ničesr	ništ	ništa	nichts
niçdno ⁿ	nijedan	nijedan, ni jedan	kein
paurîja	paorija, poljodjelstvo	poljoprivredno gospodarstvo	Landwirtschaftsbetrieb
prâvali	tribati	trebati	brauchen
prîkñi	suprotivni	suprotni	gegenüberliegend
pitanac	pitanac	tovljena svinja	Mastschwein
přje	prlje	prije	früher
puõ:kûôv	poka	purica	Pute
sagdî:r	svagdir	svugdje	überall
simjê:ne gû:ske	simena guska	guska nesilica	Legegans
stâ:ni	stan	kuća	Haus
§ nâ:jpr	od najper	sprijeda	von vorne
§ odzâ:đ	s odzad	odostraga	von hinten
šnâ:jderi	krojač	krojač	Schneider
šûjstari	cipelar, postolar	cipelar	Schuster
supamôäki	supermarket	supermarket	Supermarkt
to:vârušku	tovarušica, družica	prijateljica, drugarica	Freundin
u:pucat	očistiti	očistiti	putzen
vò	ovo	ovo	das

Opis govora Maloga Borištofa:

- 1) Tronaglasni govor Maloga Borištofa pripada ikavsko-ekavskom dijalektu čakavskoga narječja, ter se jat ostvaruje na dvojak način, i to uglavnom prema zakonu Mayera i Jakubinskog – *dî:te* (< *děte*) : *dî:łala* (< *delala* < *dělala*).
- 2) Diftongira se svako dugo *e* i *o* pod naglaskom, ko se izgovara kot *ie* i *uo* – *kî:ńe*, *pî:tkoⁿ*, *knûôti*.
- 3) Zbog brzine govora moremo čuti i dvoglase s kratkosilaznim naglaskom – *li:eto*, *Bî:ča*.
- 4) Kod jednosložnih riči s kratkim naglaskom je obično prvi dijel diftonga već naglašen – *kûoⁿ*, *guoⁿ*, *Bî:č*.

- 5) Ako se rič kani jako naglasiti, čuje se i kod večsložnih riči kod diftonga *ie* glas *i* vrlo dobro, a *e* samo jako malo kot u nenaglašenoj dužini – *nîç:dnoⁿ*, *Biç:ča*, *tîç:lci*, *dîç:lala*, ali *pîç:tkoⁿ*. Takovu pojavu nimamo kod večsložnih riči kod dvoglasa *uo*, kade je obično drugi dijel jače naglašen; *pûç:kûo:γ*, *mûç:ru*, *Bûç:že*.
- 6) Prlje koč se je diftongacija u dost riči vršila na zadnjem slogu, a naglasak je prenešen stoprv kašnje – *knûç:ti* (<*knoti*). Ako je naglasak bio kratak, danas na dužina za naglaskom nije diftongacije – *simjê:ne*; a ne „simjê:nie“. Ako je pak danas dvoglas na dužini za naglaskom, je to znak, da je na tom mjestu koč bio dužičak naglasak – *pûç:kûo:γ* < *po:kuo:v*. To prebacivanje naglaska je razlog, zač u jednoj riči moremo imati dva diftonge.
- 7) Kratko *è* i *ò* se ne diftongira – *lèti*; *peka* (ali *pîç:k*), *òš*, *kovâç:e*, *kolâ:re*.
- 8) Uz diftonge *ie* i *uo* se pojavljuju u germanizmi i diftongi kot npr. *ai*, *oi*, *ea* i *oa* – *supamôaki*.
- 9) Postoji i triftong, kad za diftongiranim vokalom *o* slijedi vokal *i* – *pûç:ì* (<*puo:j*).
- 10) Postoju i prednaglasne dužine – *me:snica*, *de:nâš* i *de:nâ:s*, *u:pûcat*.
- 11) Čuva se samoglasno *r* – *zapîrto*.
- 12) U završnom *st* se gubi *t* – *mâ:s*.
- 13) Dobro se razlikuju afrikate *č* i *ť* – *Bôži eⁿ*, *drugâçije*.
- 14) Krajnje *-m* se obično izgovara kot *-n* – *sân*, *domûç:n*, *pîç:tkoⁿ*, *sedaⁿdesetimi*.
- 15) U skupu *vs-* se gubi početno *v* – *sagdî:r*, *sê*, *sênek*, *sâkon*.
- 16) Fonem *j* obično otpada na početku riči – *èdnu*, *sagdî:r* è *tâ:ko*.
- 17) Kod glagolskoga prefiksa vokal *o* redovito daje *u* – *u:pûcat*.
- 18) Niječna neodredjena zamjenica „niš“ glasi u genitivu *ničesj*, a ne „ničega“.
- 19) Prijedlog *və* dao je obično *vâ* – *vâ nîç:dnoⁿ* *stâni*, *vâ dvî lèti*, ali *knûç:ti* u *pe:tî*.
- 20) Kondicional I. glasi za sva lica *bi*. U govoru se čudakrat zgubi završni vokal *i* – *kâđ b se stâ:li*, *pâ b rëka:*.
- 21) Kod glagolskoga pridjeva radnoga se u m. r. jednine ne dodaje nastavak *l* – *naстâ:na:ša:, rëka:, bî, doprîmi:*.
- 22) Tipični uzviki su – *âj čâ, nô, né, âj jêno!*
- 23) Lokativ imenic m. i sr. roda ima završetak na *-i* – *vâ stâni*, *vâ sêli*.
- 24) Upotribljava se velik broj germanizmov – *livrâ:li*, *paurîja*, *klâ:ⁿrixtr*, *fašfintalo*, *u:pûcat*, *šûjstari*, *šnâ:jderi*, *mexânikari*, *nâjvixtigije*, *supamôaki*.



Mjenovo/Kroatisch Minihof (Dolinci)

Mnv



Geografsko odredjenje: A, Gornjopuljanski kotar; od 1971. je Mjenovo dio veleopćine Filež.

Prvi spomen imena: 1195. kot Vkas (dio Fileža)

Kada su se doselili Hrvati: 1535.-1544., naseljeni od Nikole Jurišića

Gospodari sela: Cisterciti u Kloštru, Jurišić, Nádasdy, Zichy-Miesko

Crikva: Posvećena sv. Križu, izgradjena je 1731, samostalna fara od 1870.

Znamenitosti: U selu je rodjen Šimon Palatin (1788.-1840.) pisatelj „Horvatckoga Virgiliuša“. Sominak na prikmorsko masivno iseljenje je ulica Sotbend.

Iz štatistike:

1900. sbst. 1121: 1083 Hrvatov (96,6%), 20 Nimac (1,8 %), 18 Ugrov (1,6 %),

2001. sbst. 378 od toga 95% Hrvatov

2011. sbst. 1429 (skupa s Filežom)

Mjenovo je pripadalo sve do 1568. ljeta gospošćini Kloštar, a kasnije je obitelj Nádasdy bila vlasnik sela. Po kloštarskom dobru, kim su ovde upravljali cisterciti iz Kloštra, je selo dostalo svoje nimško ime, potvrđeno 1360. ljeta kot Munichoff, od koga se je tijekom vrimena razvilo današnje Minihof i pohrvaćeno i malo iskrivljeno Mjenovo. Po zničenju sela u sridnjem vijeku je u 16. stoljeću opet naselio Nikola Jurišić hrvatskimi kolonisti.

Govornica: MS, rođ. 1923. (A)

Ispitivačica: Ella Fleischhacker, sn. 2013. (B)

Govor analizirali i priredili: Josip Lisac i Robert Špralja

Stručni zapis

B: /0.00/ Kad ste bili mladi, ča ste bili po zvanu? Vi ste bili duoma, domaćica?

A: Dá. Dá, dô:ma san bî:la. *B: Ste se skrbili?* A: Dá, dâ, nô da čâ:, (...) paorsko dijê:lo san morâ:la dijê:lat, nê. Sê:, sê:, a pag ónda i dû:ma; mî: smo pȑle morâ:li sé piše:, blâ:go smo neg imâ:li, nê, pak sé z rukâ:mi dijê:lat, je bî:la žâ:tva, ál je bî:la bregû:nda, mî: smo morâ:li sé z rukâ:mi, nê. *B: No pravo da, pȑle ni bilo ...* A: Áko smo si tili zjê:t, kô smo tili imat dâ:le kad pérje smo imâ:li lápa:t; ónda je tî:l rét... su tili rét mô:j otâ:c mojê:mu mû:žu – “Frâ:nci, denâ:s ne moremo pô:jt čér na Butiniku piše:, na dvî: kû:ð:se imamo za nô:sit”, aš smo na dvî: kû:ð:se, /0.45/ mágka s fáto:n, jâ: zis mû:žjen žâ:t; témo si denâ:s náprijet kójna, nê:, aš imamo kû:ð:se, grâ:bâle, kû:ð:rbicu i xójt pravisâ:le, sé čâ:... je trî:ba, nê. Nô kâd smo... kâd se po:padiémo žâ:t, kad smo došli na pû:ð: lápta, únda:... sú rekli mô:j otâ:c – “Frâ:nci, poglié:j der, gléj, kójn nan je kôla preférknu:l, a zuz lõ:zu biži: dómpon!” /1.17/ Sad si dva: za nî:n, dökleg su ga ulovili. *B: I tako ča se je stalo, bud.* A: Kô:la preférknuta, kô:rbica preférknuta, pû:tja j scu:rî:la, čâ: témo sâda? Kójna su dopri:mili, pag dómpon. *B: No sigurno, i tako ča se je stalo kod vašega diela, ne?* A: Dá, tako se jë stálo. /1.38/ (...)

B: Kako ste svjetke svećevali, Božić...? Ste si tili nek...?

A: /1.46/ Duô:ma, smo si tili spê:ti, nê. *B: Inakinčit drivo?* A: I... Nô pa kâ:ko! Mî: smo... Mî: nî:smo bî:li tâ:ko, kâ:ko tu ti rét, va tô:n siromâ:ski, ár mójega óca brâ:t, ónda tâ: edâ:n kî: je oš ostâ:l, nê, edâ:n si je zjê:l mágku, a edâ:n kî: je oš õ:stal, otâ: jë bî:l šlô:ser, zučan, šlô:ser. Otâ: je bil Bižé:ci, otâ: su nan tili, nâ:n, tuliko dici pôslat, čéga drûga dica nî:su imâ:la /2.14/ – dvî:-tri: škrâ:bâle, dvî: va zlatili, edna kuð:lca, ter smo tili imat pákl' sâ:ko léto je tilo duô:jt. Mî: smo imâli tâ:ko lî:p kristkingl' sénék. A mû:ž mi je til povî:dat ča tâ:kovoga õ:ni imadu – „virfl'a zamotano va pâucini, orijoy je tilo visit, pag mágka su tili zis lónčíten po:literskin poxorâj spé:, škûlu načiňit, pag tô: ubisit. A jâ: san über kristkingl'a ližé:žal ter san tó: til (...) po:xitat. Ónda su tili rét mágka ujútro – ’No ča je vò:?! Sad nigdor nî: bil óvde, (...)’’ *B: Su tili kristkingl' ubisit perle?* A: Ubisit, za grjê:du, (...) /2.59/

Jednostavni zapis

B: /0.00/ Kad ste bili mladi, ča ste bili po zvanju? Vi ste bili duoma, domaćica?

A: Da. Da, doma san bila. *B: Ste se skrbili?* A: Da, da, no da ča, (...) paorsko dielo san morala dielat, ne. Se, se, a pag onda i dû:ma; mi smo prlje morali se piše, blago smo neg imali, ne, pak se z rukami dielat, je bila žatva, al je bila bregunda, mi smo morali se z rukami, ne. *B: No*

pravo da, prlje ni bilo ... A: A ko smo si tili ziet, ko smo tili imat dalje kade smo imali lapat; onda je til reć... su tili reć moj otac mojemu mužu – “Francij, denas ne moremo pojti, čer na Butinku piše, na dvi k^uose imamo za nosit”, aš smo na dvi k^uose, /0.45/ majka s éacon, ja zis mužien žat; čemo si denas naprijeć kojnja, ne, aš imamo kuose, grablje, k^uorbicu i ^hojt pravosalje, se ča... je triba, ne. No kad smo... kad se popadⁱemo žat, kad smo došli na p^uo¹ lapta, unda... su rekli moj otac – “Francij, pogl^ej der, glej, kojn nan je kola preferknul, a zuz lozu biži domuon!” /1.18/ Sad si dva za njin, dokljeg su ga ulovili. B: *I tako ča se je stalo, bud.* A: Kola preferknuta, korbica preferknuta, putra j scurila, ča čemo sada? Konja su doprimili, pag dom^uon. B: *No sigurno, i tako ča se je stalo kod vašega diela, ne?* A: Da, tako se j^e stalo. /1.39/ (...)

B: *Kako ste svjetke svečevali, Božić...? Ste si tili meru ...?*

A: /1.46/ Duoma, smo si tili speć, ne. B: *I nakinčit drivo?* A: I... No da kako! Mi smo... Mi nismo bili tako, kako ču ti reć, va ton siromaški, ar mojega oca brat, onda ta jedan ki je oš ostal, ne, edan si je ziel majku, a jedan ki je oš ostal, ota j^e bil šljoser, zučan, šljoser. Ota je bil Bieči, ota su nan tili, nan, tuliko dici poslat, čega druga dica nisu imala /2.17/ – dvi-tri škrablje, dvi va zlatili, edna kuolca, ter smo tili imat paklj, sako leto je tilo duojt. Mi smo tili imat tako lip kristkinglj senek. A muoj muž mi je til povidat ča takovoga oni imadu – „virflja zamotano va paučini, orijov je tilo visit, pag majka su tili ziz lončićen polterskin pohoraj speć, škulju načinjiti, pag to ubisit. A ja san uber kristkingla liežal ter san to til (...) po^hitat. Onda su tili reć majka ujutro – ‘No ča je vo?! Sad nigdor ni bil ovde (...)’“ B: *Su tili kristkinglj ubisit perlje?* A: Ubisit, za griedu, (...) /3.04/

Tumač riječi

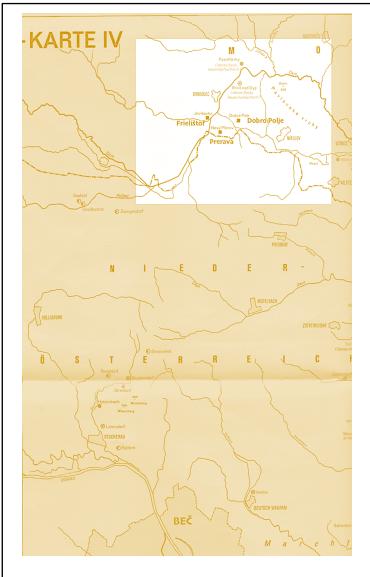
dijalektna riječ	gradišćansko hrvatski	standardno hrvatski	njemački
bregū·nda	bregunda	stočna repa	Futterrübe
Bútinku	Butinka (vraćke)	Butinka (ime zemljišta)	Butinka (Flurname)
čér (do)	čr (do)	sve (do)	bis (hin)
kristkingl ^o	božićno drivo	božićno drvce, bor	Christbaum
kuô:lca	kolca (za lutke)	dječja kolica (za lutke)	Puppenwagen
kô:rbica	korbica	košarica	Buckelkorb
lapa:t	lapat	oranica, njiva	Acker, Feld
náprijet	napreći	upregnuti	einspannen
pákł ^o	paket, zamotak	paket, zamotak	Paket, Päckchen
páorsko dié:lo	seljačko djelo	seoski posao	Bauernarbeit
páučini	svilni papir	svileni papir	Seidenpapier
piše	piše	pješice, pješke	zu Fuß

poxorāj	pecivo	pecivo, kolačići	Gebäck, Kuchen
po·litērski	politarski	od pola litre	Halbliter-
po·padjēmo se	početi, popasti se	latiti se, početi	beginnen
pravisâ:le	provislo	povrijeslo, slabno uže	Strohband
prefērnū:l	prevrnuti	prevrnuti	umwerfen, umkippen
přle	prlje, prije	prije	früher
putra	putra, putrica	glinena boca	Plutzer
sének	svenek, uvijek	uvijek	immer
stálo	stati se	dogoditi se	geschehen, passieren
škrâ:bле	škrablia	kutija, škatulja	Schachtel
škulu	škulja	rupa, šupljina	Loch
šlô·ser	šlosar, bravari	bravar	Schlosser
über	prik, nad	preko, iznad, navrh	über, oberhalb
virfl	cukor na kocke	šećer u kockama	Würfelzucker
zlatili	pozlaćeni papir	pozlaćeni papir	Goldpapier

Opis govora Mjenova:

- 1) Govor Mjenova je tronaglasni (*dō:slī, kō:la||kō:la; dō:ma||dūō:ma||dūō:ma, zjē:t; žā:t, brā:t*), ali je akut rijedak, a često se javljaju primjeri kao *bī:la, kā:ko : dā:le, sadā:*. Dolaze i nenaglašene duljine, *dopri:mili, ūnda:* i slično, pa i *lāpa:t*.
- 2) Jat je ikavsko-ekavski (*trī:ba, povī:dat, ubisit||obisit; lēto, diē:lat*), a diftonzi se javljaju i u primjerima kao *mūō:j* (uz *mō:j*), *zjē:t*. Javlja se i nediftongirano dugo *o* i *e* (*va tō:n, spē:t*).
- 3) *A* je refleks poluglasa (*otā:c, denā:s, sadā:*), a iznimno i *e*, kako smo upravo vidjeli.
- 4) Određeni prijedlog je *va*, a može biti i izostavljen (*bil Biē:či*).
- 5) Iza *ž* prednji nazal dao je *a* (*žā:tva, žā:t*).
- 6) Vokali često izostaju (*pōslat, zūčan* „izučen“, *ko||kō* „ako“) ili dolaze analoški (*otā||otā:*).
- 7) Nazali mogu utjecati na vokalizam (*ūnda:*, uz prevladavajuće *ōnda*). *O* se mijenja u *u* (*ubisit*).
- 8) Č i ī se razlikuju (*lōnčīten*), a *x* izostaje (*tīli*), slabi (*poxītat*) ili prelazi u *j* (*orijoy*).
- 9) Javlja se *ń* ispred *i* (*načińit*), supostoje i npr. *kōjn* i *kōńa*.
- 10) Na kraju riječi javljaju se ozvučivanja (*pag||pag||pā:g||pak*) i obezvučivanja (*zīs lōnčīten*), a *m* na kraju riječi u nastavcima redovito prelazi u *n* (*nan je*).
- 11) Javlja se *l* (*dā:le*) ili dobiva od *l* (*šlō:ser, dōkleg*).
- 12) U participima *-l* se čuva (*bī:l||bil, liē:žal*).
- 13) Uobičajeno *j* izostaje u *edā:n||edā:n* i slično.

14) Izrazit je njemački utjecaj (*mäjka su tilli*).



Moravska/Morava (Češka)

Mor



27

Frielištof/Jevišovka:

Geografsko odredjenje: CZ, okres Břeclav

Prvi spomen: 1353.

Kada su se doselili Hrvati: 1538. ljeta

Gospodari sela: Liechtenstein

Crikva: Sv. Kunigunda, 1510. spomenuta kot fara. Ljeta 1571. je u njoj djelovao protestantski hrvatski prodič, u 17. st. je fara rekatolizirana, nadležna je i za Dobro Polje i Preravu. Crikva je 1930. pregradnjena, od stare zgrade je ostao gotički turam.

Iz štatistike:

1880. sbst. 1.126: 854 Hrvati, 272 Nimci, 0 Čehov

1900. sbst. 1.160: 815 Hrvatov, 292 Nimci, 53 Čehi

1910. sbst. 1.227: 426 Hrvatov, 65 Nimac, 36 Čehov

1930. sbst. 1.268: 947 Hrvatov, 213 Nimac, 108 Čehov

Dobro Polje/Dobre Pole

Iz štatistike:

1880. sbst. 657: 438 Hrvatov, 215 Nimac, 0 Čehov

1900. sbst. 697: 103 Hrvati, 566 Nimac, 28 Čehov

1910. sbst. 700: 101 Hrvat, 573 Nimci, 26 Čehov

1930. sbst. 699: 327 Hrvatov, 156 Nimac, 216 Čehov

Prerava/Nový Přerov

Iz štatistike:

1880. sbst. 673: 575 Hrvatov, 98 Nimac, 0 Čehov

1900. sbst. 781: 605 Hrvatov, 123 Nimci, 53 Čehi

1910. sbst. 829: 161 Hrvat, 596 Nimac, 72 Čehi

1930. sbst. 880: 576 Hrvatov, 153 Nimci, 151 Čeh

Od nekada opširnije hrvatske kolonizacije u južnoj Moravskoj obdržala su se do sredine 20. st. troja sela: Frielištof/Frélichov, 1949. preimenovan u Jevišovku, Prerava/ Nový Přerov i Dobro Polje/Dobré Pole. U Frielištu su Hrvati naseljeni jur oko 1538. ljeta, a u ostali dvi seli vjerojatno pod gospodarom Hartmannom II. Liechtensteinom oko 1770. ljeta. Ta grupa iseljenikov je vjerojatno napustila Dolnju Austriju, kad su ondešnji staleži preminili politiku prema biguncem. Začudjujuće je, da se je ova mala hrvatska grupa mogla skoro do današnjega dana držati prez škole i crikve na materinskom jeziku. Kad su sela po Prvom svitskom boju pripala Českoj, su ljudi dominaciju nimškoga jezika zaminili prevlašću českoga, a pokušaje germanizacije s agresivnom čehizacijom. Tako su Hrvati u političkoj borbi počeli podupirati nimšku stranku. Po Dugom svitskom boju su je vlasti optužile zbog kolaboracije s nacističkim režimom i je u dvi vali početo s ljetom 1946. raselile i raštrkale po cijeloj Moravskoj.

Govornici: JK, rođ. 1928. (A), JH, rođ. 1937. (B), g. P rođ. 1917 (C), g-đa P, rođ. 1918. (D), JŠ, rođ. 1928. (E)

Ispitivači: P. Houtzagers, Josef Hubeny (B), Andrej Novík (F), sn. 2008.
Govor analizirale i priredile: Mira Menac-Mihalić, Anita Celinić

Stručni zapis

ZZ: Moravska 1 (Snimljeno u Šternberku)

A: Ja sam se narodil na Preravu, a moja žena va Frilištof. Naoš je bilo šiše dicie. Ono, bježe su ... bježe su tři ljudi imali vět dicie neg sada. Řonda niki stari Xrváti... Predstavite si da mu: j djeđe, tře je ... tře niov tře ta su došli z Rakuskoga:, a sú se menovati Józef Gróf. A tře je imay četire kluke, takov ta jedan su mu: j djeđe, a tře: su imali jedanajst dicie, jedinajst dicie. A nigdar nigdur nřišay študi:rat s nřix, s̄i su břili – ... řonda je mālo ljudi studiralo – a s̄i su ostali pri paoriji, nebo jedni su šli služit, a tře ko daje. Tako da ... tako je to řonda břlo. A tře ča su imali māne práce duma, man'e laptop, māne pugla, takov tři su šli s̄i v Rakuse. V Rakuse – tře je břlo po lag naoš, mi: sme imali a i a lápte v Rakusi, no a takod da ... da ū nas tře nři bil proble:m pugojt v Rakuse; tři mladi xlápci, tři su už čuda šli, a i dvičice. Tako sme se mi: ... sme gospodarili až do třoga ósam četrdesetoga ljet, noa sú nas ... pák su nas viselili. Ale mi: sme mogli pugojt i v Rakuse, mi: sme té mali kusiř. Mi: sme mogli z vuči pugojt třamo. Ale mi: nisme xtli pugojt, mi: sme veli da mi: sme páori. A mi njeteme pugojt v Rákušaru djeļat za kusiř hliba, takod da mi nisme xtli třamo pugojt, mislili da to ni možna: da naš móru vignat, no a je to bilo možna:.

/1.37/ Mi: sme ostali, a pák su nas vik popali. Trři siela su ostale vjerni Hrváti, tři su furt bili se pisali Hrváti, Hrváti. A mi: sme tamo bili tristošezdeset ljet, a na konac su govorili – a, nimame óvde ča iškat. Tře je svit! Takov je današ, takov je svit današ.

/2.00/ Mi: govòrimē tře ko kot sme se tře naučili, tře ko kot su nři stari govorili, a takov govorime daje. Mi: sme takvi pozbirani Hrváti. Turki su řonda je nagaňali, a jedni su se zastavili třamo, drugi...

B: /2.15/ ...a drugi su bili takov prestrášeni da su se zastavili na Muravi. To je bilo nřidale.

A: No a na třej Moravi su si mo-třamo nikakvo sluhovo ulovili ot Slovákov, od Čechov, no a takov, a tři sū opet třamo od Nřmcův, takov da...

B: No i mi: sme bili nek tri: siela, nře, a je bilo pář sluhof met timi trimi selami ... drugačije.

...

A: /2.42/ Mi: sme imali doš vinogradov, mi: sme z vínom gospodarili čuda. I žrtař a tře ... se sijalo, pro blago da sme imali sláme, blaga sme imali takoj doš, ale takov je se gospodarilo da tře ča nřjvet proste dostanem zato za vino, mi: sme čuda vína imali mi: sme imali pijet

miri z vinôgradom. Tako sme gospodarîli až do ôsam četrtdesetoga liéta, na pák su naš viselili. Já sam ... sme bili na Vúzovoj, na xore su naš dâli.

/3.13/ Sôdam četrtdesetom lieti je kúšalo vîno tri trideset grôno. Tá je dôšav s áutom, je imaf bâčve a púmpu, a mi sme záti dán prôdali za piéť sedamdeset tisút vína.

B: Kolo tóga vína je bilo čuda prâce.

A: /3.31/ Tô se sadilo cípeno, cípeno, aly jéndni su sadily ... su rúzgvu odrizaly a su sadily. Ale, ča vrídnô víno – naš tárta su si ostávili cípít. A sú to va štâli, va krâfskoj štâli, sú to davâli va kistne, va bédne. S pilinami su to za ... a pa  su to prexýtili z gnôjem da se to párilo.

/3.58/ A takô támo, támo su tó vipestováli a pa  je se to sadilo. Nô a takô z jára, z jára se vinôgradi ošiškali na dví-tri ôčka, nô a  je tó vignálo. Pa  je se tó podveziválo, a pa  je se tó šprixa lo. Pa je še to móralo šprixa  da ne du jde tâ: plíseň, nô tâ: . Tó je se morálo šprixa  polak čâsa, kadi je bilo_o  prâzno, takô je se móralo v  kr t šprixa . (...)

/4.29/ No takô pa  sôpet prâca, da se xtilo vá dne t gat, a u no ti pri šat. Tó je se ot galo, a je se tó sipalo va ... va ... mi sme tó mûvili la r, a tó je se pola ralo, pa  je se tó davâlo na pri su, a pri salo, a davâlo prek cidi a v bâčve, nô ... se to stávilo kisat, no, takô dv  miseca tó ki e. Nôa pa  je to zri lo, a  to viki e, takô se tó pretâka s t e kisalice du li. Na du li ostâne kisalica, kv s, pa  to vîno se móra s tóga st ci  da se pa  vi sti o , a t k se tó prôda, no. ...

/5.12/ Kad sme mi gospodarili, takô je bi o, c leno vîno je bi o la cenije. To je bi o kod je pôdra e , je bi o m ne x dnoteno. Bi o je bi o drâ e, a s da je se t  ... s d je se t  oto ilo da s da je c leno drâ e neg bi o. A t  ča su imali m lo, m lo vína, takô su s t e kisalice di lali... Kisalica, to je kv s, t  je (...) kad se vîpri  a, t  ča du li ostâne, t  je kv s.

B: /5.45/ Xrvatice su s tóga ... tu  aj polifku di lale.

A: Nô, t  je se di lalo takô da ši st litrof kisalice je se d lo, a za gr nu, ne, m ra b t gr ne kvasnice. D set litrof kisalice a ši st kilof c ukora. A za dv  gr ne kvasnice aj x dela vîno.

F: /6.08/ A c im se je mlatilo?

A: /6.11/ C pom. Na ml t. Nô, a pr ve da s t mi c pi – mlatilo se ... s c pi mlatilo – ale t  je se zbog tóga mlatilo s c pi da s t e sl me sme di lali provrisla. Na v e za .

B: /6.28/ S tóga su se d lali provri la; ča je se vez lo, ta sl ma, a p g o  je se to davâlo va ... na sp ne, va štr zake...

A: Ale o  s tóga su se di lali p anti na podvez va e vinôgra a. To je bila r gna sl ma, a s c pi ml tena, a p g je ... su se nad lali v kovi p sli, a t  je se mor lo nam ci  a š pat. Po l pat da je bila m xka, ... kaj se to podveziv lo da se ni  lam la. Pag je se i lo va vinôgra , a jesu se t  vinôgradi s t  sl mu podveziv li. S t mi c pi je se mlatilo, a druga je se provrisla di lali. Járac je se v e zaf_f provrisli, a žito ... du  je imav l zno, je ... nad lav provrisal n  se. Zn te ča je provrislo? To se s t e sl me...

B: /7.27/ ...se zá:me, ne, tákó mřvu tje: slá:me, zatqo:či se: na drúgu strá:n a sád se tó: zavje:žé, tři dvá: kúsi, a pá:ķ kad se⁴⁵ tám dā: tā: slá:ma, tákó se tó: guo:rika zavje:žé misto spagá:ta...

A: Pá:g je se to vákó natocílo, a s knjé:błom je se tó: ... s knjé:błom točilo. [...]

/7.49/ Drugačije se morá:lo furt kópat da ní: trá:va rá:sla po vinó:gradax, a tákó dā:le. A sáda, sád se to sénék s traktori, ale bře su tři: lúdi nek s kravámi, s kuo:ni, polak tóga ká:ko je du:ō:ima, kúliko je ima. /8.04/ A i dje:lali su z vóli, a i dje:lali su. (...) No pō:ckaj, no, já: tu ti ré:t tákó. Kad je dō:šla vójska, tákó su brá:li kó:ne, va vójsku, své ascendirá:li. No, a sáda, tákovi ča su ostá:li bez kú:ni, kot ná:š stric ī:ve, óni su si prikupili vóla. /8.28/ Ale tó: su bili vóli ča su zná:li tje:gnut, tó su s má:rofa tám vóli ča su bili zvíknuti tje:gnut, tákó s óna rá:z pá:ori su imá:li vóle. ... Tá: vu:of je břif tákof, tvřdí nek krá:va, tá: je vět utje:gnuf, tákó da su dje:li... ako ráda ní: dō:jif, no, tákvi, tři, tři: má:ni pá:ori, ča su břili tři: xuo:feri, tákó tři: su prá:ali krá:vu da a i du:ō:ji a i tje:gne. A i prá:cu dje:lat, a i du:ō:ji. Nō, tákó da, da, al tři: si ní:su kupili vóle, nebo x^raní:li vóle, tři: su prá:ali a i mlí:ko.

*** *** ***

ZZ: Moravska 2 (snimljeno u Frielištofu)

F: Kako je bilo kad ... kad su ... se su viselili, a ki je ostaf ovde va seli?

C: Óvo ní: ostav nígdúor. Níki su ostáli ča su bili mí:šani, zná:š, óna Čéxa, ón Xřvat. Tákó tři: su ostáli, tákó da e dvje: ródine a nebo tri:, a nígdúor vět, a drúgi sít - ván.

F: Na pa su došli najzad, ne, níki?

C: No, má:lo du:ō:. Má:lo du:ō:. A va svu:je - nígdúor. Pu:je su sít zje:li.

F: A gdje je biv stari Frielištof?

C: Stá:ri Frři:lištof? Káden je biv? No, óvo syé kot_tó óvo vidiš.

*** *** ***

ZZ: Moravska 3 (snimljeno u Šternberku)

F: Tako sam njemu rekav da bi došli simo va Šternberk.

D: Noa, je břlo, ale nas tákéj ní: čuda sáda. Tákó petná:jst lú:di, petná:jst-dvá:jet, vět nas ní: jür ... Sé tó: dřá:je krá:j, sé tó: umí:ra polá:ko.

E: Sé tó: umí:ra, sá sme mí: na rje:di. Ovo, ī:ve su ná:jstariji. A to su tri: - Jó:ža, uo:n, a Páula Švénka va Svitavaf. No, Jó:ža Véroni:ť Slùnskí ... Ti tri: su jedná:kó oš ti ná:jstariji. A vět starijih ur ní: pá:g.

D: /0.36/ Mí: govu:orime furt xrvá:cki.

E: Mí: du:ō:ma, mí: dva: xrvá:cki.

D: Mí: dva: furt xrvá:cki.

F: A gde ste se narodili?

⁴⁵ kad se [kace]

E: Va Frilištof, v Jévišofki. ...

B: Káde ste bili visiéleni?

D: Búzovi.

E: /0.52/ On je biv v Búzovi, a moji ródi su bili va Bielu. Tó je pre Libavi. A pág je ... v Libavi je tó zábrala Boemska správa, tamo sé, tako su se moráli viselit, a su dospeli va Bero:n. Na xospodarskem drústvi su pák tamo dělali – ča su to dělali? – xridača. Tamo su pád dělali xridača. Já sam bila ož sedam četřdesetoga ljetna va Zlini, va fabriki. A mi sme se brali f pedesetom ljeti pák stéprva. Pedesetom ljeti sme se mi stéprva brali.

D: /1.40/ Búzovi su nas viselili.

E: Jó, néga f Búzovu, a náše ródi su vā tu Bielu, pre Libavi. ... Su posle rostirali nas po celoj republiki, da se ne moreme tako zxájat...

F: *A ste se shajali?*

E: Jó, mi se zxájame túd, sim. No, jó, je to bilo strašno tó siélene, to je bilo pláča, křika. Sáki dán su xtile áuta duojt ránq, k tomu viboru, a oš su xtli glásit – dánas je od tóga, tóga selit – áuta su došli, vojáki. ...

D: Kulíko sme imáli ljet? Tridéset.

E: A já dévet dvájset sam imála kad su naš viselili. Nò.

D: Tó nisu ... nikoga pitáli. Čar tamo je, va Lásnoviv, je takéj muo:j jorgung. ...

E: Tako oni su si zjeli, nè, jédnou xížičku, a nijedno pôle ni:su. ...

D: A mája su bili stári ur.

F: *Tako lapte niste imali va Huzovoj niš?*

E: Lapte ne.

D: Ništ.

F: *A va kó:m ljeti ste se selili va Štemberg?*

E: /2.53/ Dévatená:tset pádeset sme se brali, a f šezdéstom ljeti ... šezdéstom ljeti sme se selili va Štemberg.

F: *A kako je to bilo va toj Buzovo? Kuliko je tam bilo Hrvatof?*

D: /3.06/ Xee, tamo je bilo Xrvátov ...

E: Tamo je bilo dösti Xrvátov. ...

D: V Buzovo, a v Libovo, tamo je bilo nájvet. Ale tři su si ximirjali.

/3.18/ Stári Frilištof je býf na rúšpaňskoj Svénici, na Stárix góra:x. Tam je oš vidít da su a i pivnice bile úr, naš díede su imáli tamo takéj pivnicu, a da su tamo žu:di bili. A pák...

E: ...Je se tó propalo.

B: /3.37/ No na Prerávi je to takéj tamo bilo – stára Preráva, nyo:va Preráva. Kád su tam gospodári uorali, diboko, tako su vioráli báraj čri:pke, alebo nádobi takve viéci, da je bylo poznať da tamo su žu:di takéj biváli.

Jednostavni zapis

ZZ: Moravska 1 (sn. u Šternberku)

A: Ja sam se narodil na Preravi, a moja žena va Frilištofi. Nas je bilo šies dicie. Ono, brže su ... brže su ti ljudi imali već dicie neg sada. Onda niki stari Hrvati... Predstafte si da muj diede, to je ... ta njiov čaća su došli z^a Rakuskoga, a su se menovali Jozef Grof. A ta je imav četire kluke, takov ta jedan su muj diede, a ta su imali jedanajst dicie, jedinajst dicie. A nigdar nigduri išav študirat s njih, si su bili – ... onda je malo ljudi študiralo – a si su ostali pri paoriji, nebo jedni su šli služit, a tako daje. Tako da ... tako je to onda bilo. A ti ča su imali manje prace duma, man'e laptop, man'e puolja, tako ti su šli si v Rakuse. V Rakuse – to je bilo polag nas, mi sme imali a i a lapte v Rakusi, no a tako da ... da u nas to ni bil problem puojet v Rakuse; t'i mladi hlapci, t'i su už čuda šli, a i dvičice. Tako sme se mi ... sme gospodarili až do toga osam četrdesetoga lieta, noa su nas ... pak su nas viselili. Ale mi sme mogli puojet i v Rakuse, mi sme te mali kusić. Mi sme mogli z vuozni puojet tamo. Ale mi nisme htli puojet, mi sme veli da mi sme paori. A mi niećeme puojet v Rakušarun dielat za kusić hliba, tako da mi nisme htli tamo puojet, mislili da to ni možna da nas moru vignat, no a je to bilo možna.

/1.37/ Mi sme ostali, a pak su nas vik popali. Tri siela su ostale vierni Hrvati, ti su furt bili se pisali Hrvati, Hrvati. A mi sme tamo bili tristošezdeset liet, a na konac su govorili – a, nimame ovde ča iskat. To je svit! Takov je danas, takov je svit danas.

/2.00/ Mi govorime tako kot sme se to naučili, tako kot su naši stari govorili, a tako govorime daje. Mi sme takvi pozbirani Hrvati. Turki su onda je naganjali, a jedni su se zastavili tamo, drugi...

B: /2.15/ ...a drugi su bili tako prestrašeni da su se zastavili na Muravi. To je bilo najdalje.

A: No a na toj Moravi su simo-tamo nikakvo sluovo ulovili od Slovakov, od Če^hov, no a tako, a ti s^u opet tamo od Nimcuov, tako da...

B: No i mi sme bili nek tri siela, ne, a je bilo par sluof met timi trimi selami ... drugačije. ...

A: /2.42/ Mi sme imali dost vinogradov, mi sme z vinom gospodarili čuda. I žitak a to ... se sijalo, pro blago da sme imali slame, blaga sme imali takej dost, ale tako je se gospodarilo da to ča najveć prosće dostaneme zato za vino, mi sme čuda vina imali mi sme imali piet miri z vinogradom. Tako sme gospodaryli až do osam četrdesetoga lieta, na pak su nas viselili. Ja sam ... sme bili na Vuzovoj, na hore su nas dali.

/3.13/ Sedam četrdesetom lieti je kušalo vino tri trideset grono. Ta je došav s autom, je imaf bačve a pumpu, a mi sme za ti dan prodali za piet sedamdeset tisuć vina.

B: Kolo toga vina je bilo čuda prace.

A: /3.31/ To se sadilo cipeno, cipeno, aly jedni su sadily ... su ruzgvu odrizaly a su sadily. Ale, ča vridno vino – naš čaća su si ostavili cipit. A su to va štali, va krafsoj štali, su to davali va kistne, va bedne. S pilinami su to za ... a pak su to prehytili z gnjojem da se to parilo. /3.58/ A tako tamo, tamo su to vipestovali a pak je se to sadilo. No a tako z jara, z jara se vinogradi oškali na dvi-tri očka, no aš je to vignalo. Pak je se to podvezivalo, a pak je se to šprihalo. Pa je se to moralo šprihat da ne duođe ta plisenj, no ta. To je se moralo šprihat polak časa, kadi je bilo oš prazno, tako je se moralo već krat šprihat. (...)

/4.29/ No tako pak soper praca, da se htilo va dne trgat, a u noći priešat. To je se otrgalo, a je se to sipalo va ... va ... mi sme to muvili laer, a to je se polaeralo, pak je se to davalno na priešu, a priešalo, a davalno prek cidila v bačve, no ... se to stavilo kisat, no, tako dva miseca to kiše. Noa pak je to zrielo, aš to vikiše, tako se to pretaka s tie kisalice duoli. Na duoli ostane kisalica, kvas, pak to vino se mora s toga stočit da se pak vičišti oš, a tak se to proda, no. ...

/5.12/ Kad sme mi gospodarili, tako je bilo, črljeno vino je bilo la cenije. To je bilo kod je podranješ, je bilo manje hodnoteno. Bilo je bilo draže, a sada je se to ... sad je se to otočilo da sada je črljeno draže neg biło. A ti ča su imali malo, malo vina, tako su s tie kisalice dielali... Kisalica, to je kvas, to je (...) kad se viprieša, to ča duoli ostane, to je kvas.

B: /5.45/ Hrvatice su s toga ... tuo aj polifku dielale.

A: No, to je se dielalo tako da šiest litrof kisalice je se dalo, a za gro^unu, ne, mora bit gro^une kvasnjice. Deset litrof kisalice a šiest kilof cukora. A za dvi grone kvasnjice aj hudela vino.

F: /6.08/ *A čim se je mlatilo?*

A: /6.11/ Cipom. Na mlat. No, a prave da s timi cipi – mlatilo se ... s cipi mlatilo – ale to je se zbog toga mlatilo s cipi da s tie slame sme diel^ali provrisla. Na viezanje.

B: /6.28/ S toga su se del^ali provrisla, ča je se vezalo, ta slama, a pag oš je se to davalno va ... na spanje, va štrozake...

A: Ale oš s toga su se diel^ali panti na podvezivanje vinograda. To je bila regna slama, a s cipi mlaćena, a pag je ... su se nadiel^ali vakovi pušlji, a to je se moralo namočit a šljapat. Pošljapat da je bila mehka, ... kaj se to podvezivalo da se ni lamala. Pag je se išlo va vinograd, a jesu se ti vinogradi s tu slamu podvezivali. S timi cipi je se mlatilo, a drugačije se provrisla dielali. Jarac je se viezaf f provrisli, a žito ... duo je imav lazno, je ... nadielav provrisal na se. Znate ča je provrislo? To se s tie slame...

B: /7.27/ ...se zame, ne, tako mrvu tie slame, zatuoči se na drugu stran a sad se to zavieže, ti dva kusi, a pak kad se tamo da ta slama, tako se to guorika zavieže misto špagata...

A: Pag je se to vako natočilo, a s kniebljom je se to ... s kniebljom točilo. [...]

/7.49/ Drugačije se moralo furt kopat da ni trava rasla po vinogradah, a tako dalje. A sada, sad se to senek s traktori, ale brže su ti ljudi nek s kravami, s kuonji, polak toga kako je duo ima, kuliko je ima. /8.04/ A i dielali su z voli, a i dielali su. (...) No počkaj, no, ja ču ti reć tako. Kad

je došla vojska, tako su brali konje, va vojsku, sve ascendirali. No, a sada, takovi ča su ostali bez kunji, kot naš stric Ive, oni su si prikupili vola. /8.28/ Ale to su bili voli ča su znali tiegnut, to su s marofa tamo voli ča su bili zvknuti tiegnut, tako s ona raz paori su imali vole. ... Ta vuof je bif takof, tvrd'i nek krava, ta je već utiegnuf, tako da su diel^ali... ako rada ni dojif, no, takvi, ti, ti manji paori, ča su bili ti huoferi, tako ti su praali kravu da a i duoji a i tiegne. A i pracu dielat, a i duojit. No, tako da, da, al ti si nisu kupili vole, nebo h^aranili vole, ti su praali a i mliko.

*** *** ***

ZZ: Moravska 2 (sn. u Frielištofu)

F: *Kako je bilo kad ... kad su ... se su viselili, a ki je ostaf ovde va seli?*

C: Ovo ni ostav nigduor. Niki su ostali ča su bili mišani, znaš, ona Čeha, on Hrvat. Tako ti su ostali, tako da e dvie rođine a nebo tri, a nigduor već, a drugi si – van.

F: *Na pa su došli najzad, ne, niki?*

C: No, malo duo. Malo duo. A va svuoje – nigduor. Puolje su sim zieli.

F: *A gdje je biv stari Frielištof?*

C: Stari Frülištof? Kaden je biv? No, ovo sve kot to ovo vidiš.

*** *** ***

ZZ: Moravska 3 (snim. u Šternberku)

F: *Tako sam njemu rekav da bi došli simo va Šternberk.*

D: Noa, je bilo, ale nas takej ni čuda sada. Tako petnajst ljudi, petnajst-dvajset, već nas ni jur ... Se to daje kraj, se to umira polafko.

E: Se to umира, sa sme mi na riedi. Ovo, Ive su najstariji. A to su tri – Joža, uon, a Paula Švenka va Svitavaf. No, Joža Veronić Sljunski ... Ti tri su jednako oš ti najstariji. A već starijih ur ni pag.

D: /0.36/ Mi govuorime furt hrvacki.

E: Mi duoma, mi dva hrvacki.

D: Mi dva furt hrvacki.

F: *A gde ste se narodili?*

E: Va Frilištofi, v Jevišofki. ...

B: *Kade ste bili visieljeni?*

D: Buzovi.

E: /0.52/ On je biv v Buzovi, a moji rođiči su bili va Bielu. To je pre L'ibavi. A pag je ... v L'ibavi je to zabrala Boemska sprava, tamo se, tako su se moral'i visel'it, a su došli va Beron. Na hospodarskem drustvi su pak tamo dela'i – ča su to dela'i? – hrdača. Tamo su pag delali hrdača. Ja sam bila od sedam četrdesetoga lieta va Zlini, va fabriki. A mi sme se brali f pedesetom lieti pak steprva. Pedesetom lieti sme se mi steprva brali.

D: /1.40/ Buzovi su nas viselili.

E: Jo, njega f Buzovu, a naše rođiće su va tu Bielu, pre L'ibavi. ... Su poslē rostirali nas po celoj republiki, da se ne moreme tako zhajat...

F: *A ste se shajali?*

E: Jo, mi se zhajame tud, sim. No, jo, je to bilo strašno to sieljenje, to je bilo plača, krika. Saki dan su htile auta duojt rano, k tomu viboru, a oš su htili glasit – danas je od toga, toga selit – auta su došli, vojaki. ...

D: Kuliko sme imali liet? Trideset.

E: A ja devet dvajset sam imala kad su nas viselili. No.

D: To nisu ... nikoga pitali. Čar tamo je, va Lasnoviv, je takej muoj jorgung. ...

E: Tako oni su si zielni, ne, jednu hižičku, a nijedno polje nisu. ...

D: A maja su bili stari ur.

F: *Tako lapte niste imali va Huzovo niš?*

E: Lapte ne.

F: Ništ.

F: *A va kom lieti ste se selili va Štemberg?*

E: /2.53/ Devatenatset padeset sme se brali, a f šezdestom lieti ... šezdestom lieti sme se selili va Štemberg.

F: *A kako je to bilo va toj Buzovoj? Kuliko je tamo bilo Hrvatof?*

D: /3.06/ Hee, tamo je bilo Hrvatof ...

E: Tamo je bilo dosti Hrvatof. ...

D: V Buzovoj, a v L'ibovoj, tamo je bilo najveć. Ale ti su si himirjali.

/3.18/ Stari Frilištof je bif na rušpanjskoj Sven'ici, na Starih gorah. Tamo je oš vid'it da su a i pivnice bile ur, naš diede su imali tamo takej pivnicu, a da su tamo ljudi bili. A pak...

E: ...Je se to propalo.

B: /3.37/ No na Preravi je to takej tako bilo – stara Prerava, nuova Prerava. Kad su tamo gospodari uorali, diboko, tako su viorali baraj čripke, alebo nadobi takve vieci, da je b'ylo poznat da tamo su ljudi takej bivali.

Tumač riječi

dijal. riječ	gradišć. hrvatski	stand. hrvatski	njemački	češki
aj!	to ti je!	eto!	siehe da!	hele!
alebo	ali, no	ali, no	allein, doch, aber	ale
ascendirali (konfiscirati)	asentirati, pukati, regrutirati	asentirati, novačiti, regrutirati	assentieren, mustern	odvádět (brance)

baraj	bar, barem	bar, barem	zumindest, wenigstens	alespoň
bedna	kisa	kovčeg, sanduk	Kiste	bedna
břže	prlje, prije	prije	früher	před, dříve
cipom	cip	cijep, mlat	Dreschflegel	cep
cípeno	cipiti/cipljen	cijepiti/cijepljen	veredeln, pfropfen	šlechtit
čar	ča (do), sve (do)	sve (do)	bis hin	až po
Čéxa	Čehinja, Českinja	Čehinja	Tschechin	Češka
čripke	črip, krhotina	krhotina	Scherbe	střep
dáře	dalje, nadalje	nadalje	weiterhin	dále
furt	svenek, uvijek	uvijek, svagda	immer	pořád
gróno	kruna	kruna	Krone	koruna
xlapci	dičak, ditić	dječak, dečko, mladić, momak	Bube, Knabe, Bursche	chlapec
xridača	vozač	vozač	Lenker, Chauffeur	řidič
xodnoteno	cijenjen	procijenjen, cijenjen	wertgeschätzt	vážený
xore	brig	brijeg, brdo	Berg	kopec
xudela vŕno	vino siromaha	vino siromaha	Armenwein	víno chudých
xuò·feri	hižičar	seljanin, sitni seljak	Häusler	domkář
imav lá·zno	imati lazno	imati vremena	Zeit haben	mít čas
já·rac	jarac, jačmen	ječam	Gerste	ječmen
klú·ke	dičak, ditić	dječak, dečko	Bube, Knabe, Junge	chlapec, chlapeček
knjé·błom	klin	pritega, kolac	Knebel, Holzpflock	roubík, dřevěný kůl
kolo	okolo	oko	rund um, herum	okolo, kolem
kot	kot	kao	wie	jak
kvasníce	kvas, kvasac, pivača	kvasac, kvas	Hefe	drozdí, kvasnice
kisalica/ kísalice	vinski talog, kiselica	vinski talog	Geläger, Trub	vinný kal
kisat/ kiše	kipiti, goniti	vreti	gären	kvasit

kúšalo	stati	stajati, koštati	kosten	stát
kúsiť	kusić	komad	Stück	kus
lacenije	lakocjeniji	jeftiniji	billiger	levnější
laér	mašin za ruženje grozdja	muljača	Rebler, Traubenquetsche	vinařský lis
laptop	lapat	njiva, oranica	Acker, Feld	pole
menoáli	zvati se	zvati se	heißt	jmenovat se
miri	kabao	vagan, kabao	Metzen, Scheffel	měřice
místo	namjesto	namjesto	statt	místo
muvili	reći, govoriti	reći, govoriti	sagen	říci, mluvit
nadobi	posudje, sprav	suđe, oruđe	Geschirr, Werkzeug, Zeug	nádobí, náradí
nebo	ili	ili	oder	nebo
nigduor	nigdor, nijedan	nitko	niemand	nikdo
pilinami	piljenica	pilovina, piljevina	Sägespäne, Sägemehl	piliny
pliseń	plisa	plijesan	Schimmel, Schimmelpilz	plíseň
počkaj	čekati, pričekati	čekati, pričekati	warten, zuwarten	počkat
polak tóga	po tom, odvisno od toga	ovisno o tome, prema tome	je nachdem	podle toho
polifku	supa	juha	Suppe	polévka
pro	za	za	für	pro
provrisla	provislo	povrijeslo, slamno uže	Strohband	povríslo
právali	tribati	trebatí	brauchen	potřebovat
práce	djelo, posao	rad, posao	Arbeit	práce
pánti	uzica	uzica	Band	pant
páori	poljodjelac, seljak	poljodjelac, seljak, ratar	Bauer	farmář, rolník
púšli	svežanj, rukovet, snopić	svežanj, rukovet, snopić	Büschen, Buschen	svazek
Rakúskoga:	Austrija	Austrija	Österreich	Rakousko
Rakú'si, Rakú'se	Austrija	Austrija	Österreich	Rakousko

rostir ^a l'i	rastirati, razignati	rastjerati	auseinandertreiben, zerstreuen	rozhánět, rozptylovat
Rákušáru	Austrijanac	Austrijanac	Österreicher	Rakušan
régna slá·ma	hržena slama	ražena slama	Roggenstroh	žitná sláma
ród'ine	obitelj, familija	obitelj	Familie	rodina
ród'íti	roditelji, starji	roditelji	Eltern	rodiče
se brá·li	skupazeti se, vjenčati se	vjenčati se, uzeti se	heiraten	vzít se
se zasta·vili	zaustaviti se, zadržati se	zaustaviti se, zadržati se	anhalten, sich aufhalten	zastavit se
slu̯o·f	rič	riječ	Wort	slovo
stéprva	stoprv	tek	erst	nejprv
šlá·pat	gaziti	gaziti	treten	šlapat
šprixá:lo	špricati, štrcati	prskati	spritzen, sprühen	stříkat, prskat
štrozake	slamnjača	slamarica, slamnjača	Strohsack	slamník
tjé·gnut	potegnuti, povući	potegnuti, povući	ziehen	táhnout
třgat	trgati, brati	brati	lesen, ernten	číst
vigná·lo	pognati	istjerati, izbiti, dobiti mladice	austreiben, ausschlagen	vyhánět
vip̄estováli	gojiti, gajiti	uzgajati	ziehen, züchten	vypěstovat
vádne	vadne,	danju, po danu	tagsüber	ve dne, za dne
vignat̄,	prognati, istirati	protjerati, prognati	vertreiben	odehnat
viseli	iseliti	iseliti	aussiedeln	vystěhovat
vjé·ci	stvar			věc
vójenska sprá·va	vojna uprava	vojna uprava	Militärverwaltung	vojenská správa
z já·ra	na protuliće	u proljeće	im Frühjahr	na jaře
zatu̯o·či	obrnuti, okrenuti	okrenuti, obrnuti	umdrehen	otočit

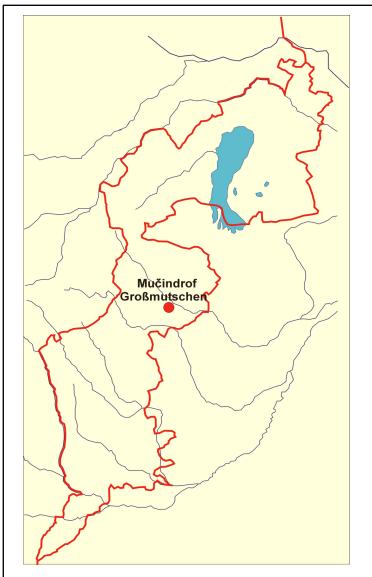
zxá:jat	shadjati se	družiti sretati sastajati se	se, se, sich zusammenkommen	treffen, zusammenkommen	setkávat se
žíta:k	žito, tijeg	žito, žitarice	Getreide		obilí

Opis hrvatskih moravskih govora:

- 1) Govor je dvonaglasan – fonološki je relevantna kvantiteta sloga (dugo ~ kratko). I kratki i dugi slog može se ostvariti poludugo. Razlike u intonaciji (uzlazno ~ silazno) fonološki su nerelevantne realizacije dugoga i poludugoga sloga. Kratki je naglasak s ultime prešao na penultimu; na penultimi kratki se naglasak većinom čuva. U govoru postoje i nenaglašene dužine i poludužine, češće zanaglasne – *Rakúskoga:, va Béro:n; va Frilištofi; dície; pódraňeš; gospodarili.*
Ponekad riječ ima dva naglaska – *cípit, na rjé:di, l'vé, vioráli.*
- 2) Jat je dao *i* i *e* (koje se dalje može diftongirati kao i svako drugo *e*) – *sví:t, dície, céloj, vié:rni, dié:d, liéti.*
- 3) Šwa je dalo *a* – *sam, va, dánaš||dánaš, jédan, kónac.*
- 4) Nazal *ɛ* dao je *e*, koje se dalje diftongira kao svako drugo *e* – *tristošezdését, pié:t.*
- 5) Nazal *ɔ* dao je *u* – *su, vá tu Bié:lu.*
- 6) Srednji vokal *e*, neovisno o porijeklu, fakultativno se diftongira u *ie* – *šíe:s, dié:d||diéde, diélat, sié:la, vípiestováli, dície.*
- 7) Srednji vokal *o*, neovisno o porijeklu, fakultativno se zatvara u *ɔ* – *tó:, sópet, pódraňeš, vinó:grad, ostárlí, tákø támø, sadíłø, gospodarili, zatvara se u u – mu:j, dúma, kùní, rúzgvu, nigdur ili se diftongira u *uo* – muò:j, nuò:va, úorali, duò:ji, duò:jt; Ní:mcuoy, nigduor.*
- 8) Nenaglašeno kratko *i* rijetko se ostvaruje centralnije, kao *y* – *aly, sadíly, odrízaly gospodaryli, prexytili.*
- 9) Početno nenaglašeno *o* u zamjeničkim prilozima ispada – *vá:kovi.*
- 10) Samoglasnik *a* ispred *j* zamjenjuje se s *e* – *tákej.*
- 11) Čuva se polazno slogotvorno *r* – *Xrvá:ti, četrdésetoga.*
- 12) Čuva se razlika između *č* i *č̄* – *čállča, tocílo, drugačíje, počkaj, čúda – nájvetí, vét, ré:t.*
- 13) Suglasnici *š* te (rjeđe) *ž* i *č* mogu se realizirati omekšano – *prestrášeni, kúšalo, naš, prié:šu, oš, spágáta, dósla; zavié:ze; zatúó:či se.*
- 14) Lateral *l* može biti izgovoren izrazito tvrdo, obično ispred neprednjih samoglasnika – *slúovo, páriłø, sadíłø, cidiła, bíłol||bíłø, otočíłø, máłø, diéłali.*
- 15) Polazno se palatalno *l* uglavnom čuva – *lúdi, nájdále, pôle, visié:leni.* Rijetko se zamjenjuje sa *j* – *dá:je.*

- 16) Ispred *i l* se fakultativno palatalizira – *Libavi, morà̄l'i, visè̄l'i:t se, dò̄šl'i, dè̄la'l'i||dè̄lali, brà̄li.*
- 17) Ispred *i d* se fakultativno palatalizira – *rò̄d'i:ú, vi'd'i:t||vidiš, jè̄dinajst, študi:rat, lù̄di.*
- 18) Ispred *i t* se rijetko fakultativno palatalizira – *t'i: mlà̄di, t'i: su, ali i – xtili, Hrvà̄ti, t'i: su, s timi.*
- 19) Čuva se velar *x*. Može se ostvariti i kao faringalno *h* – *xtili, xlà̄pcí ní:x, Xrvà̄ti, hliba Hrvà̄ti.*
- 20) Velar *g* rijetko je dao *x* – *xòre.*
- 21) Završno *v* uglavnom se čuva (*níov, takov, takov*). U nekim se pozicijama sonant *v* ponaša kao opstruent i zamjenjuje s *f – polifku; litrof.*
- 22) Završno *l* se čuva (*bil*) ili je dalo *v* (*imav, nadjèlav, dò̄šav, ôstav, bìv*), ili *f* (*bif, imaf, vuòf 'vol'*).
- 23) Ponekad se ní realizira kao *n' – svén'ici, mán'e.*
- 24) Zvučnost opstruenata na kraju riječi prestaje biti fonološki relevantna: bezvučni se dijelom ozvučuju, zvučni obezvučuju – *šiè̄s liè̄t, siè̄st na, óbrať tu, jì:skat, zxá:jame, turđ, išay; hliba, oš, glà:sit, požnať, nás, pák||pà:g, jè̄dinajst, petnà:jst.*
- 25) Potvrđeni su primjeri s rotacizmom – *ne móre, ne móreme, móru.*
- 26) U polaznom *vøs(-)* *v* je ispalo – *síllsi:, sé:, sá:ki* ili se premetnulo – *své.*
- 27) Prijedlog *vø* dao je *v – v Rakú:se, v Libavi, va – va Biélu, va Zlini, va fabriki, va Béro:n, va Lášnoviv, va Štémberg.*
- 28) Čuvaju se skupovi *jt, jd – puòjt, poj't, puòjt, duòjde.*
- 29) Čuva se *ra* u *rà:sla.*
- 30) Množina je imenica muškoga roda "kratka" – *vòli, vòle.*
- 31) Desibilarizacija, tj. ukidanje rezultata 2. palatalizacije – *Tùrki, vojà:ki.*
- 32) Infinitivni je nastavak *-t* (koji se može ozvučiti), *-t – študi:rat, sélit, šlà:pat; ré:t.*
- 33) U 1. l. mn. prezenta potvrđeno je *mi: sme, mi: nisme, mi nje:teme, nimame, govòrime.*
- 34) Upitno-odnosna zamjenica za neživo je *ča, čà* a za živo – *duò:.*
- 35) Prijedlozi *sø* i *izø* izjednačuju se u *z – z vinò:gradom, z vinom, z vòl, z vùzi i; z já:ra,* koje se ispred bezvučnih suglasnika obezvučuje u *s – s kravà:mi, s kùo:ní.*
- 36) Potvrđen je prefiks *vi – visè̄l'i:t, viselili, vipièstovàli, vignà:lò, vikiše, vičisti, vipriè:ša.*
- 37) Potvrđeni su navesci – *guò:rika, kàden.*
- 38) Radnja koja se ponavljava u prošlosti izriče se glagolskom konstrukcijom glagolskoga pridjeva radnog pomoćnoga glagola "htjeti" i infinitivom glavnog glagola – *su xtile à:uta duò:jt rànq, su xtili glà:sit.*
- 39) Enklitički oblik 3. l. prezenta glagola prema redu riječi dolazi ispred *se – je se – je se gospodarilo, je se išlo, pák je se to sadilò, áš je tò: vignà:lò, Pák je se tò: podvezivà:lò, pak je se tò: šprixà:lò, su xtile à:uta duò:jt rànq.*

40) Brojevi su složeni na njemački način, najprije se navode jedinice, a onda desetice – *od sédam četrdesetoga liéta, devet dvájset*.



Mučindrof/Großmutschen (Dolinci)

Muč
28

Geografsko odredjenje: A, Gornjopoljanski kotar, selo je dio veleopćine Frakanava – Dolnja Pulja.

Prvi spomen imena: 1225. kot Myxa minor, najvjerojatnije po ugarskoj posudjenici *mocsár* od staroslavkoga *moča* za mokro, močvarno tlo.

Kada su se doselili Hrvati: Oko sredine 16. st.

Gospodari sela: Niczky

Crikva: Sv. Tri Kralji, crikva izgradjena u 18. st., proširena 1856., rest. 1957., 1966.

Iz štatistike:

1900. sbst. 498: 477 Hrvatov (95,8 %), 12 Nimac (2,4 %), 9 Ugrov (1,8 %)

2001. sbst. 177: 115 Hrvatov, 47 Nimac

2010. sbst. 1180

U srednjem vijeku je Mučindrof do naseljenja Hrvatov dio onda još većega puljanskoga ugarskoga jezičnoga otoka, ki se je potom smanjio na današnju Gornju i Srednju Pulju. Od početka 20. stoljeća počinje velik val odseljivanja u Ameriku i u varoše. Posljedica je naglo smanjenje broja stanovnikov. Danas leži udio stanovništva, ko govori hrvatski, pri 70 %.

Tekstovi:

Govornica: MN, rođ. 1926. (A)

Ispitivačica: Renate Fazekas (B)

Govor analizirali i priredili: Josip Lisac i Robert Špralja

Stručni zapis

B: /0.00/ Ča ste delali kad ste bili mladi?

A: A čā smo dē·lali, smo mūō·rali pūō:jt óži kad smo va škô:lu išli, pa smo morâ·li va májer pūō:j uðo:ctak zbâ:dat, krû:mple brát, ter tuo: tâko, a ã·ufgoþ stóper mē·ru knuðó:ti. Dâ:, da:, čuda smo s̄i mō·rali dē·lat. /0.21/

B: A sada uživate mirovinu?

A: Nō sâda šô:n.

B: Kad ste bili mali, kad ste bili dite, nač se znate kot prvo spomjenut?

A: Óš se znâ:n spomjê:nut da san tîla pûô:jt z desetimi lèti krâ:ve gõ:nit kad si je tîli... su tîli ma:šinat, a tô: je bñ:l onuðo: ... – kê:jp] su tîli tõ:mu ré:t. A jâ: san morâla krâ:ve gonit (...), ta: maši:n jësu krâve gonî:le, a jâ: san tîla z bičen za nîmi pûô:jt, a tetâ su mi tîli pu ... pûte:pro:t namâ:zat zâ: to, ča san tîla pûô:jt. /1.01/

B: A ča su bili vaši starli? Su i to bili sejaki?

A: Nô:, mē·ru čâ ... otâ:c su išli po dê:li..., po dê:li, a mä:jka dû:ma s krâvami, ter tâ:ko.

B: A vi ste imali krave?

A: Krâve, dâ.

B: Oš kakove stvari ste imali? Kakovo blago?

A: Nojô:, kû:cka pag mā:čku, a drûgo nê:. Nê:.

B: A sviňe? Sviňe niste imali? Sviňe...

A: Svî:ne, dâ, i svî:ne.

B: A kako se j onda živilo kad ste bili mali?

A: /1.34/ Poslû:nite, ónda sè:j neg tîla èdna svî:na u zî:mi záklat, a tâ: se j tâ:ko tîla pred svjè:tki, (...) nî: bñ:lo na svjè:tke mijê:sa ónda. A drûgačkje, kâ:ko se j tîlo? Pûô:l kile mijê:sa kû:pit u ... nediju pâ:g óto med sè:razdi:lit, pag zjê:ja skû:vat, paradájzgraúda ali čâ:, té:r – tò: se j tîlo pojís, pag bû:xtli su se tîli spé:t, ali ... tâ:ko, ujâ:no. Znâš čâ:j ujâ:no?

B: Ne.

A: /2.05/ Nê: zna. No tâko va... Moja májka su sénék tîli tâ:ko dobro to spé:t, tò: su tîli jâ:j, pag pûtora, pâ:g tô: su tîli dôbro zi:slô:gat, pag va pljê:j, pag su tîli pûô:l s kakáuon, a pûô:l zis óni:n... pûô:l z jâ:j – žû:to pag bi:j:lo je tîlo bit... Je tîla ré:t Pûo:cí:uka (...) – „Jâ: nê: znan kâ:ko

võ...“, je tila óna k nã:n dû:jt, pâ:g je tila nê: ré „Jâ: nê znan kâ:ko óvo väša májka dôbro spéču:“ /2.34/ (...)

B: /2.37/ A kako je bilo va vjeronauku?

A: Ónda ... ónda je bý:lo dôbro, nô onda smo morã:li k máši pû:oj, sâ:ku nedî:ju, pag na Púju pag piše. Znã:š čá: je to tilo bit? Nâ, nâ: ... pû:lnoticu, tâ:jé t'ila bit dêrek u dvanájsti, a ónda dô:kje: g dômûon je tila bit ednâ, a u šesti û:ra: jû:tro je tila bit óvde ur pastî:rska mä:ša, ónda smo i tâ:mo morã:li pû:oj. /3.05/

Jednostavni zapis

B: /0.00/ Ča ste delali kad ste bili mladi?

A: A ča smo delali, smo muorali puojt oži kad smo va školu išli, pa smo morali va majer puoj uocetak zbadat, krumple brat, ter tuo tako, a ovuo stoper meru knuoći. Da, da, čuda smo sⁱ morali delat. /0.21/

B: A sada uživate mirovinu?

A: No sada šon.

B: Kad ste bili mali, kad ste bili dite, nač se znate kot prvo spomienut?

A: Oš se znan spomienut da san tila puojt z desetimi leti krave gonit kad si je tili... su tili mašinat, a to je bil onuo... – kejpl su tili tomu reć. A ja san morala krave gonit (...), ta mašin jesu krave gonile, a ja san tila z bičen za njimi puojt, a teta su mi tili pu ... pute^rprot namazat za to, ča san tila puojt. /1.01/

B: A ča su bili vaši starlji? Su i to bili sejaki?

A: No, meru ča... otac su išli po deli..., po deli, a majka duoma s kravami, ter tako.

B: A vi ste imali krave?

A: Krave, da.

B: Oš kakove stvari ste imali? Kakovo blago?

A: Nojo, kucka pag mačku, a drugo ne. Ne.

B: A svinje? Svinje niste imali? Svinje...

A: Svinje, da, i svinje.

B: A kako se j onda živilo kad ste bili mali?

A: /1.34/ Poslunite, onda se j neg tila edna svinja u zimi zaklat, a ta se j tako tila pred svietki, (...) ni bilo na svietke miesa onda. A drugačkie, kako se j tilo? Puol kile miesa kupit u ... nediju pag oto med se razdilit, pag zieja skuvat, paradajzgrauda ali ča, ter – to se j tilo pojis, pag buhtli su se tili speć, ali... tako, ujano. Znaš ča j ujano?

B: Ne.

A: /2.05/ Ne zna. No tako va... Moja majka su senek tili tako dobro to speć, to su tili jaj, pag putora, pag to su tili dobro zišlogat, pag va pliej, pag su tili puol s kakauon, a puol zis onin... puol z jaj – žuto pag bielo je tilo bit... Je tila reć Puocinka (...) – „Ja ne znan kako vo ...“, je

tila ona k nan duojt, pag je tila nje reć – „Ja ne znan kako ovo vaša majka dobro speču.“ /2.34/
(...)

B: /2.37/ A kako je bilo va vjeronauku?

A: Onda ... onda je bilo dobro, no onda smo morali k maši puoj, saku nediju, pag na Puju pag piše. Znaš ča je to tilo bit? Na, na... puolnoćicu, ta j^e tila bit derek u dvanajsti, a onda dokje^g domuon je tila bit edna, a u šesti ura jutro je tila bit ovde ur pastirska maša, onda smo i tamo morali puoj. /3.05/

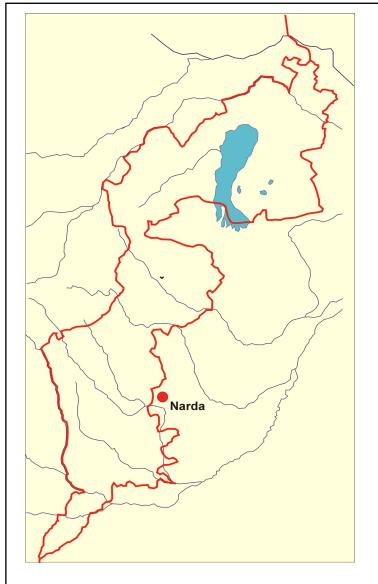
Tumač riječi

dijalektna riječ	gradičansko-hrvatski	stand. hrvatski	njemački
derek	točno, direktno	točno, izravno	genau, direkt
kē:jpl	keplj, geplin	geplin (pogonski mehanizam)	Göpelwerk
krū:mpl	krumpir	krumpir	Kartoffel
májer	marof	majur	Meierhof
mē:ru	mrvu, malo	malo	ein wenig
paradájzgraúda	zelje s parajdajzi	zelje s rajčicama	Paradeiskraut
uō:ctak	octak	čičak	Distel
piše	piše	pješke	zu Fuß
pùte:pro:t	kruh s putorom/maslacem	kruh s maslacem	Butterbrot
stóper	stoprv, uprav	upravo	soeben, erst
šô:n	svejedno	ipak	schon, doch
ujâ:no	ulito	ulito/uliveno	Eingegossenes
zi:slô:gat	istući	istući	schlagen

Opis govora Mučindrofa:

- 1) Mučindrof karakterizira tronaglasni sustav (*tetá, čúda, edná||édná, pojís; otâ:c, kû:cka, kû:pit; pred svjê:tki||na svjê:tke*), ali je fonološka vrijednost akuta vrlo ograničena. I kratki i dugi slog može se ostvariti poludugo, a pojavljuju se i nenaglašene duljine (*Puo:cí:ñka*) odnosno poluduljine (*razdi·lit*).
- 2) Govor je ikavsko-ekavski (*tila, razdi·lit, pojís, nediju /nedî:ju; bje:lo, dê:lat, po dê:li||po dê:li, lëti*).
- 3) Šwa daje a (san) koje može biti i produljeno (*otâ:c, ča||čá||čâ:)*).
- 4) Javlja se i tzv. jaka vokalnost (*mâ:ša*), dok su slogotvorno l i stražnji nazal dali u (*žû:to, su*).

- 5) Diftongirano je dugo *o* i *e* (*duô:jt*, *mje:sa*, *zje:ja*), ali ne uвijek (*zî^slô:gat*, *po dê:li||po dê:li*).
- 6) Samoglasnici se gube u primjerima kao *namâ:zat* ili *vô:||ôvo*, a mogu se i analoški pojaviti (*ôto*).
- 7) Slogotvorno *ṛ* ostvaruje se kao *er* (*stôper*).
- 8) Na kraju riječi *t* može otpasti, sačuvati se ili oslabiti (*puô:j||puô:j^t||puô:jt*), a otpasti može i *j* (*èdna||ednâ*).
- 9) *X* se gubi (*u šesti û:ra:*) te daje *j* (*pliê:j*) ili *v* (*skû:vat*), a iznimno se čuva (*bû:xtli*).
- 10) *Ł* daje *j* (*nedîju /nedî:ju*, *na Pûju*) uključujući i ono dobiveno prijelazom *l* u *ł* (*dô:kje^g*).
- 11) Završno *m* u nastavcima redovito prelazi u *n* (*k nâ:n*, *san*).
- 12) Sklanjaju se brojevi (*z desetimi l^teti*), a u sintaksi se javlja njemački utjecaj (*kâ:ko ôvo vâša mâjka dôbro spêču:*), ne samo u leksiku (*bû:xtli*).



Narda (Štoji, Mađarska)

Nrd



Geografsko odredjenje: H, županija Vaš, ujedinjenje Male i Velike Narde 1950. Od 1921.- do 1923. ko Austrije, na osnovi glasovanja došlo je selo najzad u Ugarsku.

Prvi spomen: 1221. kot Villa Nerde; 1322. Narrad; 1440. Kysnarda; 1443. Nagnarda. Ime sela je povezano sa slavskim osobnim imenom Nerada.

Kada su se doselili Hrvati: Oko sredine 16. st.

Gospodari sela: Johannes de Owar, Baumkirchner, Batthyány

Crikva: Postoji jur u 13. st., patron je sv. Ivan, od 1674. Uzvišenje Sv. Križa, proširenje izmedju 1762.-1779., ren. 1994., barokna kripta pod crikvom, filijale: Četar i Mala Narda

Znamenitosti: Zaštićeni farof iz 1866. ljeta

Iz statistike:

1900. sbst. 477: 453 Hrvati (95 %), 18 Ugrov (95 %), 6 Nimac (1,3 %)

2000. sbst. 511: 314 Hrvatov (61,4 %)

2011. sbs. 502

Mala i Velika Narda ležu u dniku uz austrijsku granicu kod susjedskog sela Čembe. Ime sela je zapisano po prvi put 1221. ljeta u listi cistercitov iz Pornove. Prema zapisu urbara iz 1532. ljeta su onda u selu živili pretežno ljudi s nimškim obiteljskim imenom, manji dio s ugarskim. Dve trećine hiž su stale prazne. U njima je obitelj Batthány naselila Hrvate. Nardarci su uvijek imali svoje vinograde u četarski gorica. Koncem 19. stoljeća je i Narda bila pogodjena odseljivanjem u Ameriku, ali i u staru domovinu, Hrvatsku i Slavoniju. Po Trianonskom ugovoru doživeli Narda spodobnu sudbinu kod i Čemba. Narda dođe pod austrijsku upravu, stoprvi 1923. ljeta je zbog protestova opet dodiljena Ugarskoj.

Govornica: TC, rođ. 1934. (A)

Ispitivačica: Eszter Bosits Skrapitsne, sn. 2014. (B)

Govor analizirale i priredile: Sanja Vulić i Edith Mühlgaszner

Stručni zapis

B: /0.00/ A kako se onda poželo?

A: Tá·ko smo žéli, mū:ži su dabút kó·se imáli, á žené smo morálj brát za mū:ži. Ímali smo serpé, mū:ži su imáli kóse, pak su na ti: kosa imáli grá:bje. Pak su ti ti mū:ži kosili, lí:po, édnako lí:po su mógli, édnako tomu ož e tje:g stá:l, ali tomu ki je stál tje:g, tomu su, né, kosili. /0.24/ A mi: smo za ními brá:li, pak tri:, dobro med rú:ke, tuo: smo mógle, edna je načinila povri:slo, zná:š, povri:slo smo mó:gli tri:pu:t vréč, no ónda je tuo: mógal varduo: tré:či svje:zát. Bi:l je takov kli:n, je bi:l, ki: je zná:li i z rukuó:n sviezát, zná:š, ali kli:n je bi:l. Táko smo mógli, ónda smo mógli ta kli:n utaknút, čvé:rsto smo mógli povje:zát. No ónda táko i dvá:jset snópov, to smo mógli skupa izmetát, to je bi:l edan kri:ž. Tomu su mógli kri:ž réč. Tod je móglo bit i dvá:jset sno:pov. /1.00/Smo mó:gli to tá:ko lí:po snópje pometát, tuo: smo ónda táko domuo:n vozili i ta:ko se je maši:nalo. Ónda, dabút. No ónda pak ali neg tuo: ču ti poví:dat, da kad smo bi:li, dar osamná:js lí:t, kad san bi:la divičica, u Čjé:mbu smo išli k má:ši. Zná:š, mer námo smo pod fáru bi:li. Mi: nismó náko Ná:rdu, mi: smo námo bi:li pod fáru. /1.26/Póp je bi:l nán, onde su se kerstili, ondé je, xát, mi smo námo išli. Ondá je tá póp pródikoval. Rekál je: „Jú:di, nekáte se veselít, da te maši:ni dílat. Jú:di njéte imat dila pag te se jú:di skva:rit. Lú:di njé:te imat brige nikarkove, sé te maši:ni podílat, pak tuo: san si ná:ko zamjé:rkala. /0.00/ Xát pak ni: sada tuo:? Kad bi morá:li to lú:di dílat što smo mi: morá:li? Što smo ti mi: morá:li bit trú:dni! Ná:ko smo mógli trú:dni duó:jt domuo:n, ónda se morálo ož u štalu puó:jt kérmit blá:go, a sád, kako je vi:n judjé:n, pag ož in ni: dobro. /2.05/

Jednostavni zapis

B: /0.00/ A kako se onda poželo?

A: Tako smo želi, muži su dabut kose imali, a žene smo moralj brat za muži. Imali smo serpe, muži su imali kose, pak su na ti kosa imali grabje. Pak su ti muži kosili, lipo, ednako lipo su mogli, ednako tomu ož e tieg stal, ali tomu ki je stal tieg, tomu su, ne, kosili. /0.24/ A mi smo za ními brali, pak tri, dobro med ruke, tuo smo mogli, edna je načinila povrislo, znaš, povrislo smo mogli triput vreč, no onda je tuo mogal varduo treći sviezat.

Bil je takov klin, je bil, ki je znal i z rukuon sviezat, znaš, ali klin je bil. Tako smo mogli, onda smo mogli ta klin utaknut, čversto smo mogli poviezat. No onda tako i dvajset snopov, to smo mogli skupa izmetat, to je bil edan križ. Tomu su mogli križ reč. Tod je moglo bit i dvajset snopov. /1.00/ Smo mogli tako lipo snope pometat, tuo smo onda tako domuon vozili i tako se

je mašinalo. Onda, dabut. No onda pak ali neg tuo ču ti povidat, da kad smo bili, dar osamnajs lit, kad san bila divičica, u Čiembu smo išli k maši. Znaš, mer namo smo pod faru bili. Mi nismo nako Nardu, mi smo namo bili pod faru. /1.26/ Pop je bil nan, onde su se kerstili, onde je, hat, mi smo namo išli. Onda je ta pop prodikoval. Rekal je „Judi, nekate se veselit, da te mašini dilat. Judi niste imat dilo pag te se judi skvarit. Ljudi niste imat brige nikarkove, se te mašini podilat, pak tuo san si nako zamerkala. /1.46/ Hat pak ni sada tuo? Kad bi morali ljudi dilat što smo mi morali? Što smo ti mi morali bit trudni! Nako smo mogli trudni duojt domuon, onda se moralo ož u štalu puojt kermit blago, a sad, kako je vin judien, pag ož in ni dobro. /2.05/

Tumač riječi

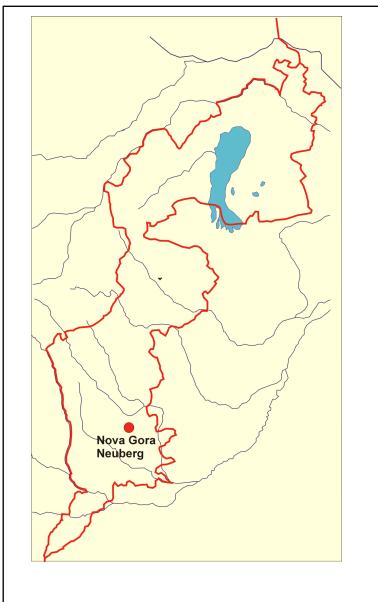
dijalektna riječ	gradičansko hrvatski	stand. hrvatski	njemački	mađarski
dabút	bud, dabud	zar ne, je li	gelt, nicht wahr	érvényes, igaz
édnako	jednako	jednako	gleich	nindjárt, egyenlő
faru	fara	župa	Pfarre	plébánia
grá:bje	grablje	grablje	Rechen	gereblye
kérmit	krmiti	hraniti stoku, krmiti	füttern	etetni, etet
níkarkove	nikakov	nikakov	keinerlei	semperféle
óž	još	još	noch	még
povri:sló	povrislo, pravislo	povrijeslo	Strohband, Garbenband aus Stroh	kévekötő, szalmakötél
sérpe	srp	srp	Sichel	sarló
skva:rit se	pokvariti se	pokvariti se	verderben	romlani, romlik, megromlani, megromlik
tiē:g	žito, teg	žito	Getreide	gaboma
varduō	neki	neki, ikoji	irgendjemand, irgendein	valaki
vrēč	vrći, položiti	vrći, metnuti, staviti	stellen, auflegen	tenni, tesz, helyezni, helyez

xát	tako, pa	tako, pa	so, nun, eben	így
zamjé:rkala	zapametiti	zapamtiti	sich merken	megjegyezni, megjegyez

Opis govora Narde:

- U govoru Narde dugi i kratki naglasak mogu se ostvariti na svim slogovima u riječi. Dugi i kratki vokali fakultativno se mogu realizirati poludugo. Prednaglasne dužine se realiziraju, a fakultativno u složenicama i zanaglasne.
- Jat je dao *i*, npr. *divičica*, *dilat*, *li:po*, *povi·dat*, uz poneki ustaljeni ekavizam, npr. *ondé*.
- Refleks poluglasa je *a* – D jd. *má·ši*, prilog *sada*.
- Nazal *e* dao je *e* – *žéli*.
- Nazal *o* dao je *u* – *mu:ži*, *utaknút*.
- Srednji, načelno dugi, vokali *e* i *o* često diftongiraju – *tié:g*, *svje:zát*, *povje:zát*, *zamjé:rkala*, *tuo:·*, *varduo:·*, *rukuo:n*; *domuo:n*.
- Realizira se slijed *er* na mjestu slogotvornoga *r*, npr. *serpé*, *kérmit*, *kerstili*, *ćvé:rsto*. Nekadašnji slijed *er* pokazuju i primjeri s premetanjem *er* > *re* – *vréč* (< *verć*). Iznimno se susreće slijed *ar* – *varduo:·* ('netko').
- U glagolskom pridjevu radnom čuva se završno *l* – *stá:l*, *mógal*, *bi:l*, *zná:l*, *pródikoval*, *rekál*.
- Protetsko *j* izostaje – *édnako*, *edán*, *edná*, *óž*.
- Izostaje razlika između *č* i *ć* – *naciňila*, *ćvé:rsto*, *tré:či*, *réč*, *vréč*, *ču*.
- Ne artikulira se palatalni sonant *l* nego se provodi delateralizacija *l* > *j* – *jú:di*, D mn. *judié:n*.
- Izostaje epentetsko *l* kao vrsta novoga jotiranja – *grá:bje*, *snópje*.
- Labiodental *f* realizira se u germanizmima – A jd. *fáru*.
- U instrumentalnim i prezentskim oblicima umjesto završnoga nazala *m* realizira se nazal *n* – *rukuo:n*, *vi:n judié:n*, *nán*, *kad san*.
- Čuva se skup *jt* u infinitivu – *duo:jt*, *púo:jt*.
- Prijedlog *və* dao je *u* – *Čié:mbu*, *u štálu*.
- U polaznom *vəs(-)*, *v* je ispalio – *sé* (< *vse* < *væse*).
- Iz završnoga skupa *st* reducira se *t* – *osamná:js*.
- Zvučnost opstruenata prestaje biti fonološki relevantna. Bezvučni se npr. na kraju riječi mogu ozvučiti, npr. *pag te se*, *óž*, *pag óž*, a zvučni obezvučiti ispred bezvučnih – *dabút kó:se*, također na kraju rečenice – *Ónda*, *dabút*.
- Početno nenaglašeno *o* u pokaznim zamjenicama i pojedinim prilozima isпадa, npr. *vi:n judié:n*, *námo*, *ná:ko*.

21. Fonem *n* ispred *i* se palatalizira pa se realizira *ń* u primjerima tipa *načińila*.
22. Upitno-odnosna zamjenica (koja nije za osobu) je *što*.
23. Rabi se neodređena imenička zamjenica za osobu *varduo:*.
24. Pokazna zamjenica za muški rod je *ta*, bez deikse *j* – *ta kli:n, tā pōp*.
25. Infinitivni je nastavak *-t, -ć – imat, izmetat, povje:zat, svje:zat, utaknut, veselit : reć, vreć.*
26. Rabi se prijedlog *iz* (< *izə*) s instrumentalom – *iz rukuo:n*.
27. Množina je jednosložnih imenica muškoga roda „kratka“ – *mū:ži, serpē*.
28. Brojevi druge dekade (od 11 do 19) tvore se sufiksom *-najst*, ali se iz završnoga *st* reducira *t* pa je sufiks *-na:js – osamnā:js*.
29. Radnja koja se ponavlja u prošlosti izriče se glagolskom konstrukcijom glagolskoga pridjeva radnoga glagola „moći“ i infinitiva glavnoga glagola – *povri:slo smo mó:gli tri:put vreć, no ónda je tuo: mógal varduo: tre:či svje:zat; ónda smo mógli ta kli:n utaknut; tómu su mógli kri:ž reć*.
30. Pri realizaciji perfekta povratnih glagola, zamjenica *se* nalazi se ispred nenaglašenoga oblika pomoćnoga glagola „biti“, npr. *ta·ko se je maši nalo*.
31. Rabe se složeni količinski prilozi kojih je drugi dio *put* – *tri:pu:t*.
32. Rabi se prilog *dar* (približno, otprilike, oko) – *dar osamnā:js*.
33. Rabi se imenica *pōp* u značenju 'svećenik'.



Nova Gora/Neuberg

NG



Geografsko odredjenje: A, Novogradski kotar

Prvi spomen: 1562. kot Weryhocz aliter Wyhegh; 1567. Werhowcz; 1576. Nowaghora; 1648. Uj-hegy, 1634. Vy Hegy; 1643. Vi Hegy; 1698. Uj Hegy seu Naipergh; 1773. Neuberg, Ujhegy, Novagora; 1863. Ada jur prvi naziv Verhoc, vjerojatno malo iskrivljeno Verhovac, ukazuje na Hrvate, ča se ponavlja i u prvom spominku današnjega imena Nowaghora. Ugarski i nimški nazivi su nastali prema hrvatskomu.

Kada su se doselili Hrvati: Od Hrvatov novo utemeljeno selo 1538. ljeta

Gospodari sela: Batthyany, Drašković

Crikva: Drivena, posvećena sv. Ivanu Krstitelju, uzidana 1821., pregradjena 1887.

Znamenitosti: Prirodni rezervat Lug; u selu je rodjen pjesnik Pepi Radostić (1910.-1956.).

Iz štatistike:

1900. sbst. 1259: 936 Hrvatov (74,3 %), 313 Nimac (24,9 %)

2001. sbst. 1072: 382 Hrvati, 657 Nimac

2010. sbst. 1024

Iako je jur u brončanoj dobi dokumentirano naselje, broji Nova Gora med novoosnovana hrvatska sela. Franjo Batthány, ondašnji vlasnik gospošćine Novi Grad, vjerojatno je selo novo utemeljio, naselivši Hrvate. Ovomu „hrvatskomu kotaru“ su još s Novom Gorom slišila i sela Veliki Medveš, Lipovac, Bojane, Prašćevo, Jezerjani, Žarnovica, Stinjaki i Hrvatski Santalek. Prema urbaru gospošćine Novi Grad iz 1576. ljeta se datira osnivanje Nove Gore oko 1530. ljeta. Početkom 20. stoljeća počinje jako odseljivanje u Ameriku i Kanadu, čim se znatno smanji broj stanovnikov. Za vrime Drugoga svitskoga boja su ondašnji farnik Semeliker i učiteljica Anna Horvath bili izloženi mnogim represalijam zbog zalaganja za hrvatstvo i podučavanja hrvatskoga jezika. Danas se u školstvu i u okviru kulturnoga djelovanja pokušava podupirati i učvrstiti još postojeće jezično znanje i hrvatsku kulturu.

Govornik: OI, rođ. 1940. (A)
Govornica: AR, rođ. 1938. (B)

Ispitivač: Karl Knor, sn. 2012. (C)
Govor analizirale i priredile: Sanja Vulić i Edith Mühlgaszner

Stručni zapis

C: /0.00/ *Kada si se rodil?*

A: Osavná:istoga nové:mbara četerdé:seto lito

C: *Što je prvuо, na što se oš moreš spomienut?*

A: Násto se mó:ręn já: dobró spomié:nut je bı:la ruševina mojí:é: xiže óvo. Kad je tā: u bojú pogorila, únda smo bı:li u Čérkicevoj xiži gó:ri, ovdé na vŕtlu u drá:gi smo nači:ná:li cigle. Pak únda se je vó: zopet zgradilo. /0.30/ To su moji spò:minki. Na:jbo:ji spò:minag mi je tó:, kad je gorilo, mi: dicá smo od vesje:ja ska:ká:li, kad nam se tó: vidlo, kad su iskre letile, pak mū:ži su s kę:ndlami vó:du pojivá:li, né.

C: *Kako ste odrasli onda?*

A: /0.50/ Mí: smo imá:li dós lí:po dití:nstvo. Má:ti je bı:la sémá:, bō:jna udovica. Ali, segá smo imá:li, jíz dós, i oprave smo imá:li. Kokó je to sprá:vila, ali kokó né, tó né: znən.

B: *Što su tvoji starji dilali?*

A: /1.07/ Otac pa má:ti kad su bı:li mlá:di, únda su išli, ku je nū: duó:b bı:lo, na ripu. Únda j bō:j dō:ša. Moji starji: su se oženili četíretridé:sto lito. A únda tri: lí:t ni: bı:lo dicié:, pak sédqñtridé:set, ósəntridé:set, dévettridé:set pak četrídé:set – u nové:mbaru úvik se je rodi: dičák.

C: /1.30/ *Kada si se rodila?*

B: Triná:istoga dvoná:istoga ósantridé:seto.

C: *A ču te pitat od ditinstva što. Što je prvuо, na što se ož moraš spomenut?*

B: No na bō:j.

C: *Unda povi mi, kako je to unda bilo!*

B: Tó: je bı:lo strá:šno nq únda u bojú. Smo s mę:terom bı:le pě:tero dicié:. /1.55/ Otá:ž je bı: u bojú. Pa smo imá:li édnu krá:vu. Pak únda kad su Rusi aјimaši:rali, tó j bı:lo s vě:čera, únda smo se tā:ko já:ko si bō:jali. Smo se tā:ko já:ko bęo:jali. Pak únda smo s mę:teron u nę:šoj xiži spá:li. /2.19/ A Rusi su tā:ko já:ko trupá:li na vrá:ta. A mę:ti je k nę:n govorila: „Dicá, niš se ne javit, niš ne javit. Pak kad únda niš ni: se nıgdor ni: javi:, únda, únda su u ná:šin dvęo:rù si ku:rili. Kad smo se ú:jtro stá:li je bı: pü:n dvęo:r Rusyó:v. /2.40/

Jednostavni zapis

C: /0.00/ *Kada si se rodil?*

A: Osavnajstoga novembara četerdeseto lito

C: Što je prvu o, na što se oš moreš spomienut?

A: Našto se moręⁿ ja dobro spomienut je bila ruševina mojⁱe hiže ovo. Kad je ta u boju pogorila, unda smo bili u Čerkičevoj hiži gori, ovde na vrtlu u dragi smo načinjali cigle. Pak unda se je vo zopet zgradilo. /0.30/ To su moji spominki. Najboji spominag mi je to, kad je gorilo, mi dica smo od vesieja skakali, kad nam se to vidlo, kad su iskre letile, pak muži su s kəndlami vodu pojivali, ne.

C: Kako ste odrasli onda?

A: /0.50/ Mi smo imali dos lipo ditinstvo. Mati je bila səma, bojna udovica. Ali, sega smo imali, jiz dos, i oprave smo imali. Koko je to spravila, ali koko ne, to ne znən.

B: Što su tvoji starji dilali?

A: /1.07/ Otac pa mati kad su bili mladi, unda su išli, ku je nu duob bilo, na ripu. Unda j boj doša. Moji starji su se oženili četiretrideseto lito. A unda tri lit ni bilo dicie, pak sedqntrideset, osqntrideset, devettrideset pak četrdeset – u novembaru uvik se je rodi dičak.

C: /1.30/ Kada si se rodila?

B: Trinaistoga dvonaistoga osantrideset.

C: A ču te pitat od ditinstva što. Što je prvu o, na što se ož moraš spomenut?

B: No na boj.

C: Unda povi mi, kako je to unda bilo!

B: To je bilo strašno nq unda u boju. Smo s məterom bile petero dicie. /1.55/ Otaž je bi u boju. Pa smo iməli ednu kravu. Pak unda kad su Rusi qimaširali, to j bilo s večera, unda smo se tako jako si bojali. Smo se tako jako buojali. Pak unda smo s məteron u nəšoj hiži spali. /2.19/ A Rusi su tako jako truopali na vrata. A məti je k nən govorila „Dica, niš se ne javit, niš ne javit. Pak kad unda niš ni se nigdor ni javi, unda, unda su u našin dvuoru si kurili. Kad smo se ujtro stali je bi pun dvuor Rusuov. /2.40/

Tumač riječi

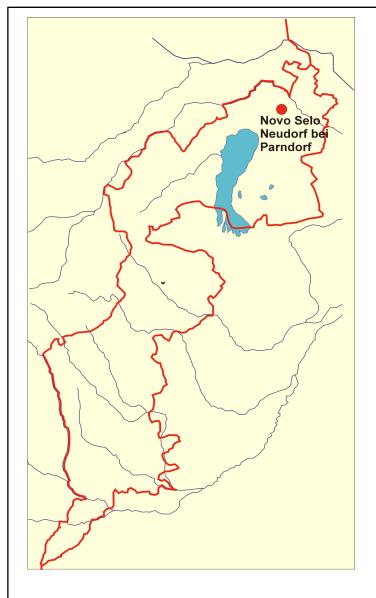
dijalektna riječ	gradišćansko hrvatski	stand. hrvatski	njemački
qimaši:rali	umarširati	umarširati	einmarschieren
bō:j bojū	boj	rat	Krieg
četiretridē:sto	trideset četvrti	trideset četvrti	vierunddreißigste
dōs	dosta	dosta	genug
dvuō:r dvuo:rū	dvor	dvorište	Hof
édnū	jedna	jedna	eine
jiz	jisti	jesti	essen

ku:rili	kuriti, ložiti	grijati, ložiti	heizen
kɔ:ndlami	kanta, vidro	kanta, vedro	Kübel, Eimer
na ripu	na ripu	na sezonski rad oko šećerne repe	auf Rübenarbeit
nači:ná:li	načinjati	napravljati	herstellen
segá	svega	svega	von allem
spó:minag spó:minki	spominak	uspomena, sjećanje	Erinnerung
starji:	roditelji	roditelji	Eltern
truopá:li	tropati, tuketati,	kucati, lupati	klopfen, pochen
únda	onda	onda	dann
vesié:ja	veselje, radost	veselje, radost	Freude, Lust
xiže	stan, kuća; soba	kuća; soba	Haus; Zimmer, Stube
zópet	opet	opet	wieder

Opis govora Nove Gore:

- 1) Govor je dvonaglasan – fonološki je relevantna kvantiteta sloga (dugo ~ kratko). Dugi i kratki slogovi mogu se ostvariti poludugo. Razlike u intonaciji (ulazno ~ silazno) fonološki su nerelevantne realizacije dugoga i poludugoga sloga. Naglasak se realizira na svim slogovima. Prednaglasne nenaglašene dužine se javljaju ispred dugih i kratkih naglašenih slogova.
- 2) Jat je dao *i* – *dicá*, *dičá:k*, *diti:nstvo*, *lito*, *gorilo*, *letile*, *li:po*, *uvik*, iznimno *e* – *ovde*.
- 3) Refleks šwa je *a* – *spó:minag*, *otá:c*.
- 4) Nazal *e* dao je *e* – *četerde:seto*, *pé:tero*.
- 5) Nazal *o* dao je *u* – *mí:ži*.
- 6) Srednji vokali *e* i *o* fakultativno se diftongiraju u *je* i *uo* – *od vesié:ja*, *dicié:*, *pú:n dvuó:r Rusuó:v*, *dvuo:rú*, *spomié:nut*, *bú:jali*; *truopá:li*.
- 7) Početno nenaglašeno *o* u zamjenicama ispada – *únda se je vo:;*, *nú: duó:b*.
- 8) Slogotvorno *r* je očuvano – *na vrtlu*, *četrdé:set*, ali se fakultativno ostvaruje i *er*, npr. *četerde:seto lito*.
- 9) Nazalni vokali se realiziraju, npr. *səmá:*, *né: znqn*, *k n̊n*, ali ima iznimaka, npr. *kad nam*.
- 10) Mijenja se *o* u *u* ispred *n* u prilogu *únda*.
- 11) Vokal *a* u završetku *ar* u nazivima mjeseci (od 9. do 12. mjeseca) nije blagoglasno *a* nego se čuva u kosim padežima – *nové:mbara*, *u nové:mbaru*.
- 12) Završno *l* se reducira – *se nigdor ni: javi:*, *je bi:*, *se je rodi:*.

- 13) Zanaglasno *i* je reducirano u glagolskom pridjevu radnom *vidlo*.
- 14) Izostaje razlika između *č* i *č̄*, a umjesto njih se izgovara srednji fonem – *četerdečeto*, *Čerkičevoj, nači:ná:li, četiretridečeto, četrdečet, diča:k, s věčera*.
- 15) Velar *x* je očuvan – *xiže, xiži*.
- 16) Fonem *l* se ne realizira nego umjesto njega *j* – *na:jbó ji, od vesječja*. Isto se događa s fonemom *l* koji je nastao promjenom *l* u *l̄* ispred *i* – *pojiváli*.
- 17) Zvučnost opstruenata prestaje biti fonološki relevantna: bezvučni se na kraju riječi često ozvučuju ispred zvučnih fonema i sonanata, npr. *spó:minag mi je, jíz dós, Otač je*, ali ne uvijek – *zopet zgradilo, tri:li:t ni:, s věčera*.
- 18) Rabi se prijedlog *s – s kžndlami, s mžterom, s mžteron*.
- 19) Prefiks *s-* se ozvučuje ispred zvučnoga početnoga fonema osnove – *zgradilo*.
- 20) Razjednačuje se (disimilira) po mjestu tvorbe prvi od dvaju susjednih nazala – *osavná:jstoga*.
- 21) Iz završnoga skupa *st* reducira se dental *t* – *dós li:po*. Tako dobiveno završno *s* se ponekad ozvučuje pred zvučnim fonemom – *jíz dós*
- 22) Prijedlog *və* dao je *u – u bojú, u Čerkičevoj, u drági, u nové mbaru*. U prefiksu je također *u – udovica, ūvik, ūjtro* ili se gubi – *segá smo imq̄li, smo se tā:ko jā:ko si bō:jali, se ūjtro stā:li*.
- 23) U polaznom *vəs v* je ispalo – *segá smo imq̄li, smo se tā:ko jā:ko si bō:jali*.
- 24) Upitno odnosna zamjenica *što* realizira se i u svojim složenicama i prijedložnim svezama – *nášto*.
- 25) Neodređena imenička zamjenica *nigdor* realizira se s naveskom.
- 26) Pod utjecajem su njemačkoga jezika glavni i redni brojevi koji su između dviju punih dekada (između druge i treće pa nadalje) – *séđqntridéčet, ósqntridéčet, děvettridéčet četiretridéčeto, ósantridéčeto*.
- 27) Brojevi druge dekade (od 11 do 19) tvore se sufiksom *-na:ist* – *osavná:jstoga, triná:jstoga*.
- 28) Množina je jednosložnih imenica muškoga roda „kratka“ – *mū:ži*.
- 29) U I mn. e-sklonidbe nastavak je *-ami* – *s kžndlami*.
- 30) Sastavni su veznici *pa* i *pak* – *Otac pa mā:ti, děvettridéčet pak četrdečet*.
- 31) U perfektu povratnih glagola zamjenica *se* je ispred oblika pomoćnoga glagola *bit* – *ündə se je vò: zopet zgradilo, ūvik se je rodi:* ili pomoćni glagol izostaje – *kad nam se tó: vidlo*.
- 32) Instrumental sredstva dolazi s prijedlogom – *su s kžndlami vò:du pojiváli*.



Novo Selo/Neudorf (Hati)

NS



Geografsko odredjenje: A, Niuzaljski kotar. Od 1971. do 1990. selo skupa s Raušerom (Gattendorf) i Lajticom (Potzneusiedl), odonda opet samostalna općina.

Prvi spomen: 1074. kot Nowendorf; 1423. Newdorff; 1468. Wyfalw; 1555. Neudorff bei Payrendorff; 1680. Ujfalu, Nova Villa; 1773. Neudorff, Uj Falu; 1898. Ujfalu, Neudorf, Novoselo; 1903. Mosonújfalu; 1922. Neudorf bei Parndorf a od 2000. Neudorf bei Parndorf – Novo Selo

Kada su se doselili Hrvati: Oko 1570.

Gospodari sela: Harrach

Crikva: Sv. Leonhard, vjerojatno postoji jur oko 1200., 1629. novoizgradjena, 1667. barokizirana, renovirana 1767.

Znamenitosti: Domaći seoski muzej; U selu je rodjen farnik i književnik Šimon Kniefac (1752.-1819.).

Iz štatistike:

1900. sbst. 1014: 820 Hrvatov (80,9 %), 129 Nimac (12,7 %)

2001. sbst. 729: 352 Hrvati, 307 Nimac

2011. sbst. 714

Najraniji dokazi naseljenosti ovoga područja su nalazi iz rimljanske dobe. Prvo imenovanje poznato je iz cesarske darovnice iz ljeta 1074. pod imenom „Nowendorf“. Hrvatski naziv „Novo Selo“ postoji od 16. stoljeća. Stvorili su ga doseljenici Hrvati, ke je ovde naselio Leonhard IV. Zbog nejasnih granic prema susjedom došlo je vrijeda do graničnih konfliktov sa susjedskim Cundrofom. Posljedica brojnih sukobov med gospošćinami bila je stalna fluktuacija stanovništva. Ipak je selo dugo moglo očuvati svoj hrvatski identitet. Brojida 2001. ljeta dokazuje 48,97% hrvatskogovorećega stanovništva.

Govornici: VS, rođ. 1947. (A), FM, rođ. 1939. (B)

Ispitivač: Stefan Bunyai, sn. 2013. (C)

Govor analizirale i priredile: Mira Menac-Mihalić, Anita Celinić

Stručni zapis

A: Mī drúgo nī:smo poznā:ly, neg da smo se znály jígrať óvde, če smo se rī:žály páč počjē:vā:ly. Čé smo ož díélaly? Táko... prie, čeč smo imály. Sam imála jednu púpiku – b'uo, máma – jednu púpiku sam jimála. /0.15/ No, nijé znam se na vět spomjē:nuť. Je břlo hojt se táko, aly dica su břla zadovō:lna zis třm kad drugā:čije nī:smo niš poznā:li, ne? Starijé smo imáli kī: su se za nā:s skrbily, ne? Tř jila, přla smo imáli sēnek. No, jō:, kāt je ... naš je tila mā:ma zbūdit, tř smo tile ručevať přva, no ónda se išlo škudl. Jā: sam břla, temo rét, dōbra škudlarica, tř mi tō: nikako nī: těško spā:lo. Tř sam i rā:do škudlu xodila, álzo... /0.43/ Mī nī:smo imály dáleko škudlu, nē. Ko smo tili př:še i sēnek se je tilo strjē:fiti ziz drúgimi škudlaricami. Kad smo⁴⁶ dōšli škudlu, ko nī:smo ználi práktiš niš nī:mškoga. To smo se sē ónda naučili.

C: /0.55/ – A na kojem jeziku se bilo...?

A: Sē po xrvā:cku. To se znā:m spomjē:nuť ... vjeronauč, kad sam dōšla ónda va xā:pču, glāvnu škudlu Niuzál, tō: mi je néjveť těško spā:dalo kad sam muô:rála tře: svjē:ce po nī:mšku govū:orit, ne, óvo je biu svjē:ti Juô:žef, Elî:jaš, ja nijé znam če su břli..., a tō: je břlo po nī:mšku sē drugā:čije. Ali mōlit po nī:mšku, tō: nī:smo nič znály. /1.20/ Óče nāš – to je břlo sē po xrvā:cku če smo óvde duóma molil, ne?

C: Kako je to bilo na kiritof, recite mi?

A: /1.26/ To su tile divičice sâ:me pü:jt na kiritof, pa smo tile čjē:kat da nas si duô:hùla na tā:nac. /1.33/ To su tile divičice vâko krû:g sídit, va křčmi, a junâ:kí su tili ónda duô:jt i ne duô:jt, kōt je břlo. A kiritof je břlo tō: čâ: káda je břla zâ:báva, kada je břlo tā:nac, za nā:s je břlo to ségar, ne. /1.45/ Kiritof je břlo čâ pü:sebnoga, to je břlo čâ lî:pü:ga, ne? To smo tili ur čjē:kat, a i crřkvu smo xojt jâ:ko xodili, to je břlo prije drugā:čije nek sâda. ...

/1.55/ Nāš pí:r je ož biu ɔ:vde duô:ma, tř ɔ:vde se je tā:ncalo, máma je sirota imâ:la nü:ve pôde načiňeno, buô:. Kad sâd⁴⁷ vidim... Moj ūnuč je to, káko ū to rét, ja nijé znam jé li ti té se tóte čúda naúčit po xrvā:cku. /2.11/ Duóma se po nī:mšku pomínaū, ne. Jā: sam se jâ:ko ... třsila da se ziš nī:m po xrvā:cku, aly... Jâ:ko smo si jâ:čili, prü:šim. Jâ:čit znâ: po xrvácku. I to mu se je sēnek vřdylo. Ož dénaš jâ:čimo. Aly ne vět táko čúda kot prije. Prije smo si tili čúda, ka je biu vět pre ménì.

⁴⁶ [kacmo]

⁴⁷ [kacá]

/2.28/ Dôbro ône razúmu sé, divičice, da, ali govôoru málo. Onda su mi tile rét: "No, máma, temo se nék po hrvácku pominat." No kako dûgo smo se, piê:t minu:t, ur smo sôpet bîli va nímškom.

B: /2.42/ Ziš škôle smo muorali vã:n. Ónda naš je ziš Mâ:loga Bûðrišto:fa... A nã:ša téta ſrma pa ēla zis koljé:suð:m hû:late tř smo šli z Nuð:voga Selá pí:še Mâ:li Bûðrišto:f. /3.01/ Mjé:ne su va koljé:si vozrli, a ône su mºrã:le pí:še puþojt kad nî: bîlo drûge moguþnû:sti. Štrdésiet uð:smo, štrdésiet deví:et lið:to smo stóþr: mögli dómuo:m símo na Nuð:vo Seló kad je ónda nástau stâ:n prâ:zan. /3.20/ Pre stâ:roj méjki smo ži:vili ónda, dâ:, a mója mâ:ma se tila zys vlâ:kuo:m séneg vózit od Mâ:loga Bórišto:fa sî:mo na Nuð:vo Seló pogliè:dat káko jé:, je li þur moguþnû:st da znâ:mo dómuo:m, kad mî: smo kâ:nili ščim pí:le dómuo:m duð:jt, aly na žâ:lo:st nî: bîlo ... náš stâ:n slõ:bodan i če ... zâ:to smo muorali takó dûgo ónda kod stâ:re mejke ži:vít.

Jednostavní zapis

A: Mi drugo nismo poznaly, neg da smo se znaly jigrat ovde, če smo se rižaly pač počievaly. Če smo ož dielaly? Tako... prie, čeč smo imaly. Sam imala jednu pupiku – buo, mama – jednu pupiku sam jimala. /0.15/ No, nie znam se na več spomienut. Je bilo hojt se takо, aly dica su bila zadovoljna zis tim kad drugačije nismo niš poznali, ne? Starije smo imali ki su se za nas skrbily, ne? Tr jila, pila smo imali senek. No, jo, kat je ... nas je tila mama zbudit, tr smo tile ručevat prva, no onda se išlo škuolu. Ja sam bila, čemo reć, dobra škuolarica, tr mi to nikako ni teško spalo. Tr sam i rado škuolu hodila, alzo... /0.43/ Mi nismo imaly daleko škuolu, ne. Ko smo tili piše i senek se je tilo striefiti ziz drugimi škuolaricami. Kad smo došli škuolu, ko nismo znali praktiš niš nimškoga. To smo se se onda naučili.

C: /0.55/ – A na kojem jeziku se bilo...?

A: Se po hrvacku. To se znam spomienut ... vieronauk, kad sam došla onda va haupčuj, glavnu škuolu Niuzalj, to mi je nejveč teško spadalo kad sam muorala tie sviece po nimšku govorit, ne, ovo je biu sveti Júožef, Elijaš, ja nie znam če su bili..., a to je bilo po nimšku se drugačije. Ali molit po nimšku, to nismo nič znaly. /1.20/ Oče naš – to je bilo se po hrvacku če smo ovde duoma molily, ne?

C: Kako je to bilo na kiritof, recite mi?

A: /1.26/ To su tile divičice same puojet na kiritof, pa smo tile čiekat da nas si duo hulja na tanac. /1.33/ To su tile divičice vako krug sidit, va krčmi, a junaki su tili onda duojet i ne duojet, kot je bilo. A kiritof je bilo to ča kada je bila zabava, kada je bilo tanac, za nas je bilo to segar, ne. /1.45/ Kiritof je bilo ča puosebnoga, to je bilo ča lipuoga, ne? To smo tili ur čiekati, a i crikvu smo hojt jako hodili, to je bilo prije drugačije nek sada. ...

/1.55/ Naš pir je ož biu ovde duoma, tr ovde se je tancalo, mama je sirota imala nuove pode načinjeno, buo. Kad sad vidim... Moj unuk je to, kako ču to reć, ja nie znam je li ti će se tote čuda naučit po hrvacku. /2.11/ Duoma se po nimšku pominau, ne. Ja sam se jako ... trsila da se ziš njim po hrvacku, aly... Jako smo si jačili, pruosim. Jačit zna po hrvacku. I to mu se je senek vidyo. Ož denas jačimo. Aly ne već tako čuda kot prije. Prije smo si tili čuda, ka je biu već pre meni.

/2.28/ Dobro one razumu se, divičice, da, ali govuoru malo. Onda su mi tile reć: "No, mama, čemo se nek po hrvacku pominat." No kako dugo smo se, piet minut, ur smo soper bili va nimškom. /3.04/

B: /2.42/ Ziš škole smo muorali van. Onda nas je zis Maloga Buorišto^rfa... A naša teta Irma pa Ela zis koliesuom huljale tr smo šli z Nuovoga Sela piše Mali Buorišto^rf. /3.01/ Miene su va koliesi vozili, a one su m^orale piše puojt kad ni bilo druge mogućnosti. Štrdesiet uosmo, štrdesiet devieto lieto smo stopr^v mogli domuom simo na Nuovo Selo kad je onda nastau stan prazan.

/3.20/ Pre staroj mejki smo živili onda, da, a moja mama se tila zys vlakuom seneg vozit od Maloga Borišto^rfa simo na Nuovo Selo pogliedat kako je, je li ^jur mogućnuost da znamo domuom, kad mi smo kanili ščim prlje domuom duojt, aly na žalost ni bilo ... naš stan slobodan i če ... zato smo muorali tako dugo onda kod stare mejke živit.

Tumač riječi

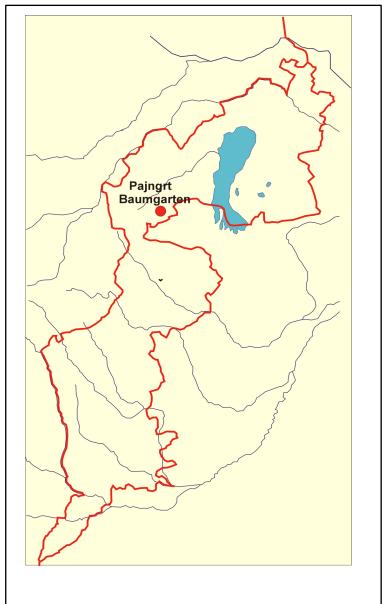
dijalektna riječ	gradišćansko-hrvatski	stand. hrvatski	njemački
buđ	bud, dabud	zar ne	nicht wahr
če	ča	što	was
čeč	ča	što	was
čuda	čuda, mnogo	mnogo	viel
divičice	divičica, divojčica	djevojčica, curica	Mädchen
xā ^u pču ^j	glavna škola	srednja škola	Hauptschule
hōjt	jednostavno, pa	jednostavno, pa, ma, ta	halt, eben
hūla, hū:la	donesti, pojti po	donijeti, otići po	holen
jā:čit, jā:čili	jačiti	pjevati	singen
junā:ki	ditić	mladić	Bursch
kiritof	kiritof, štrapova	crkveni god	Kirtag
koljē:si, koljē:suđō:m	dičja kolca	dječja kolica	Kinderwagen
ož	još	još	noch

pač	tres, pljus	tres, pljus, pljas	patsch, klatsch
pí:še	piše, pišice	pješke, pješice	zu Fuß
počjé:vály	loviti se	igrati se lovice	Fangen spielen
pominat se	pominati se, govoriti	govoriti, razgovarati	reden, sich unterhalten
přle	prlje, prije	prije	früher
přva	prvo	najprije	zuerst, zunächst
púpiku	lutka, tuka	lutka	Puppe
rí:žály	kličkati, pinckorati	pincekati se, igrati se pincekom, zašiljenim komadom drva	Pinzkaschlagen, Titschkerln (Kinderspiele)
ručevat̄	ručevati	doručkovati	frühstück
ségar	svega	svašta	allerlei, allerhand
sének, séneg	svenek, uvijek	uvijek, svagda	immer
sópet	opet	opet	wieder
starijé	starji, roditelji	roditelji	Eltern
stâ:roj méjki	staramati, baba	baka, baba	Großmutter
strižefiti se	strefiti se, sastati se	sresti se, sastati se	sich treffen
ščim	(s) čim	(s) čime	womit
škuðlaricami	školarica	učenica	Schülerin
ur	jur	već	schon
vřdylø (mu) se	viditi se	svidati se	gefallen
zys	s, sa; iz	s, sa; iz	mit; aus

Opis govora Novoga Sela:

- 1) Govor je tronaglasan – fonološki je relevantna kvantiteta sloga (dugo ~ kratko), intonacija je relevantna u dugom slogu (uzlazno ~ silazno). I kratki i dugi slog može se ostvariti poludugo. U govoru postoje zanaglasne dužine, fakultativno pokraćene u poludužinu. Polazne prednaglasne dužine naglašene su silaznim naglaskom, uz čuvanje naglaska i na starom mjestu, pa u govoru postoji dvostruki naglasak.
- 2) Jat je dao *i* i *e* (koje se dalje može diftongirati kao i svako drugo *e*) – *tili, sidit* : *díelaly, ljet-to*.
- 3) Šwa je uglavnom dalo *a*, osim u nekim leksemima, npr. "danac", gdje je dao *e* – *sam, tānac, kāda* : *séda||sáda, dénaš*.
- 4) Nazal *ɛ* dao je *e*, koje se dalje diftongira kao svako drugo *e* – *štrdesjet, devjet-to, svjé:ce*.

- 5) Nazal *q* dao je *u – jédnú, píupiku, škùôlú, spomjénu*.
- 6) Srednji vokali *e i o* fakultativno se diftongiraju u *je i yo – tje:ce, svje:ce, dielaly* : *mjôrâla govûorit.*
- 7) Samoglasnik *a* ispred *j* zamjenjuje se s *ɛ* – *mékji.*
- 8) Nenaglašeno kratko *i*, obično u otvorenoj ultimi, može se ostvariti centralnije, kao *y – poznâly, skrbily, stâny, aly* : *vîdylq, zys.*
- 9) Slogotvorno *r* je fonem, nastao primarno i sekundarno – *skrbily, tr, xrvâcku, štrdesjet.*
- 10) Početno nenaglašeno *o* u prilozima ispada – *váko.*
- 11) Čuva se razlika između *č i t – čje:kat* : *temo, rét.*
- 12) Velar *x* gubi se u skupu *xt – tîle, tîla*, u drugim se pozicijama čuva – *xrvâcku.* Može se ostvariti i kao faringalno *h – hułja.*
- 13) Završno *l* dao je poluvokalno *u – bił, pominau.*
- 14) Zvučnost opstrukcija prestaje biti fonološki relevantna: bezvučni se dijelom ozvučuju, a zvučni rjeđe dijelom obezvučuju, najčešće na kraju riječi – *pûõjt na kiritof, dênaš jâ:čimo, unuk je, séneg.*
- 15) Potvrđen je rotacizam – *tr.*
- 16) U polaznom *væs(-)* *v* je ispalo – *sé.*
- 17) U polaznom *væz-* *v* je ispalo – u prilogu u značenju 'opet' – *sópet.*
- 18) Prijedlog *və* dao je *va* ili se gubi – *va křčmi, va koljësi : dòšli škûôlu.*
- 19) Rezultat križanja prijedloga *sə* i *izə* glasi *zis*, koje se dalje mijenja djelovanjem jednačenja po zvučnosti i mjestu tvorbe – *zis koljë:suôm, zis tîm, zys vlâ:kuo'm, ziz drûgimi, ziš nîm, ziš škôle : ziš Mâloga Buðrišto'fa.* Uz to, *izə* daje i *z – z Nuð:voga Selâ.*
- 20) Čuva se skup *jt – duðjt||duðjt, puðjt.*
- 21) Infinitivni je nastavak *-t, -t – spomjénu*, *puðjt, rét.*
- 22) Upitno-odnosna zamjenica za neživo je *čâllča, če, čeč.*
- 23) Upitno-odnosna zamjenica za živo je *duð:*
- 24) Neodređena zamjenica za neživo glasi *niš.*
- 25) Izostaju rezultati druge palatalizacije – *junâ:kî, pre stâroj mékji.*
- 26) U 3. l. mn. prezenta potvrđen je nastavak *u u razûmu, govûoru.*
- 27) Potvrđen je navezak u prilogu *tóte.*
- 28) Radnja koja se ponavlja u prošlosti izriče se glagolskom konstrukcijom glagolskoga pridjeva radnog pomoćnoga glagola "htjeti" i infinitivom glavnog glagola – *smo tîle ručévat, je tîla mâma zbûdiť.*



Pajngrt/Baumgarten (Poljanci)

Pgt



Geografsko odredjenje: A, Matrštofski kotar

Prvi spomen: 1267. kot Pungarth; 1362. Pangort; 1382. Pangart; 1433. Pawngarten; 1486. Paumgart; 1554. Pongarth; 1605. Pangorth; 1773. Baumgarten, Pangart, Pangert; 1851. Kertes, Baumgarten; 1903. Sopronkertes; 1922. Baumgarten im Burgenland; 2000. Baumgarten im Burgenland – Pajngrt
Hrvatski oblik imena je iskrivljen nimški original, ugrsko ime je prevedenica nimškoga.

Kada su se doselili Hrvati: Od 1528. početo

Gospodari sela: Osl, Kanizsay, Grafenegg

Crikva: Sv. Petar i Pavao, fara pred 1563., sadašnja crkva je izgradjena 1781., turam 1790. Selo je imalo i utvrđen grad.

Znamenitosti: Napušćeni kloštar, spomenut 1465., 1475. pavlinci, 1493. izgorio, obnovljen 1743. od jurskih eremitov; prva tamburaška grupa u Gradišću 1923.; sudski dokumenat o Hrvati iz 1528.

Iz štatistike:

1900. sbst. 870: 798 Hrvatov, (91,7 %), 15 Nimac (1,7 %), 55 Ugrov (6,4 %)

2001. sbst. 880: 446 Hrvatov, 340 Nimac

2011. sbst. 889

Jur od mlađe kamene dobe je Pajngrt stalno naseljeno mjesto. Selo je ležalo na važnom trgovackom putu, ki je peljao od Bečanskoga Novoga Mjesta prik Pečve do Šoprona. Gospošćini Pajngrt su u 15. stoljeću slišili i Orbuh i Cindrof. Kratko vreme je pak mjesto bilo imanje pavlinskoga kloštra. Po velikom ognju su redovniki napustili kloštar, a svitski zemljoposjednici su preuzeли selo. Smanjenje broja stanovnikov zbog epidemije i agrarne krize peljalo je do novoga naseljenja hrvatskim kolonistima. Kasnije su se stalno minjali vlasnici, dokle je selo konačno pripalo gospošćini Fortnavi. Razvitak se je odigrao spodobno kot i u drugi seli okolice. Danas se intenzivno gaji kulturna tradicija i se cijeni većjezičnost. Udio hrvatskogovorećega stanovništva iznaša 57,5 %.

Govornik: JP, rođ. 1938. (A)

Ispitivačica: Hildegard Resatz, sn. 2013. (B)

Govor analizirao i priredio: Ivo Sučić

Stručni zapis

A: /0.00/ Kat sam⁴⁸ jā· biu mlā:ji, kat sam biu jūna:k oš, ónda su se tīly kíritofi jā:ko svečē·vat. Ónda: smo tīly jímat - su tīle bit mū:zike nā dvi:křcma:, jédna j bī·la kod onóga zgóra, kod Rā:jfa, ónda: j biu oš Rā:jf křcma:r, a jédna j bī·la zdóla, ónda: j biu Īvanšic křcma:r. /0.16/ Kod na:š, mī· smo jédnuz̄, jédro l̄e:to, smo imā:li i mī: mū:ziku, nā:š je bī·lo dīe:set tovā:rušou, t̄ smo si mū:ziku aufzjē:li, pā: smo šli vē:je:, p̄je, ónda j bī·la vičjē:rńa oš Pā:jnḡrti, t̄ smo šli z muzikā:nti cr̄:kfu po gospodina, pa se j tīlo, pā: se j ziš gospodinom šlō fā:rof, na fā:rof, a pred̄ fā:rofom su muzikā:nti gū:slaly, a mī: smo xojd_dā:li sī:m dōbro žī:vič, nē:, gospodinu, i nam junā:kūo:m, i tāko sī:m skupa, cīe:lomu sēlu. /0.50/ Gospōdi:n je tīu dobruž̄ga vī:na dāt, t̄ smo tīly xojt na sákoga pī:d. A pā su se tīly trī: ali četiri ali piē:t kusićou tā:ncat pred̄ fā:rofom, t̄ smo tīli sī skupa tā:ncat, a pā se je, je mū:zika šlā mi:t ziš nā:mi junā:ki pa zis_simi ljū:di na křcnu. /1.07/ Áko smo mī: tīly pa tīe: ljū:de, kī: su tīly bid̄ cr̄:kfi⁴⁹, pa pred̄ cr̄:kfum⁵⁰, smo tīly sē na křcnu sprā:vič, t̄ smo imā:li ur nā:še ljū:de, kī: su nam tīly ájntrit plā:tič, nē, kat_tote' si, kat si⁵¹ muzikā:nte nā:jmeš, tī: stójū pīnje:z, nē:. A tīe: mučoraš i zl̄i či:m plā:tit, a tīe: si ti:u zis ti:m plā:tič, zis tī:mi, ča su ti tīly tī: ljū:di ájntrit plā:tit. /1.29/ B: A kāko j to bī:lo kot pī:rou? Ča su bī:li za óbičaji? Kāko se j to, naprī:mjer „Rōdi Buō:že“ ali čaā, kāko se j to svečevalo?

A: /1.35/Pī:ri su se tīly - jā:ko čūda - mī: smo imā:ly to muzikapēlu, muzikā:nte, tī su tīly xojt bit kót sī pī:rou t̄pa:j, da su bī:li pī:ri ziš mū:zikum. Po statílu su tīly pīrvo puō:jt muzikā:nti, nē:, a pa su tīly puō:jt zis_statiłom po puō:tpřnu, a pa su tī dvā: tīly puō:jt zōpie: z muzikā:nti po zā:ručnā:ka, a pā j tīla cīe:la mū:zika zis tīmi guō:sti, kī: su bī:li na pī:ri, puō:jt po zā:ručnū. /2.03/ A pā se j tīlo ziz_zā:ručnom, kat su bī:li sī ur skūpa, se j tīlo pa puō:jt s tū:m mū:zikum cr̄:kfu. Cr̄:kfi se j tīlo pa porúčič. A pā se j tīlo od̄ cr̄:kve⁵², kat se j tīlo vānduō:jt, ko se j vāni pa gū:slala mū:zika i se j tīlo vāni tā:ncat. A pa se j tīlo zōpie: ... od̄ cr̄:kve⁵³ se j pa tīlo puō:jt èndvedr̄ z_zā:ručnā:ki, kod zā:ručne su se tīli pī:ri dīžat, a tī:, ki su tīli bič od zā:ručne guō:sti, su tīly kod zā:ručne jī:s, tōtje' se j til..., tōtje' j tīla bit pa i mū:zika, a tī: drūgi, kī: su tīly bid

⁴⁸ [kacam]

⁴⁹ [bicrikfi]

⁵⁰ [precrikfum]

⁵¹ [kaci]

⁵² [ocrikve]

⁵³ [ocrikve]

od zâ:ručnâ:ka, tî: su tili kod níjë:ga jî:s. A od zâ:ručné su tili kod zâ:ručné jî:s. A mû:zika j tîla bid majsns kod zâ:ručné. /2.44/ *B: Par je biu hojt skupa kaj, kod za...* Pâ:r je tî:ù bit kod zâ:ručné skúpa. *B: A tako običaji, kad je biu ka...* Ajzo pa se j tilo, pa su tily duô:jt, knû:ti su pa tili duô:jt vîta:ž prošit, nê:. Tôga bi ja mû:rau znať zvâna, jâ: sâ ga tî:ù čudaputi prošit, ali tómu je sétra:t ur dobri: skôro pedesje:t liê:t, kat sam⁵⁴ ur pedesje:t liê:t užjë:nen, tř sam to ur zâ:biu. /3.05/

Jednostavni zapis

J.P.: /0.00/ Ajzo, kad sam ja biu mlaji, kad sam biu junak oš, onda su se tili kiritofi jako svečevat. Onda smo tili jimat - su tile bit muzike na dvi krčma, jedna j bila kod onoga zgora, kod Rajfa, onda j biu oš Rajf krčmar, a jedna j bila zdola, onda j biu Ivanšic krčmar. /0.16/ Kod nas, mi smo jednudž, jedno lieto, smo imali i mi muziku, nas je bilo dieset tovarušou, tr smo si muziku aufzieli, pa smo šli veljie, prlje, onda j bila vičiernja oš Pajngrti, tr smo šli z muzikanti crikvu po gospodina, pa se j tilo, pa se j ziz gospodinom šlo farofu, na farof, a pred farofom su muzikanti guslali, a mi smo hojd dali sim dobro živit, ne, gospodinu, i nam junakuom, i tako sim skupa, cielomu selu. /0.50/ Gospodin je tiu dobruoga vina dat, tr smo tili hojt na sakoga pit. A pa su se tili tri ali četiri ali piet kusićou tancat pred farofom, tr smo tili si skupa tancat, a pa se je ... je muzika šla mit zis nami junaki pa zi simi ljudi na krčmu. /1.07/ Ako smo mi tili pa tie ljude, ki su tili bit crikfi, pa pred crikfum, smo tili se na krčmu spravit, tr smo imali ur naše ljude, ki su nam tili ajntrit platit, ne, kad totie si, kad si muzikante najmeš, ti stoju piniez, ne. A tie muoraš i zîš čim platit, a tie si tiu zis tim platit, zis timi, ča su ti tili ti ljudi ajntrit platit. /1.29/

B: A kako j to bilo kot pirou? Ča su bili za običaji? Kako se j to, naprimjer „Rodi Buože“ ali ča, kako se j to svečevalo?

J.P.: /1.35/ Piri su se tili - jako čuda - mi smo imali to muzikapelu, muzikante, ti su tili hojt bit kot si pirou trpaj, da su bili piri zis muzikum. Po stačilu su tili prvo puojt muzikanti, ne, a pa su tili puojt zis stačilom po puotprnju, a pa su ti dva tili puojt zopie z muzikanti po zaručnjaka, a pa je tila ciela muzika zis timi guosti, ki su bili na piri, puojt po zaručnju. /2.03/ A pa se j tilo zis zaručnjom, kat su bili si ur skupa, se j tilo pa puojt s tum muzikum crikfu. Crikfi se j tilo pa poručit. A pa se j tilo od crikfe, kat se j tilo vanduojt, ko se j vani pa guslala muzika i se j tilo vani tancat. A pa se j tilo zopie ... od crikfe se j pa tilo puojt endvedr s zaručnjaki, kot zaručnje su se tili piri držat, a ti, ki su tili bit od zaručnje guosti, su tili kod zaručnje jis, totie se j til..., totie j tila bit pa i muzika, a ti drugi, ki su tili bit od zaručnjaka, ti su tili kod njiega jis. A od zaručnje su tili kod zaručnje jis. A muzika j tila bit majsns kod zaručnje. /2.44/ *B: Par je biu*

⁵⁴ [kacam]

hojt skupa kaj, kod za... Par je tiu bit kod zaručnje skupa. B: A tako običaji, kad je biu ka... Ajzo pa se j tilo, pa su tili duojt, knuoći su pa tili duojt vrtajⁿ prosit, ne. Toga bi ja muorau znat zvana, ja san ga tiu čudaputi prosit, ali tomu je setrat ur dobri skoro pedesiet liet, kat sam ur pedesiet liet užienjen, tr sam to ur zabiu. /3.05/

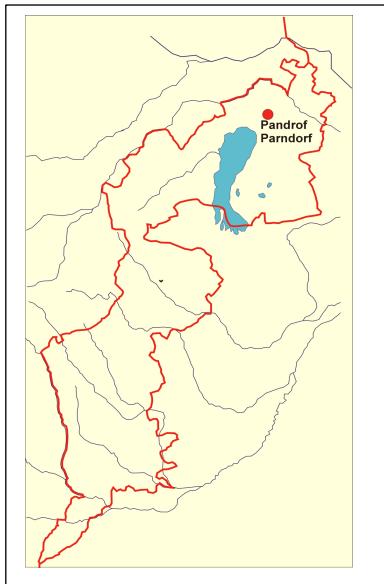
Tumač riči

dijalektna rič	gradišćansko hrvatski	stand. hrvatski	nimški
ájzo	ada	dakle	also
áufz̄i:li	najeti	unajmiti	aufnehmen
čúdaputi	mnogokrat	često	oft
éndvedr̄	ili	ili	entweder
gū·slala	igrati	svirati	musizieren, spielen
júna:k	ditić, mladenac	momak, mladić	Bursch
knūj:ti	navečer, zvečera	navečer, uveče	abends
májsns	zvečega, večinom	najčešće, večinom	meistens
nâ:jmeš	najeti	unajmiti	dingen, aufnehmen
porúčit̄	poručiti se	vjenčati se	sich vermählen, heiraten
pūj:tpr̄nu	posnašnjica	djeveruša	Brautjungfer
šl̄a mi:t̄	iti s, sprohadjati	ići s, pratiti	mitgehen
sétra:t	sada	sada	jetzt
staťilu	staćilo	djever	Brautführer
tot̄je:	tote, onde	tamo, ondje	dort
tová·rušou	prijatelj	prijatelj, prijan	Freund
tr̄pa;j	uz, nazočan	uz, nazočan	dabei
v̄ta:j	vrtanj	svadbeni kolač	Kranzkuchen
xojd/xojt̄	eto, jednostavno	jednostavno, ta	halt, eben
zâ:biu	zabiti, odučiti se	zaboraviti	vergessen
znat zvána	znati napamet	znati napamet	auswendig können

Opis govora Pajngrta:

- 1) Govor je tronaglasan sa silaznom i uzlaznom intonacijom na dugi slogi (*su ti tily tî·ljû:di : zis_simi ljû:di*). I kratki i dugi slog se more realizirati poludugo. Kratki naglasak i akut premjestili su se s ultime prema početku riči.
- 2) Nenaglašeno kratko *i* u otvorenoj ultimi more se realizirati kot *y – tily, imă·ly*.
- 3) Jat se reflektira kot *i i e – dvi:, jî:s(t), tily, vičj̄:rńa : līç̄:to, cīç̄:la*.

- 4) Svako *e* (*< e, ě, ē*) i *o* se pod odredjenimi uvjeti more diftongirati kot *je* odnosno *uo*. Ti *e* i *o* se izgovaraju otvoreno (*ię, ę*) – *dīę·set, vēlīę: : pułō:tpńu, mułō:rau*. Pred *j* se *o* zatvara u *o* – *pułō:jt, vānduło:jt*.
- 5) Nazal *ę* daje *e* – *svečē·vat, dīę·set, pīę·t*.
- 6) Nazal *o* daje *u* – *crī·kfu, porūčit*.
- 7) Završno *l* i završno *v* su dali poluvokalno *u* – *bīu, tī·u : kusićou, tovā·rušou*.
- 8) Velar *x* se gubi u skupu *xt* – *tīly, tile*.
- 9) Kod završnoga slijeda *-ań* dolazi do metateze palatalnoga elementa – *Pā·jngṛti, vṛta:j*.
- 10) Upitno-odnosna zamjenica za neživo je *ča*.
- 11) Uz neke imenice kot i uz nazine sel ne hasnuje se prijedlog *va* (*<və*) – *pa pułō:jt s tū:m mū·zikum crī·kfu. Crī·kfi se j tīlo pa porūčit, ḡonda j bī·la vičię:rńa oś Pā·jngṛti*.
- 12) Prijedlog *s* zaminja se mnogokrat prijedlogom *zis* – *ziś gospodinom, ziś mū·zikum uz s tū:m mū·zikum, z muzikā:nti*.
- 13) Infinitiv se hasnuje prez završnoga *i – jimat, plā·tit*.
- 14) Radnja, ka se ponavlja u prošlosti, izražava se glagolskom konstrukcijom s pomoćnim glagolom "htiti" – *Gospodi:n je tīu dobrūō·ga vī:na dāt, tř smo tīly hojt na sākoga pī:d*.
- 15) Bezučni opstuenti, ki zatvaraju ultimu, dijelom ili potpuno se ozvučuju, a zvučni dijelom ili potpuno obezvručuju – *pedēsiet lię:t, pid : pred, pinje:ż*.
- 16) Za nekim bezvručnim opstuenti *v* prelazi u *f* – *crī·kfu*.
- 17) Slogotvorno *r* je fonem, nastao primarno i sekundarno – *dīżat, pułō:tpńu, třpa:j*. Kod posudjenic iz nimškoga razvilo se je i sekundarno slogotvorno *ŋ* – *májsn̩s*.
- 18) Dobro se razlikuju *č* i *Ń* – *ćetiri, svečē·vat : kusićou, statīlu, knułō:Ńi*.
- 19) Strujnik *j* se čuva uglavnom i na početku riči – *jī:s, juna:k*. Javlja se i kot ostvarenje fonema *đ* – *mlā:ji*.
- 20) U završnom skupu *st* ispada *t* – *jī:s; májsn̩s [< meistens]*.
- 21) U ishodnoj zamjenici *vəs* ispada *v* – *sī skupa, sī:m skupa, sākoga*.
- 22) Nastavak I jd. imenic ženskoga roda je *-um*, fakultativno i *-om* – *ziś mū·zikum, pred crī·kfum : ziz_zā:ručnōm*.
- 23) Imenice muškoga roda imaju u L jd. nastavak *-i* – *na pī:ri, Pā·jngṛti*.
- 24) Množina imenic muškoga roda je „kratka“ – *pī:ri*.
- 25) Navezak imamo u prilogu *tōtje*.



Pandrof/Parndorf (Hati)

Pdf



33

Geografsko odredjenje: A, Niuzaljski kotar

Prvi spomen: 1264. Perun, Perin; 1313. Peren; 1423. Parendorff; 1516. Parendorff; 1551. Pandorff; 1659. Pandorff; 1773. Pandorff, Pándorff; 1856. Parndorf; 1908. Pándorfalu, 1922. Parndorf; 2000. Parndorf – Pandrof

Kada su se doselili Hrvati: Po pohodu Turkov 1529. opustošeno selo, novonaseljeno hrvatskim kolonistima 1547/48.

Gospodari sela: Harrach

Crikva: Sv. Benedikt. Crikva se spominje jur 1430., s Hrvati se minja 1572. patrocinijum na sv. Ladislava, brod crikve gradjen je od 1716. do 1718 po planu Lukasa Hildenbranda.

Znamenitosti: Kod Pandrofa je bila bitka izmedju bana Jelačića i ugarskih Kossuthovih ustanikov 1848., slika (bakrorez) s prikazom bitke se čuva u vojnom muzeju Beča; raka familije Harrach.

Iz štatistike:

1900. sbst. 2720: 1910 Hrvatov (70,2 %), 421 Nimac (15,5 %),

2001. sbst. 3218: 539 Hrvatov, 2079 Nimac

2011. sbst. 4170

Prvo u povelji iz 1264. ljeta dokumentirano ime sela je „Perun“. Cijelo mjesto je od početka 16. stoljeća sve do ukinuća feudalizma sredinom 19. stoljeća bilo u vlasništvu grofov Harrach. Turski napadaj 1529. imao je strašne posljedice za Pandrof, tako da je selo bilo potpuno opustošeno i razrušeno. Po novonaseljenju kolonisti iz Hrvatskoga primorja pogodila je selo 1679. kuga, ka je pokosila velik dio stanovištva. Od sredine 20. stoljeća općina je zbog dobrog položaja na raskrižju važnih cestov i željezničkih prugov doživila gospodarstvenu promjenu i dostignula važnu poziciju za cijelu regiju.

Danas Pandrof igra za regiju i za Gradišće važnu ulogu na kulturnom i gospodarstvenom području. Udio hrvatskoga stanovništva se je u zadnji desetljeći bitno smanjio na 20,79% . Selo postaje sve otvorenije multietničko i multikulturalno mjesto i društvo.

Govornici: ML, rođ. 1933. (A), FJ, rođ. 1931. (B)

Ispitivač: Stefan Bunyai, sn. 2013. (C)

Govor analizirale i priredile: Mira Menac-Mihalić, Anita Celinić

Stručni zapis

A: No jô!: Mejka tř otâc su bîli, otâc je tiu pûôjť dîšlat, tâ: je biu drivodîšlac tř je Biêči dîšlaü. /0.08/ Mejka je bîla duômu, mi smo tili zi škûôle dûôjť, nam je tila čâ: skûxať, ónda nûte si áufgob, ali čâ:. No, tâkov van je biu žîtač, po siromâšku.

/0.19/ I mój mûž je tiu óvde duôjť i brât, kat su tili bit guô:d ali čâ:, na Božîte aly čâ:. /0.27/ Pa sam rékla ... je otâz Bunkávi je ostâu još biu. A mîr smo se Za vîte tř sam se trinâ:jst liêť mu z ubiêdom vozîla. /0.40/ Tř je tiu ... ónda je biu dvî liêta uš kôd na:s pîle neg je úmru. Ónda je tiu rêt - "Ča se tř nakûxaš!" Kûliko pûti smo bili desetimi pri stôli? "Dô te tjêbe?" Kadar si dostânu jřst i duôjdu dómuo:m.

C: *Kakov stan ste vi nu dobu imali?*

B: /0.54/ Mîr smo imâli, koč i ságder drûgder je bilo ... tûô poxîšto je bîlo normál koč sâd, je sâk imau kôd sebe... Kûxiâna i na spâlo stârne. /1.05/ Za dicu je bîlo to jâko lîpo, ka je tilo bit ... Kad zîmy nî: tilo bit ságdir téplo, sê xiže, nê. Ali tô: je tyla bit vîžza, no tâ: trén znâm da nî: tilo bit seneck téplo, ali jedna xiža je bila seneck tépla, no tô: smo bili si skûpa rádo, pomînali. A i tô: je biu tâ:, tâ: če ... ča ja velîm, sedâšni čas si ne želîmo, da bude zope gónc sê tâko, ali tóte su lû:di dôšli jâko skûpa. /1.27/ Si su se čûda pomînali. Kod nâ:š je bîlo osebûjno čûda lû:di, sene, od sû:sjedou, dáleko, va cî:loj gâ:si kod nâ:š. ... Tâko, sâ:mi nî: bilo jišt. /1.37/ I sê se tâko, kočt je bîlo on čas mogûte, su se lû:di tâko zis tim mîrali ... zadovuolštinu su imâli, ne.

/1.44/ Kad vî: velî:ste od_ditî:nstva. Mîr smo se kod_dî:té narodili pri lâ:mpi s petrôlijomom, a sâda temo muôrať umriť med kompjúteri. /1.56/ Mîr sy to ne móremo predstâvit sedâšni čas dobrostâne. Mîr smo byly va tôm zadovuôljeni. To nî: bilo svitila, nî: bilo vodje. Mîr smo žîvili tâko kot pruôsti pîle kadijén ... nî: bîlo ... dobrostâne, /2.10/ ali mîr smo bili si zadovuôljeni, ne? ... Sû:sjedi i si drûgi su bîli tâko.

C: *Česa je se bilo za jišt na primjer kod dite, kad ste se zbudili? Ča je bilo na ručjenje, kobasice, vuršta?*

B: /2.19/ Nêj bêlo tâko ... kod nâ:s tâko, tâko čûda râ:zlikou, i nî:smo tili. Krûx ili ... ča su bile žjê:mle, ali kâko, ja njê: znam kâko, če on čas biu Ali mi smo tyla kafê, ali kakao ali ... mijê:sa kroz jû:tro, nê: ...

C: *A ča su vaši roditelji dilali?*

B: /2.36/ Naši rodiči ... No, mājka su bili domaćina, a naš otac su tržili. ... Sé z drugoga čega dugovarňa, ne. A onda je dūšau buď. Kad je buď dūšau, onda su imeli, su si také teretni auto kúpili tř su ... zis tím tržili, ne.

/2.52/ Va prvu klásu kad smo xodili, smo pučeli škoočku... Martinkovi Ágica – to je rsto bilo, jā sam biu ne, kako tu rét, lbling – tā: me je tyla senek zjē:t sēbi, tř smo se tili pomřnat.

/3.06/ Onda i drugo lietoto ili trietoto lietoto, ka je to bilo, u škoočku se zapřsat, a onda je bilo oš trije trideset, a četrdeset trietoto lietoto. Mājka su mi rekli – "Přoř se zapřsat sám, jā nímam lázno." /3.18/ I oni su bili bitěžní. Ka su nam ūmrli, su oni bili pedes sjedam, jā sam biu dvanájst liet star. Nego su rekli – "Kamo ſe se zapřsat?" Sam rekau – "Sam došau gospođi učitelici Ágici, ne." me soperet zabrāzil tř je rekla – Fabac, mī dva ... mī dva smo sāmi za xrvatstvo. Mī smo se muorali mītu i smijat, su rekli – "Ča ſe temo mī dvā sāmi klás dřžat?" Ne? Si smo bili va nřmški klasi?

Jednostavan zapis

A: No jo! Mejka tr otac su bili, otac je tiu puojt dielat, ta je biu drivodielac tr je Bieči dielau.

/0.08/ Mejka je bila duomu ... mi smo tili zi škole d'ojt, nam je tila ča skuhat, onda nute si aufgob, ali ča. No, takov van je biu žitak, po siromašku.

/0.19/ I moj muž je tiu ovde duojt i brat, kat su tili bit quod ali ča, na Božice aly ča. /0.27/ Pa sam rekla, ... je otac Bunkavi je ostau još biu. A mi smo se za vrte tr sam se trinajst liet mu z ubiedom vozila. /0.40/ Tr je tiu ... onda je biu dvi lieta uš kod nas prlje neg je umru. Onda je tiu reč – "Ča se ti nakuhaš!" Kuliko puti smo bili desetimi pri stoli? "Do će tiebe?" Kadar si dostanu jist i duoju domuom. /0.59/

C: Kakov stan ste vi nu dobu imali?

B: /0.54/ Mi smo imali, kot i sagder drugder je bilo ... tuo pohištvo je bilo normal kot sad, je sak imau kod sebe... Kuhinja i na spalo stanje. /1.05/ Za dicu je bilo to jako lipo, ka je tilo bit ... Kad zimy ni tilo bit sagdir teplo, se hiže, ne. Ali to je tyla bit vieža, no ta tren znam da ni tilo bit senek teplo, ali jedna hiža je bila senek tepla, no to smo bili si skupa rado, pominali. A i to je biu ta, ta, če ... ča ja velim, sedašni čas si ne želimo, da bude zope gonic se tako, ali tote su ljudi došli jako skupa. /1.27/ Si su se čuda pominali. Kod nas je bilo osebujno čuda ljudi, se ne od susiedou, daleko, va cieloj gasi kod nas. ... Tako, sami ni bilo jist. /1.37/ I se se tako, kojt je bilo on čas moguće, su se ljudi tako zis tim morali ... zadovuoljščinu su imali, ne.

B: /0.44/ Kad vi veliste od ditinstva. Mi smo se kod dite narodili pri lampi s petroljiom, a sada čemo muorat umrit med kompjuteri. /1.56/ Mi sy to ne moremo predstaviti sedašnji čas dobrostanje. Mi smo byly va tom zadovuoljni. To ni bilo svitila, ni bilo vodie. Mi smo živili

tako kot pruosti prlje kadien ... ni bilo ... dobrostane, /2.10/ ali mi smo bili si zadovuoljni, ne?
... Susiedi i si drugi su bili tako.

C: *Česa je se bilo za jist na primier kod dite, kad ste se zbudili? Ča je bilo na ručienje, kobasice, vuršta?*

B: /2.19/ Nei bəlo tako ... kod nas tako, tako čuda razlikou, i nismo tili. Kruh ili ... ča su bile žiemplje, ali kako, ja nie znam kako, če on čas biu Ali mi smo tyli kafe, ali kakao ali ... mjesa kroz jutro, ne. ...

C: *A ča su vaši roditelji dilali?*

B: /2.36/ Naši roditelji ... No, majka su bili domaćina, a naš otac su tržili. ... Se z drugoga čega dugovanja, ne. A onda je duošau buoj. Kad je buoj duošau, onda su imali, su si tako teretni auto kupili tr su ... zis tim tržili, ne.

/2.52/ Va prvu klas kad smo hodili, smo puočeli škuolu... Martinković Agica – to je isto bilo, ja sam biu njeu, kako éu reć, libling – ta me je tyla senek ziet sebi, tr smo se tili pominat. /3.06/ Onda i drugo lieto ili trieto lieto, ka je to bilo, u škuoli se zapisat, a onda je bilo oštire trideset, a četrdeset trieto lieto. ... Majka su mi rekli – "Puoj se zapisat sam, ja nimam lazno." /3.18/ I oni su bili bitiežnji. Ka su nam umrli, su oni bili pedes siedam, ja sam biu dvanajst liet star. Nego su rekli – "Kamo éeš se zapisat." Sam rekau – "Sam došau gospoji učiteljici Agici, ne." Onda me sopet zabrazila tr je rekla – Fabac mi dva smo sami za hrvatstvo. Mi smo se muorali mrvu i smijat, su rekli – "Ča éemo mi dva sami klas držat?" Ne? Si smo bili va nimški klasi⁹.

Tumač riječi

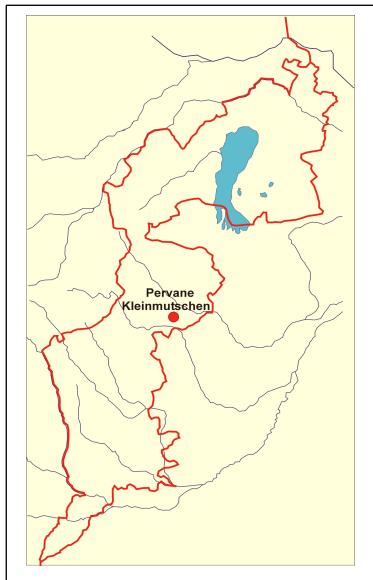
dijalektna riječ	gradišćanskohrvatski	stand. hrvatski	njemački
aufgōb	domaća zadaća	domaća zadaća	Aufgabe, Hausaufgabe
bitiē·žní	betežan, bolestan	bolestan	krank
Bunkávi	Bunkava (dio sela)	Bunkava	Bunkawa (Ortsteil)
dobrostā·ne	dobrostanje, blagostanje	blagostanje	Wohlstand
dostánu	dostati	dobiti	bekommen
dugovā·ňa	dugovanje, predmet, produkt	roba, predmet, stvar	Ware, Gegenstand, Ding
gā·si	ulica	ulica	Gasse
gónc	zizma, potpuno	potpuno, sasvim, posve	ganz
xīza	soba	soba	Zimmer
klâ·š (ž. r.)	razred	razred	Klasse

lă'zno imati	imati lazno	imati vremena	Zeit haben
mějka	majka	majka	Mutter
mřvu	mrvu, malo	malo	wenig, bisschen
osebūjno	osebujno, osebito	osobito, naročito	besonders
pomřnat se	pominati se, razgovarati se	govoriti, razgovarati	
přle	prlje, prije	prije	früher
pruđsti	prost, jednostavan, skroman	jednostavan, skroman	einfach
sének	svenek, uvijek	uvijek	immer
stă'ne	hiža, stan	kuća	Haus, Gebäude
svitila	rasvitljenje	rasyjeta	Beleuchtung
vjêza	veža, kuhinja	kuhinja	Küche
vřte: Za vrte	vrt: Za vrti/Zavrty (ulica)	vrt: Za vrti/Zavrty [Za vrtovima]	Friedhofstraße
zabrézila	pogladiti po licu	pomilovati po licu	die Wange streichen
žope	opet	opet	wieder
žítak	žitak, život	život	Leben

Opis govora Pandrofa:

- 1) Govor je tronaglasan – fonološki je relevantna kvantiteta sloga (dugo ~ kratko), intonacija je relevantna u dugom slogu (uzlazno ~ silazno). I kratki i dugi slog može se ostvariti poludugo. Kratki je naglasak s ultime prešao na penultimu; na penultimi kratki se naglasak većinom čuva. U govoru postoje i nenaglašene dužine, prednaglasna i zanaglasna, koje se mogu skratiti u poludužinu. U zadnjem slogu ~ i ^ mogu alternirati – *otř:ž : otā:c*.
- 2) Jat je dao *i* i *e* (koji se dalje može diftongirati kao i svako drugo *e*) – *t̄la, jřst, dv̄ : l̄ěta, diělat*.
- 3) Šwa je uglavnom dalo *a*, osim u pridjevu 'sadašnji' – *sam, otā:c, kada, sáda : sedā:šni*.
- 4) Srednji vokali *e* i *o* fakultativno se diftongiraju u *ie* i *uo* – *l̄ěta, t̄iěbe : puōjt, duō:jdu, dom̄uo:m, muōrať*, a dvoglas *uo* može biti i malo labijaliziran – *d̄uō:šau*.
- 5) Nazal *q* dao je *u* – *sū:sjedi, mřvu*.
- 6) Slogotvorno *r* je fonem, nastao primarno i sekundarno – *tr, mřvu*.
- 7) Velar *x* gubi se u skupu *xt* – *t̄li*, inače se čuva – *xřvā:tstvo, kúxiňa, xiža*.
- 8) Završno *l* i *v* dali su poluvokalno *u* – *b̄iu, diělau, tiu : rāzlikou, sū:sjedou*, a iza *r* završno je *l* dalo *u* – *umru*.

- 9) Čuva se skup *jt* – *d^uō:jt*.
- 10) Palatali *č*, *ž*, *š* mogu se ostvariti mekše, što u tekstu nije posebno označeno.
- 11) U polaznom *vəs(-)* *v* je ispalo – *si*, *ságdir*.
- 12) Prijedlog *və* dao je *v*, *va* ili se gubi – *va p̄rvu*, *va n̄mški*, *va tō:m*, *va c̄jēloj*, *tr* je *Biē:či diē:lau*.
- 13) Potvrđen je navezak u prilogu *tōte*.
- 14) Infinitivni je nastavak *-t*, *-t̄* – *d^uō:jt*, *skūxat* : *ret̄*.
- 15) Upitno-odnosna zamjenica za neživo je *čā||ča*.
- 16) U 2. l. mn. prezenta nekih glagola čuva se *-ste* – *vel̄:ste*.
- 17) Potvrđena je pokazna zamjenica m. r. jd. – *tā: 'taj*'.
- 18) Pridjev 'topao', odnosno prilog 'toplo' javljaju se u prijevojnem liku *tepl-* – *tepla*, *tēplo*.
- 19) Potvrđena je deklinacija glavnoga broja – *desetimi*.
- 20) Potvrđen je redni broj N s. r. jd. *triē:to*.
- 21) Radnja koja se ponavlja u prošlosti izriče se glagolskom konstrukcijom glagolskoga pridjeva radnog pomoćnoga glagola "htjeti" i infinitivom glavnog glagola – *je tiu duō:jt i brā:t, su tili bit, je tiu ret̄*.
- 22) Za izricanje poštovanja upotrebljava se oblik 3. l. mn. – *mājka su mi rēkli, i oni su bili bitjē:žni, ka su nam ūmrli*.



Pervane/Kleinmutschen (Dolinci)

Prv



Geografsko odredjenje: A, Gornjopuljanski kotar, od 1971. skupa s Mučindrofom, Frakanavom i Dolnjom Puljom je stvorrena veleopćina Frakanava-Dolnja Pulja

Povijesne varijante imena: Prvi spomen 1570. kot Ujfalu; 1609. kot Pervan; 1647. Pervan alias Tottfalu; 1773. Klein Mutschens, Pervanz, Pervane; 1863. Klein-Mutschens, Pervány; 1903. Pervány, Kleinmutschen; 1922. Kleinmutschen; 2000. Kleinmutschen – Pervane

Kada su se doselili Hrvati: 1567. je gospodar Sennyey naselio Hrvate.

Gospodar sela: Senney

Crikva: Sv. Nikola, uzidana 1870., proširena 1961.

Iz štatistike:

1900. sbst. 347: 238 Hrvatov (68,6 %), 50 Nimac (14,4 %), 58 Ugrov (16,7 %)

2000. sbst. 1248

2011. sbst. 1180

Obitelj Sennyey sa sjedišćem u Mučindrofu utemelji oko 1567. ljeta ovo malo selo. Pretpostavlja se, da su Hrvati od utemeljenja sela bili ovde udomaćeni. Moguće je, da su si ime sela *Pervan* donesli sa sobom iz svoje stare domovine, ugarsko *Ujfalu* znači, da je govor o novom selu.

Govornik: MH, rođ. 1948. (A)

Ispitivačica: Renate Fazekas, 2013. (B)

Govor analizirali i priredili: Josip Lisac i Robert Špralja

Stručni zapis

B: /0.00/ Kakove priredbe su oš va seli u toku leta? Se drži kakov mesopust?

A: Né:, mesopú:s^t se úr ... ur dū:go ne ... ne dérži óvde. Ako pē:rže, došek smo mi: bý·li..., ónda smo ... Dá:, ónda smo se tili ublíť zá ... za mesopú:sne dē:de, né. /0.19/ Onda smo imáli tje: bije:le gá:te, smo si tili slá:me, to je bī:lo po ... po si s̄i:e:li kadé... Ili mā:ni, mā:ni dičá:ki su se za bá:bice tili ubli:ít. A sámo vako ča j ostá:lo, ča se j oš dē:ržalo, to je tu: škrebeta:ne pred ... pred ... pred Vá:zmi. To zná:či óvde j sénék dic:e:, pā:r dicje: oš sénék ki:... ki: e:dno lē:to idu, onda zná:n édno lē:to né:, ónda dvi: tri: lèti zópet idedu, ali sénék se uo:v ó:bičaj ponovi:, to zná:či da... I lē:to^s su bī:li škrebé:tat. Kad smo bī:li mā:li, ónda smo oš tili pu:jt já:čit boži:ne já:čke pred ... pred Božíti, na Bá:dňak pag na Stá:ro lē:to. /1.10/ Ali tóga zaprávo isto dugo već ni:. Tó se j ... to se j vrije:da zgu:bí:lo. Kad smo bý... mi: bý:li mā:li, ónda su, zná:n oš ... zná:n pā:r lē:t da su ... da su ... o ... dičá:ki oš išli já:čit, ónda se j pák to zgu:bí:lo.

B: Dobro. A vi s'e sada va mirovini, zis čim se bavite?

A: /1.34/ Sad poči:van. Nojò, já: se bá:vin, ja oš iman o ... vinu:grad, véliki vinu:grad, ta: stoji: dós dē:la cē:lo lē:to. Onda iman ... če:le iman, oko trideset košítev iman tóte i ziš če:lami je isto dós dē:la cē:lo lē:to, to zná:či zaprávo od ... od ... od ... od protuli:ta, od ... od ... od apri:la dō, móren ré:t, do počje:tku, sredinu septé:mbéra je zaprávo sénék dē:la. To zná:či dā:... se móradu če:le priprávit na protuli:te, ónda glé:dat da je sē u rjé:du, a ónda po rjé:du se móra glé:dat da ... da se mijé:d vā:n znimje ako gá: je. /2.20/ To zná:či – pē:rvo ... pē:rvo ča vā:n znimjemo – to je rē:pca, onda du:je pak... ča j nā:š glá:vna úroda, to je pák maga:c̄, pa ónda du:je ož lí:pa, pák ... pák ... kostá:ni. A sáda mó:re bit da j oš čá: va lózi ili kot sú:nčani ru:ž. To zná:či sénék dē:la, to zná:či da sáda kad zá:dne, sad móran porámat du:lik, zá:dne ká:ste, ónda to móran, tje: ramíte porámat ná se strá:ni, ónda móran če:le naké:rmit, tako da su dō ... sredine septé:mbera, da san gó:ov, a u zí:mi je isto dē:la, ónda se móra zópet urjé:dit za ... za drúgo lē:to, onda se móradu növi ramíti nači:nat i či:stít sē, tako da je dós zá:ba:ve. /3.05/

Jednostavni zapis

B: /0.00/ Kakove priredbe su oš va seli u toku leta? Se drži kakov mesopust?

A: Ne, mesopus^t se ur... ur dugo ne ... ne derži ovde. Ako perže, došek smo mi bili..., onda smo ... Da, onda smo se tili ublić za ... za mesopusne dede, ne. /0.19/ Onda smo imali tie biele gaće, smo si tili slame, to je bilo po ... po si sieli kade... Ili manji, manji dičaki su se za babice tili ublić. A samo vako ča j ostalo, ča se j oš deržalo, to je tuo škrebetanje pred ... pred... pred

Vazmi. To znači ovde j senek dicie, par dicie oš senek ki ... ki e^dno leto idu, onda znan edno leto ne, onda dvi tri leti zopet idedu, ali senek se uov običaj ponovi, to znači da... I letos su bili škrebetat. Kad smo bili mali, onda smo oš tili puojt jačit božićne jačke pred ... pred Božići, na Badnjak pag na Staro leto. /1.10/ Ali toga zapravo isto dugo već ni. To se j ... to se j vrieda zgubilo. Kad smo mi bili mali, onda su, znan oš ... znan par liet da su ... da su ... e ... dičaki oš išli jačit, onda se j pak to zgubilo.

B: Dobro. A vi ste sada va mirovini, zis čim se bavite?

A.: /1.34/ Sad počivan. Nojo, ja se bavin, ja oš iman e ... vinograd, veliki vinograd, ta stoji dos dela celo leto. Onda iman ... čele iman, oko trideset košičev iman tote i ziš čelami je isto dos dela celo leto, to znači zapravo od ... od ... od ... od protulića, od ... od ... od aprila do, moren reć, do počietku, sredinu septemb^era je zapravo senek dela. To znači da ... se moradu čele pripravit na protuliće, onda gledat da je se u riedu, a onda po riedu se mora gledat da ... da se mied van znimje ako ga je. /2.20/ To znači – pervo ... pervo ča van znimjemo – to je repca, onda duojde pak... ča j naš glavna urođa, to je pak magacl, pa onda duojde °ž lipa, pak ... pak ... kostanji. A sada more bit da j oš ča va lozi ili kot sunčani ruož. To znači senek dela, to znači da sada kad za^dnje, sad moran poramat duolika, zadnje kaste, onda to moran, tie ramiće poramat na se strani, onda moran čele nakermi, tako da su do ... sredine septembra, da san got^uov, a u zimi je isto dela, onda se mora zopet uriedit za ... za drugo leto, onda se moradu novi ramići načinjat i čistit se, tako da je dos zabave. /3.05/

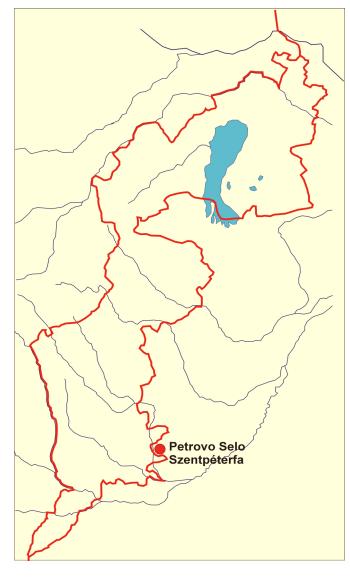
Tumač riječi

dijalektna riječ	gradišćanskoхrvatski	standardnoхrvatski	njemački
dōšek	dokle	dok, dokle god	solange
jā:čit	jačiti	pjevati	singen
jā:čka	jačka	pjesma	Lied
kosta'ni	kostanj	kesten	Kastanie
ká·sta	ormarić, škrinja	ormarić, škrinja	Kasten
lóza	loza, šuma	šuma	Wald
magá·c!	akacija	akacija, bagrem	Robinie, Akazie
naké·rmit	nakrmiti	nahraniti	füttern
pé:rže	prije, prlje	prije	früher
porámat	odstraniti, pospravlјati	ukloniti, pospremati	wegräumen
ramíte	okvir	okvir	Rahmen
ré:pca	vrebac	vrabac	Sperling
sének	svenek, uvijek	uvijek	immer
sú:nčani ruô:ž	sunčenica, suncokret	suncokret	Sonnenblume

úrođa	urodja, litinja	ljetina, urod	Ertrag
vrijé:da	vrijeda, skoro	odmah, uskoro	bald, gleich
zná:n	znamda	možda	vielleicht

Opis govora Pervana:

- 1) Govor Pervana je dvonaglasni (*dičá:ki, má:li, nači:nat; óvde, imáli, kadé*), s izgubljenim akutom. I kratki i dugi slog može se ostvariti poludugo. Nenaglašene duljine su isključivo poluduge (*zgu:bí:lo, dvi:tri:, zá:ba:ve*).
- 2) Jat je ikavsko-ekavski (*dičá:ki, protulí:te; dě:de, cě:lo, lě:to*).
- 3) Šwa je dalo *a* (*ča||čá:, va*). Dolaze primjeri jake vokalnosti: *kadé, Vá:zmi*.
- 4) Javljuju se diftonzi *je* (*vrijé:da, mje:d*) i *uo* (*vinuo:grad, duó:jde*), s time da se diftong može javiti i izvan akcenta (*gó:t"ov*), očito nakon što je akcent prenesen na prvi slog i nakon što je prethodno došlo do duljenja samoglasnika u zatvorenu slogu. Kako smo već vidjeli, javlja se i dugo nediftongirano *e* (*gle:dat*).
- 5) Slogotvorno *l* i stražnji nazal dali su *u* (*dúgo||dú:go, su*).
- 6) Samoglasnici se gube manje ili više redovito (*já:čit, vá:ko*).
- 7) Slogotvorno *r* realizira se kao *er: pě:rvo, děrži*.
- 8) *J* se gdjekad gubi (*édno||é:dno*).
- 9) Na kraju riječi neredovito dolazi do obezvučivanja (*od apri:la, vinuo:grad*), a i do gubljenja završnoga dentala (*dós*) ili do njegova slabljenja (*mesopú:s'*).
- 10) Neredovito je i ozvučivanje kao *pag*, uz češće *pak||pák*, a uz *oš||oš* dolazi i *ož*.
- 11) Razumije se, došlo je do asimilacije (*ziš čé:lamí*).
- 12) Razlikuju se *č* i *t* (*počí:van, od protulí:ta*).
- 13) Završno *m* u nastavcima prelazi u *n* redovito (*móren*).
- 14) *L* prelazi u *j* (*se znimje*), a *x* se gubi (*tili, po si sié:li*).
- 15) Redovito je *si* ili slično, s izgubljenim inicijalnim *v*.



Petrovo Selo/Szentpéterfa (Štoji, Mađarska)

PS



Geografsko odredjenje: H, županija Vas

Prvi spomen: 1221. kot Ecclesia S. Petri; sto ljet kašnje, 1365. Zempeturfalua; 1784. se prvi put pojavlja hrvatski oblik Petrowosello; 1898. Szentpéterfa, od 1919. do 1923. pripada Austriji; Szentpéterfa – Petrovo Selo.

Kada su se doselili Hrvati: Sredinom 16. st., od 1549. ljeta početo

Gospodari sela: Erdödy, gospošćina Eberava

Crikva: Sv. Petar i Pavao. Crikva je stala jur u 15. st., u 17. st. je barokizirana.

Znamenitosti: Spomenik *Communitas fidelissima*; 1999. je dostalo selo od MHI nagradu "Najselo"; u selu rodjeni: svećenik i redatelj dr. Štefan Geošić (*1927.), novinarka i pjesnikinja Timea Horvath (*1967.), profesor i pjesnik Lajoš Škrapić (1938.-2016.).

Iz statistike:

1900. sbst: 1426: 1103 Hrvati (77,3 %), 187 Ugrov (13,1 %)

2001. sbst. 1076: 630 Hrvatov, 433 Ugri

2011. sbst. 1046: 792 Hrvati

Prvo pismeno imenovanje je datirano s ljetom 1221. Selo je utemeljeno rodom Jaak, kasnije su se većputi minjali vlasnici. Hrvatsko stanovništvo je u Petrovom selu vjerojatno naselio Peter Erdödy iz Moslavine. Ljudi su bili izloženi stalnomu minjanju posjednikov sela. Pri razgraničenju je Petrovo Selo prvo pripalo Austriji, ka je za selo zaminila 1923. ljeta općine Rattersdorf i Liebing u okolini Kisega. Početkom 20. stoljeća dojde do odseljenja stanovništva iz gospodarstvenih razlogov u Ameriku. Danas postoji u Petrovom Selu granični prijelaz u Austriju.

Govornica: LH, rođ. 1940. (A)

Ispitivačica: Eszter Bosits Skrapitsne, sn. 2015. (B)

Govor analizirale i priredile: Sanja Vulić i Edith Mühlgaszner

Stručni zapis

B: No najprvo ču Vas pitat kako Van je ime pa kada, kad ste se rodili.

A: /0.05/ (...) november huszonnégy [11. 24.] san se rodila u Petrovom Selu, pá·ķ u školu san ovdé išlá, a kađ san bi:la sedamná:js li:t, ondač san ur pró·šla u Pe·štu, onde san služila, tri: liti dugo san vá:ko bete:žnu dicu upravļa:la, tri: liti. Ónda san dō·šla domuo:n u nové:mberu, a u januaru san se já: ónda úr udá:la. /0.34/ S dvá:jsetimi liti san se já: ur udá:la, paķ xát s mužen skúpa, k ní:n san se udá:la, ovdé su négovi starji: bi:li oš, otac néguo:v su bete:žni bi:li, ni: su s rukuon več niš ni:su mogli, blá:go su imáli, já: san ónda ovdé ur blá:go karmila, krá·vu dojila, oš doma nigdá:r ní:san, ovdé san i krá·vu dojit morála kad ni: nisu mogli, a mó:j mu:ž je u kolxóz išal sáki dá:n ú:jtro. /1.07/ Uo:n je pódno:č mógal duó:jt, já: san pódno:č móglia i blá:go nastanit, bike smo dáržali, sví:ne smo si dáržali. Kó:koše, segá smo imá:li mi ónda ovdé. Ónda je bi:l, što su bi:li mojéga mu:ža otac, ni: su imáli ur ednú bete:žnu sestru, i ná j ovdé s ná:mi bi:la. /1.30/ Nò, ónda se za tri: liti, skoro četiri liti, se pri na:s parvá: divičica narodila, al zamá:n smo tri: xiže imáli, sì smo u ednuo:j xiži bi:li u zimi. Sì. Sì skúpa ovdé.

B: Tot se kurilo?

A: /1.48/ Tó:t se kurilo, dá. A što je vélika xiža bi:la, námo se ni: smilo pruo:jt spát, kađ su mogli réč to je nò:va xiža. A za dvi: liti je dō·šal ónda dicá:k, mórenime réč, Féri je dōšal ónda. Nò, ónda za četiri liti je dōšla zópet edná divičica.

/2.09/ Divičica je ovdé oš, tó: j sriča, Mónika, s truo:jón dicuó:n. No sá je oš neg dōbro da su zá:no Mónikina dicá ovdé, nè, ni: mi pomó:žu zá:no, sé, sád več blá:ga ni:mamo, nek tí pá:r kokuq:š, oš i sví:ń več ni:mamo, tó: ur ní: karmu, paķ ónda meni mi:so gotovo donešu, paķ smo xát sád váko li:po. /2.35/

Jednostavnini zapis

B: No najprvo ču Vas pitat kako Van je ime pa kada, kad ste se rodili.

A: /0.05/ ... november huszonnégy (11. 24.) san se rodila u Petrovom Selu, pak u školu san ovde išla, a kad san bila sedamnajs lit, ondak san ur prošla u Peštu, onde san služila, tri liti dugo san vako betežnu dicu upravļala, tri liti. Onda san došla domuon u novemberu, a u januaru san se ja onda ur udala. /0.34/ S dvajsetimi liti san se ja ur udala, pak hat s mužen skupa, k njin san se udala, ovde su njegovi starji bili oš, otac njeguov su betežni bili, ni su s rukuon več niš nisu mogli, blago su imali, ja san onda ovde ur blago karmila, kravu dojila, oš doma nigdar nisan, ovde san i kravu dojit morala kad ni nisu mogli, a moj muž je u kolhoz išal saki dan

ujtro. /1.07/ Uon je podnoč mogal duojt, ja san podnoč mogla i blago nastanit, bike smo daržali, svinje smo si daržali. Kokoše, sega smo imali mi onda ovde. Onda je bil, što su bili mojega muža otac, ni su imali ur ednu betežnu sestru, i na j ovde s nami bila. /1.30/ No, onda se za tri liti, skoro četiri liti, se pri nas parva divičica narodila, al zaman smo tri hiže imali, si smo u ednuoj hiži bili u zimi. Si. Si skupa ovde.

B: Tot se kurilo?

A: /1.48/ Tot se kurilo, da. A što je velika hiža bila, namo se ni smilo proujt spat, kad su mogli reč to je nova hiža. A za dvi liti je došal onda dičak, moren ime reč, Feri je došal onda. No, onda za četiri liti je došla zopet edna divičica.

/2.09/ Divičica je ovde oš, to j sriča, Monika, s truoj^{ən} dicuon. No sa je oš neg dobro da su zano Monikina dica ovde, ne, ni mi pomožu zano, se, sad več blaga nimamo, nek ti par kokuoš, oš i svinj več nimamo, to ur ni karmu, pak onda meni mieso gotovo donesu, pak smo hat sad vako lipo. /2.35/

Tumač riječi

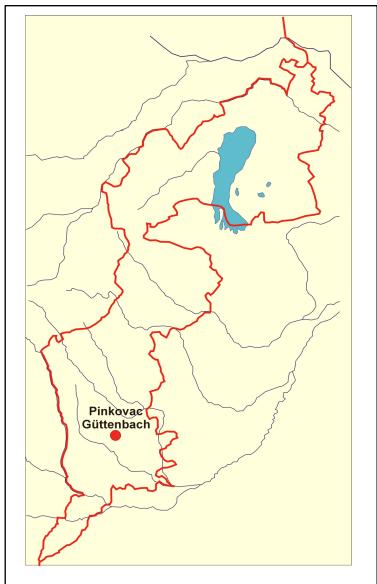
dijalektna riječ	gradišćanskoхrvatski	stand. hrvatski	njemački	mađarski
blá:go nastanit	urediti blago	opskrbiti stoku	das Vieh versorgen	etetni, ellátni az állatokat
ednú	jedna	jedna	eine	Egyet
karmila	krmiti	hraniti stoku, krmiti	füttern	etetni, etet
kurilo	kuriti, grijati	grijati, ložiti	heizen	fűteni, fűt
lít:liti	ljeto	godina	Jahr	év
ná	ona, ta	ona, ta	sie, die, diese	ő, az
ni:	oni	oni	sie, die, diese	ők, azok
oš/oš	još	još	noch	még
pódno:č	pod večer, navečer	uvečer, navečer, podnoć	gegen Abend, abends	estefelé, este
sá	sad, sada, uprav	sada, baš	jetzt, gerade	most
sáki	svaki	svaki	jeder	mindenki
segá	svega	svega	von allem	mindent
starji:	roditelji	roditelji	Eltern	szülők
upravlja·la	podvarati	njegovati	pflegen	ápolni, ápol, gondozni, gondoz

xát	tako, pa	tako, pa	so, nun, eben	így, éppen
xiže	soba	soba	Zimmer, Stube	szoba
zamá:n	zaman	uzalud	umsonst	ingyen
zópet	opet, nanovič	opet, ponovo	wieder, erneut	megint, ismét

Opis govora Petrovog Sela:

- U govoru Petrovoga Sela ostvarena je opozicija po kvantiteti (dugo ~ kratko), a izostaju opozicije po intonaciji. Dugi i kratki naglasak mogu se ostvariti na svim slogovima u riječi. Dugi i kratki vokali fakultativno se mogu realizirati poludugo. Mogu se realizirati zanaglasne dužine nakon kratkoga naglaska, npr. u prefiksalm tvorenicama.
- Jat je dao *i*, npr. *divičica*, *dičák*, *sriča*, *dvi: liti*, *smilo*, *li:po*, uz poneki ustaljeni ekavizam – *ovdě*.
- Refleks poluglasa je *a – sád*.
- Nazal *e* dao je *e* koje se može diftongirati kao svako drugo *e – mie:so*.
- Nazal *ø* dao je *u – s mü:žen*, *s rukuö:n*.
- Dugi i poludugi srednji vokali *e* i *o* često diftongiraju – *mie:so*, *néguö:v*, *rukuö:n*, *uo:n*, *duo:jt*.
- Realizira se slijed *ar* na mjestu slogotvornoga *r – parvá:, dáržali, karmila*.
- Vokal *e* u završetku *er* u posuđenim nazivima mjeseci (od 9. do 12. mjeseca) čuva se u kosim padežima – *nové:mber*, *u nové:mberu*.
- U glagolskom pridjevu radnom čuva se završno *l – išal*, *mógal*, *bi:l*, *dóšal*.
- Protetsko *j* izostaje – *edná*, *ednuö:j*, *öš*.
- Izostaje razlika između *č* i *ć* – *divičica*, *dičák*, *četiri*, *sriča*, *réc*, *pódno:č*, *več*.
- Velar *x* je potvrđen na početku riječi – *xiža*, i u sredini riječi u posuđenici *kolxóz*.
- Labiodental *f* potvrđen je u posuđenici iz mađarskoga – *Féri*.
- U padežnim oblicima i u glagolskim prezentskim oblicima umjesto završnoga nazala *m* realizira se nazal *n*, npr. *u Petróvon*, *s mü:žen*, *s rukuö:n*, *san se*, *ni:san*, *móren*.
- Čuva se skup *jt – duö:jt*, *pruö:jt*.
- Prijedlog *və* dao je *u*, npr. *u Petróvon Selü*, *u škólu*, *u Pé:štu*, a prefiks *və -* također je dao *u-*, npr. *udá:la*, *ú:jtro*.
- U polaznom *vəs(-)*, *v* je ispalio, npr. *sáki dá:n*, *segá*, *si skúpa*.
- Iz završnoga skupa *st* reducira se *t – sedamná:js*.
- Zvučnost opstruenata prestaje biti fonološki relevantna: bezvučni se često ozvučuju – *pá:k u*, *ondaķ san*, a zvučni se ispred bezvučnih obezvučuju – *kad san*, *kad su*.

20. Početno nenaglašeno *o* u osobnim zamjenicama i u pojedinim prilozima ispada – *kad nǐ: nisù mögli, nǐ: su imāli, vā:ko, nāmo.*
21. Zanaglasno kratko *u* reducira se u prilogu *ū:jtro.*
22. Upitno-odnosna zamjenica (koja nije za osobu) je *što.*
23. Uz brojeve od dva do četiri u muškom se i srednjem rodu rabe oblici s nastavkom *-i* – *tri: liti, četiri liti.*
24. Odnosni pridjevi na *-ov* imaju zamjeničko-pridjevnu sklonidbu, npr. u toponimu *u Petròvon Selù.*
25. Glavni brojevi se dekliniraju – *S dvà:jsetimi liti.*
26. Infinitivni je nastavak *-t, -č – dojít, duó:jt, réč.*
27. Brojevi druge dekade (od 11 do 19) tvore se sufiksom *-najst*, ali se iz završnoga *st* reducira *t* pa je sufiks *-na:js – sedamná:js.*
28. Rabi se prijedložna sveza tipa *pri na:s.*
29. Pod utjecajem njemačkoga jezika rabi se oblik za 3. osobu množine kao izraz poštovanja prema pojedincu – *otāc negúo:v su beté:žni bi:li.*
30. Radnja koja se ponavlja u prošlosti izriče se glagolskom konstrukcijom glagolskoga pridjeva radnoga glagola „moći“ i infinitiva glavnoga glagola – *Uò:n je pòdno:č mögal duó:jt; kad su mögli réč to je nò:va xiža.*
31. Rabi se imenica *sviňa*, npr. *svi:ńe smo si dáržali.*



Pinkovac/Güttenbach (Južni čakavci)

Pkv



Geografsko određenje: A, Novogradski kotar

Povijesne varijante imena: Prvi spomen 1333. kot Rud; 1427. Wyfalu; 1428. Kiettnipakh; 1538. Wyffalw; 1572. Vy falu; 1576. Gyettenpach; 1599 Gyettenpach; 1619. Pinkavecz seu Pinkocz; 1697 Pinkovacz; 1757. Gietenbach; 1873. Pikócz, Guttenbach; 1903. Pinkócz; 1922. Güttenbach; 2000. Güttenbach – Pinkovac

Kada su se doselili Hrvati: Početo s ljetom 1538.

Gospodari sela: Peter Chech, Battyány

Crikva: Do 1847. pripada fari Sv. Mihalj, od 1847. do 1945. k Novoj Gori. 1757. imaju kapelicu sv. Patricijuša, ka je 1837./38. proširena turmom. Crikva je izgradjena stoprv 1930. ljeta i posvećena sv. Jožefu.

Znamenitosti: Najselo 1996.; u selu je rodjen Leo Stubić (1932.-2002.).

Iz štatistike:

1900. sbst. 910: 699 Hrvatov (76,8 %), 96 Nimac (10,6 %), 113 Ugrov (12,4)

2001. sbst. 1026: 791 Hrvat, 187 Nimac

2011. sbst. 940

Ljeta 1427. se selo spominje kot „Újfalu“, ada Novo Selo, a jur ljeto dan kasnije se naziva i nimškim imenom Kiettnipakh, ča vjerojatno kani reći, da leži na Dobrom potoku. Prema današnjemu znanju selo nikada nije bilo potpuno opustošeno, ar još u 17. stoljeću nosi skoro polovica stanovništva nimška prezimena. Zemljposjednik Batthyány je u prazne dvore naselio hrvatske doseljenike. Prva hrvatska imena su poznata iz urbara 1576. ljeta. Gospodarstveno težišće je sve do sredine 20. stoljeća ležalo u poljodjelstvu i lozarstvu. Kasnije, proširenjem mobilnosti, su ljudi počeli iskati posao izvan sela u veći centri. Danas ima Pinkovac značajan društveni život, u kom se nudjaju mogućnosti za gajenje hrvatskoga jezika i kulture.

Govornica: MS, rođ. 1943. (A)

Ispitivač: Robert Wukovits, sn. 2014. (B)

Govor analizirale i priredile: Sanja Vulić i Edith Mühlgaszner

Stručni zapis

B: /0.00/ A kadi si se rodila?

A: U Pinkovcu dvá:jsetoga má:ja jézero d'évetsto tri:četrdéseto lié:to.

B: Reči mi, kako je bi tako žitak sakidanji u familiji!

A: Jó: u jútro zné:n da je móglia, kad smo se mógli stát, brát pak já:, ónda je má:ti móglia nén kofej načinít. Tò smo mógli pojis. Ónda nén je móglia i krú: što sôbèn dát za pá:uzu, pak ónda smo mógli u škó:lu pró:jt. /0.30/ Ot škó:le smo mógli domù dój:jt, a dóma su ur mógli má:ns čé:kat bá:ba pak dída, kad pak má:ti su móglia ur čé:kat, xát čemo se ná poje odvès. Vi: morá:te ná: poju ónda krá:ve pá:s. A smo mógli ræč, a kád čemo si zadáču spisát – knuþó:či. Kad smo mógli knuþó:či domù duþ:jt smo mógli skódop tú: petrºó:lsru lú:mpu nažgá:t, pak tå: je móglia na stolu stá:t, smo mì: mógli zadáču pí:sat. A kulíkrat smo mógli i zaspát kod tje: zadáče.

B: To znači štroma oš nij bilo.

A: /0.57/ Né, né.

B: Kada je doša?

A: Kada je dò:šal štò:m? To je morá:lo bit dvá:pedesié:to, tåko dvá:pedesié:to líto.

Paþ máti je na móju dícu skýbila, a já: sém móglia ovdé... B: Ti si mogla... A: dílat. Dicá su išli u Pinkovcu u škó:lu četire líta. A dícu smo ali učili po xrvá:cku i po ní:šku. Mì: smo se pominali – moja máti pak otác su se s dicé:n po xrvá:cku, a já: sən se š ními po ní:šku. Kad je mû:ž bi: Ní:mac.

B: Povidala si mi, da si morala i na polju dilat. Znači, da ste imali i blaga doma.

A: /1.24/ A imáli smo. Mì: smo imáli úvik tåko °ko tri: sví:né, tje: : smo si mógli énda sá:mi xoxt zaklát za nq:s, pak ónda smo imáli kókoše, i gúske smo imáli, i rá:ce i końa ednó:ga.

A mºó:j otác je nači:ná: tje: metlé, pak énda je móglia tje: mè:le košá:rke, krušne košá:rkice smo mógli ræč. Tje: košá:rke je q:n pljé:. Ónda je ú:r otác záča u Bečú dilat, a máti, ná: je bi:la dò:ma... /1.51/

Jednostavni zapis

B: : /0.00/ A kadi si se rodila?

A: U Pinkovcu dvajsetoga maja jezero devetsto tričetrdeseto lieto.

B: Reči mi, kako je bi tako žitak sakidanji u familiji!

A: Jo u jutro znén da je mogla, kad smo se mogli stat, brat pak ja, onda je mati mogla nén kofej načinít. To smo mogli pojis. Onda nén je mogla i kru što sobèn dat za pauzu, pak onda smo mogli u školu projt. /0.30/ Ot škole smo mogli domù dojt, a doma su ur mogli maisns čekat

baba pak dida, kad pak mati su mogli ur čekat, hat čemo se na poje odves. Vi morate na poj u onda krave pas. A smo mogli rəč, a kad čemo si zadaču spisat – knuoči. Kad smo mogli knuoči domū duojt smo mogli skodop tu petrolsku lumpu nažgat, pak ta je mogla na stolu stat, smo mi mogli zadaču pisat. A kulikrat smo mogli i zaspasat kod tie zadače.

B To znači štroma oš nij bilo.

A: /0.57/ Ne, ne.

B: Kada je doša?

A Kada je došal štrom? To je moralo bit dvapedesieto, tako dvapedesieto lito.

Pak mati je na moju dicu skrbila, a ja səm mogla ovde ... *B: Ti si mogla...* A:... dilat. Dica su išli u Pinkovcu u školu četire lita. A dicu smo ali učili po hrvacku i po nišku. Mi smo se pominali – moja mati pak otac su se s dicən po hrvacku, a ja sən se š njimi po nišku. Kad je muž bi Nimac.

B Povidala si mi, da si morala i na polju dilat. Znači, da ste imali i blaga doma.

A /1.24/ A imali smo. Mi smo imali uvik tako ^oko tri svinje, tie smo si mogli qnda sami zaklat za nəs, pak onda smo ⁱmali kokoše, i guske smo imali, i race i konja ednoga.

A muoj otac je načinja tie metle, pak ənda je moga tie məle košarke, krušne košarkice smo mogli reč. Tie košarke je qn plie. Onda je ur otac začə u Beču dilat, a mati, na je bila doma...

/1.51/

Tumač riječi

dijalektna riječ	gradišćanskohrvatski	stand. hrvatski	njemački
bà·ba pak dida	stariotac i staramati	baka i djed	Großeltern
domū	domom	kući	nach Hause
dvapedesieto	pedeset drugo	pedeset i drugo	zweiundfünfzigste
edno:ga	jedan	jedan	ein
knuo:či	navečer	navečer	abends
kofej	kafe	kava	der Kaffee
kru:	kruh	kruh	Brot
lito	ljeto	godina	Jahr
mājsns	najvećkrat	najčešće	meistens
ná:	ona	ona	sie
petr <u>o</u> :jsku lù:mpu	petrolejska lampa	petrolejka, petrolejska svjetiljka	Petroleumlampe
plié:	plesti	plesti	flechten
po ni:šku	po nimšku	njemački	deutsch
poje	polje, lapat	njiva	Feld

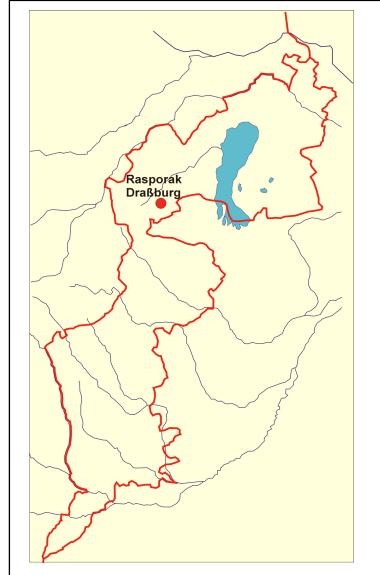
pojis	pojisti	pojesti	essen
skódop	stopr	tek	erst
skrbila	čuvati	čuvati, paziti	achten,
stát	stati	ustati	aufstehen
stá·t	stati	stajati	stehen
xojt	eto, jednostavno	jednostavno, ta	halt, eben
záčə	početi, začeti	početi	beginnen, anfangen

Opis govora Pinkovca:

- 1) Govor je dvonaglasan – fonološki je relevantna kvantiteta sloga (dugo ~ kratko). Dugi slog može se ostvariti poludugo. Razlike u intonaciji (ulazno ~ silazno) fonološki su nerelevantne realizacije dugoga i poludugoga sloga. Naglasak se realizira na svim slogovima. Prednaglasne nenaglašene dužine se javljaju u višesložnim riječima s naglašenim posljednjim sloganom.
- 2) Jat je dao *i* – *dicā*, *dida*, *dīlat*, *Nī·mac*, *ūvik*, *līto*, iznimno *e* (koje se fakultativno može diftongirati kao svako drugo dugo *e*) – *līē·to*, *ovdē*.
- 3) Refleks poluglasa je *a*, npr. *otāc*, *Nī·mac*.
- 4) Nazal *ɛ* dao je *e*, koje se dalje diftongira kao svako drugo *e* – *tri:četrdēseto*.
- 5) Nazal *ɔ* dao je *u* – *mū:ž*.
- 6) Srednji vokali *e* i *o* fakultativno se diftongiraju u *ie* i *uo* – *līē·to*, *tīē*:; *plīē*:; *pedesiē·to* : *duō:jt*, *knuō:či*.
- 7) Početno nenaglašeno *o* u zamjenicama ispada – *a māti*, *nā*: *je bī·la dō:ma*.
- 8) Slogotvorno *r* je fonem očuvan u svim položajima – *četrdēseto*, *skrbila*, *po xrvā·cku*.
- 9) Nazalni su vokali vrlo izraženi u naglašenom i nenaglašenom položaju – *znā:n*, *nān*, *sōbān*, *jā*: *sān*, *za nā:s*, *ā:n*, *ānda*, *mā:le*.
- 10) U posuđenicama iz njemačkoga može se realizirati slogotvorno *ŋ* – *maisŋs*.
- 11) Završno *l* se reducira – *bi*: *Nī·mac*, *nači:nā*: *tīē*: *mētle*, *je móga*, *je ā:n plīē*:; *záčə* u *Bečū dīlat*, a samo u pojedinim primjerima čuva – *dō:šal*.
- 12) Promjena *o* u *u* ispred *l* u prilogu *kulikrat*
- 13) Obično izostaje razlika između *č* i *č̄*, pa se umjesto njih izgovara jedan srednji fonem – *načińit*, *čē·kat*, *zadāču*, *knuō:či*.
- 14) Velar *x* je očuvan – *po xrvā·cku*, osim u finalnom položaju, npr. u riječi *kru*:
- 15) Fonem *f* se realizira u posuđenicama – *kofēj*.
- 16) Fonem *n* ispred *i* se palatalizira pa se realizira *ń* u primjerima tipa *načińit*.
- 17) Iz završnoga skupa *st* reducira se dental *t* – *pojīs*, *odvēs*, *pā:s*.
- 18) Reducira se *m* iz skupa *mš* u *nimški* – *po nī·šku*.
- 19) Čuva se skup *jt* – *prō:jt*, *dō:jt*.

- 20) Prijedlog *və* dao je *u – u Pinkovcu, u jútro, u škó:lu, u Bečú*, u prefiksju je također *u – úvik* ili se gubi – *kad smo se mógli stát*.
- 21) Prijedlog *s*, npr. *s dic̄:n* pred palatalom daje *š – š ními*.
- 22) Upitno-odnosna zamjenica (koja nije za osobu) je *što*.
- 23) Infinitivni je nastavak *-t, -č – kad smo se mógli stát, načinít, dat, pro:jt, dō:jt, če:kat, spisát, nažgá:t, pi:sat, zaspát, dilat, zaklát, rěč*.
- 24) Pod utjecajem su njemačkoga jezika glavni i redni brojevi koji su između dviju punih dekada (između druge i treće pa nadalje) – *tri:četrdeseto lié:to, dvá:pedesjet:to líto*.
- 25) Sastavni je veznik *pak – brát pak já:, bá:ba pak dida, māti pak otác*.
- 26) Radnja koja se ponavlja u prošlosti izriče se glagolskom konstrukcijom glagolskoga pridjeva radnoga glagola „moći“ i infinitiva glavnoga glagola – *kad smo se mógli stát, brát pak já:, ónda je mā:ti móglia nən kofej načinít. Tó smo mógli pojís. Ónda nən je móglia i kru: što sòbən dat za pá:uzu, pak ónda smo mógli u škó:lu pro:jt., Ot škó:le smo mógli domù dō:jt.*

Rasporak/Draßburg (Poljanci)



Rsp



Geografsko odredjenje: A, Matrštofski kotar

Povijesne varijante imena: Prvi dva spomeni, 1321. kot Des i 1382. kot Dees se odnašaju na krsno ime Dezső, Desiderius, a kod nimških nazivov bi se mogla pretpostaviti slavska rič "drug": 1403. Drawspurg; 1500. Thrunspurgkh, Trauspurg; 1589. Trauspurg; 1628. Graßburgh; 1773. Drasburg, Draszburg, Rasporak. Ugarski naziv je stvoren stoprv 1863., naime Darufalva.

Kada su se doselili Hrvati: Sredinom 16. st.

Gospodari sela: Zichy, Kisfaludy, Megyery, Sárkány

Crikva: Sv. Ana, fara pred 1589. Crikva ishadja iz 14./15. st. i je nekoliko puti pregradjena: 1701., 1851., 1969./73.

Znamenitosti: Rasporčanska Venera; u crikvi freske pasije; pokajnički kamen, barokni grad s lipim parkom, fam. Nádasdy, Meskó, Patzenhofer

Iz štatistike:

1900. sbst. 1258: 942 Hrvatov (74,9 %), 273 Nimac (21,7 %), 39 Ugrov (3,1 %)

2001. sbst. 1055: 330 Hrvatov, 634 Nimac

2010. sbst. 1126

Na široko poznat i od velike vrednosti je prastari arheološkii nalaz, tzv. „Rasporčanska Venera“, jedan od najstarijih ženskih prikazov u Austriji. Najdeni su i vredni predmeti iz srednje brončane dobe. Nadalje su na Taborcu, na brižuljku rasporčanskoga općinskoga hatara, otkriti ostanki tvrdjave iz ranoga srednjega vijeka. Selo je većputi minjalo gospošćinu, dokle je konačno došlo pod vlast obitelji Zichy. U selu još postoji dobro očuvana zgrada baroknoga dvorca s parkom. Rasporak predstavlja razvitu, otvorenu općinu, ka je očuvala i stara kulturna dobra. U selu se ponudjaju različne kulturne aktivnosti i vlada društvena otvorenost.

Govornik: JP, rođ. 1933. Ij. (A)

Ispitivačica: Hildegard Resatz, sn. 2013. Ij. (B)

Govor analizirao i priredio: Ivo Sučić

Stručni zapis

B: Kade stanujete?

A: /0.02/ Ja sā se Rā·spuorki narōdi:u, tř sam sēnek Rā·spuorki po ti: duq:b.

B: Nač se znate vi za prvo spomienut? Vaši prvi spuominki va žitku.

A: Jó, jó, ka sā tī:u ziš móju:m starumáterum va gvię̄bu su ónda: rekli, va gvię̄bu pū:jt, a kū:pili su nek suq:li, ócta, ū:le, štrô:ma ož nī: bī:lo ónda, nē:, štrô:ma smo duq:stali triēse: siě:dmoga lię̄ta. (...) A drúgoga pię̄ka smo imáli, to j biu Töpfli. Töpfli je tóte biu, káj je sétra:t fajavię̄xauš.

B: A to su bili Židovi?

A: /0.30/ Nē:, Töpfli je biu Rasporčā:n, Xrvā:t, nē:. Áli tó su náši Nī:mci, nē:, tó su tī Švō:bi, kī: su dōšli po Xrvā:ti. Tī: su bī:li práktiš od Xrvā:tou asimilirani, áli mī: smo se sī: ... jā: sa se, a tó j intresánt oš, jā: sā se po nī:mšku po prvi pū:t čū:, kát sān duq:šau⁵⁵ triē:sed_dię:veta lię̄ta, nā:š xrvā:cki učiteł, tā:j muq:rau ná fro:nt, a mī: smo dōšli⁵⁶ nī:mškoga učiteła. Ta člōvi:k je biu va ū:rię:dbi, nēk mī: smo bī:li tridię:seť va juq:gongi ónda, nē:. To j bī:lo čuda dicę:. Tā:j tótę: čá poví:dau po nī:mšku, a mī: smo sū:xe žā:be, nā:še, nā:še tošnfa:jle, sáki je ima:u tošnfa:jl ...

B: A ča su vaši stardji dielali? Od čega su ti živili?

A: /1.14/ Mī: smo jímä:ly pię̄t_dúta:r grū:nta. Kućoč dvī: krā:ve, pā:k kát su tili, ónqo:, téle dōsta:t, smo imály štī:re, svī:ń smo imä:ly, tákó dvī: mātere, no, tóte smo imáli pa dē j dvajset práštiou, pā: je tilo ... tī:ga smo imä:li, kī:ma j bī:la ódie:, nē: ... ájzo mī: znā:mo rē:t, ja znā:m rē:t, da ... mī:, pri boji, sēnek smo imáli zá:jíz, nē:. Moja staramä:ti pa mā:ti, tī: su tili, mī: smo se tili zis krā:vami, krā:vami smo uq:rali, nē, Cię: mindrou ódvię:š, tóte su bī:li trī: malī:ni, a moja staramä:ti je bī:la ū:ngefeę glaj stára kot_tā: malina:r, tř, tř je ... smo tili pū:jt tī:g zamini^t, ájzo mū:kiję:, jā:j smo imä:ly, dej trię:seť kókqo:š, nē:, tī: svī:ne ča su tili čr:no klät, nē:. /2.06/ Mā:sti je bī:lo sēnek, nē:, to j ónda ... pri boji biu to lū:ksušartikl. Jó, ójzo, nī:smo, jā: ojz dítē nī:sam 'mau nigdř problē:m. Mī: smo bī:li šestimi, s̄ię:z dicę: va stā:ni. Mū:j óta:c je muôrau ná fro:nt, Rū:sko, áli ka j mū:j óta:c je Rúslon^t prež:viu ájzo: ojs_sóida:t. Pā: je biu Hółonti. A kā j duq:šau na ūrlaub jédnuc, mi je doprī:miu rōler, ki je 'ma:u gümiperajfungu, nē:. /2.30/ Tó j biu muq:j prvi kshē:ft, ka^d tó j, tákó čāga ni bī:lo, va cī:om pecī:rkí nē. Jā: sān ga tī:u za pinezi va sē:li jédnuc rū:ndu, kshēfsmon, pā: smo tili ájzom, pā: smo si tili tī: pinezi náko: skupa grâjslaru pū:jt pa štójverke kū:pit. Pā: smo tili s̄e podilit. (...) /2.54/

⁵⁵ namjesto dostao, dobio

⁵⁶ namjesto dostali, dobili

No jo, škuđo le ni bī lo. Mī smo bī li sēnek va fēriji, pā su nam, ajzo, pri bojū smo mī čiñ li. Tōte je, kaj se pō:n vuđo:zi, nē, tōte su lū:di njē:ve gū:ske pa ... tōte su se pā:sle va tū:j trā:vi, pa kokuo:š je bī lo toti:;, rā:cou i sēga, a tī: su tili i jāja toti:; *njē:s, jiđe.* /3.08/

Jednostavna verzija

B: Kade stanujete?

/0.02/ J.P.P. Ja s sān se Raspuorki narodiu, tr sam senek Raspuorki po ti duob.

B: Nač se znate vi za prvo spomienut? Vaši prvi spuominki va žitku.

J.P.P. Jo, jo, ka sān tiu zis mojum starumaterum va gviebu su onda rekli, va gviebu pujt, a kupili su nek suoli, octa, ulje, štroma ož ni bilo onda, ne, štroma smo duostali triese siedmoga lieta. (...) A drugoga pieka smo imali, to j biu Töpfli. Töpfli je tote biu, kaj je setrat fajaviehaus.

B: A to su bili Židovi?

J.P.P. /0.29/ Ne, Töpfli je biu Rasporčan, Hrvat, ne. Ali to su naši Nimci, ne, to su ti Švobi, ki su došli po Hrvati. Ti su bili praktiš od Hrvatou asimilirani, ali mi smo se si ... ja san se, a to j intresant oš, ja san se po nimšku po prvi put ču, kat san duošau trieset dieveta lieta, naš hrvacki učitelj, ta j muorau na front, a mi smo došli nimškoga učitelja. Ta človik je biu va uriedbi, nek mi smo bili tridieset va juogongi onda, ne. To j bilo čuda dicie. Ta j totie ča povidau po nimšku, a mi smo suhe žabe, naše, naše tošnfajle, saki je imau tošnfajl ...

B: A ča su vaši starji dielali? Od čega su ti živili?

J.P.P. /1.16/ Mi smo jimali piet jutar grunta. Kuoč dvi krave, pak kat su tili, onuo, tele dostat, smo imali štire, svinj smo imali, tako dvi matere, no, tote smo imali pa de j dvajset prašćícou, pa je tilo ... tiega smo imali, krma j bila ovdie, ne ... ajzo mi znamo reć, ja znam reć, da ... mi, pri boji, senek smo imali za jiz, ne. Moja staramati pa mati, ti su tili, mi smo se tili zis kravami, kravami smo uorali, ne, Ciemindrou odvies, tote su bili tri malini, a moja staramati je bila ungefeə glaj stara kot ta malinar, tr įe, tr smo tili pūojt tieg zamini^t, ajzo mukie, jaj smo imali, dej triese^t kokuo:š, ne, tie svinje ča su tili črno klat, ne. /2.06/ Masti je bilo senek, ne, to j onda ... pri boji biu to luksusartiklj. Jo, ojzo, nismo, ja ojz dite nisam ⁱmau nigdr problem. Mi smo bili šestimi, šiez dicie va stani. Muj otac je muorau na front Rusko, ali kaj muj otac je Ruslon^t preživiu ajzo ojs sojdat. Pa je biu Holjonti. A ka j duošau na urlaub jednuč, mi je doprimiu roljer, ki e ⁱmau gumiperajfungu, ne. /2.31/ To j biu muoj prvi kšeft, ka^d to j, tako čäga ni bilo, va cielom pecirki ne. Ja sān ga tiu za pinezi va seli jednu rundu, kšefsmon, pa smo tili ajzom, pa smo si tili tie pinezi nako pa skupa grajslaru pujt pa štojverke kudit. Pa smo tili se podilit. /2.54/ No jo, škuole ni bilo. Mi smo bili senek va feriji, pa su nam, ajzo, pri boju smo mi činili. Tote je, kaj se pon vuoz, ne, tote su ljudi njieve guske pa ... tote su se pasle va tuj travi, pa kokuo:š je bilo totie, racou i sega, a tie su tili i jaja totie... *Nies, jie.* /3.08/

Tumač riči

dijalektna rič	gradišćansko hrvatski	stand. hrvatski	nimški
ajzo/ajzom	ada	dakle	also
fajavięxaus	ognjogasni stan	vatrogasna zgrada	Feuerwehrhaus
glaj	jednako, isto	jednako, isto	gleich
grájslaru	lodnar	vlasnik prodavaonice	Greißler
grū·nta	zemlja, zemljишće	zemlja, posjed; tlo	Grund, Boden
gúmiperäfungu	gumeni kotači	gume na vozilu	Gummibereifung
gvíębu	svod, gveljba	svod; dućan	Gewölbe
Hółonti	Holandija;	Holandija, Nizozemska	Holland
juđogongi	godišće	godište	Jahrgang
kšé:ft	posao	poslovna transakcija	Geschäft
kšéfsmon	trgovac	trgovac; poduzetnik	Geschäftsmann
ojs	kot	kao	als
ódię:	ovde	ovdje, tu	da, vorhanden
pecî·rk	kotar	kotar	Bezirk
pon	željeznica, vlak	željeznica, vlak	Bahn, Eisenbahn, Zug
po ti: duô:b	potle, odonda	otada, odonda	seither
róler	romobil	dječji romobil	Roller, Tretroller
séga	svega	svega	allerlei
sétra:t	sada	sada	jetzt
štójverke	štoljverk, karamel	karamel firme Stollwerck	Stollwerck Karamell
štrô·m	struja	struja	Strom
tjé:g	teg, žito	žito, žitarice	Getreide
tóšnfajl	žepni nož	džepni nožić	Taschenfeitel,
tótię:	tote, onde	tamo, ondje	dort
trięsed	trideset	trideset	dreißig
üngefe·ż	otprilike	otprilike	ungefähr

Opis govora Rasporka:

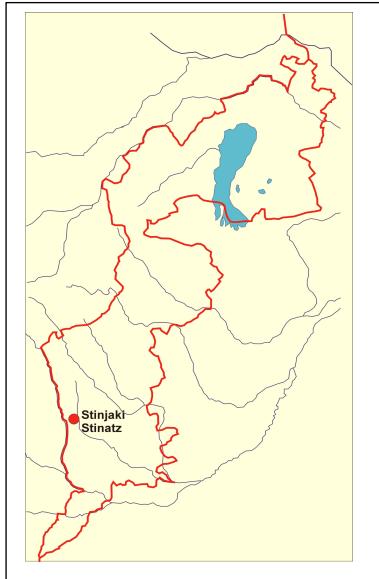
- Govor je tronaglasan sa silaznom i uzlaznom intonacijom na dugi slogi. Uzlazni akcent je tipa čakavskoga akuta. I kratki i dugi slog se more realizirati poludugo. Akut se zvećega, osebito pri brzom govoru, skraćuje. Kadakoč se skraćuje u poludužinu i dugi

silazno naglašeni slog. Nenaglašene dužine, isključivo zanaglasne, moru se takaj skratiti u poludužine. Kratki naglasak i akut premjestili su se s ultime prema početku riči.

2. Jat se reflektira kot *i* i *e – dicię, Nî:mci : lię·ta, cię·lom.*
3. Svako *e* i *o* se pod odredjenimi uvjeti more diftongirati kot *ie* odnosno *uo*. Ti se *e* i *o* većinom izgovaraju otvoreno (*ię, uo*) – *gviębu, trięse*^t : *duō·b, duō·stali*. Pred *j||i* se zatvaraju – *smo tili p"ō:jt* ili prelazu uopće u *u*, stvarajući monoftonge – *mū:j, pū:jt*.
4. Šwa je dalo *a – imā·ly, dūta:r, ḡota:c*. U neki slučaji se pojavljuje i u slabom položaju – *małī:ni*.
5. Nazal *ɛ* dao je *e, – pięt, ń·rię·dbi, tridę̄·set, pinezi.*
6. Nazal *ɔ* dao je *u – su, mū:kję, jędnu rū·ndu.*
7. Završno *l* i završno *v* su dali poluvokalno *u – muōrau, prezī·viu* : *Hrvā·tou, prāštiou.*
8. U posudjenica iz nimškoga dolazi fakultativno namjesto navadnoga *l* u zatvorenom slogu *i – štōjiverke, sójda:t*
9. Samoglasnici se pred nazalnim suglasnikom fakultativno zaminjaju nazalnim samoglasnikom, u konkretnom zapisu se to odnosi na 1. l. jd. glagola „biti“, *sq||sq*" uz *sam*. U skupi *ng* i *nk* se razvija velarni nazal *n – juōgongi*.
10. Velar *x* se gubi u skupu *xt* i na kraju riči – *tili, po ti: duō:b.*
11. Upitno-odnosna zamjenica za neživo je *ča*.
12. Prijedlog *və* dao je *va – va gviębu*. Pred nazivi sel i zemalj ispada. – *Cię̄·mindrou ódvię:s, Rā·spuorki : nā fro:n̄t, Rū·sko, Hołonti.*
13. Prijedlog *s* zaminja se prijedlogom *zis – ziś móju:m starumáterum, zis krā·vami.*
14. Infinitivni nastavak je *-t, -t̄ – kląt, zamińt̄ : ręf̄.*
15. Radnja, ka se ponavljava u prošlosti, izražava se glagolskom konstrukcijom s pomoćnim glagolom "htiti" – ...*ča su tili čf̄·no kląt*.
16. Bezučni opstruenti, ki zatvaraju ultimu, dijelom ili potpuno se ozvučuju, a zvučni dijelom ili potpuno obezvručuju – *kląt, ódvię:s : duō:b, tię̄·g.*
17. Slogotvorno *r̄* je fonem, nastao primarno i sekundarno, npr. *kř·ma, Hrvā·t : nigdr̄.*
18. U posudjenica iz nimškoga razvilo se je i sekundarno slogotvorno *ł* odnosno *ł̄* kot i *ŋ – tośnja:jł̄, : Tōpfł̄.*
19. Dobro se razlikuju *č* i *t̄ – čuđa, učitel̄ : prāštiou, ręf̄.*
20. Ishodni skupi *čr* i *jt* se čuvaju – *čf̄·no : pū:jt.*
21. Kod skupa *st* na kraju riči ispada *t – šię̄·z, ódvię:s.*
22. Slijed *ts* se fakultativno realizira kot *c – xrvā·cki*, a slijed *čt* kot *št – štī·re.*
23. U ishodnom *vəs* se redovito gubi *v – sēnek, saki*, fakultativno i u riči *ódię – < ovdie < ovde.*
24. Do gubitka *d* dolazi u broju *trięse*^t||*trię̄·sed* uz *tridę̄·set*, kot i u riči *glię̄·dat.*
25. Nastavak I jd. imenic i zamjenic ženskoga roda je *-um –. ziś móju:m starumáterum.*

26. Neke imenice muškoga roda čuvaju u A mn. nastavak *i – za pinezi*.
27. G mn. imenic ženskoga i sridnjega roda je prez nastavka, no osebito ženske imenice se u G mn. dostputi prilagodu deklinaciji imenic muškoga roda – *svî:ń, jâ:j, dûta:r* ali *râ:cou*.
28. L jd. imenic muškoga roda ima nastavak *-i – va stâ·ni, Râ·spûorki*.

Stinjaki/Stinatz (Južni čakavci)



Stnj



Geografsko odredjenje: A, Novogradski kotar

Povijesne varijante imena: 1529. Horwathfalwa; 1534. Horwathfalw sive Wyfalu; 1576. Zthynyak; 1599. Ztinnyak; 1643. Stinyák; 1689. Stinatz; 1773. Stinatz, Stinacz; 1863. Stinácz; 1907. Pásztorháza; 1922. Stinatz; 2000. Stinatz - Stinjaki

Prvi naziv sela je na ugarskom i znači Hrvatsko Selo, a zatim Novo Selo, stoprv kašnje Stinjak. Hrvatsko ime bi moglo pokazivati na Stenjičnjak pokraj Karlovca.

Kada su se doselili Hrvati: Novonaseljenje sredinom 16. st.

Gospodari sela: Nádasdy, Batthány

Crikva: Na početku su vjernici pripadali Santaleku, posebna fara od 1790., nova crkva se je gradila od 1815.-1818., Sv. Petar i Pavao, proširena 1883., pregradjena 1971./72.

Znamenitosti: Atentat bombom 1995.; neko vreme bio je Petar Jandrišević farnik u selu; postoji seoski muzej.

Iz štatistike:

1900. sbst. 1176: 1086 Hrvatov, (92,3 %), 80 Nimac (6,8 %)

2000. sbst. 1409: hrv. 759 Hrvatov, 432 Nimci

2011. sbst. 1353

Selo sliši isto med novo osnovana mjesta prilikom naseljenja Hrvatov na inicijativu Batthyányjev u okviru „hrvatskoga kotara“ gospoćine Novi Grad. Kasnije još dojde Stinjački Vrh pod upravu Stinjakov. Danas je Stinjački Vrh samostalna općina. Stinjačani su desetljeća dugo bili poznati zbog svojih sposobnosti kot tršci blagom i u općenitom trštvu. Danas mnogi ljudi, kot je to tipično za južno Gradišće, najdu svoj zaslужak redovitim putovanjem iz sela van u bližu i daljnju okolicu. Na Stinjaki se gaji posebno živ društveni život, gaju se kulturne tradicije i običaji.

Govornica: MV, rođ. 1927. (A)

Ispitivačica: Renate Sagmeister, sn. 2013. (B)
Govor analizirale i priredile: Sanja Vulić i Edith Mühlgaszner

Stručni zapis

B: A kade stanuješ?

A: Stanujeⁿ u Stinjaki, nā:, čekaj, na Glâ:vnoj ulicy dvâ: devedesjê:t. No sad su u pê:nziji. Pak dô:ma, u stâ:ni

B: A kako sie nariesla?

A: /0.17/ A kâko su narje:slâ? A dô:ma su dîlala. Vâ:ko nâ:ši sta jâ:ko strâdâ:li, iže sta kupovâ:li, vâko pinjê:z jâ: ni:sû imâ:la dâ:ma. Najô:, znû:m: se od jé:zero d'evetstov piê:t četrdeset, ka j buô:j bî:, da smo mørâ:li, da smo se u noti s kuõ:li, je tâ:c upriê:ga kô:la, pak ča smo mögli sôbon zjê:t, trô:u rânjê: pak tâ:ko tûxatov, pak vû:ñkušev ča smo na spâ:lo prâ:vali, pak dâ: smo se u noti odvijê:zli u Rauxvâ:rt. /0.52/ Pa da j u Santalë:ki mi did réka: "Poglej Nâ:na, kâko jâ:ko góri čjeleno, vô: Stinjaki gorû:?"

B: I braća je suobo, ne?

A: Dâ:, dâ. Mâ:rica sestrâ, pak Ývac jê:, dâ. A tî drûgi dvâ: brâ:ti, tî: sta u boju ustâ:li.

B: Ti nista već duošli?

A: /1.12/ Tî već nî:sta duô:šli. A mî: smo týli, sta vodé dvî: iže sta bî:le. Na edû:n krâ:j zis krâvami vû:n, a na drûgi krâ:j kâr ča smo vozýli, snuô:pje, ar, ar u žjê:tvy sî:no i tò sê. Mî smo ziz dviju kô:li smo se uvik vozýli.

B: Pa da ste vode novo zidali?

A: Tô:j bî:lo jézero dévetstâ: v trî: šezdesjê:toga smo dâ: mî: vodé nô:ve blô:ke, nô:ve pode, sužguô:ra, to smo vrâ:ta, to smo dâ: sê nô:vo narixtaly. Dâ: smo si i kej se kû:pamo, i tò smo si nô:vo narixtali.

B: /1.51/ Ča j bilo tebi u ditinstvu lipo, ar ružno?

A: Lî:po? Ako ču istinu râč, jâ:ko lî:po difâ:nstvo nisù imâ:la, ča su mørâla jâ:ko, jâ:ko dêlat, strâ:šno jâ:ko dêlat, Jâ: su têla marât újtro pred škô:lon se udvijê:st vodé na sridna lâ:pta, to tî znâ:š kej je.

/2.13/ Toté su têla marât na ósû – dê:vet krâ:v dýtelinu pokosýt, naklâ:st, domuô:dovjê:st, dô:ma u komô:ru sklâ:st, pak dâ: u škô:lu. Nek jâ:ko su se dobrô ucýla, kad su týla iz škô:le domô: dô:jt, tô:šn pod stuô:l i ôpet gêma na lapâ:t.

Jednostavni zapis

B A kade stanuješ?

Stanujeⁿ u Stinjaki, na, čekaj, na Glavnoj ulicy dva devedesjet. No sad su u penziji. Pak doma, u stanji

B A kako sie nariesla?

A: /0.17/ A kako su nariesla? A doma sə dilala. Vako naši sta jako stradjali, iže sta kupovali, vako piniez ja nisə imala d^uoma. Najo, zn̄u^m se od jezero dⁱevetstov piet četrdeset, ka j buoj bi, da smo mɔrali, da smo se u noći s kuoli, je tac upriega kola, pak ča smo mogli sobon ziet, trou ranie pak tako tuxatov, pak vaŋkušev ča smo na spalo pravali, pak da smo se u noći odviezli u Rauxv^uart. /0.52/ Pa da j u Santaleki mi did reka “Poglej Nana, kako jako gori črljeno, vō Stinjaki goru^o“.

B I braća is tuobon?

A: Da, da. Marica sestra, pak Yvac je, da. A ti drugi dva brati, ti sta u boju ustali.

B: Ti nista već duošli?

A: /1.12/ Ti već nista duošli. A mi smo tyli, sta vode dvi iže sta bile. Na eduⁿ kraj zis kravami vuⁿ, a na drugi kraj kar ča smo vozyli, snuoplje, ar, ar u žietvy sino i to se. Mi smo ziz dviju koli smo se uvik vozyli.

B Pa da ste vode novo zidali?

A: Toj bilo jezero devetst^uov tri šezdesietoga smo da mi vode nove bloke, nove pode, sužguora, to smo vrata, to smo da se novo narixtali. Da smo si i kej se kupamo, i to smo si novo narixtali.

B /1.51/ Ča j bilo tebi u ditinstvu lipo, ar strašno, ar ružno?

A: Lipo? Ako ču istinu reč, jako lipo ditinstvo nisu imala, ča su mɔrala jako, jako delat, strašno jako delat, Ja su tela marat ujtro pred školom se udviest vode na sridnja lapta, to ti znaš kej je. /2.13/ Tote su tela marat na osu – devet krav dytelinu pokosyt, naklast, domuq doviest, doma u komoru sklast, pak da, u školu. Nek jako su se dobro učyla, kad su tyla iz škole domo dojt, tošn pod stuol i opet gema na lapat.

Tumač riječi

dijalektna riječ	gradišćankohrvatski	stand. hrvatski	njemački
ar	ili	ili	oder
blô·ke	oblok	prozor	Fenster <i>n.</i>
dâ/dâ:	onda	onda	dann, da
délat	djelati	raditi	arbeiten
did	stariotac	djed	Großvater <i>m.</i>
dvâ: devedesjê:t	devedest dva	devedeset i dva	zweiundneunzig
gëma	hajdi	hajde, krenimo	wohlan
iže	hiža	kuća	Haus <i>n.</i>
kar čâ	bar ča, ča god	bilo što, što god	was auch immer
kej	kade	gdje	wo
lapâ:t	lapat, polje	njiva, polje	Acker <i>m.</i> , Feld <i>n.</i>
naklă:st	naklasti, naložiti	natovariti	aufladen

narixtali	narihtati	spremiti	herrichten
podé	tla	pod, tlo	Fußboden <i>m.</i>
prâ·vali	tribati	trebati	brauchen
sklă:st	sklasti, izložiti	istovariti	abladen
snu̯ô:płe	snoplje	snoplje	Garben <i>f. mn.</i>
sta	su	jesu, su,	sie sind
stâ:ńi	stan, hiža	kuća	Haus
strâdă:li	šparati, štediti	štедjeti, štedljivo gospodariti	sparen, haushalten
sužgu̯ô:ra	odzgor, zgora	odozgo, gore	oben
tô:šn	torba	torba	Tasche
trô:u	mrvu	malo	etwas
túxatov	blazina, dunja	perina	Tuchent, Bettdecke
tâ:c	otac	otac	Vater
udvijë·st	odvesti	odvesti	wegfahren
upri̯ê:ga	napreći, upreći	upregnuti	einspannen
vâ:ńkušev	vankuš, podglavača	jastuk	Polster, Kissen
vode	ovde	ovde	da, hier
žjê:tvi	žetva	žetva	Ernte

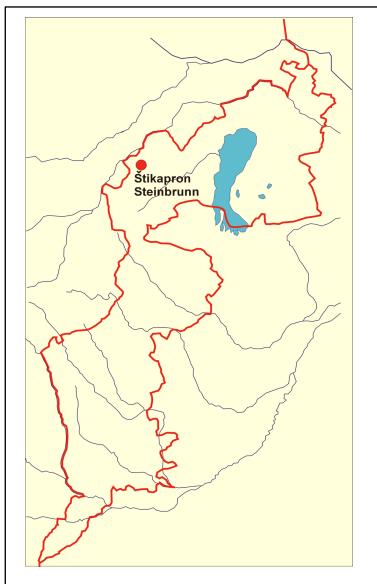
Opis govora Stinjaka:

- U govoru se ostvaruju kvantitetske i intonacijske opozicije. Intonacijske opozicije neutraliziraju se na posljednjem slogu i u jednosložnim riječima. Dugi i kratki slogovi mogu se ostvariti poludugo. Naglasak se realizira na svim slogovima. Prednaglasne dužine mogu se realizirati neposredno ispred kratkih naglašenih slogova.
- Jat je dao *i*, npr. *d'íd*, *dítî:nstvo*, *d'ilala*, *sřidňa*, *dvî:*, rijetko zatvoreno *e* – *d lat*.
- Šwa je dalo *a* – *tâ:c* (u značenju otac).
- Dugi i poludugi srednji vokali *e* i *o* većinom diftongiraju, a dugo i poludugo *a* se labijalizira – *devedesj :t*, *pi :t*, *nar :sl *, *b :j*, *snu :p e*, *du :šli*, *Sti :ki*, *kupov :li*, *im la*, *j :c*, *sp :lo*.
- Nazal *e* dao je *e*, koje se dalje diftongira kao svako drugo *e* – *žj :tv *, *devedesj :t*, *pi :t*.
- Nazaliziranje vokala je izraženo – *stan :je n*, *ed  n*, *vi :n*.
- Završni nazalni vokali fakultativno se reduciraju – *d :ma s l* *dilala*, *j : ni:s l im :la*, *kad s  t la*, *na  s l*.
- Kratko *i* se može ostvariti centralnije, kao *y* – * licy*, *t li*, *vozy li*, *uc yla*, *t la*, * j :tv *, *d t elinu*.

9. Početno nenaglašeno *o* ispada – *tā:c, vō:, vā:ko, blō:ke*.
10. Slogotvorno *r* je očuvano, npr. *črleno*.
11. U posuđenicama iz njemačkoga može se realizirati slogotvorno *ŋ* – *tō:šŋ*.
12. Zanaglasno kratko *u* reducira se u prilogu *ujtro*.
13. Završno *l* se reducira u glagolskom pridjevu radnom – *did rekā:, buō:j bī:, upriē:ga*, inače ne *-stūō:l*.
14. Čuva se *č* – *čekaj, četrdeset, čā, črleno*, manjim dijelom i *č* – *noči, veči* ali se umjesto njega javlja i *č* – *ču, reč*.
15. Velar *x* se ne realizira, npr. na početku riječi se reducira – *iže, ranjē:*, u sredini riječi se nakon redukcije realizira *v*, npr. *prgvali*, ali *x* ima u većini posuđenica – *tuxatov, Rauxvā:rt, narixtaly*.
16. Palatalni sonant */* dobro se čuva – *črleno*, pa se realizira i kao rezultat novoga jotiranja – *snuō:płe*.
17. Očuvan je početni skup *čr-* – *črleno*.
18. Čuva se skup *jt* – *dō:jt*.
19. Prijedlog *və* dao je *u*, npr. *u pē:nziji, u noči, u Santalē:ki, u boju, u žiē:tvy*.
20. Prefiks *v-* dao je *u-* – *upriē:ga, ujtro* ili se gubi – *ziē:t*.
21. U polaznom *vəs(-)* *v* je ispalo – *i to sē, sē nō:vo*.
22. Infinitivni je nastavak *-t, -č*, npr. *pokosyt, ziē:t, reč*.
23. Upitno-odnosno zamjenica je *ča* (osim za osobe).
24. Rabi se mjesni prilog *kēj* – *znā:š kēj je, kēj se kū:pamo*.
25. Pod utjecajem su njemačkoga jezika brojevi koji su između dviju punih dekada (počevši između druge i treće pa nadalje), npr. *dvā: devedesjē:t, piē:t četrdeset, trī: šezdesjē:toga*.
26. Množina je jednosložnih imenica muškoga roda „,kratka“ – *nō:ve blō:ke, nō:ve pode*.
27. Imenice *a*-sklonidbe imaju u I mn. nastavak *-i* – *s kuō:li*, a imenice *e*-sklonidbe nastavak *-ami*, npr. *zis kravami*.
28. U 3. l. prezenta glagola *bit* očuvan je dualni oblik *sta* koji se rabi i za množinu, npr. *dvā: brā:ti, tī: sta u boju ustā:li, tī veči nī:sta duō:šli, dvī: iže sta bī:le, nā:ši sta jā:ko strādā:li, iże sta kupovā:li*.
29. Glagol *kupat se* ima prezentske nastavke *-am, -aš...* – *kēj se kū:pamo*.
30. Glagolska imenica od glagola *spat* izvodi se od infinitivne osnove sufiksom *-lo* – *spā:lo*.
31. S instrumentalom se usporedno rabe prijedlozi *s i iz*, npr. *s kuō:li, zis kravami*.

Štikapron/Steinbrunn (Poljanci)

Štpr



Geografsko odredjenje: A, Željezanski kotar

Povijesne varijante imena: Prvi spomeni, ugarski Byzuskut iz 1271. ljeta kot i nimški Stinchenbrunn 1344. se odnašaju na zviranjak smrdeće sumporne vode. 1410. Byduskuth; 1589. Stinkhenprun; 1651. Stinkenprun sive Budöskut; 1773. Stinekenbrunn, Bödöskut, Stikoprunk; 1863. Büdöskút; 1903. Büdöskút; 1922. Stinkenbrunn; 1959. prominjeno je ime u Steinbrunn, hrvatski naziv Štikapron ostaje i u službenom obliku 2000. Steinbrunn – Štikapron.

Kada su se doselili Hrvati: Novonaseljeno od Hrvatov u prvoj polovici 16. st.

Gospodari sela: Dürr, Fürst, Esterházy

Crikva: Sv. Križ, predreformatorska fara, crikva izgradjena 1359., 1683. od Turkov srušena, novoizgradjena 1686., ren. 1958./59., 1971.

Znamenitosti: Rudokop od 1810.; u selu je rodjen političar Fritz Robak (1913.-1994.), povjesničar Ivan Seedorch (*1938.).

Iz statistike:

1900. sbst. 1779: 1256 Hrvatov (70,6 %), 386 Nimac (21,7 %), 30 Ugrov (1,7 %), 107 ostalih (6,0 %)

2001. sbst. 1902: 276 Hrvatov, 1433 Nimci

2011. sbst. 2320

Za Štikapron brojni nalazi iskapanj potvrđuju rimljansko naselje u razdoblju izmed 2. i 4. stoljeća po Kr. Štikapron je bio podiljen na već vlasnikov. Selo je u povijesti bilo redovito opustošeno, upleteno u nemire i boje i pogodjeno epidemijama. Ekonomski situacija se je u 19. stoljeću preminila otvaranjem fabrike jute u Najfeltu i utemeljenjem drugih industrijskih poduzeć u okolini, ugljenokopa u Najfeltu i predionice u Pundrofu (Pottendorf u Dolnjoj Austriji) prelazeći od agrarne strukture na industrijsku. Ljudi su isto krenuli i na djelo u Beč. Po podatki iz 2001. ljeta iznaša udio Hrvatov u selu 17,7 %.

Teksti:

Govornica: IN, rođ. 1953. (A)

Ispitivačica: Julia Pachinger, sn. 2013

Govor analizirao i priredio: Ivo Sučić

Stručni zapis

A: /0.00/ Prvo se znā'm spomiňe:nud_dá smo bī'li jā'ko čúda dícię: ūr na plā'ci vāni, ča to sētra:t vēt nī: vidiť. Mī' smo se skúpa, ditíti i divičice, smo se tili skúpa nā:jt tř smo se tili zaistinu jígre jī:grat, kī:š' děna:s, mīslim, več nī: dna mladī:na ali dica gor ne puš:znaju. (...) Jā' sam odrā:stla – móji starjī: su bī'li seľā:ki – va selā:čtvu, i: smo muš:rali senek duš:ma pomā:gat, a kód na:s je bī:lo pomā:ga:, dī:lat temo ré:t, naprimie:r, je bī:lo vēlek i jī:grat, mī: smo si ziz jígraňem smo i dī:lat vēlek. /0.32/ Jō, ónda se j žī:vilo, kót sam⁵⁷ ur rekla, dá su se lū:di jā'ko čúda več razgovā:rali, temo reť na cī:š:sta, i da su se tily vidiť na cī:š:sti⁵⁸. Žī:vilo. Žī:vilo se j po mójje:m mišliš:nu jāko dōbro, ali komunikatī:vno, vēt komunikatī:vno nēg u denā:šnem čāsu. /0.48/ Móji starjī: su bī'li seľā:ki, a mī: smo bī:le piétero dícię:, a mī: smo im si u selā:čtvu pomā:gale. U ditī:nstfu je bī:lo lī:po, dá se je kot, kót sam ur tō povī:dala, dá su se dica tili na plā'ci stréfiť i smo se tili jī:grat, a zaistinu skúpa dī:žat, va natū:ri, mī: smo čúda več bī'li va natū:ri. Kát si děna:s promislim denā:šnu dicu, káko su óni sē pret_televī:zorom i tā:ko, a mī: smo to sē vā:ni va natū:ri dožī:vili. Tō mi je bī:lo jā:ko lī:po. (...) /1.18/ Ja ne muš:rem reť dá mi je čā: bī:lo čī:š:mřno ili strā:šno, kad mī: u selā:čtvu smo sēga imā:li zā:ji:s i dōbro j bī:lo, ájzo jā: b se nē b mögla potū:žil: mēni je bī:lo jā:ko lī:po.

B: A kie škuole ste pohodili?

A: /1.31/ Jā sam četirę lī:ta ósnovu škuš:lu poxodila, pā: sam bī:la četira lī:ta u glā:vnoj škuš:li, pā:k sam bī:la lī:to dā:n u Tereziánumi, zōvię: se tāko xausxaltuňksšule. /1.43/ U ósnovi škuš:li smo imā:li xrvā:cko, áli temo ré:t čúda po xrvā:cku, a lōgično je bī:lo ... primē:r je bī:lo nī:mško, a u glā:vnoj škuš:li sam se pā:k englē:ski naučila. /1.55/ Škuš:lske kníge mī:nī:smo, mī: smo si muš:rali škuš:lske kníge kū:pit. Áli to j bī:lo tā:ko, dá smo si tili jēdno dī:te od drúgoga od lī:ta do lī:ta gvázi rezervī:rat kod_dícię:, pā: smo tili imāt zis plájbasom ur např:šeno, čā j cī:š:na, znā:mda ot, čā j tā: pŕle prósí:u zā: to, a jā: sam tila paš dvā: šilinge ali četire šilinge, kót je⁵⁸ bī:lo, smo tili zā: to prósí i smo si tili jā:ko páziť na te kníge, dá smo je mögli pak pródat.

B: A kako ste doživili život u selu?

⁵⁷ [kocam]

⁵⁸ [kode]

A: /2.23/ Živ^uo·t u sē·lu je biu̯ jā·ko komunikatīvan i jā· b rēkla jā·ko dōbro. Va sē·lu, kō de xōjd va sēlu, kōt se⁵⁹ va sē·lu žī·vi. Va sē·lu se žī·vi tā·ko, da znā·mo skoro ča sāki sūsje:d čini: áli da j sāt ki na ódmori áli da kī· grjē: škuq̄·lu ali kī· je umr̄u, ča se, mislīm, tāko drūgdi:r ne dozvidi kōt se u sē·lu dozvidi. Mēni se u sē·lu jā·ko vidi. /2.45/ Društfeni živ^uot je biu̯ isto jā·ko duq̄·bř. Ónda se j čuda ča činilo, tā·ncańe j tilo bit. Áko si promislīm, kot Rúbertovi je biu̯ vēlik sō:j. Tōte j tilo bit kīritof, i pâ:li. Čuda veť lū:di su tili tāmo p^ujt i su se tili drū·žit. Māne autorou̯ je bī:lo tř tāko se j veť va sēli ostálo, nē. /3.04/

Jednostavní zapis

A: /0.00/ Prvo se znam spomienut da smo bili jako čuda dicie ur na placi vani, ča to setrat već ni vidit. Mi smo se skupa, ditići i divičice, smo se tili skupa najt tr smo se tili zaistinu jigrat, kie denas, mislīm, već niedna mladina ali dica gor ne puoznaju. Ja sam odrastla – moji starji su bili seljaki – va selačtvu, i smo muorali senek duoma pomagat, a kod nas je bilo pomagat dielat čemo reć, naprimier, je bilo veljek i jigrat, mi smo si ziz jigranjem smo i dielali veljek. /0.32/ Jo, onda se j živilo, kot sam ur rekla, da su se ljudi jako čuda već razgovarali, čemo reć na ciesta, i da su se tili vidit na ciesti^o. Živilo. Živilo se j po mojim mišlienu jako dobro, ali komunikativno, već komunikativno neg u denašnjem času. /0.52/ Moji starji su bili seljaki, a mi smo bile pietero dicie, a mi smo im si u selačtvu pomagale. U ditinstfu je bilo lipo, da se je, kot, kot sam ur to povidala, da su se dica tili na placi strefit i smo se tili jigrat, a zaistinu skupadržat, va naturi, mi smo čuda već bili va naturi. Kat si denas promislīm denašnju dicu, kako su oni se pred televizorom i tako, a mi smo to se vani va naturi doživili. To mi je bilo jako lipo. /1.25/ Ja ne muo^rem reć, da mi je ča bilo čiemrno ili strašno, kad mi u selačtvu smo sega imali za jis i dobro j bilo, ajzo ja b se ne b mogla potužit, meni je bilo jako lipo.

B: A kie škuole ste pohodili?

A: /1.36/ Ja sam četira lieta osnovu [sic!] škuolu pohodila, pa sam bila četira lieta u glavnoj škuoli, pak sam bila lieto dan u Terezianumi, zovie se tako haushaltunk^sulje. /1.49/ U osnovi škuoli smo imali hrvacko, ali čemo reć čuda po hrvacku, a logično je bilo ... primer je bilo nimško, a u glavnoj škuoli sam se pak engljeski naučila. /1.55/ Škuolske knjige mⁱ nismo... mi smo si muo^rali škuolske knjige kupit. Ali to j bilo tako, da smo si tili jedno dite od drugoga od lieta do lieta gvazi rezervirat kod dicie, pa smo tili jimat zis plajbasom ur napišeno, ča j ciena, znamda, ča j ta prlje prosiu za to, a ja sam tila pak dva šilinge ali četire šilinge, kot dje bilo, smo tili za to prosit i smo si tili jako pazit na te knjige, da smo je mogli pak prodat.

B: A kako ste doživili život u selu?

⁵⁹ [koce]

A: N.: /2.47/ Živuot u selu je biu jako komunikativan i ja b rekla jako dobro. Va selu, ko^t dje hojd va selu, kot se va selu živi. Va selu se živi tako, da znamo skoro ča saki susied čini ali da j sad ki na odmori ali da ki grie škuolu ali ki je umru, ča se, mislim, tako drugdir ne dozvidi kot se u selu dozvidi. Meni se u selu jako vidi. /2.53/ Društveni živuot je biu isto jako duobr. Onda se j čuda ča činilo, tancanje j tilo bit. Ako si promislim, kot Rupertovi je biu velik soj. Tote j tilo bit kiritof, i palji. Čuda već ljudi su tili tamo pujt i su se tili družit. Manje autorou je bilo tr tako se j već va seli ostalo, ne. /3.04/

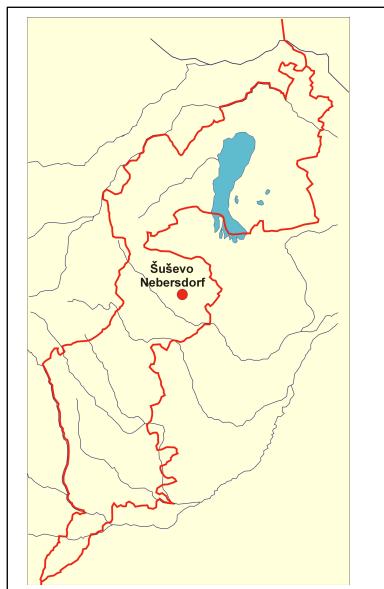
Tumač riči

dijalektna rič	gradišćansko hrvatski	stand. hrvatski	nimški
autorou	auto	auto	Auto
čuda	čuda, mnogo	mnogo	viel, viele
dozvidi	doznati, izviditi	doznati, saznati	erfahren
gvázi	takorekuć	takoreći, kvasi	gewissermaßen, quasi
kiritof	kiritof	crkveni god, proštenje	Kirtag
pâ:li	bal	bal	Ball
plâ:ci	ulica	ulica	Straße, Gasse
plajbasom	olovka	olovka	Bleistift
primê'r	primaran	primaran, prvotan	primär
sáki	svaki	svaki	jeder
sétra:t	sada, dandanas	sad, u današnje vrijeme	jetzt, heutzutage
sô:j	dvorana	dvorana	Saal
streftî	strefiti	sresti	treffen
vélek	odmah; u istu dob	odmah; istodobno	gleich, zugleich
veť	već	više	mehr
xáusxaltun <u>ks</u> šúle	domaćinska škola	domaćinska škola	Haushaltungsschule

Opis govora Štokaprona:

- Govor je tronaglasan sa silaznom i uzlaznom intonacijom na dugi slogi. Uzlazni akcent je tipa čakavskoga akuta. On se zvećega, osebito pri brzom govoru, skraćuje. Mnogo rjedje se skraćuje dugi silazno naglašeni slog. Nenaglašene dužine, isključivo zanaglasne, moru se skratiti u poludužine. Kratki naglasak i akut premjestili su se s ultime prema početku riči, dugi je mogao ostati i na ultimi – *starjî*.
- Glas *m* u ultimi ostaje – *znâ:m, sam, promislim, ziz jigraňem*.
- Jat se reflektira kot *i* i *e* – *ditití i divičice, lî:po : na cȋe:sti², lȋe:ta, sûsje:d*.

- 4) Svako *e* (< *e*, *ě*, *ę*) i o se pod odredjenimi uvjeti more diftongirati kot *je* odnosno *yo*. Ti se *e* i *o* izgovaraju otvoreno (*ię*, *yo*), pred *j*/ise fakultativno zatvaraju – *p^uô:jt*.
- 5) Refleks šwa je *a* – *ča*, *váni*, *imá·li*, *dá·n*. Kot *e* je šwa zastupano u *déna:s*, *dená·šnu* i *sétra:t*.
- 6) Nazal *ę* dao je *e* – *piętero*.
- 7) Nazal *o* dao je *u* – *su*, *potú:žił*, *súsie:d*, *škuq̃:lu*.
- 8) Završno *l* i završno *v* su dali poluvokalno *u* – *prósi:u*, *bíu : áutorou*. Iznimka je pridjev *škùolski* – *škùo·lske kníge*, kade se morebit vidi uticaj književnoga jezika.
- 9) U skupi *ng* i *nk* se razvija velarni nazal *n* – *englé·ski*, *xáusxaltunkssúle*.
- 10) Velar *x* se gubi u skupu *xt* na početku riči – *tíli*.
- 11) Upitno-odnosna zamjenica za neživo je *ča*.
- 12) Prijedlog *və* dao je *va*, ali se fakultativno zaminja prijedlogom *u* – *va sélù uz u sélù*.
- 13) Prijedlog *s* zaminja se prijedlogom *zis* – *ziz jígraňem*, *zis plájbasom*.
- 14) Infinitivni nastavak je *-t*, *-t̄* – *kû:pit*, *pròdat : réf̄*.
- 15) Radnja, ka se ponavljala u prošlosti, izražava se glagolskom konstrukcijom s pomoćnim glagolom "htiti" – *dá su se díca tili na plá·ci stréf̄it i smo se tili jí:grat*.
- 16) Nastavak L jd. imenic muškoga i sridnjega roda variira med *i* i *u*, prevladava *u*, do čega je naredno došlo pod uticajem škole i književnoga jezika.
- 17) Bezvručni opstruenti, ki zatvaraju ultimu, dijelom ili potpuno se ozvučuju, a zvučni dijelom ili potpuno obezvručuju – *sétra:t*, *vélek*, *pak : nèg*, *sâ:t*.
- 18) U neki suglasnički skupi *v* prelazi u *f* – *dití:nstfu*.
- 19) Slogotvorno *r* je fonem, nastao primarno i sekundarno – *dřzat*, *xrvá:cko : duq̃·br* (< *duq̃·bar* < *duq̃·bar*).
- 20) Dobro se razlikuju *č* i *ť* – *čuda*, *divičice*, *četíra : ditíti*, *vet̄*.
- 21) U pravilu svako početno *i* dostane protezu *j*, jedino se glagol *imati* fakultativno pojavlja prez protetskoga *j*.
- 22) Skup *jt* se čuva – *p^uô:jt*.
- 23) U završnom skupu *st* i *št* ispada *t* – *ji:s*.
- 24) U ishodnoj zamjenici *vəs* se redovito gubi *v* – *si*, *se*, *saki*.
- 25) Fakultativno se vrši depalatalizacija kod izvedenic – *selá:čtvu*, ali *selá:ki*, *mišliq̃:nu*.
- 26) Navezak imamo u prilogu *vélek*.



Šušovo/Nebersdorf (Dolinci)

Šuš



Geografsko odredjenje: A, Gornjopoljanski kotar, dio veleopćine Veliki Borištof

Prvi spomen: 1225. kot Nygwan, vjerojatno od slavskoga imena Nygvan, Negovan.

Kada su se doselili Hrvati: Poslije 1532.

Gospodar(i) sela: Szeged, Niczky

Crikva: Svi Sveti, fara oko 1670., novoosnovana 1816., gradnja crikve 1881.

Znamenitosti: Klasistički kaštel, uzidan oko 1770., restauriran 1976., na plafonu slika Stefana Dorffmeistera iz 1773. ljeta; Šušovo je rodno selo Rudolfa Klaudusa (1895.-1979.); u selu živi Niki Berlaković, političar (*1961.).

Iz statistike:

1900. sbst. 888: 823 Hrvati (92,7 %), 22 Nimci (2,5%), 42 Ugri (4,7 %)

2001. sbst. 481: 389 Hrvatov, 58 Nimac

2010. sbst. 353

Prvo imenovanje je poznato iz opisa granic gospoćine Kloštar iz 1225. ljeta. Dugo vrime je u selu obitelj Niczky igrala važnu ulogu. Stari grad iz ljeta 1300. je kasnije pregradjen u dvorac. Po turski boji je obitelj Niczky doprimila Hrvate kot nove naseljenike.

Govornik: RG, rođ. 1932. (A)

Ispitivačica: Anna Zvonarich, sn. 2013. (B)

Govor analizirali i priredili: Josip Lisac i Robert Špralja

Stručni zapis

B: /0.00/ A ča bi rekli da van je va ditinstvi bilo lipo?

A: Meni je bi-lo seneck se li-po, ja: ni-san möga-l z mojimi ... o: ... továruši tå-ko püo:jt, kad san ur mōra-l ojz mlä:d jüna:k ali škuo:ler, kad mojé:ga oca ni: bi:lo, já: san ónda til mōrat, kad san dëset liè:t bi:l, ko iman, Longitoji je bi-la filijä:la náše cri:kve, ko san édno liè:to, kad san dëset liè:t by'l, nájmañe četire ali piè:t, na kë:rst vozil s kuo:ni. /0.35/ No denä:s vi: mladi:na to ne prä:vate i nè znate, a já: san to sé onda bi:l. Ter san já: ur mlä:d mu:ora:l diè:lat tå:kova diè:la čá ... su odrašteni diè:lali. Kad ... je bý:lo potri:bno závuoj... ma závuoj sèga, nè. Mu:oj otä:c je tò pë:rže tå-ko diè:tal, ónda oš Autof ni: bi:lo, ónda smo mi: s kuo:ni, tå-ko, veli:mo, tåksije špigali, nè. /1.01/ No já: san ónda tyl:jü:de na bô:n vo:zit Haračù:n, jü:tro u puo:l četertuoj stát, koñe naké:rmit, náprijet pak odvje:st. Kad san tyl du:o:jt domuon, oš më:ru mäjki pomo:t va štali, smo imá:li pár bla:ga, a ónda va škuo:lu. Smo imá:li ónda škuo:lu pri boji, da je jédan učitej mu:ora:l (...) učit sú dicu, od jéda:n do uo:san. No vét ki: smo išli od püol osmię do püol jedinajstje, a ti: drú:gi o:nda do édnje. /1.39/ A kad san tyl čuda pü:ti zi:s škuo:le vá:n du:o:jt, ko su tyli koñi stå:t pred cri:kvon... pred škuo:lon, pà:k su mi möje sèstre tile to dopri:mít koñe tå:mo, són, sàd se odvèzi Xaračù:n, tå: človík se vá:ko zovje, ali vá:ko zgłi:eda, no ali téško sà:n se kad mi: ni:smo ónda i ni:mški znà:li, nè. Mi: smo ónda imáli ugë:rskoga učiteja, sié:dan liè:t du:go, ki: je na... ki: je dväjsetpë:rvoga liè:ta k nà:n du:o:shal pag je bý:l dáji do pedesjet drùgoga liè:ta kod nà:s Šuševi. No ónda jédro liè:to san imá:l srítu, smo imáli dobrú učitejicu. /2.20/

B: Kako se j bilo učiteļen ime?

A: /2.22/ o: ... To su bi:li Kò:rči Sèdenik, óni su bi:li rödjen Úgar i ugë:rske škuo:le, i nje:va žé:na, ali pri boji vét ni:su smili žéna učit, sámó óni. A ónda po boji smo du:o:stali góspu ... Julija:ñku, zi:s Mjé:nove je óna bi:la, kà: je bý:la já:ko va urjé:dbi uči:tejica i tóte smo se čuda va tu:o:n liè:ti naučili. Já: ju jòš denä:s, seneck to veli:n, ali sàd je ni:s ur du:go ... Óna je tìla rét seneck – „Rudi, ti: si mi nájdraži.“ Já: san bý:l... Já: san ... Mi: smo býli püo:slušna dica. /2.58/

Jednostavni zapis

B: /0.00/ A ča bi rekli da van je va ditinstvi bilo lipo?

A: Meni je bilo senek se lipo, ja nisan mogal z mojimi ... o: ... tovaruši tako puojt, kad san ur moral ojz mlad junak ali škuoler, kad mojega oca ni bilo, ja san onda til morat, kad san deset liet bil, ko iman, Longitoji je bila filijala naše crikve, ko san edno lieto, kad san deset liet bil,

najmanje četire ali piet, na kerst vozil s kuonji. /0.35/ No denas vi mladina to ne pravate i ne znate, a ja san to se onda bil. Ter san ja ur mlad m^uoral dielat takova diela ča ... su odrašćeni dielali. Kad ... je bilo potribno zavuoj... ma zavuoj sega, ne. Muoj otac je to perže tako dielal, onda oš autof ni bilo, onda smo mi s kuonji, tako, velimo, taksije špigali, ne. /1.01/ No ja san onda til jude na bon vozit Haračun, jutro u puol četert^uoj stat, konje nakermi, naprieć pak odviest. Kad san til duoj^t domuon, oš mⁱeru majki pomoć va štali, smo imali par blaga, a onda va škuolu. Smo imali onda škuolu pri boji, da je jedan učitej muoral (...) učit su dicu, od jedan do uosan. No već ki smo išli od puol osmie do puol jedinajstie, a ti drugi onda do ednie. /1.39/ A kad san til čuda puti zi^s škuole van duojt, ko su tili konji stat pred crikvon... pred škuolon, pak su mi moje sestre tile to doprimit konje tamo, son, sad se odvezi Haračun, ta človik se vako zovie, ali vako zgl'eda, no ali teško san se kad mi nismo onda i nimski znali, ne. Mi smo onda imali ugerskoga učiteja, siedan liet dugo, ki je na... ki je dvajsetpervoga lieta k nan duošal pag je bil daji do pedesiet drugoga lieta kod nas Šuševi. No onda jedno lieto san imal sriću, smo imali dobru učitejicu. /2.20/

B: Kako se j bilo učiteljen ime?

A: /2.22/ ə ... To su bili Korči Sedenik, oni su bili rođien Ugar i ugerske škuole, i njieva žena, ali pri boji već nisu smili žena učit, samo oni. A onda po boji smo duostali gospu ... Julijanku, zis Mienove je ona bila, ka je bila jako va uriedbi učitejica i tote smo se čuda va tuon lieti naučili. Ja ju još denas, senek to velin, ali sad je nis ur dugo ... Ona je tila reć senek – „Rudi, ti si mi najdraži.“ Ja san bil... Ja san ... Mi smo bili puoslušna dica. /2.58/

Tumač riječi

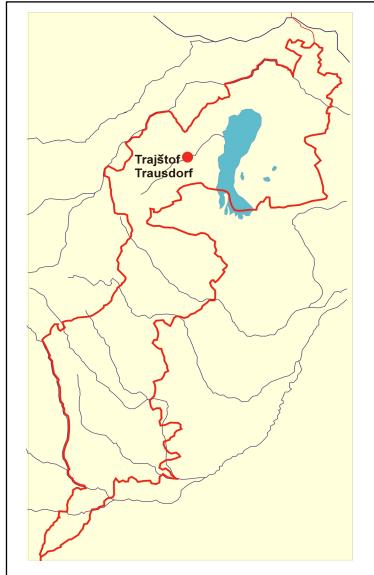
dijalektna riječ	gradišćansko hrvatski	stand. hrvatski	njemački
dáji	oko, okolo	oko, otprilike	etwa, ungefähr
duō:stali	dostati	dobiti	bekommen
filijá:la	filijala	filijala	Filiale
júna:k	junak, ditić	mladić, momak	Bursche
m ⁱ e:ru	mrvu, malo	malo	bisschen, wenig
naké:rmit	nakrmiti	nahraniti	füttern
náprijet	upreći, upregnuti	upregnuti	einspannen
ojz	kot	kao	als
pé:rže	prlje, prije	prije	früher
prá:vati	tribati	trebati	brauchen
sének	svenek, uvijek	uvijek	immer
són	tako	tako	so,
špigali	igrati (ulogu)	izigravati	spielen
tová:ruši	drug, prijatelj	drug	Freund, Kamerad

va urje:dbi	u uredbi	u redu	in Ordnung
zavuoj	zavolj, zbog	zavolj, zbog	wegen

Opis govora Šuševa:

- 1) Govor je dvonaglasni (*sének, déset, ónda||ó:nda, čúda, séstre; puó:jt, filija:la, potri:bno*). I kratki i dugi slog može se ostvariti poludugo, a javljaju se i nenaglašene duljine (*jéda:n||jédan, dopri:mit*).
- 2) Diftong može doći i u nenaglašenu položaju (*pedéset, zavuoj*), dok je naglasno mjesto i staro (*človík*) i promijenjeno (*séstre*).
- 3) Jat je ikavsko-ekavski (*l'i:po, potri:bno, človík, ní:mški : lié:to, dié:la*).
- 4) Šwa je dalo *a* (*san, va, otá:c*), iznimno *e* (*dená:s*).
- 5) Dolaze diftonzi *ie* (*sié:dan*) i *uo* (*duó:šal*), ali i dugo *o* (*ó:nda*) i *e* (*mojé:ga*).
- 6) Samoglasnici se ponegdje gube (*odvié:st, vá:ko*), a slogotvorno *r* prelazi u *er* (*ké:rst, nake:rmit*).
- 7) Dakako, govor je šćakavski (*odrašténi*), a u nastavcima i nepromjenjivim riječima završno *m* daje *n* (*ni:san, yo:san*).
- 8) Na kraju riječi zvučnost često slabi (*kad san, mlá:d||mlá:d*), a i *-v* prelazi u *-f* (*áutof*). Ima i primjera ozvučivanja (*pak||pag*).
- 9) Dental na kraju riječi može oslabiti (*duó:j'||duó:jt*), a *l* daje *j* (*ju:de, ucítej*).
- 10) *J* se čuva (*jédro, ju:tro, já:||já:||já:·*) ili gubi (*édro*), a tako je i s *x* (*tyli, Haračú:n*).
- 11) Otpada i inicijalno *v* u primjerima kao *séga*.
- 12) U L jd. imenica srednjeg roda nastavak je *-i* (*va tuó:n lié:ti*).
- 13) Sporadično prijedlog izostaje (*sád se odvézi Haračú:n*, ali *va škuó:lu*).
- 14) Vrijedno je istaći da prema *Mjenovo* dolazi *zis Mjé:nove*, a to je zanimljivo s obzirom na rod, također da se javlja oblik rednoga broja za oznaku vremena (*od puól ósmié do puól jedinájstjé*), pri čemu se, naravno, misli na ure.
- 15) Fonološki kontekst uzrokuje razne promjene, npr. *ojz mlá:d, oš áutof*.

Trajštof/Trausdorf a. d. W. (Poljanci)



Tršt



Geografsko odredjenje: A, Željezanski kotar

Povijesne varijante imena: 1307. Durug/Dorog; 1380. Trausdorf; 1430. Dorog alio nomine Drawsdorf; 1569. Traustorff; 1659. Traustorph, Traistotph; 1773. Trauerstorff, Traistoff; 1863. Darázsfalva; 1903. Darázsfa; 1922. Trauersdorf; 1935. Trausdorf an der Wulka; 2000. Trausdorf an der Wulka – Trajštof

Kada su se doselili Hrvati: Oko 1540.

Gospodari sela: Gutkeled, Kanizsay, Fürst, Esterházy (1622.)

Crikva: Sv. Lovrenac, sridnjovjekovna fara, prva dokumentirana crikva izhadja iz ljeta 1589., sadašnja je izgradjena 1767.

Znamenitosti: Temelj romanske kostilnice iz 13. st.; gotički pokajnički križ; u selu je u 16. st. prodikovao protestant Štefan Konzul iz Istre; spomen-križ na pohod pape Ivana Pavla II.; malin Parisermühle, izgr. 1515.; malin Weingartenmühle, izgr. 1527.; malin Burgmühle, izgr. 1755.; u selu je rođena tv-moderatorica Barbara Karlich (*1969.).

Iz štatistike:

1900. sbst. 1286: 1193 Hrvati (92,8 %), 53 Nimci (4,1 %), 30 Ugrov (2,3 %)

2001. sbst. 1723: 689 Hrvatov, 907 Nimac

2010. sbst. 1889

Trajštof prema prvom pouzdanom pismenom dokumentu postoji od 1307. ljeta, ar nije sigurno, je li je s nazivom *Druc*, spomenutim 1153. u darovnici opatiji Pannonhalma, mišljen Trajštof. I Trajštof je kot i susjedska sela naseljen jur od mladje kamene dobe (5500. – 4100.), ča potvrdjuju arheološki nalazi. Sudbina i povijest sela se je skupa sa seli u cijeloj regiji odigrala u vrtlogu mnogobrojnih sukobov i bojev, po ki su onda u prazno selo bili naseljeni Hrvati. Ča naliže hrvatski jezik, postoji dugoljetna tradicija djelovanja društav, ka podupiraju gajenje i održavanje hrvatskoga jezika i kulture. Polag zadnje brojidbe govori 43,6 % stanovničtva hrvatski.

Govornica: MS, rodj. 1936. (A)

Ispitivač: Manfred Vlasits, sn. 2013. (B)
Govor analizirao i priredio: Ivo Sučić

Stručni zapis

A: /0.00/ Zî:mi se j di̯e̯lalo ... pi̯e̯:rje čî:xalo, ... pâ se j tîla kúkorica rû:žit, zî:mi, da se j tîlo bît gutu̯o̯:vo, a pa su tili pû̯o̯:nkrté načî:nať za vi̯e̯:zať, vi̯e̯:zalo se j nèg zis_slâ:mu', po bôji, pa su tili provî:sla za vi̯e̯:zať, za ti̯e̯:g vi̯e̯:zať su mû:ži tili provî:sla načî:nať zî:mi, kad ònda: li̯e̯:ti za to nî: bi:lo lâ:zno, ka j tîla bît ži̯e̯:tfa, to j tîlo muo:rať bît gutu̯o̯:vo úr, da se j dâ:lo pa nék zi̯e̯:t, kat si to kâ:niu̯ di̯e̯:lať ali... /0.30/

B: *Kakovo dugovaće se j onda hasnovalo pri tuom dielu?*

A: /0.30/ No kođ, kod pi̯e̯:rđe čî:xat su bî:le nek rû:ke, nê:. Nek rû:ke. A kođ, kod kúkorice rû:žit ko su, ko dé bî:lo ... tote j bî:lo pâ:r dugovâ:n, káko, kako se j rû:žilo. Jéđni su imâli na rû:ki tâko nek, ... káko tú to nek réť, dâ se j z rû:ku:, na rû:ku su si tili tâko zû:be trâ:uf, a jéđni su imâ:li tâko málucko za ubrâ:ítat, sidi:t, člôvi:k je sidi:u ná tuo:m, a pâ: se j to ubrá:talo, a batû:rak se j tî:u tote nû:tr, tr se j i tâko rû:žilo, a tuo: drûgo s rû:ku:. /0.57/

B: *A kakovo blago ste onda krmili?*

A: /1.01/ Vôle, kóne smo imâli, pa j bî:lo krâ:ve, svî:ne, kû:koše, gû:ske, to j gutu̯o̯:vo, mi nî:smo imâli věť.

B: *Ako bi si sakidanji žitak pogliedali, kako se j održavau, naprimier, kiritou?*

A: /1.17/ Na kiritof se j tîlo dôsta:t, smo tile dôsta:t mi divu̯o̯:jčice sâko li̯e̯:to jèda:n kłâ:t. A nâ: toga si se veseli:u ur ci̯e̯:lo li̯e̯:to, a ka dé tîla bît ... po kiritofi je bî:la pa vě́puti zára:n ji̯e:sen, ko to niš nî:si móga:u znòsiť. /1.32/ A to j bî:lo tâko lî:po, sè se j tîlo, sè se j tîlo sprâ:viť, pobî:lit, plâ:ce, dvu̯o̯:ri, da j bî:lo, nâ: ti, nâ: ti kiritof lî:po, xî:tna se j tîla načińiť, dvî: křcme smo jimâ:li, tr se j tîla xî:tna načińiť, a pót_tu: xî:tnu se j tîlo tâ:ncat pa:. To j bý:lo, to j bý:lo zaistinu ča lî:pû̯o̯:ga. /1.52/

B: *A ki je onda tiu djigrat, je tote, tako rekuć, bila lajfmuzika, ali se j vurlica postaviu, ali...*

A: /2.01/ No lajfmuzika j to bî:la. Vû:rlic̄ je stopr du̯o̯:šau̯ pa čúda kâ:šné. Ali mû:zika j bî:la ònda: sènek lâ:jf. /2.07/ Sî:ę:uski dígrâ:či. Óto su bî:li Máxtinga. Férenc ziz nígu̯o̯:vim, ziz nígu̯o̯:vim tátu:.

B: *A kakova svečevanja su se, zvana kiritofa, tako u selu kres cjeļo li̯e̯to oš održavala?*

A: /2.19/ Kákova svečevâ:na? ... Mâ:jska, ča j bî:lo? ... No ži̯e̯:tfena zavalnica j bî:la, a tote su se tili, tote ogñobrâ:nci vòziť zis kû:li, a u třgâ:dvi se j tîla grebenica ostâ:viť, nâ: tuo:j grebenici je bî:lo gru̯o̯:jze trâ:uf, pa vě́pu:ti, kat su⁶⁰ se tili ópit, ko su tili s timi ... na kû:li su imâ:li vòzi:t, a tote su tili ur pa tâ:, tu̯o̯: vî:no, tu̯o̯: tu̯o̯: râ:no vî:no se j tîlo tote nû:tr, sâki je

⁶⁰ kat su [kacu]

tiu, sáki stá:n, třsle j jimaú skóro sáki stá:n, ko j tiu dat vî:na i i gruõ:jza, tr je to tiu bit veseu, vesela svetačnuo:st. /2.52/

Jednostavni zapis

A: /0.00/ No zimi se j dielalo ... pierje čihalo, pak ... pa se j tila kukorica ružit, zimi, da se j tilo bit gutuovo, a pa su tili puonkrte načinjat za vieza^t, viezalo se j nek zis slamu, po boji, pa su tili provisla za viezat, za tieg viezat su muži tili provisla načinjat zimi, kad onda lieti za to ni bilo lazno, ka j tila bid žietva, to j tilo muora^t bit gutuovo urt, da se j dalo pa neg ziet, kat si to kaniu dielat ali... /0.30/

B: *Kakovo dugovanje se j onda hasnovalo pri tuom dielu?*

A: No kod kod pierdje čihat su bile nek ruke, ne. Nek ruke. A kod, kod kukorice ruži^t ko su, ko dje bilo ... tote j bilo par dugovanj, kako, kako se j ružilo. Jedni su imali na ruki tako nek , ... kako ču to nek reć, da se j z ruku, na ruku su si tili tako zube trauf, a jedni su imali tako maljucko za ubraćat, sedit, človik je sidiu na tuom, a pa se j to ubraćalo, a baturak se j tiu tote nutr, tr se j i tako ružilo, a tuo drugo z ruku. /0.57/

B: *Mhm. A kakovo blago ste onda krmili?*

A: /1.01/ Vole, konje smo imali, pa j bilo krave, svinje, kuokoše, guske, to j gutuovo, mi nismo imali već.

B: *Ako bi si sakidanji žitak poliedali, kako se j održavau, naprimier, kiritou?*

A: /1.17/ Na kiritof se j tilo dostat, smo tile dostat mi divuojčice sako lieto jedan kljat. A na toga si se veseliu ur cielo lieto, a kad dje tila bit ... po kiritofi je bila pa već puti zaran jiesen, ko to niš nisi mogau znosit. /1.32/ A to j bilo tako lipo, se se j tilo, se se j tilo spravit, pobilit place, dvuori, da j bilo, na ti, na ti kiritof lipo, hićnja se j tila načinjit, dvi krčme smo jimali, tr se j tila hitna načinjit, a pod tu hitnu se j tilo tancat pa. A to j bilo, to j bilo zaistinu ča lipuoga. /1.52/

B: *A ki je onda tiu djigrat, je tote, tako rekuć, bila lajfmuzika, ali se j vurlica postaviu, ali...*

A: /2.01/ No lajfmuzika j to bila. Vurlicr je stopr duošau pa čuda kašnje. Ali muzika je bila onda senek lajf. /2.07/ S'euski djigrači. Oto su bili Mahtinga. Ferenc ziz njiguovim, ziz njiguovim tatu.

B: *A kakova svečevanja su se, zvana kiritofa, tako u selu kres cielo lieto oš održavala?*

A: /2.19/ Kakova svečevanja? ... Majka, ča j bilo? ... No žietvena zavalnica j bila, a tote su se tili, tote ognjobranci vozit zis kuoli, a u trgadvi se j tila grebenica ostaviti, na tuoj grebenici je bilo gruoze trauf, pa većputi, kat su se tili opit, ko su tili s timi ... na kuoli su imali vozić, a tote su tili ur pa ta, tuo vino, tuo, tuo rano vino se j tilo tote nutr, saki je tiu, saki stan, trslje j jimaú skoro saki stan, ko j tiu dat vina i i gruoza, tr je to tiu bit veseu, vesela svetačnuost. /2.52/

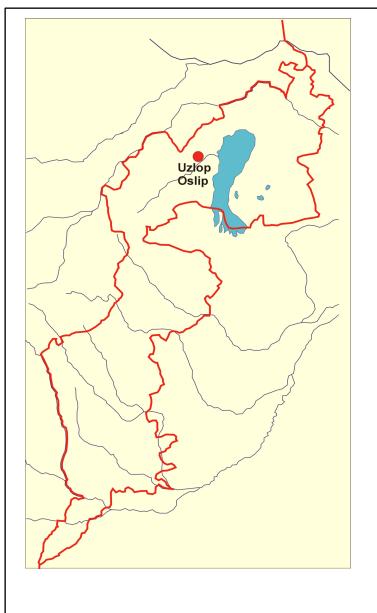
Tumač riči

dijalektna rič	gradišćansko hrvatski	stand. hrvatski	nimški
batū:rak	čuntaš, klip	kukuruzni klip	Maiskolben
čī:xat/čī:xalo (pjē:rje)	čihati (perje)	čehati (perje)	Federn schließen
digrā:či	igrač, muzikant	muzikaš, muzikant	Musikant
xī:tńa/xī:tna	sinjba	sjenica	Laubhütte
klā:t	halja, sukњa	haljina	Kleid
ogńobrā:nci	ognjogasac	vatrogasac	Feuerwehrmann
provī:slo	provislo, pravislo	povrijeslo	Garbenband aus Stroh
pułō:nkṛte	rukovet slame	rukovet vezivne slame	Strohbündel
rū:žit	ružiti,	runiti, kruniti (kukuruz)	Maiskolben abrebeln
saki	svaki	svaki	jeder
tī:g	teg, žito	žito, žitarice	Getreide
trāuf	na tom	na tome	darauf
trsle	vinograd	vinograd	Weingarten
urt	jur	već	schon
větpu:ti	većkrat	često, češće	oft, öfters
vōzi:t	bačvica, lagvić	bačvica, burence	Fass, Fässchen
vū:rlicř	džuboks vurlicer	džuboks firme Wurlitzer	Musikbox der Firma Wurlitzer

Opis govora Trajštofa:

1. Govor je tronaglasan sa silaznom i uzlaznom intonacijom na dugi slogi. Uzlazni akcent je tipa čakavskoga akuta. I kratki i dugi slog se more realizirati poludugo. Akut se zvećega, posebno pri brzom govoru, skraćuje u poludugi uzlazni akcent. Mnogo rjeđe se skraćuje dugi silazno naglašeni slog. Nenaglašene dužine, isključivo zanaglasne, moru se skratiti u poludužine.
2. Jat se reflektira kot *i* i *e* – *lī:po*, *sidi:t* : *di̯ē:lat*, *cī̯ē:lo li̯ē:to*.
3. Refleks nazala *q* je *e* i za palatali – *vjē:zat*, *zjē:t*, *svetāčnuq:s*; *žjē:tfā*, *žjē:tfena*.
4. Refleks nazala *q* je *u* – *slā:mu*, *mū:ži*, *rū:ku*.
5. Svako *e* (< *e*, *ě*, *ē*) i *o* se pod odredjenimi uvjeti more diftongirati kot *ie* odnosno *uo*. Ti se *e* i *o* izgovaraju otvoreno (*je*, *uo*) – *pjē:rje*; *sī̯ē:uski* : *kū̯ō:koše*, *dvū̯ō:ri*.

6. Šwa je dalo *a – va*, *imàli*, *jedan*, *dùq̃·šau*.
7. Do redukcije *o > u* dolazi u riči *gutuq̃·vo*; *e* prelazi u *i* u riči *niguq̃·vim*.
8. Do gubitka *e* dolazi u 3. l. jd. prezenta glagola *biti*, kad rič pred njim završava na samoglasnik, izuzevši *-i* ili dvoglase *je*, *uo* – *sé se j tilo sprā·vit*, *zavalnica j bî·la*, ali *po kíritofi je bî·la*.
9. Završno *l* daje poluvokalno *u – sⁱq̃·uski*; *veseli:u*, *kâ:niu*. Za završno *v* se u tekstu nije našlo potvrde.
10. U skupi *ng* i *nk* se razvija velarni nazal *n – puq̃·nkrte*.
11. Velar *x* se gubi u skupu *xt* na početku riči i pred *v – tili*, *zavalnica*, drugačije se čuva – *čî:xalo*, *xî·ína*.
12. Upitno-odnosna zamjenica za neživo je *ča – Mâ:jka*, *čâ j bî:lo?*
13. Strujnik *j* se fakultativno zaminja plozivom *d̄*, npr. *digrâ:či*; *pîq̃·rđe* uz *pîq̃·rje*.
14. Prijedlog *s* zaminja se fakultativno prijedlogom *zis – zis slâ·mu*, *ziz niguq̃·vim tâtu*, *zis kuq̃:li* ali *z||s rû:ku*.
15. Infinitivni nastavak je *-t*, *-t̄ – rû:žiṭ*, *vîq̃:zaṭ*, *ziq̃·t : réf̄*.
16. Radnja, ka se j ponavlja u prošlosti, izražava se glagolskom konstrukcijom s pomoćnim glagolom "htiti" – *sé se j tilo sprā·vit*, *pobî:lit*.
17. Nastavak L jd. imenic muškoga roda je *i – po boji*, *po kíritofiji*.
18. G mn. imenic sridnjega roda je kratak – *pâ:r dugovâ:ń*.
19. I jd. imenic ženskoga roda ima nastavak *-u – s rû:ku*, *pôt tu: xî·tnu*.
20. Bezučni opstruenti, ki zatvaraju ultimu, dijelom ili potpuno se ozvučuju, a zvučni dijelom ili potpuno obezučuju – *vîq̃:zaṭ*, *člôvi:k*, *z||s rû:ku*, *kłâ:t : tiq̃·g*, *kod*.
21. U neki suglasnički skupi *v* prelazi u *f – žiç̃·tfa*, *žiç̃·tfena*.
22. Slogotvorno *r̄* je fonem, nastao primarno i sekundarno – *křcme*, *třsle : vû·rlícr* (< *Wurlitzer*), *nû:tř* (< *nû:tər* < *nû:tar*).
23. Č i í se razlikuju – *čî:xalo*, *načî·ńaṭ* : *ubrâ:ťat*, *vě́pu:ti*, *vózi:í*.
24. U pravilu svako početno *i* dostane protezu *j*, jedino se glagol *imati* fakultativno javlja prez protetskoga *j* – *smo imàli* uz *smo jimâ·li*.
25. U završni skupi *st* i št ispada *t* – *svetâčnuq̃:s : niš*.
26. Početno *v* ispada u polaznom skupu *vəs*, takaj u prilogu *nû:tř* – *sé se j tilo sprā·vit*, *sâki, da se j dâlo pa nék ziq̃·t : vî:no se j tilo tòte nû:tř*.
27. Do metateze je došlo u riči *gruq̃·jze* (<*grobje* < *grozdje*).
28. Navezak imamo u prilogu *tòte* – *vî:no se j tilo tòte nû:tř*.
29. Pokazna zamjenica *to* se more produžiti u *oto* – *Óto su bî·li Maxtinga*, ali *tř je to tîu bit vèseu*, *vèsela svetâčnuq̃:s*.



Uzlop/Oslip (Poljanci)

Uzl



Geografsko odredjenje: A, Željezanski kotar

Povijesne varijante imena: Prvi dva spomeni sela 1300. kot Zazlup i 1367. kot Zazlop staju u vezi sa staroslavskom ričju *stəlpə, stup*, ada za *stupom*. U nimškom nazivu je izostavljeno početno *z*, a ta oblik su hrvatski doseljenici onda pohrvatili u Uzlop: 1392. Oslupp; 1411. Vslupp; 1569. Osloph, Oslup; 1641. Vzlop; 1675. Oszlip; 1773. Oslop, Oszlop, Uslop; 1856. Oszlop; 1907. Oszlop; 1922. Oslip; 2000. Oslip – Uzlop

Kada su se doselili Hrvati: Izmed 1527.-1569.

Gospodari sela: Gutkeled, Kanizsay, Hamul, Trochmann, Grafeneck

Crikva: Vanebostupljenje, sridnjovjekovna fara, crikva s uzdužnim brodi i gotičkim turmom, stari dio iz 1310., 1683. iznutra izgorila, obnovljena, nekoliko puti restaurirana.

Znamenitosti: Grobni spomenik Štefanu Tergovčiću de Monte Petri; malin Storchenmühle; Čelajev malin; izmed 1713.-1772. imali su pustince; u selu su rodjeni geolog dr. Ivan Jagšić (1893.-1964.), socijalni djelač dr. Ludvig Sitter (1919.-2007.), pjesnik dr. Evald Höld (1954.).

Iz štatistike:

1900. sbst. 1298: 1135 Hrvatov (87,4 %), 124 Nimci (9,6 %)

2001. sbst. 1323: 667 Hrvatov, 545 Nimac

2010. sbst. 1317

U mlađoj kamenoj dobi naseljeno mjesto je ležalo na Rimljanskoj jantarskoj cesti, o čem dokazuju najdeni iskopi iz rimljanske dobe. Selo je postojalo od dvih dijelova, od Dolnjega i Gornjega Uzlopa. Koncem 15. st. je u ovi kraji vladala agrarna kriza. Jur ljeta 1500. je u selu od 20 cijelih sjedišća bilo 12 pusto, a u ljetu 1527. je med 34 nastanjenimi sjedišćima bilo 13 u hrvatski ruka. Po turski napadi je počeo drugi val naseljenja hrvatskih kolonistov. U selu su do danas obdržane mnoge stare originalne zgrade, kimi se čuva seoska tradicija. 55,4% stanovnikov imaju hrvatski jezik kot razgovorni. U Uzlopu postoji i se njeguje seoski kulturni žitak, koga gaju agilne grupe i društva.

Teksti:

Govornik: MS, rodj. 1939. (A)

Ispitivačica: Diana Jurkovits, sn. 2013.

Govor analizirao i priredio: Ivo Sučić

Stručni zapis

A: Čak sam pravīčan, mēni va selāčtvu... čak mi je čā bīlo lī:po, ko jāko jāko mā¹⁰. Ja nī:sam to rādo dijē:laū, iako sam muōraū sē ferije pomā:gat. Mū:j bratič je biū seša:k. Tā: je vā: tu duō:b čuda puō:moč tribaū. Moja kū:ma je imā:la isto třsa:l i takо dā:le. Totje: sam redovito pomā:gau. A tuō: dijē:lo je bīlo drugačije neg je déna:s. Se jā:ko čuda muō:ralo z rū:ku: šiē:rat, kópat. /0.25/ Kopā:lo se j s muō:tinku. Muō:tinku smo zvā:li... To:j vā:ko, „Xaue“ po nī:mšku. S tī:m se j pīva kuō:p kopā:la. A šiē:rat pā:k, kad je⁶¹ bīlo jēdnu:ž na protulī:če prekopā:no, čuda se j oš i na počiē:tku třsła: prekā:pala. Si znā:š predstā:vīt ziš lopā:tu vā:npu:jt, piše. /0.44/ Topolī:če kā:j. Tr̄ s Topolī:ča óndje:k cī:ū dā:n prekā:pat. A pa nā:večer ko dōmuō:m gā:zit, trū:dan kot kot kū:ca:k, lopā:tu na na x̄pti ali kā:j srā:ňeno va třsi vāni, kat se⁶² j drūgi dā:n ópet vā:n šlo. /0.58/ Třsła: su bī:la relatī:vno ū:ska zasadē:na, oš i takо ū:sko, da nī:su mögli nīdamoj krā:ve ali kū:ž skruō:s. Kad je sā:ki kfadrā:tmetr je biū jā:ko čuda vrī:da:n. Tuō: třse, to j biū néki sistē:m, nī takо čuda nosilo kod déna:s ta třsła:. Kat se⁶³ to nī: takо dijē:lalo kōt se⁶⁴ déna:z riže, da se tō:pa:k na relatī:v dūži ū: ... ruō:zgu riže. To je bī:lo relatī:v krātko tr̄ mā:lo. Je bī:lo gruō:jza na třsu trā:uf tr̄ se j ū:sko sadř:lo. /1.24/ Takо se j muō:ralo, kat se nī: möglo zis krā:vami nit s kuō:ni skruō:s. Ko se j muō:ralo konā:čno iz rū:ku:. Oš jēdnu:č prekā:pat z lopā:tu ali z muō:tinku kópat pīvu kuō:p. No to j šlō:va x̄ba:t nū:tř, takо čā:. /1.36/ I va rū:ke. A kā:šne pa: se j to mīvu šī:rje zasadilo třsła:, dā: se j reklo mīvu šī:rje tr̄ na mīvu drugačiji sistē:m, takо da se j möglo s kuō:ni skruō:s. A totje: kaj su kuō:ni ali vōli ali krā:ve skruō:ž řli⁶⁵, ko j jima:u se špeciā:lan plū:g, s kī:m se j dā:lo to ušiē:rat. A ónda: se j muō:ralo veř nēg med rédi: iz rū:ku: kópat, čā: j bilo isto dō:st. /1.59/ Ako nī: bī:lo dō:š guō:dine, kō se j to ukvřdnulo je to bī:lo kōt betō:n. Ako se nī: šlo vēle po tuō:m kat se j⁶⁶ kī: zis plūgom skruō:s proviē:zaū, ónda: se j lā:xko. Kad je⁶⁷ to bylo sē rū:glasto tr̄ se j nēk

⁶¹ [kadé]

⁶² [kacej]

⁶³ [kace]

⁶⁴ [koce]

⁶⁵ [skruošli]

⁶⁶ [kacej]

⁶⁷ [kadé]

pię:xalo to krâ:j. Jô:, va t̄sli:. /2.13/ Stopr kâ:šne, kad su träktô:ri došli i si lû:di već nî:su tako čuda blâ:ga držali, kóne i to. Kat träktô:r i kóne, to čemu? Su puq:čeli na vako široko sadit kot dêna:s, da se muq:ru träktô:ri skruq:zvòzit. I s počjetka ko su govorili - Vi se blû:du. Vi niđ:čedu niš natrgat. - Jô: ali drugačije j to dôšlo. Višće guq:rika na vlâ:ku, duže ruq:zge, vež gruq:jza zgóręo: t̄ je jéda:n t̄:s već nôsi:u nek p̄le kadakuq:č trî: ali štiri t̄si. Tako dâ j to: konâ:čno ūsto doprî:milo. /2.44/ A čuda lâ:głe se j dijë:lalo, kad na träktôri se j sidilo t̄ skruq:zvozilo. Va: ... na puq:lu vâ:ni... kúkoricu, pię:ngl'e, to se j ukâ:palo. isto z rû:ku: sé. Mî:, ča smo mî: dîmâ:li... Mî: smo imâ:li isto svî:ne. Dvî: svî:ne sâko liđ:to smo imâ:ly. Smo tribali uq:n. Mî: smo prâuxali, mî: smo prâuxali ... lâpa:t. Smo ga jimâ:li, tóga smo si bî:li kû:pili irgentkâda, nê znaq:n kâda. Prèd mânou: oš. /3.08/ Tótje: se j pû: se j sadilo tótje:k kúkorica, a pû: su se pię:ngli sadili. Pię:ngl'i zâ na:s, da bûdemo imâ:li. Kad kupovat_ dé bî:lo téško. /3.18/

Jednostavni zapis

A: Ako sam pravičan, meni va selačtvu... ako mi je ča bilo lipo, ko jako jako ma'o. Ja nisam to rado dielau. Iako sam muorau se ferije pomagat. Muj bratič je biu seljak. Ta je va tu duob čuda puomoč tribau. Moja kuma je imala isto trsalj i tako dalje. Totie sam redovito pomagau. A tuo dielo je bilo drugačije neg je denas. Se j jako čuda muoralo z ruku šierat, kopat. /0.25/ Kopalo se j s muotinku. Muotinka smo zvali... To j vako, „Haue“ po nimšku. S tim se j prva kuop kopala. A šierat pak, kad dje bilo jednudž na protuliče prekopano, čuda se j oš i na počietku trslja prekapala. Si znaš predstavit zis lopatu vanpujt, piše. /0.44/ Topoliče kaj. Tr s Topoliče ondiek ciu dan prekapat. A pa navečer ko domuom gazit, trudan kot kot kucak, lopatu na na hrpti ali kaj sranjeno va trsi vani, kat se j drugi dan ope van šlo. /0.58/ Trslja su bila relativno uska zasadjena, oš i tako usko, da nisu mogli nidamoj krave ili kuř skruos. Kad je saki kvadratmetr je biu jako čuda vridan. Tuo trse, to j biu neki sistem, ni tako čuda nosilo kot denas ta trslja. Kat se to ni tako dielalo kot se denas riže, da se to pak na relativ duži uon ... ruozgu riže. To je bilo relativ kratko tr malo. Je bilo grojza na trsu trauf tr se j usko sadilo. /1.24/ Tako se j muormalo, kat se ni moglo ni s kravami nit s kuonji skruos. Ko se j muormalo konačno iz ruku. Oš jednuč prekapat z lopatu ali z muotinku kopat prvu kuop. No to j šlo va hrbat nutr, tako ča. . /1.36/ I va ruke. A kašnje pa se j to mrvu širje zasadilo trslja, da se j reklo mrvu širje tr na mrvu drugačiji sistem, tako da se j moglo s kuonji skruos. A totie kaj su kuonji ali voli ali krave skruoz šli, ko j jimau se špecialjan plug, s kim se j dalo to ušierat. A onda se j muormalo već nek med redi iz ruku kopat, ča j bilo isto dost. /1.59/ Ako ni bilo dos guodine, ko se j to ukvrdnulo, je to bilo kot beton. Ako se ni šlo velje po tuom, kad se j ki zis plugom skruos proviezau, onda se j lahko. Kad dje to bilo se rugljasto tr se j nek piehalo to kraj. Jo, va trslji. /2.13/ Stopr kašnje, kad su träktori došli i si ljudi već nisu tako čuda blaga držali, konje i to. Kat träktor i konje to čemu? Su puočeli na vako široko sadit kot denas, da se muoru träktori skruozvozit. I s počietka

ko su govorili - Vi se bludu. Vi niečedu niš natrgat. - Jo ali drugačije j to došlo. Višće guorika na vlaku, duže ruozge, več gruojza zgoruo tr je jedan trs već nosiu neg prlje kadakuoč tri ali štiri trsi. Tako da j to konačno isto doprimilo. /2.44/ A čuda laglje se j dielalo, kad na träktori se j sidilo tr skruozvozilo. Va ... na puolju vani... kukoricu, pienglje, to se j ukapalo. Isto z ruku se. Mi, ča smo mi jimali... Mi smo imali isto svinje. Dvi svinje sako lieto smo imali. Smo tribali uon. Mi smo prauhali, Mi smo prauhali ... lapat. Smo ga jimali, toga smo si bili kupili irgentkada, ne znäⁿ kada. Pred manu oš. /3.08/ Totie se j pu se j sadilo totiek kukorica, a pu su se pienglji sadili. Pienglji za nas, da budemo imali. Kad kupovat dje bilo teško. /3.18/

Tumač riči

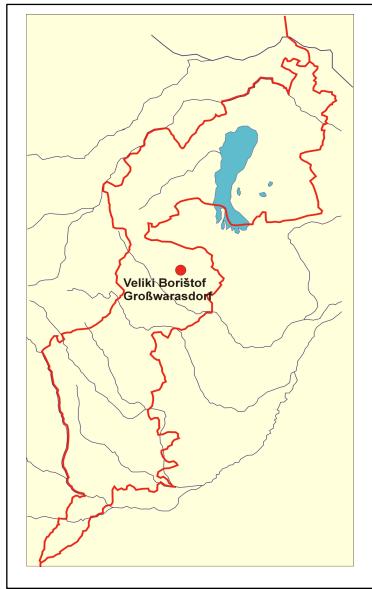
dijalektna rič	gradišćanskohrvatski	stand. hrvatski	nimški
blū·du se	biti lud/pobludjen	biti lud	spinnen, verrückt sein
irgentkáda	jednoč, jednoga dana	jednom, jednog dana	irgendeinmal
kadakuō·č	katkada	katkada, ponekad	manchmal
kaj	kade	gdje	wo
kop	okapanje	prekapanje, okopavanje	Umstechen
nídamoj	još ni	čak ni	nicht einmal
pię:ngł'i	krumpir	krumpir	Kartoffel
práxiali	tribati	trebati	brauchen
prłe	prije, prlje	prije	früher
pū:	pol, napol	pola, napola	halb
rū·glasto	rahlo	rahlo	locker
šjé:rat	kopati	kopati	hacken
štíri	četiri	četiri	vier
trāuf	na tom	na tome	brauchen
trsé, N mn.	vinograd, trsje	vinograd	Weingarten
trsła:			
ukvřdnulo	otvrđnuti se	otrđnuti se	sich verhärtēn, fest werden

Opis govora Uzlopa:

1. Govor je tronaglasan sa silaznom i uzlaznom intonacijom na dugi slogi. Uzlazni akcent je tipa čakavskoga akuta. I kratki i dugi slog se more realizirati poludugo. Akut se redovito pri brzom govoru skraćuje. Mnogo rijedje se skraćuje dugi silazno naglašeni slog. Nenaglašene dužine, isključivo zanaglasne, moru se skratiti u poludužine. Kratki naglasak i akut premjestili su se s ultime prema početku riči.
2. Glas *m* u ultimi u pravilu ostaje: *n̄sam; sam; dōm̄q̄:m*, no rijetko dolazi i do nazalizacije: *n̄e znq̄:n̄*.
3. U skupi *ng* i *nk* se razvija velarni nazal *n̄: pīē·nḡli : mūq̄·tinka*.
4. Nazal *ɛ* je dao *e – počīq̄:tku, òpet*.
5. Nazal *ɔ* je dao *u – r̄u·ku, su, û:sko*.
6. Jat se reflektira kot *i* i *e: l̄i:po, sidilo : dīē·laū, dīē·lo*.
7. Svako *e* (*< e, ē, ɛ*) i *o* se pod odredjenimi uvjeti moru diftongirati kot *ie* odnosno *uo*. Ti se *e* i *o* izgovaraju otvoreno (*ie, uo*) – *šīē·rat, počīq̄:tku, k̄ūq̄·p; mūq̄·ralo*. Pred *j/i* i *u* se zatvaraju ili uopće prelazu u *u* odnosno *i – grūq̄:jza : v̄a·npu:jt, k̄ūj̄, ali s k̄ūq̄:ní i k̄ōné* (A mn.) : *c̄i·ū*.
8. Do redukcije je došlo u riči *p̄ū: (< p̄oū < pol)*, u riči *l̄a:xko (< lakko < lagko)*.
9. Refleks šwa je *a – prav̄i·čan, imā·la, va, tr̄u·dan, k̄ū·ca:k*. U neki slučaji se pojavlja i u slabom položaju – *pr̄ed mānu:, kâ:j (< kadi)*. Kot *e* je šwa zastupano u riči *dēna:s||dēna:z*.
10. Do gubitka *e* dolazi fakultativno u 3. l. jd. prezenta glagola *biti (je)*, kad rič pred njim završava na samoglasnik – *S t̄i:m se j p̄īva k̄ūq̄·p kopā·la, to j bīū n̄eki sistē:m, ali tūq̄: dīē·lo je b̄i·lo; to je b̄i·lo*.
11. Pridjev radni glagola *iti* javlja se prez početnoga *i – to j šl̄o va x̄r̄ba:t; skrūq̄·z šlī*.
12. Kod slijeda *-oń* na kraju riči dolazi do metateze palatalnoga elementa, ki je onda nazaliran – *k̄ūj̄*. U kosi padeži javlja se opet *ń – k̄ōné, s k̄ūq̄:ní*.
13. Završno *l* je dalo poluvokalno *u – j̄ima:ū, provīē·zaū, c̄i·ū*.
14. Fonem *đ* se realizira kot *đ – zasadđena*.
15. Upitno-odnosna zamjenica za neživo je *ča*.
16. Prijedlog *və* dao je *va – va x̄r̄ba:t n̄ū·tr̄, va t̄rsi*.
17. Prijedlog *s* zaminja se mnogokrat prijedlogom *zis*, fakultativno i *iz – zīs lopā·tu : iz r̄ū·ku: ali z r̄ū·ku:, § mūq̄:tiŋku*.
18. Infinitivni nastavak je *-t: skrūq̄·zvōzit, v̄a·npu:jt*. Za ishodno *t* u tekstu nije bilo potvrde.
19. Nastavak L jd. imenic muškoga roda je *i – na x̄pti; va t̄rsi*. Fakultativno i na *-u – na pūq̄·lu*.
20. G mn. imenic sridnjega roda je kratak – *t̄rsa:l̄*.
21. I jd. imenic ženskoga roda ima nastavak *-u – zīs lopā·tu, kopā·lo se j § mūq̄:tiŋku*.

22. Bezvučni opstruenti, ki zatvaraju ultimu, dijelom ili potpuno se ozvučuju, a zvučni dijelom ili potpuno obezvručuju – *ziš lopā·tu*, *x̥ba:t*, *oš : kad||kat*, *neg||nek*, *plū:g*.
23. U neki suglasnički skupi *v* prelazi u *f*: *kfadra:tmetr*.
24. Slogotvorno *r* je fonem, nastao primarno i sekundarno – *tř:s*; *tr̥sa:l* : *nū:tr̥*.
25. U posudjenica je došlo i do slogotvornog *l̥*: *pi̥e:ngl̥i*.
26. Č i ţ izgovaraju se jednakot slabo palatalizirana afrikata č: ča; čuda : ni̥čedu, pu̥čmoč. Na nekadašnje razlikovanje u selu med dvimi fonemi spominje ozvučeni oblik riči *vet̥: ve̥t̥ nēg med rēdi:; tr̥ je jēda:n tř:s ve̥t̥ nōsi:u*.
27. U pravilu svako početno *i* dostane protezu *j*, jedino se glagol *imati* fakultativno pojavlja prez protetskoga *j*: *smo Ȑmā·ly uz smo jimā·li||dīmā·li*.
28. Skup *jt* se čuva – *vā·npu:jt*.
29. U završni skupi *st* i št ispada *t* – *dō:š gu̥čdine* : *niš*. Oblik *dost* (*čā:j bilo isto dō:st*) nastao je naredno pod uticajem književnoga jezika.
30. Početno *v* ispada u ishodni skupi *vəs* i *vən* – *isto z rū·ku: sē, sā:ki kfadrā:tmetr* : *nū:tr̥*.
31. Do metateze je došlo u riči *grojze* (<*grozje* <*grodje*) – *gru̥čjza*.
32. U riči *štī·re* (<*čtire* <*četire*) se slijed čt realizira kot št.
33. U riči *ukv̥rdnulo* pojavlja se *tv* kot *kv*.
34. Kad u dvi riči dojde završno *d* na početno *j*, onda se stopu ti dva glasi u *đ* – *kad đe bī·lo jēdnu:ž na protulī:če*.
35. Navezak imaju prilogi *ondje:k*, *gu̥črika*, *tōtje*.

Veliki Borištof/Großwarasdorf (Dolinci)



VB

44

Geografsko odredjenje: A, Gornjopuljanski kotar

Povijesne varijante imena: 1195. Baran, vjerojatno po slavskom osobnom imenu *Bran*; 1225. Zobotbaran; 1263. Boron; 1295. Baransdorf; 1363. Magyarbaran; 1414. Bárán; 1415. Egyhazasbaran, Warasztorf; 1427. i 1446. Magyar Baran; 1499. Boron; 1569. Warastorff; 1647. Nagibarom alias Boristorff; 1773. Groß-Waristorff, Nagy Barom, Welki Boristorff; 1863. Nagy-Barom, Gross-Warasdorf; 1903. Szabadbáránd, Grosswarisdorf, Nagybarom, Velikiboridorf; 1907. Szabadbáránd; 1922. Großwarasdorf; 2000. Großwarasdorf – Veliki Borištof

Kada su se doselili Hrvati: Oko 1530. ljeta

Gospodari sela: Pósa, Kanizsay, grad Kiseg, opatija Kloštar (Klostermarienberg), Niczky, Széchy, Esterházy, (Budimski jezuitski koleg)

Crikva: Kapela sv. Demetra 1264., od 1303. crikva, današnja crikva je izgradjena u prvoj polovici 18. st., rest. 1859., 1958., po J. Rittsteueru čirilometodsko utemeljenje.

Znamenitosti: Gračanova skulptura *Majka na bigu* (1984.); djelovanje farnika Martina Meršića st.; u selu djeluje KUGA; u selu su rodjeni: Lovre Karal (1894.-1965.), Ivica Karal (1934.-2008.), Ivan (Džon) Müller (1924.-2006.), Mihovil Naković (1840.-1900.), Joško Vlašić (*1950.).

Iz statistike:

1900. sbst. 1545: 1476 Hrvatov (95,5 %), 41 Nimac (2,6 %), 22 Ugri (1,4 %)

2001. sbst. 622: 461 Hrvat, 94 Nimci

2011. sbst. 889

Dokazi o naseljenosti mjesta postoju iz mладje kamene dobe. Posebnu važnost je dostignula krajina tim, da kroz ovu regiju pelja rimljanska Jantarska cesta, ča potvrđuju arheološki nalazi. Prvo imenovanje iz 1194. ljeta stoji u vezi s utemeljenjem kloštra cistercitov u Kloštru (Klostermarienberg), kim kralj Bela III. zato daruje posjed „Baran“. Misli se, da je posjed obuhvaćao područje Maloga i Velikoga Borištoga. Krajina je pripadala gospošćini Kiseg i gospošćini Kloštar, kasnije gospošćini Šuševo, ka je stala u vlasničtvu grofa Niczkoga. 1680. ljeta preuzme gospoštinu obitelj Esterházy. Po turski napadi je grof Niczky naselio simo u prazna mjesta Hrvate. Od 1971. ljeta postoji veleopćina Veliki Borištof, koj pripadaju zvana Velikoga Borištoga Mali Borištof, Šuševo i Longitolj. U Velikom Borištoku postoji jedina dvojezična glavna škola u Gradišću. Mogućnost naobrazbe na materinskom jeziku i kulturno djelovanje regionalnoga kulturnoga centra KUGA su odlučujući faktori za obdržanje hrvatskoga identiteta, jezika i hrvatske kulture.

Govornica: EK, rodj. 1932. Ij. (A)

Ispitivačica: Anna Zvonarich, sn. 2013. Ij. (B)
Govor analizirala i priredila: Zorka Kinda-Berlaković

Stručni zapis

A: /0.00/ ... óna j tila mórat skida:t i blâ:gu dát žéra:t, ə:, i napá:jat, pák sé je e:dnuô:č, ə:, kád joj je bilo jâ:ko vrû:te, kót se⁶⁸ j pâ:štila, kó si je na, à zdéna:c smò imâ:li s kłû:čjeⁿ za vâdit /0.16/ ónda nî:n bilo vósalajtungoy, kî: ta:, kî: su bili bo:gáti, kó su ju imâ:li, áli jâ:ko mä:lo va sèli. Nò ónda, s kłû:čjeⁿ vâdit, sâd e tóte na tuq:n krí:ži óđ onôga:, mi smo tili rě:t krí:ž na zdénci, na tâko driviž:non tó bilo, pâ:k, pâ:k ónda su tóte špike visile, ə:, le:dí:žne špike, čá sé j tilo, né, ođ nâ:s scřjat, tó se j tilo tóte kodi na krövi kád óno se tâ:li, to tâko špike nastâ:nedu:, ə:, o:ndá je óna si tû: špíku, kád je bî:la žâ:jna, tř si je tû: špíku pâ:k dökle je do štâ:le došlá zis vôduo:n kó veř nî:n móglia go:vòrit, pâ:k trí: misece dû:go j bî:la kikava /0.59/ úr su štimâ:li dá si je štimbendare puõ:žgala, tâ:ko da veř njé:te óna imâ:glâ:sa, áli pâ:k su joj óš, óš kâ:ko sù:joj pomuõ:gli dá je zopeř glâ:s dûq:ša ponâjzad. Dáj tri misece j tó durâ:lo³. /1.12/ Dá, ə:, nò, á: i ónda smo tili puõ:j u zî:mi, ə:, e:, é:dnâ: e:dnù:č e:dnâ: slû:žit, Kática: prí:k zî:mje:, á u liž:ti se dví: bít duõ:ma, u liž:ti smo morâ:le bit se dví: duõ:ma, à prik zî:mje: dá smo si tile čâ: zaslû:ži^t, kó smo tile sâko liž:to se zmî:ňat, édno liž:to óna, édno liž:to jâ:, dá. /1.31/ Nò ónda, ə:, a:j ná, muõ:j brât e bî: liž:to dâ:n mlâ:ji nê:g jâ:, nò úq:n je pâ:k ónda û:r tî: i po:mâ:gat, úq:n je û:r tî: vê:č muškú:q, úq:n je úr mo:râ:, kád óšek je škû:lu išâ:, pák e tî: mórat sâ:m gñuõ:j nalâ:gat i gñuõ:j vòzit, /1.51/ pák é:édnù:č na: čával stâ:, pá mu: sé j tâ:ko jâ:ko na nuõ:gi gño:jiло, dá je morâ: pá:k há:šu: nòsit, vá škû:lu je móra: vá há:ššu: puõ:j, kád mu: sé j na nògi tâ:ko, kréž šuõ:liⁿ mu: je čával skruõ:z pruõ:ša, pá mu: sé j tô: gño:jiло, /2.02/ no:jô:ot gñuõ:ja, razu:mî:š, sé j, sé j tó onuõ:, dá. Tř je pâ:k, ə:, úq:n úr móra: zára:n i kòsit, á jâ: ni:sâ:n tó prâ:vala. /2.16/ ə:, Kática je znâ:la kòsit, i orat, á za: ná:mo:n kád je, muõ:j brât je nék bî: liž:to dâ:n mlâ:ji, kó je úr úq:n tó tî:, tř jâ: tó ni:sâ:n prâ:vala, ónda je óna pâ:k úq:n, nò ónda kád sé je óna pâ:k úõ:dala , pede:siž:t če:třtoga liž:ta štimâ:n dâ sé j úõ:dala, /2.33/ ə:, nò ónda jâ: veř ni:sâ:n pâ:k móglia puõ:j slû:žit, ónda sâ:n, nâ:s o:tâ:c sù:bî:li betjé:žni , à pe:desje:tde:viž:toga liž:ta sé je nâ:s I:veř u:žéni:, ə:, onâ:n, Uô:nzovi:n, ə:, á: óta:c sù:bî:li betjé:žni, tř sâ:n já pâ:k morâ:la gónc duõ:ma ósta:t. /2.50/

Jednostavni zapis

⁶⁸ kót sé [koce]

/0.00/ Ona j tila morat skidat i blagu dat žerat, e i napajat, pak se e ednuoč, eh, kad joj je bilo jako vruće, kot se j paščila, ko si je na, a zdenac smo imali s ključien za vadit /0.16/ Onda niⁿ bilo vosalajtungov, ki ta, ki su bili bogati, ko su ju imali, ali jako malo va seli. No onda, s ključien vadit, sad e tote na tuon križi od onoga, mi smo tili reć križ na zdenci, na tako drivienon to bilo, pak onda su tote špike visile, lediene špike, ča se j tilo, ne, od nas scijat, to se j tilo tote kodi na krovi kad ono se tali, to tako špike nastanedu; onda je ona si tu špiku, kad je bila žajna, tr si je tu špiku pak doklje je do štale došla zis voduon, ko već niⁿ mogla govorit, pak tri mesece dugo j bila kikava, /0.59/ ur su štimali da si je štimbendare puožgala, tako da već nieće ona imat glasa, da, ali pak su joj oš, oš kako su joj pomuogli da je zopet glas duoša ponajzad. Daj tri mesece j to duralo. /1.12/ Da, eh, no, a i onda smo tili puoj u zimi, ah, eh, edna ednuoč edna služit, Katica prik zimie, a u lieti se dvi bit duoma, u lieti smo morale bit se dvi duoma, a prik zimie, da smo si tile ča zaslužit, ko smo tile sako lieto se zmiňat. Edno lieto ona, edno lieto ja, da. /1.31/ No onda, eh, aj, na, muoj brat e bil lieto dan mlaji neg ja, no uon je pak onda ur ti i pomagat, uon je ur ti već muškuo, uon je ur mora, kad ošek je škuolu iša, pak e ti morat sam gnjuoj nalagat i gnjuoj vozit, /1.51/, pak e ednuoč na čaval sta, pa mu se j tako jako na nuogi gnjojilo, da je mora pak haušu nosit, va škuolu je mora va haušuⁱ puoj, kad mu se j na nogi takо, krež šuoljiⁿ mu je čaval skruoz pruoša, pa mu se j to gnjojilo, /2.02/ nojo od gnjuoja, razumiš, se j, se j to onuo, da. Tr je pak, eh, uon ur mora zaran i kosit, a ja nisan to pravala. /2.16/ Eh, Katica je znala kosit, i orat, a za namon kad je, muoj brat, je nek bil lieto dan mlaji, ko je ur uon to ti, tr ja guor nisan pravala, onda je ona pak uoⁿ, no onda kad se je ona pak uodala, pedesiet četrtočieta lieta štiman da se j uodala, /2.35/ eh, no onda ja već nisaⁿ pak mogla puoj služit, onda san, naš otac su bili betiežni, a pedesetdevietoga lieta se je naš Ive uženi, eh, Uonzovin, eh, a otac su bili betiežni, tr saⁿ ja pak morala gonoč duoma ostat. /2.50/

Tumač riči

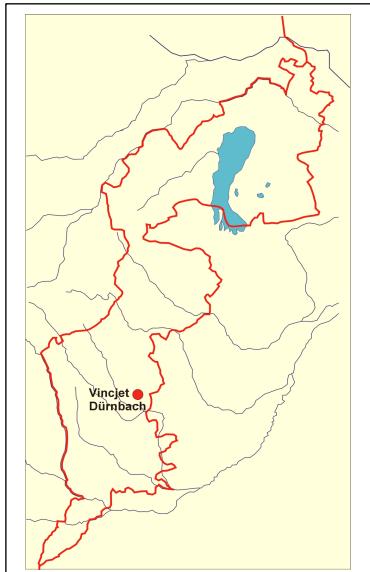
dijalektna rič	gradišćansko-hrvatski	stand. hrvatski	nimški
betjē:žni	betežan, bolestan	bolestan	krank
blā:gu	blago	stoka	Vieh,
duō:ma	doma	kod kuće	zu Hause
e:dnuô:č,	jednoč	jednom	einmal
gónc	čisto	posve	zur Gänze
háušu	papuč	papuča	Hausschuh
kódi	kot	kao	wie
kréž	kroz	kroz	durch
nastā:nedu	nastati	nastati	sein werden
njē:te	neće	ne će	wird nicht
oš	još	još	noch

òšjek	dokle	dok	solange, bis
pãštila	paščiti se	žuriti se	sich beeilen
prâ:vala	tribati, pravati	trebatí	brauchen
sako	svako	svako	jedes
scřjat	scidjati se	kapati	tropfen
stã:	stati	stati	stehen
špike	špika	ledenica	Eisspieß
štimã:n	štigmati	imati mišljenje	meinen
štimbendare	glasnica	glasnica	Stimmband
šuõ'li ⁿ	cipela	cipela	Schuh
tila	htiti	htjeti	wollen
tote	onde	ondje	dort
vet	već	više	mehr
vôsalajtungov	vodovod	vodovod	Wasserleitung
vôduo:n	voda	voda	Wasser
zópet	opet	opet	wieder
žâ:jna	žajan	žedan	durstig

Opis govora:

- 1) Tronaglasni govor Velikoga Borištofa pripada ikavsko-ekavskom dijalektu čakavskoga narječja, ter se jat ostvaruje na dvojak način, ikavski – *tila*, *misece* i ekavski: *liě:ti* (< *leti*), i to uglavnom prema zakonu Meyera i Jakubinskoga.
- 2) Kratko *é* i *ó* se nikad ne diftongira – *mòrat*, *zdéna:c*, *va sélí*.
- 3) Svako dugo *e* i *o* daje diftong, s tim da se u pravilu drugi dio dvoglasa bolje čuje: *drivjě:non*, *njě:te*, *liě:to*, *pùožgala*, *uô:dala*, *skruô:ž*.
- 4) Ipak, zbog brzine govora moremo čuti i dvoglase s kratkosilaznim naglaskom: *dúgomá*, *líteto*, *na tûlon*, *púoj*.
- 5) Dugo *e* i *o* se diftongira i onda, ako nije pod naglaskom: *vôduo:n*, *zî:mje*; ča je znak, da je koč prlje onde bio dugi naglasak.
- 6) Kod diftonga *uo* je kod jednosložnih riči obično prvi dijel diftonga već naglašen: *uqon*, *mùoj*, *púoj*.
- 7) I kratki i dugi slog se more realizirati poludugo. Dobro je potvrđen čakavski akut – *liě:to*, *škûo:lu*, *gňuô:ja*, iako se paralelno koristi i dugo silazni naglasak – *lië:to*, *škûo:lu*. Pokraćeni naglaski se čuju kod brzoga izgovaranja.
- 8) U govoru postoju i prednaglasne i zanaglasne dužine i poludužine – *mo:rã*, *ni:sâ:n*, *le:djě:ne*, *e:dnuô:č devjě:toga*, : *vôduo:n*, *zî:mje*, *zdéna:c*, *ni:sâ:n*.

- 9) Uz diftonge *ie* i *uo* se pojavljuju u germanizmi i neki drugi diftongi, npr. *au* – *hāušu*.
- 10) Postoji i triftong, kad za diftongom *uo* slijedi *i* – *p̥uō̄i* (<*puo:j*).
- 11) Kod glagolskoga pridjeva radnog se u m. r. jednine gubi nastavak *-l* – *tī*, *mo:rā;* išā:.
- 12) Završno *-l* kod imenic se čuva – *čāval*.
- 13) Lokativ imenic m. i sr. roda obično ima završetak na *i* – *va sēli, na krī:ži, na krōvi*.
- 14) Prijedlog *və* je obično dao *vā* – *va sēli* ali *u liē:ti*.
- 15) Upotribljava se dost germanizmov – *gōnc, hāušu, prā:vala, špike, štimbendare, vōsalajtungoy*.
- 16) Kod glagolskoga prefiksa vokal *o* redovito daje *u* – *uže:nī:*.
- 17) Dobro se razlikuju afrikate *č* i *ć* – *e:dnuō̄č : njē:té*.
- 18) Krajinje *-m* se obično izgovara kot *-n* – *drivjē:non, kłū:čje:n*, *štimā:n, ni:sā:n, zis vōduo:n*.
- 19) U skupu *vs-* ispada *v* – *sāko, se dvī*.
- 20) Fonem *j* obično otpada na početku riči – *ēdno, sād e, ednūq'č, oš, ali je*.
- 21) Infinitiv nima završnoga *-i* – *dāt, napā:jat, vādit, scījat, slūžit*. Ako infinitivna osnova završava na konsonant, gubi se završno *-t* – *p̥uō̄j*.
- 22) Glagoli imaju u 3. l. mn. dužički nastavak – *nastānedur*.



Vincjet/Dürnbach (Štoji)

Vct



Geografsko odredjenje: A, Bortanski kotar, od 1971. dio veleopćine Čajta

Povijesne varijante imena: 1244. Inched; 1325. Inceed; 1451. Duerenpach; 1540. Duernpach, Diernpach; 1674. Inczed; 1757. Vinczed, Vinczid, Inczed; 1773. Dirnbach, Inczéd; 1863. Inczéd, Dürnbach; 1907. Inczéd; 1913. Incéd; 1922. Dürnbach im Burgenland; 2000. Dürnbach im Burgenland – Vincjet

Kada su se doselili Hrvati: U prvoj polovici 16. st.

Gospodari sela: Kokas, Baththyány

Crikva: Unebozeće Blažene Divice Marije /Velika Maša. Stara crikva, posvećena sv. Petru i Pavlu, je 1780. srušena. To je bila skupna crikva sa Sabarom, nastala oko 866., nova, gradjena izmed 1781.-1783., je hodočasna crikva s papinskim privilegom otpuska na dan Velike Gospe.

Znamenitosti: Rimljanske vile i nadgrobni spomen-kamen Marcusu Tulliusu Succesusu; oltarna slika Unebozeće Marijino Stephana Dorfmeistera 1794.; zaštićeni spomeniki su zvonik i kapela sv. Florijana.

Iz štatistike:

1900. sbst. 871: 763 Hrvati (87,6 %), 86 Nimac (9,9 %), 20 Ugrov (2,3 %)

2001. sbst. 339: 195 Hrvatov, 76 Nimac

2011. sbst. 767

Vincjet je kot i Čemba po prvi put pismeno dokumentiran 1244. ljeta. Ugarsko ime, po kom je stvoreno i hrvatsko ime sela, neki stavljaju u vezu s imenom *Unzato*, sina kneza Pribine, gospodara Nitre i od 840. ljeta kneževine na Blatnom jezeru. Nimški naziv sela je stvoren po potoku, ki se ljeti redovito isuši.

Početkom 16. stoljeća je ugarsko i nimško stanovništvo sela bilo teško pogodjeno turskim napadima. Od 1540. počinje doseljivanje Hrvatov. Protokol kanonske vizitacije 1697. ljeta naziva Vincjet kot čisto hrvatsko selo. Od 1971. ljeta je Vincjet dio veleopćine Čajta. U selu postoji dvojezična osnovna škola, ku pohadjuju dica iz Čajte, Čembe i Vincjeta. Na društvenom polju su angažirane različne grupe, kot npr. tamburaši.

Govornica: MM, rođ. 1925. (A)

Ispitivačica: Maria Marlovits, sn. 2013. (B)

Govor analizirale i priredile: Sanja Vulić i Edith Mühlgaszner

Stručni zapis

/0.00/ Iz rukuo:n se je čuda sijalo oš što ja: znā:n, ali onda po mē:ru, kad san bi:la mē:ru starija, dar petnā:js, šesnā:js li:t, onda smo dō:stali tā:kof maši:n, is ki:n se j posijat möglo.

Morā:lo se j se j glē:dat, ar ko j bilo traviē:, danā:s lū:di zā:mu špricmitl, pak si ga puō:jdu, pak si ga pošpricaju. A tōga pē:ro ni: bi:lo, onda smo morā:li, osat smo išli plit. Ko j bi:lo u šenica pak u žitu, je sagdi:r möglo bit osa:kā, tōga smo mögli puō:jt bōs^t. Mi: smo mögli reč, bi:li smo plit osat. /0.37/

Piše smo mögli puō:jti, otac kōsu na rá:men, a mi: ženskiē: sā:rp u rukē, pak onda se piše möglo puō:jti pak se möglo kosit. Kat blā:go nē b_bī:lo izdurālo vā:ni, kad je bi:lo o:budof, onda bi bi:lo žē:ralo, zā:no smo, pē:ro se j ja:ko čuda piše išlo. /0.58/

Ota:c je kosi:, a za ní:n je edna ženskā:, ali ko je bi: muški:, tā:ko se j iz sā:rpom brā:lo to: kot e ūo:n kosi:, pak se j metā:lo, a tomu smo govorili povje:če.

To je bi:la mā:la škō:la i vē:lika škō:la. Sā:kamor se išlo četiri liti. Ovdē se išlo od mā:loga pag do piē:toga, a od piē:toga pak do o:smoga se j zvršilo u vē:likoj škō:li. /1.24/

Jā: mislin da i tu dō:bu, da smo mögli i otpuō:dne puō:jti. Ali nē, nē čuda. I dūgo nē:. Valkād ko se j valštō morā:lo pōsebnoga, ko smo štili igrat ali štō, kad se j sāko lito Božičen igrā:lo, na Mājkin dā:n se igrā:lo. /1.41/

Čuda po xarvā:cki. Kad u vē:likoj škō:li, onda smo imā:li u to:rak, u tā:jdnu edā:n dā:n, to j bi: to:rak, onda se j po ni:ski. Drūgo sē po xarvā:cki. Sē, sē po xarvā:cki. /1.55/

Jednostavni zapis

/0.00/ Iz rukuon se je čuda sijalo oš što ja znan, ali onda po meru, kad san bila mēru starija, dar petnajs, šesnajs lit, onda smo dostali takof mašin, is kin se j posijat moglo.

Moralo se j se j gledat, ar ko j bilo travie, danas ljudi zamu špricmitl, pak si ga puojdu, pak si ga pošpricaju. A toga pero ni bilo, onda smo morali, osat smo išli plit. Ko j bilo u šenica pak u žitu, je sagdir moglo bit osaka, toga smo mogli puojt bos^t. Mi smo mogli reč, bili smo plit osat. /0.37/

Piše smo mogli puojti, otac kosu na ramen, a mi ženskie sarp u ruke, pak onda se piše moglo puojti pak se moglo kosit. Kat blago ne b bilo izduralo vani, kad je bilo obudof, onda bi bilo žeralo, zano smo, pero se j jako čuda piše išlo. /0.58/

Otag je kosi, a za njin je edna ženska, ali ko je bi muški, tako se j iz sarpon bralo to kot e uon kosi, pak se j metalo, a tomu smo govorili povieče.

To je bila mala škola i velika škola. Sakamor se išlo četiri liti. Ovdje se išlo od maloga pag do pietoga, a od pietoga pak do osmoga se j zvršilo u velikoj školi. /1.24/

Ja mislin da i tu dobu, da smo mogli i otpuodne puojti. Ali ne, ne čuda. I dugo ne. Valkad ko se j valšto moralo posebnoga, ko smo štili igrat ali što, kad se j sako lito Božičen igralo, na Majkin dan se igralo. /1.41/

Čuda po harvacki. Kad u velikoj školi, onda smo imali u torak, u taidnu edan dan, to j bi torak, onda se j po niški. Drugo se po hrvacki. Se, se po hrvacki. /1.55/

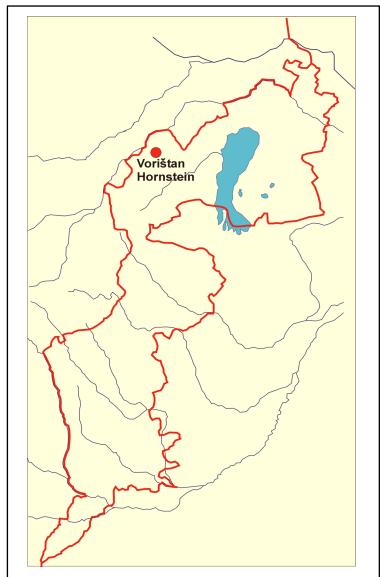
Tumač riječi

dijalektna riječ	gradišćansko-hrvatski	stand. hrvatski	njemački
dar	otprilike, oko	otprilike, oko	etwa, ungefähr
is ki:n	s kim	s kim	mit wem
izduralo	izdurati, izdržati	izdržati, ustrajati	durchhalten
mē·ru	mrvu, malo	malo, nešto	wenig, etwas
ó·budof	obad	obad	Bremse
osa:kā	octak	stričak	Distel
osát	octak	stričak	Distel
po mē·ru	po mrvu	malo-pomalo	schön langsam
pošpricaju	pošpricati	poštrcati	spritzen
povjé:če	rukovet	rukovet	eine Handvoll Ähren
puo:jdu	pojti	poći, ići	gehen
rukovié:če	rukovet	rukovet	eine Handvoll Ähren
sá:rp	srp	srp	Sichel
sá:kamor	svakamor	svakamo, svugdje	überallhin
špricmitl	herbicid	herbicid	Unkrautbekämpfungsmittel
štilli	htili	htjeli	wollten
valkad	negda	ponekad	manchmal
valšto	čagod	štogod, išta, bilo što	irgendetwas, irgendwas
zá·mu	zeti	uzeti	nehmen
zá·no	zato, zbog toga	zato, stoga	dafür, deshalb
žé·ralo	žerati	žderati	fressen

Opis govora Vincjeta:

1. U govoru Vincjeta ostvarena je opozicija po kvantiteti (dugo ~ kratko), a izostaju opozicije po intonaciji. Dugi i kratki vokali fakultativno se mogu realizirati poludugo. Mjesto naglaska je slobodno. Fakultativno se realiziraju prednaglasne dužine i zanaglasne poludužine.
2. Jat je dao *i* – *lito*, prilog *piše*.
3. Refleks šwa je *a* – *tajdn**u*, *dā:n*, *danā:s*, *otā:c*, *tō:rak*.
4. Nazal *ɛ* dao je *e* – *petnā:js*, *piɛ:toga*.
5. Nazal *ɔ* dao je *u*, npr. *rukujō:n*.
6. Dugi i poludugi srednji vokali *e* i *o* često diftongiraju, npr. *traviɛ:*, *piɛ:toga*, *uɔ:n*, *rukujō:n*, *puɔ:jt*, *puɔ:jdu*.
7. U posuđenicama iz njemačkoga može se realizirati slogotvorno *l* – *špricmitl*.
8. Slijed *ar* na mjestu slogotvornoga *r* se realizira – *sā:rp*, *xarvā:cki*. U primjerima u kojima je reducirano *v* iz skupa *rv* ostvaruje se slijed *er* – *mē:ru* (< *mervu*), *pē:ro* (< *pervo*). Fakultativno se ostvaruje *ər* – *xərvā:cki*.
9. Dugo *o* može se artikulirati zatvoreno ispred dentala – *bōs^t*.
10. U glagolskom pridjevu radnom izostaje završno *l* – *Otā:c je kosi:*, *bi:*.
11. Protetsko *j*- izostaje – *edā:n*, *ednā*, *ōš*.
12. Izostaje razlika između *č* i *ć* – *Bozičen*, *četiri*, *reč*, *čuda*.
13. Fonem *l* se čuva – *lū:di*.
14. Velar *x* je potvrđen na početku riječi – *xarvā:cki*.
15. Umjesto finalnoga nazala *m* u instrumentalnim i prezentskim oblicima realizira se nazal *n*, npr. *rukujō:n*, *sā:rpon*, *Boziče*, *za nī:n*, *znā:n*, *mislin*.
16. U riječima koje završavaju na *ov* završni labiodentalni sonant *v* zamijenjen je labiodentalnim bezvučnim *f*, npr. *tā:kof*. Isto vrijedi za nastavak *-ov* u G mn. – *ō:budof*.
17. Čuva se skup *jt* u infinitivu i *jd* u prezantu, npr. *puɔ:jt*, *puɔ:jdu*.
18. Prijedlog *və* dao je *u* – *u žitu*, *u ruke*, *u vělikoj*. Prefiks *və-* se reducira – *tō:rak*.
19. U polaznom *vəs(-)* *v* je ispalo – *sā:gdi:r*, *sā:kamor*, *sā:ko lito*, *sé po xərvā:cki*.
20. Iz završnoga skupa *st* reducira se *t* – *petnā:js*, *šesnā:js*, ili se artikulira oslabljeno – *bos*.
21. Iz inicijalnoga skupa *pš* reducira se početno *p* – *šenica*.
22. Reducira se *m* iz skupa *mš* pridjeva *nimški* – *nī:ski*.
23. Realizira se *št* u *štili* (htjeli) – *štili igrát*.
24. Izostaju rezultati palatalizacije – *Mā:jkīn*.
25. Navezak se realizira u prilozima *sā:gdi:r*, *sā:kamor*.
26. Imenica *doba* je ženskoga roda – *tū dō:bu*.
27. Upitno-odnosna zamjenica (koja nije za osobu) je *što*, također u prefiksalmim tvorenicama – *valštō*.

28. Imenica *rā·men* je muškoga roda jer je prema genitivu *ramena* preuzeala sve oblike a-sklonidbe.
29. Infinitivni je nastavak načelno *-t*, *-č* – *posijat*, *gle·dat*, *plit*, *bit*, *puo·jt*, *igrat*, *reč*, ali ponekad infinitivi imaju završno *-i* neovisno o položaju u rečenici – *puo·jti*, *kositi*.
30. U 3. l. množine prezenta potvrđen je nastavak *-aju* – *pošpricaju*.
31. Brojevi druge dekade (od 11 do 19) tvore se sufiksom *-najst*, ali se iz završnoga *st* reducira *t* pa je sufiks *na·js* – *petnā·js*, *šesnā·js*.
32. Prefiks *val-* potvrđen je pri tvorbi neodređenih priloga i zamjenica – *valkād*, *valštō*.
33. Radnja koja se ponavlja u prošlosti izriče se glagolskom konstrukcijom glagolskoga pridjeva radnoga glagola „moći“ i infinitiva glavnoga glagola, npr. *Mi· smo mögli rec̄;* *Piše smo mögli puo·jti.*
34. Rabi se prijedlog *iz* (<*iz*) s instrumentalom – *Iz rukuo:n se je čuda sijalo; iz sa·rpon.* Ako instrumentalni oblik počinje bezvučnim fonemom, zvučno *z* iz prijedloga *iz* se asimilira po zvučnosti pa se realizira *is* – *is ki:n* (s kim).
35. Rabi se prilog *dar* (približno, otprilike, oko) – *dar petnā·js*, *šesnā·js li:t.*



Vorištan/Hornstein (Poljanci)

Všt



Geografsko odredjenje: A, Željezanski kotar

Povijesne varijante imena: 1271. Zorm; 1343. Zorwk; 1371. Zarwk; 1413. Harrenstein; 1457. Zarkwalla; 1537. Harnstein; 1555. Hornstain; 1651. Horonstein sive Szarvkő; 1773. Horenstein, Szarvkő, Voristán; 1856. Szarvkő; 1897. Hornstein; 1922. Hornstein; 2000. Hornstein – Vorištan

Kada su se doselili Hrvati: Po opustošenju sela od Turkov 1529. i 1532.

Gospodari sela: Laczkfy, Kanizsay, von Stotzingen, Fürst, Nádasdy, Esterházy

Crikva: Sv. Ana, uzidana u sridnjem vijeku 1363., srušena 1776., novogradnja na istom mjestu 1782.-1803., nekoliko puti restaurirana.

Znamenitosti: Na polju kod Vorištana je najden prsten ug. kralja Kolomana; sridnjovjekovni sramni stup s kogulom; na cimitoru kosturnica u obliku piramide; zvana sela na brigu ruševina staroga grada; u selu su rodjeni: Franz Mašić alias Bizonfy (1828.-1912.), povjesničar umjetnosti Hans Sedlmayer (1896.–1984.), povjesničar Gerald Schlag (*1941.).

Iz štatistike:

1900. sbst. 2416: 2107 Hrvatov (87,2 %), 208 Nimac (8,6 %), 83 Ugri (2,3 %)

2001. sbst. 2640: 515 Hrvatov, 1736 Nimac, 26 Ugrov

2011. sbst. 2764

Prvo imenovanje sela iz 1271. ljeta spominje selo kot *Zorm*, vjerojatno iskrivljeno *szarv* (rog). A ljeta 1340. je govor o gradnji novoga grada u Lajtanskom brigovlju (in monte Saar), malo spodobnije riči *szarv*. Mjesto je jur od najstarijih vremen naseljeno, ča dokazuju arheološki nalazi početo od 5500. pr. Kr. Danas još postoju ostanki grada, ki svidoči o važnoj ulogi sela. Vorištan je zbog položaja med Šopronom i Bečom bio mnogokrat pogoden od vojnih konfliktov u regiji. Prema urbaru već od 80% stanovništva nije preživilo turske napade. Tako je ondašnji zemljoposjednik von Fürst počeo naseljavati ljudi iz Hrvatske i Slavonije. Vorištan se je jur zaran profilirao kot industrijsko mjesto, kade još danas postoju mnoga poduzeća s brojnim djelatnim mjesti. U selu vladaju žive kulturne inicijative, kimi se njeguju i tradicije na hrvatskom jeziku, kim vlada još 22,12% stanovnikov.

Teksti:

Govornica: EK, rodj. 1940. (A)

**Ispitivačica: Hilda Reumann, sn. 2013. Ij.
Govor analizirao i priredio: Ivo Sučić**

Stručni zapis

A: ... Jā· sam māteru zgubila zis_si̯ē·dam l̄i̯ē:t̄, áli kot stāremātere mi je in grōsň un gōncę jāko dōbro šlo, ónsprüxe nī:sam vēlike imā:la, ali ... óna me j tīla stisnūt, a kād sam tīla reč - "Óma, zū:tra imamo šū:larbajd va škū:ly!" - Tī: buji [= budi] du̯o̯:ma, t̄i̯ē:be ne prā:adu l̄i̯ē:rari segī:rat! Tī: si nū: vrā:t̄ zavī:zať, tī: si - t̄i̯ē:be bōli:. (...) /0.23/

Odrā:sla sam va pāorskom stā:ni⁶⁹. Mōja stāramati me j zi̯ē:la, kad óna j rēkla, ako ima, ako ima māma di̯ē:set, če si di̯ē:set si dī:žať, a ótaž e pak nīgu:o:u pū:t̄ ū:ša:u⁶⁹, si je žēnu jiska:u, t̄ si je pa:k nā:šaū jēdnu kriksvitfe z dvu̯o̯:ju dīcū:, t̄ se abā:j nī: giba:u, nek pā:k kad sam bī:la vē:ča, ko j rēka:u, ū:q:n me k̄:ni vīdit, plā:čau niš ni: ū:ž: me, /0.46/ ónda nī: bi:lo tāko, a ja dēnas razumī:m, i jā: ne k̄:nim od āmtloū niš znať, kad_dēnas bi to gor nē bi šlo, ali ónda je tīla rē:ž, ako mu̯o̯:re plātit, kō če ... če me zi̯ē:t̄, nē:. Nō t̄: sām i tāko odrā:sla, près pīnī:z̄, jēda:m par ū:šo̯:linou za nedīlu, va sakidā:ni, lī:po nam je bī:lo, na plā:ci smo se igrā:li. ... /1.09/ Óvde ózguo:r je biu gmājski stā:n (...), tōte su bī:li bā:ki, pak_krā:ve, pak_kóze, pū:k t̄ tō:, (...) tōte je tīla du:jt vā:ro:nt̄ tāko familija ziš čūdami dīcē:, znā:š, Júrio:vi, pa:k kī: su bī:li? To j bī:lo móje di̯ī:nstfā, du̯om na plā:ci. Ka j tīla Zdrā:va Marija zvōnit, smo tīli skřsnuť, je bī:la plā:ca prā:zna. /1.29/ Ali do Zdrā:ve Marije smo se tīli znā:t̄ vā:ni jī:grať, vā:l je biu vā:ni, smo se tīly tōte xū:čať, nē:, xīn unt̄ tō: je tīl̄ ki blī:xnut, ali to nī: bīlo tāko:... Crī:kfu sāku nedīlu, ako nī:sam tīla pū:jt̄, ónda jōj pomā:gaj! Nō, a pā:k, kād sam bī:la mī:vu vē:ča, ko sam kod Vū:tovi bikice raznā:šala (...) Jēda:n tajiē:dan sam tīla vē:č kšēftou jimat, a jēda:n tajiē:dan sam tīla mā:ne imāt, ali va sākom kšēfti je mu̯o̯:rala u šesti: bikica biť. /1.58/ Vo Kāučac, óvo, ta stā:ra kod Lovriē:tske, Špī:cu, pā:k je bī:la Hōrvatka, Hōrvat Gī:ertike māma, pak je bī:la Fā:blka na brī:gu (...) nō: t̄ tāko, pak_konzū:m, pač Drā:gi Finika, koč je bī:lo xołt, jēdnu:ž dvā: kšēfte, jēdnu:č pi̯ē:t̄, jēdnuč trī:. Po snī:gu sam tīla mu̯o̯:rat s tī:m krēncnom pū:jt. A kat se⁷⁰ nī:sam tīla stat, je tīla rež:" no sāda te nī:u [= neću] zbūi^t [= zbudit], - jā te več nī:u kriknut, ko [ako] nē grię:š, ko nē grię:š. - /2.25/ T̄ sam tīla po snī:gu zis tī:m krēncnom uštāplať, nē:. Va krēncni sam imāla vrī:čice,... a tu̯o̯:rbice, va jēdnūoj tu̯o̯:rbici trī:di̯eset̄ bikicou, va drūgoj tu̯o̯:rbici dvājset (...)

⁶⁹ [pučau]

⁷⁰ [kace]

Ja nî·sam smila plû:č [plut], ja nî·sam râ·dļ imã·la, ka j tila reč: - Onde češ úpa:s! Na sê·i češ se utópit!" /2.43/ Tr nî·sam nikš neg š mäteru tila pu:jt na lapa:t, pak sè pí·še, Xilda, xin unt to: se j tî·u kaj kû:ž vòzit zis, zis, zis kuž:li, nê:, ali: sè smo tili – ziš ómamu sam tila pu:jt u devéti· va férijë na lapa:t, a ú tři: smo tili pu:jd_dómug:m. Kad ónda: smo tili blâ·go muž·rat nakř:mit tř to, pak ka j biu stáriota:c, kât si⁷¹ je tî·u pu:jt órať zis kónje:m, sam jâ· tila muž·rat pu:jt š nî:m, tr sam muž·rala kóna pělat, tr je tî·u rež - Dáj mî:ra, trikrat griž·mo už·kolu, pâ:k čemo, pag_griž·mo sópe dómug:m... /3.15/

Jednostavni zapis

Ja sam mäteru zgubila zis siedam liet, ali kod staremätere mi je in grosn und gqenc jako dobro šlo, onsprüxe nisam velike imala, ali ona me je, kako se veli ... Ona me j tila stisnut, a kad sam tila reč - "Oma, zutra imamo šuljarbajt va škuoli!" - Ti buji [= budi] duoma, tiebe, tiebe ne prauhadu lierari segirat! Ti si nu vrat zaviezat, ti si - tiebe boli. (...) /0.23/

Odrasla sam va paorskem stani⁹. Moja staramati me j ziela, kad ona j rekla, ako ima, ako ima mama dieset, če si dieset si držat, a otac je pak njigou put šau, si je ženu jiskau, tr si je pak našau jednu kriksvitve z dvoju dicu, tr se abaj ni gibau, nek pak kad sam bila veča, ko j rekau, uqon me kąni vidit, plačau niž ni zą me, /0.46/ onda ni bilo tako, a ja denas razumim, i ja ne kąnim od qmtlou niš znat, kad denas bi to gor ne bi šlo, ali onda je tila redž, ako muore platit, ko če me ziet, ne. No tr sam i tako odrasla, pres pinies, jedan par šuoljinou za nedilju, va sakidani, lipo nam je bilo, na placi smo se igrali. /1.09/ Ovde odzguor je biu gmajski stān (...), tote su bili baki, pak krave, pak koze, puk tr to, (...) tote je tila dujt va ront tako familija zis čudami dicie, znaš, Jurijovi, pak ki su bili? To j bilo moje ditinstfo, duom na placi. Ka j tila Zdrava Marija zvonit, smo tili skrsnut, je bila placa prazna. /1.29/ Ali do Zdrave Marije smo se tili znöt vāni jigrat, valj je biu vāni, smo se tili tote hučat, ne, hin unt to je tiu ki blihnut, ali to ni bilo tako... Crikvu saku nedilju, ako nisam tila pujt, onda joj pomagaj! No, a pak, kad sam bila mrvu veča, ko sam kod Vütovi bikice raznašala. Jedan tajedian sam tila već kšeftou jimat, a jedan tajedian sam tila manje imat, ali va sakom kšefti je muorala u šesti bikica bit. /1.58/ Vo Kaučac, ovo, ta stara kod Lovrietske, Špicu, pak je bila Horvatka, Horvat Gertike mama, pak je bila Fablka na brigu, no tr tako, pak konzum, pak Dragi Finika, kod je bilo holjt, jednudž dva kšefte, jednuč piet, jednuč tri. Po snigu sam tila muorat s tim krencom pujt. A kat, kad dje, kat se nisam tila stat, je tila reč - No sada te niu [=neću] zbui [=zbudit], - ja te več niu kriknut, ko ne grieš, ko ne grieš. - /2.25/ Tr sam tila po snigu zis tim krencom uštaplat, ne. Sa krencri sam imala vričice... a tuorbice, va jednuoj tuorbici trideset bikicou, va drugoj tuorbici dvajset, pak...

⁷¹ [kaci]

Ja nisam smila pluč [plut], ja nisam radl jimala, ka j tila reč - Onde češ upas!" "Na sei češ se utopit!" /2.43/ Tr nisam nikš nek z mäteru tila pujt na lapat, pak se piše, Hilda, hin unt to se j tiu kaj kuj vozit zis, zis, zis kuoli, ne, ali se smo tili – ziz omamu sam tila pujt u deveti va ferije na lapat, a u tri smo tili pujt domuom. Kad onda smo tili blago muorat nakrmit tr to, pak ka j biu stariotac, kat si je tiu pujt orat zis konjiem, sam ja tila muorat pujt š njim, tr sam muorala konja peljat, tr je tiu redž - Daj mira, trikrat griemo uokolu, pak čemo, pa griemo sope domuom... /3.15/

Tumač riči:

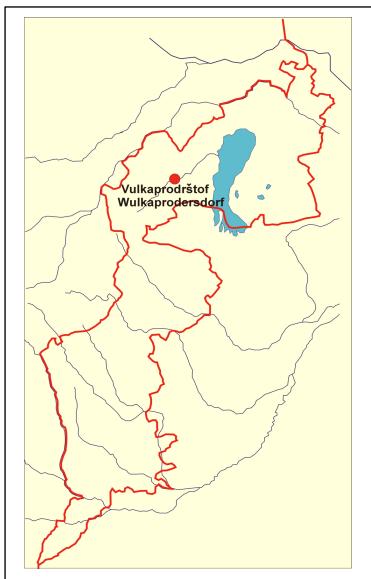
dijalektna rič	gradićansko-hrvatski	stand. hrvatski	nimški
abā:j	dost dugo	dosta dugo	eine Weile
āmtl	ured	ured	Amt
bikica	krušac	duguljasta žemička	Weckerl
xučat	ljuljati se	ljuljati se	hutschen
in grōsn̄ un gōncn̄	uglavnom, sve u svemu	sve u svemu	im Großen und Ganzen
ko	onda	onda	dann, so
kriksvitfe	bojna udovica	ratna udovica	Kriegswitwe
kšeft	trgovina, prodavaonica	trgovina, prodavaonica	Geschäft, Laden
lāpa:t	lapat, oranica	njiva, oranica	Feld, Acker
lijē:rari	učitelj	učitelj	Lehrer
niks neg	ništ drugo nego	ništa drugo nego	nichts als
ónsprüxe	potribovanje	zahtjev	Anspruch
ómama	staramajka, baba	baka	Oma, Großmutter
plā:ca	ulica	ulica	Straße, Gasse
plū:č	pluti	plivati	schwimmen
râ:dł	dvokolce, bicikl	dvokolce, bicikl	Radl, Fahrrad
sē:i	jezero	jezero	See
sipcen grōšn̄	sedamnaest grošev	sedamnaest groša	siebzehn Groschen
šū:rbajt	školsko djelo	pismena školska zadaća	Schularbeit
šu:žlin	cipela	cipela	Schuh
vā ro:nt	stalno	stalno	ununterbrochen, in einer Tour
vâ:l	valjak	valjak	Walze

Opis govora Vorištana:

1. Govor je tronaglasan sa silaznom i uzlaznom intonacijom na dugi slogi. Uzlazni akcent je tipa čakavskoga akuta. I kratki i dugi slog se more realizirati poludugo. Akut se zvećega, osebito pri brzom govoru, skraćuje. Mnogo rjedje se skraćuje dugi silazno naglašeni slog. Nenaglašene dužine, isključivo zanaglasne, moru se skratiti u poludužine. Kratki naglasak i akut premjestili su se s ultime prema početku riči.
2. Glas *m* u pravilu u nastavki ostaje – *nî:sam; sam; dómug:m*.
3. Samoglasnici se pred i za nazalnim suglasnikom fakultativno zaminjaju nazalnim samoglasnikom, u konkretnom zapisu se to odnosa u prvom redu na *a*, rjedje i na *o* – *kă:nim, stān, stāremátere : gónca, ug:n*.
4. Jat se reflektira kot *i* i *e* – *lî:po, nedîlu : liê:t*.
5. Nazal *ɛ* dao je *e* – *dîç:set, ziê:la, piê:t*.
6. Nazal *ɔ* dao je *u* – *stîsnut, pû:t, ženu, z dvuô:ju dicu*.
7. Svako *e* (<*e, ē, ɛ*) i *o* se pod određjenimi uvjeti more diftongirati kot *je* odnosno *uo*. Ti se *e* i *o* izgovaraju otvoreno (*iɛ, uɔ*) – *ziê:t, ózguo:r*. Pred *j/i* se *o* zatvara ili uopće prelazi u *u* – *nîg'ɔ:u, jednuo:j : du:jt, kû:ž, pû:jt||pu:jt*. Za *je* pred *j/i* nije se u tekstu našlo primjera.
8. Do kontrakcije je došlo u riči *nî:u* (<*neću*), *zbûi:t* (<*zbudit*) i *buji* (<*budi*) kot i u slijedu *ka j – ka j tîla* (<*kad je [h]tila*).
9. Refleks šwa je *a* – *stâriota:c, imâ:la, sam, Kâučac*. U neki slučaji se pojavljuje i u slabom položaju – *tajîç:dan, kâ:j* (<*kadi*). Kot *e* je prednji poluglas zastupan u riči *dénas*.
10. Do gubitka *e* dolazi fakultativno u 3. l. jd. prezenta glagola *biti (je)*, kad rič pred njim završava na samoglasnik – *me j ziê:la, kad ona j rekla, to j bî:lo*, ali *onda je tîla rež*.
11. Pridjev radni glagola *iti* javlja se prez početnoga *i* – *jâko dobro šlô; ôtaž e pak nîg'ɔ:u pû:t ša:u*.
12. Č i ī izgovaraju se jednakot slabo palatalizirana afrikata *č – čudami, plâ:čau, čemo*.
13. Kod slijeda *-oń* na kraju riči dolazi do metateze palatalnoga elementa, ki je onda nazaliran – *kû:ž*. U kosi padeži javlja se opet *ń – kóna, zis kóniç:m*.
14. Završno *l* i završno *v* su dali poluvokal *u – biu, tî:u : nîg'ɔ:u, šuô:linou, bikicou*.
15. Velar *x* se gubi u skupu *xt* na početku riči kot i na koncu riči – *tili : kod Vi:tovi*.
16. Ishodni prijedlog *və* je dao *va – va pâorskem stâ:ni², va krèncni*, ali *u t̄i*. Fakultativno isпада *va – Crî:kfu sâku nedîlu...*
17. Prijedlog *s* zamina se mnogokrat prijedlogom *zis – zis siç:dam liê:t, zis kuô:li*, ali *s tî:m krèncnom*.
18. Infinitivni nastavak je *-t*, i *-č – držat, zavijê:zat : reč*.

19. Radnja, ka se ponavlja u prošlosti, izražava se glagolskom konstrukcijom s pomoćnim glagolom "htiti" – *Ka j t̄ila Zdrā·va Marija zvōnit, smo t̄ili sk̄snuť.*
20. Nastavak L jd. imenic muškoga roda je *i* – *va pāorskōm st̄q:ni², va sākom kšéfti*, fakultativno *i -u – na br̄·gu, po sn̄:gu.*
21. G mn. imenic sridnjega roda je prez nastavka – *si᷑·dam li᷑:t*. Kod imenic ženskoga roda prilagodi se mnogokrat muškomu rodu – *bikicou*, dokle imenica muškoga roda *pinez* ima kratki oblik – *pr̄es p̄injē:z*.
22. Bezučni opstruenti, ki zatvaraju ultimu, dijelom ili potpuno se ozvučuju, a zvučni dijelom ili potpuno obezvučuju – *l̄apa:t, sk̄snuť : pr̄es p̄injē:z*.
23. U neki suglasnički skupi v prelazi u *f – cr̄·kfū, dit̄·nstfā*.
24. Slogotvorno *r̄* je fonem – *dřzat, nakř:mit, sk̄snuť.*
25. U posudjenica je došlo i do slogotvornoga *ŋ* i *l̄ – kr̄encnom : Fabl̄ka, râ·dl̄.*
26. U pravilu svako početno *i* dostane protezu *j – jī·grat, jimat.* Uza to se javlaju i oblici kot *igrā·li, imat̄.*
27. Skup *jt* se čuva – *du jt, pū:jt||pu:jt.*
28. Kod završnih skupov *st* i *št* ispada *t* – *upa:s : niš.*
29. Početno *v* ispada u ishodnom *vəs* i u prefiksu *və – pak s̄e p̄i·še; va sākom kšéfti : zl̄ē:t, kat se⁷² n̄i·sam t̄ila stat.*
30. U prefiksnu *iz* ispada *i – zgubila.*
31. U prilogi *jēdnuč* i *u᷑ō·kolu o* prelazi u *u.*

⁷² kat se [kace]



Vulkaprodrštof/Wulkaprodersdorf (Poljanci)

Vupr



Geografsko odredjenje: A, Željezanski kotar

Povijesne varijante imena: 1292. Pardan; 1307. Kuhiparadan; 1346. Pordan, Kwpordan; 1463. Prodersdorf an der Pulka; 1527. Proderstorff an der Wulgkha; 1641. Proderstorff an der Bulkam; 1773. Proderstorff, Vulka Pordany, Vulka Proderstorff; 1856. Vulka-Pordány; 1907. Vulkapordány; 1922. Wulkaprodersdorf; 2000. Wulkaprodersdorf – Vulkaprodrštof

Kada su se doselili Hrvati: Po turski pohodi na Beč 1529. i 1532.

Gospodari sela: Gutkeled, Zakal, Kanizsay, Esterházy

Crikva: Pronajdenje sv. Križa, sridnjovjekovna fara, crikva iz 1337. ljeta, novogradnju iz 1642. su 1683. Turki opustošili, 1713. renovirana, turam je dogradjen 1801., nekoliko puti restaurirana.

Znamenitosti: U selu je podučavao sakupljač narodnih jačak i spričanj Grgo Gusić (1821.-1894.).

Iz štatistike:

1900. sbst. 1749: 1551 Hrvat (88,7 %), 120 Nimac (6,9 %), 66 Ugrov (3,8 %)

2001. sbst. 1890: 860 Hrvatov, 884 Nimci

2011. sbst. 1883

Selo je utemeljila obitelj Gutkeled. 1292. po prvi put u povijesnom dokumentu spomenuti naziv sela *Pardan* je stvoren ili po slavskom osobnom imenu *Prodan* ili po riči *brod* u značenju prijelaza prik rijeke. Kasnije je selo podiljeno med obiteljskim članima roda Gutkeled na gospošćine Vorištan, Fortnavu i Željezno. Po turski bitka su mnoga selišća ostala prazna i u nekoliki vali popunjena kolonisti iz Hrvatske i Slavonije. Danas još iznosi udio stanovništva, ko se služi hrvatskim jezikom, 47,35%. Željezničkom prugom su stanovnici Vulkaprodrštofa optimalno povezani s djelatnimi mjesti u Beču i bližoj okolici. Angažman aktivnih kulturnih djelačev podupira mnogobrojnimi društvenimi aktiviteti obdržavanje hrvatskoga jezika i kulture.

Teksti:

Govornica: MM, rodj. 1929. (A)

Ispitivačica: Kathrin Baumgartner, sn. 2013. (B)
Govor analizirao i priredio: Ivo Sučić

Stručni zapis

B: Nač se znate kot prvo spomienut, kad ste bili dite?

A: /0.04/ Jē:zuše, ónda:.... Čā j bī:lo, kađ smo⁷³ býly dī:te? Mi nī:smo vāko imály kut_ déna:s vā: dica. Náko znā:š. Sam dīmála kákovu grię:gļu³, ály - ály... Jēda:n tīę:taž z Bię:ča nam je biu načini:u, měni i móju:j sěstri³, jédnau:j xižu, jédnau:j vię:žu. Znā:š, tāko je biu tř:šler, tř nam je biu tāko lý:po. Nō, s tī:m smo se týle dī:grat, nē. /0.27/ To j bý:la ... nā:še, čā smo jimā:ly, pak_grię:gļu. Pa veť nī:š. Kaj na dvuň:ri, pa va patuň:ki - óvde j pátuň:k curi:u, kaj je sětra:t parkploc. Lię:ti smo týly tóte skā:kať va patuň:ki. A zī:mi, áko j týlo bit smřznuto, ko sōpe tóte, smo se týly fū:zat - smo týly reč. (...)

/0.47/ Nojō:, pā: j, pa: j duň:šau Hitler. Jā: sam bī:la va škuň:ly³. To je bý:lo trięset uň:smoga ... lię:ta je duň:šau. A nī:smo niš nī:mški znā:li. Kađ škuň:ly, áko smo imá:ly znā:nda dej jédnau:ru po nī:mšku. Jā gor nē: znam. Vā ti: pŕvi klási:, i vā ti: zdū:ni klási:, jē ly smo se čā po nī:mšku učily. A pā, ka j Hitler duň:šau, smo muň:rali najédnau:ž nī:mški znať. Bi bī:ly muň:rali znať, nē:. No aly to nē grje: od déna:š do zū:tra. No, áli ónda se j pa puň:čelo i škuň:ly sē po nī:mšku, tř smo tily muň:rať, káko tāko smo znā:ly, ko smo tily xojt, kut smo znā:ly, skruň:zdň:q:jt, nō. A škuň:ly, pa j biu...bū:j je násta:u - tř smo tily muň:rat pu:jt té brā:t po puň:ly, sakoračke rastline, čā j xojt bý:lo. /1.37/ Pák su dōšli³ kartófl'kefari. Smo muň:rali tīę:pujt_ dískat, góř je poznā:ly nī:smo, nē. Aly pák su nam xojt_to povídaly tř poká:za:ly, tř smo týly muň:rat_tīę: brā:t pu:jt. Pák su bī:li svī:uci – sájdň:ráupnji, náko znā:š. Tř smo tily muň:rať za te svī:uce po kř:mu, po mū:rvu, po mū:rvovo lī:šče. Tóte uz cimī:tř su bý:le mū:rve³, tř čā tótek do mō:sta, do kaj je Fistř sā:t. Tóte smo týly xojt – kaj je týlo bit mū:rvou – tóte smo týly muň:rat xojt pū:jt. Smo týly pū:jt, nē:, da smo týly tuň: lī:šče xojt doprī:mit. /2.14/

A jédnau:č – čū ti i tó povídala? – jédnau:č ko j muň:rala mója sě:stra, óna j bý:la déj va drúgom rā:zrię:di, já štimā:m, a já dej va pię:tom, za trī lię:ta, nē:, smi pu:jt, sa:ja stā:rda ód nīę:. Tř smo muň:rale pu:jt pū:to lī:šče, óna – óna j muň:rala pū:jt, a jā: ziš nū:. A mī:, štótň po lī:šče, smo se sprā:vile po črī:šné. Tóte kod Buň:ga su imáli - Tajčičovi sú to - va Vínaštrósni stanuju, ne - tóte j bý:la vělika črī:šna, nō. Tř su rekli: - Ďię:, smíte pū:jt!- Tř mī: nā: te črī:šne. Ďō:, a

⁷³ [kacmo]

óna - Jā· muɔrem po lī:šče! - A jā sə rekla - Poj, posrat se j⁷⁴ vā te svī:uce, ča! - Tr nī:smo šlē. Tr ā^mfox nī:smo šli. Ďō, ali drúgi dā:n je lī:šče falilo, nē... /3.01/

Jednostavni zapis

A: Nač se znate kot prvo spomienut, kad ste bili dite?

B: /0.04/ Jezuše, onda... ča j bilo, kad smo byly dite? Mi nismo vako imaly kut denas va dica. Nako znaš. Ako sam djimala kakovu grieglju³, ali - ali... Jedan tietac z Bieča nam je biu načiniu, meni i mujuj sestri³, jednuj hižu, jednuj viežu. Znaš, tako je biu tišljer, tr nam je biu tako lypo ... No, s tim smo se tyle djigrat, ne. /0.27/ To j byla ... naše, ča smo jimaly, pak grieglju. Pa već niš. Kaj na dvuori, pa va patuoki - ovde j patuok curiu, kaj je setrat parkploc. Lieti smo tyle tote skakat va patuoki. A zimi, ako j tylo bit smrznuto, ko sope tote, smo se tyle fuzat - smo tyle reč, ne.

/0.47/ Nojo, pa j, pa j duošau Hitler. Ja sam bila va škuoly³. To je bilo trieset uosmoga ... lieta je duošau. A nismo niš nimški znali. Kad škuoly, ako smo imaly znanda dej jednu uru po nimšku. Ja gor ne znam. Va ti prvi klasi, i va ti zdunji klasi, je ly smo se ča po nimšku učily. A pa, ka j Hitler duošau, smo muorali najednudž nimški znat. Bi bili muorali znat, ne. No aly to ne grie od denas do zutra. No, ali onda se j pa puočelo i škuoly se po nimšku, tr smo tily muorat, kako tako smo znaly, ko smo tily hojt, kut smo znaly, skruozduojt, no. A škuoly, pa j biu...buj je nastau - tr smo tily muorat pujt te brat po puolji, sakoračke rastline, ča j hojt bylo. /1.37/ Pak su došli³ kartofljkefari. Smo muorali tie pujt djiskat, gor je poznaly nismo, ne. Ali pak su nam hojt to povidaly tr pokazaly, tr smo tyli muorat tie brat pujt. Pak su bili sviuci – sajdnaupni, nako znaš. Tr smo tily muorat za te sviuce po krmu, po murvu, po murvovo lišče. Tote uz cimir su bile murve³, tr ča totek do mosta, do kaj je Fistr sat. Tote smo tily hojt, kaj je tylo bit murvou, tote smo tily muorat hojt pujt. Smo tili pujt, ne, da smo tily tuo lišče hojt doprimit. /2.14/ A jednuč – ču ti i to povidat? – jednuč ko j muorala moja sestra, ona j byla dej va drugom razriedi, ja štimam, a ja dej va pietom, za tri lieta, ne, smi pujt, saⁿ ja stardja od njie. Tr smo muorale pujt puo to lišče, ona – ona je muorala pujt, a ja ziš nju. A mi, šton po lišče, smo se spravile po črišnje. Tote kod Buoga su imali – Tajčičovi su to - va Vinaštrosni stanuju, ne - tote j bila velika črišnja, no. Ti su rekli - Djie, smite pujt! - Tr mi na te črišnje. Djo, a ona - Ja muorem po lišče! - A ja sə rekla - Poj, posrat se j va te sviuce, ča! - Tr nismo šle. Tr ā^mfoh nismo šli. Jo, ali drugi dan je lišče falilo, ne³... /3.01/

Tumač riči

dijalektna rič	gradičansko-hrvatski	stand. hrvatski	nimški
ā ^m fox	jednostavno	jednostavno	einfach

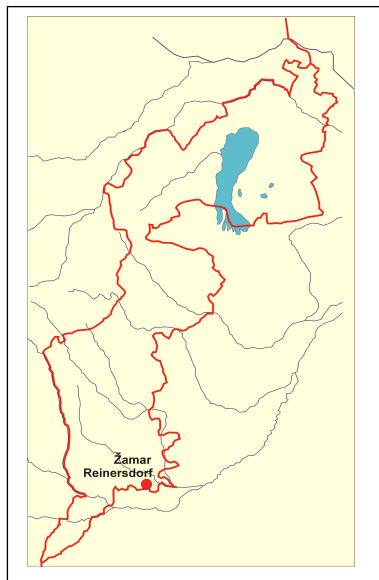
⁷⁴ [posracej]

bû:j	boj	rat	Krieg
déj	otprilike, oko	otprilike, oko	ungefähr, etwa
fû:zat se	fuzati se	klizati se	rutschen, Schlittschuh laufen
gríę:głu	lutka	lutka	Puppe
kaj	kade, kadi	gdje	wo
kartófl'kefari	krumpirova zlatica	krumpirova zlatica	Kartoffelkäfer
klási:	razred	razred	Klasse
kut	kot	kao (što), kako	wie
mû:rvu	murva, duda, sedar	dud	Maulbeere, Maulbeerbaum
párkploc	parkirališće	parkiralište	Parkplatz
sájdñraupñi	gusinka svilca	gusjenica dudova svilca	Seidenraupe
štímâ:m	misliti	misliti	glauben, meinen
štótñ	namjesto	namjesto	statt, anstatt
té	čaj	čaj	Tee
tř·šler	stolar	stolar	Tischler
víę:ža	veža, kuhinja	kuhinja	Küche
Vínaštrósñi	Bečanska ulica	Bečka ulica	Wiener Straße
xojt	eto, jednostavno	jednostavno, ta	halt, eben

Opis govora Vulkaprodrštofa:

- 1) Govor je tronaglasan sa silaznom i uzlaznom intonacijom na dugi slogi. Uzlazni akcent je tipa čakavskoga akuta. I kratki i dugi slog se more realizirati poludugo. Akut se zvećega, osebito pri brzom govoru, skraćuje. Mnogo rjedje se skraćuje dugi silazno naglašeni slog. Nenaglašene dužine, isključivo zanaglasne, moru se skratiti u poludužine. Došlo je do djelomičnoga premješćanja naglaska. Kratki naglasak i akut premjestili su se s ultime prema početku riči, dugosilazni akcent je mogao ostati na ultimi – *já štimâ:m*.
- 2) U otvorenoj ulimi se pred govorom pauzom fakultativno dodaje poluvokalni glas tipa šwa – *Sam áimala kàkovu gríę:głu², va škuɔ̄:ly²*.
- 3) Jat se reflektira kot *i* i *e* – *dí:te, nî:mški, povídât*, : *Lię̄:ti, tří lię̄:ta*.
- 4) Nazal *ɛ* daje *e* – *dî:te, trię̄set, pię̄:tom*.
- 5) Nazal *ɔ* daje *u* – *vię̄:žu, kf̄:mu, su*.
- 6) Svako *e* (< *e, ē, ę*) i *o* se pod određenimi uvjeti more diftongirati kot *je* odnosno *uo*. Ti se *e* i *o* izgovaraju otvoreno (*ie, uo*), pred *j/i* i *u* se fakultativno zatvaraju – *skruɔ̄:zd̄u:o:jt*, a zvećega prelazu u *u* – *bû:j, du:jt, jédnú:j, pû:jt, zdû:ni*.

- 7) Šwa je obično dalo *a* – *dâ:n, sam, tijê:taʒ, duɔ̄šau*. Kot *e* je zastupan u riči *déna:s* i *sétra:t*.
- 8) Završno *l* i završno *v* su dali poluvokal *u* – *biu*, *duɔ̄šau*, *svî:uci* : *mû:rvou*.
- 9) U pravilu ostaje u nastavki *m* na kraju riči – *sam, nam, znam, štimâ:m, muɔrem*, koč-toč se samoglasniki pred njimi nazaliraju *sa:ja stâ:rda, ðm'fox*,.
- 10) Velar *x* se gubi u skupu *xt* i *na kraju riči* – *tîly||tyli||tyly* : *Vâ ti: pîvi klâsi*.
- 11) Upitno-odnosna zamjenica za neživo je *ča*.
- 12) Prijedlog *və* dao je *va*, ki se fakultativno izostavlja – *va patuɔ̄:ki, va drûgom râ:zrjë:di, va škuɔ̄:ly* : *i škuɔ̄:ly sè po nî:mšku*.
- 13) Infinitivni nastavak je *-t, -č – povidat, muɔ̄:ra* : *reč*.
- 14) Radnja, ka se ponavlja u prošlosti, izražava se glagolskom konstrukcijom s pomoćnim glagolom "htiti" – *tr̄ smo tyli muɔ̄:rat*.
- 15) Bezvručni opstruenti, ki zatvaraju ultimu, dijelom ili potpuno se ozvučuju, a zvučni dijelom ili potpuno obezvručuju – *povidat, xojt, niš* : *kad, sâ:t*.
- 16) Strujnik *j* se u prvom redu na početku riči fakultativno zaminja plovivom *d* – *dî:grat, ðimâla, Ðiê, ali jêdnu:j, jimâ:ly*. Kad na granici riči prva rič završava na *t* ili *d*, a druga počinje s *j*, spoju se ti dva glasi u *d – pujt _dîskat*.
- 17) Skup *jt* se čuva – *skruɔ̄:zdîq:jt, pujt||pû:jt*.
- 18) Kod skupov *st* i *št* na kraju riči isпадa *t – dô:s, jî:s, ma:s* : *nî:š*
- 19) Slogotvorno *r* je fonem, nastao primarno i sekundarno, npr. *kî:mu, pîvi* : *Fistîr*. Kod posudjenic iz nimškoga razvilo se je i sekundarno slogotvorno *l* kot i *ŋ* – *kartoʃf'kefari* : *sâjdñrâupni, štötñ*.
- 20) Ne razlikuje se med *č* i *čâ* po *nî:mšku učily, Biê:ča* : *lî:šče, reč*.
- 21) Čuva se slijed *ra* – *rastline*
- 22) U pokaznoj zamjenici i zamjeničkom prilogu isпадa početno *o* – *vako, va dica*.
- 23) U skupu *vəs* isпада *v – sè* po *nî:mšku, sakoračke*.
- 24) Do gubitka *d* dolazi u riči *trjêset*.
- 25) U riči *kut, jêdnu:č o* prelazi u *u*, a u riči *pátuɔ̄:k o* u *a*.
- 26) Ženske imenice se u G mn. moru prilagoditi deklinaciji imenic muškoga roda – *mû:rvou*.
- 27) L jd. imenic muškoga i sridnjega roda završava na *i* – *na dvuɔ̄:ri, va patuɔ̄:ki, po puɔ̄:ly*.
- 28) Nenaglašeno kratko *i* se pretežno u otvorenoj ultimi more realizirati kot *y* – *âly, imâ:ly, škuɔ̄:ly, tîly...*



Žamar/Reinersdorf (Južni čakavci)

Žmr



Geografsko odredjenje: A, Novogradski kotar, pripada općini Heiligenbrunn skupa sa seli Deutsch Bieling, Hagendorf, Heiligenbrunn i Lusing.

Povijesne varijante imena:

Prvi put se selo spominje 1452. kot Salman, vjerojatno po sridnjonimškom osobnom imenu *Salman*; 1538. Samar; 1539. Salmar; 1576. Zamar; 1618. Salmesdorff; 1634. Horvat Samar, Nemet Samar; 1697. Horvátsamand seu Krobot Ranesdorff, Nimetsamand seu Taicz Ranesdorff; 1773. Grabatisch Ranersdorf, Horvath Számand, Német Számand, Deutsch Ranersdorf; 1863. Horvát-Zsámánd, Kroatisch-Ranersdorf, Nemet Zsámánd, Deutsch-Reinersdorf; 1913. Zsámánd, Reinersdorf; 1922. Reinersdorf.

Kada su se doselili Hrvati: Sredinom 16. st.
Gospodari sela: Batthyány
Iz štatistike:

1900. sbst. 587: 517 Hrvatov (88,1 %), 62 Nimci (10,6 %), 6 Ugrov (1 %)
2001. sbst. 206: 26 Hrvatov, 164 Nimci
2011. sbst. 813

U 16. stoljeću su se na istoku postojećega sela naselili Hrvati, tako da su se tokom vrimena razvila dvoja sela. Hrvatski i Nimški Žamar su sve do 1860. ljeta postojali kot posebne općine. No jur pred ujedinjenjem dvih općin je pohrvaćen i nimški dio stanovnikov. Odlaskom visokoga broja stanovništva u Ameriku i u veće grade za poslom je jako pao broj ljudi. Hrvatski jezik je još kumaj prezentan, njim vlada dost mali broj govornikov. Danas postoji samo još naselje Žamar, ko sliši od 1971. ljeta općini Senkut/Heiligenbrunn.

Govornica: HT, rođ. 1955. (A)

Ispitivačica: Edith Mühlgaszner, sn. 2015. (B)

Govor analizirale i priredile: Sanja Vulić i Edith Mühlgaszner

Stručni zapis

B: /0.00/ Ste se vi u školi učili hrvatski ili nimški?

A: Mi: ni:smo ništ več jimá·li xrvá·cki, sé ni·ško. Kod ná:s je ur bi·l Vo·šič, a četiri lita san ó·vo išla. Ali mi: smo jimá·li xrvá·cke māše.

B: A gdo je onda bil farnik?

A: /0.17/ Ónda je bi:l ... Prvo je bi:l Pinterič, ónda je nim:ski bil Xófa, ó:n ni: zná:, ónda je dō·šal Be:rženi: A pri Bié:rženi smo sáku tré·ču nedílu dímá·li xrvá·cku mašu. U škó:li niš se ... su se pominali po xrvá:cku, a i dō·ma, otac je bi:l ni:mški, /0.41/ ónda se dicu ne tako ... se, se tako xrvá:cko pomína, dá:. Moj stá:riota:c, já: san sénék xrvacko se š ní:n pominala. Ó:n je zná:l ni:ški. Ó:n je bi:l u Mériki, a onda u cemé:ntvérku su špré:ngali, a je glù: bi:l. Ó:n je tri: devedesé:t lí:t je nastá:l.

B: Što ste vi dilali?

A: /1.02/ Já sá:n pŕvo škó:lu u Žamá:ru, ónda u glá:vnu škó:lu na Grá:du. Ónda san u xá:ndjšú:l u Štēgerspoh, Štēgerspoh ... Santalék, a ónda sá ... ni:san imála mista óvo, a otac je ti:l dá: u Bé:č pró:jden, a ó:n je óno jimál mesto na fólkspbanku, a já: san rē:kla, kad pró:jden, ónda nē:ču dō·ma ostát. Ónda sá:n ... Ónda san na krá:j od ovó. /1.33/ A ónda sá:n ... U Santaléku je škó:lnik bi:l, ó:n je mi glédal mesto pri štájaberóta, ónda sá:n nek jédan misec bi:la óno, ónda je na Gradú pri mleká:rnici jédna s mánom je u škó:lu išla, a ni: zná:la dòbro, ónda je bi:lo ště:no, óna je nek tri: dá:ne dílala, a ónda je morála pró:jt. /1.57/ Ónda su rēkli, kad bi móglia, i já: móren pró:jt. A já: san rē:kla, da ó:n morá: me prú:fat, ónda čú ostá:t, nē:. Ónda san bi:la devetná:ist lit ona ... sekreté:rən, ó:n je b i:l di:rékta u Horičo:n, onde je bi:la mleká:rnica, ónda san pá:r pu:t u Horičo:n góri dōšla. Devetná:ist lit san pri Gradú bi:lá, a ónda san bi:la dēset lí:t u Bú:q:rti. /2.27/

Jednostavni zapis

B: : /0.00/ Ste se vi u školi učili hrvatski ili nimški?

A: Mi nismo ništ več imali hrvacki, se niško. Kod nas je ur bil Vošič, a četiri lita san ovo išla. Ali mi smo imali hrvacke maše.

B: A gdo je onda bil farnik?

A: /0.17/ Onda je bil ... Prvo je bil Pinterič, onda je nimški bil Hofa, on ni zna, onda je došal Berženi. A pri Bierženi smo saku treču nedílu djimali hrvacku mašu. U školi niš se ... su se pominali po hrvacku, a i doma, otac je bil nimški, onda se dicu ne tako ... se se tako hrvacko

pomina. Moj stariotac, ja sam senek hrvacko se š njin pominala. On je znal niški. On je bil u Meriki, a onda u cementverku su šprengali, a je glu bil. On je tri devedeset lit je nastal.

B: Što ste vi dilali?

A: /1.02/ Ja san prvo školu u Žamaru, onda u glavnu školu na Gradu. Onda san u xandljuš'1 u Štegerspoh, Štegerspoh ... Santalek, a onda sə ... nisan imala mista ovo, a otac je til da u Beč projden, a on je mal misto na folksbanku, a ja san rekla, kad projden, onda neću doma ostat. Onda san na kraj od ovo. /1.33/ A onda səⁿ ... U Santaleku je školnik bil, on je mi gledal misto pri štajaberotr, onda səⁿ nek jedan misec bila ono, onda je na Gradu pri mlikarnici jēdna s manon je u školu išla, a ni znala dobro, onda je bilo šteno, ona je nek tri dane dilala, a onda je morala projt. /1.57/ Onda su rekli, kad bi mogla, i ja moren projt. A ja san rekla, da on mora me prüfat, onda ču ostat. Onda san bila devetnajst lit ona ... sekrete:rən, on je b il direkta u Horičo:n, onde je bila mlekarnica, onda san pak u Horčon gori došla. Devetnajst lit san pri Gradu bila, a onda san bila deset lit u Buo^rti. /2.27/

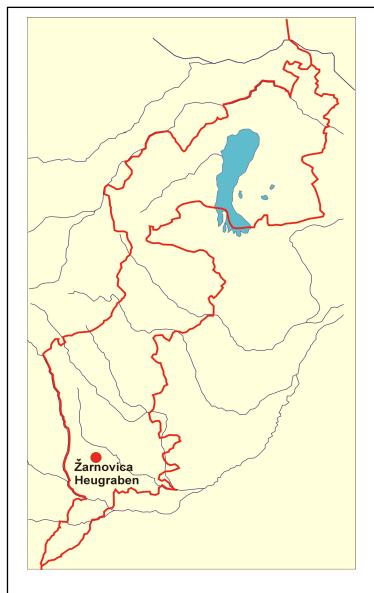
Tumač riječi

dijalektna riječ	gradišćansko hrvatski	stand. hrvatski	njemački
cemē:ntvérku	fabrika cementa	tvornica cementa	Zementwerk
fólksbanku	Volksbank	Volksbank	Volksbank
mál	imati	imati	haben
mleká:rnica	mlikarnica	mljekara	Molkerei
máše	maša	misa	die Messe
misto/mista	(djelatno) mjesto	(radno) mjesto	Stelle, Arbeitsplatz
ó·vo/óvo/ovo	ovde	ovdje, tu	hier, da
óno	onde, tote	ondje, tamo	dort
pominala se	pominati se	razgovarati, govoriti	sprechen, sich unterhalten
prü·fat	ispitati	ispitati, provjeriti	prüfen
sáku	svaki	svaki	jeder
sekreté:rən	sekretarica	tajnica	Sekretärin
škó·lnik	učitelj	učitelj	der Lehrer
špré:ngali	dignuti u zrak	minirati, raznijeti	sprengen
štajaberót	porezni savjetnik	porezni savjetnik	Steuerberater
šté:no	stenografija	stenografija	Stenografie, Kurzschrift
ur	jur	već	schon
xá·ndljuš'1	trgovačka škola	trgovačka škola	Handelsschule

Opis govora Žamara:

- 1) Govor je dvonaglasan – fonološki je relevantna kvantiteta sloga (dugo ~ kratko). Dugi i kratki slogovi mogu se ostvariti poludugo, ali kratki rijede. Razlike u intonaciji (ulazno ~ silazno) fonološki su nerelevantne realizacije dugoga i poludugoga sloga. Naglasak se realizira na svim slogovima. Izostaju nenaglašene dužine.
- 2) Jat je dao *i*, npr. *lita*, *misec*, *misto*, *nediļu*, *niški*, *ni:mški*, *dilala*, *ti:l*, iznimno *e* – *mlekā:rnici*.
- 3) Refleks poluglasa je *a* – *xrvā:cke māše*, *s mānon*, *tri: dā:ne*.
- 4) Nazal *ɛ* dao je *e* – *devedesē:t*, *dēset*.
- 5) Slogotvorno *r* je očuvano – *xrvā:cki*, *přvo*.
- 6) U posuđenicama iz njemačkoga može se realizirati slogotvorno *l* – *xā:ndlšū:l*.
- 7) Završno *l* se čuva – *bī:l*, *dō:šal*, *glēdal*, *jimāl*, *nastā:l*, *ti:l*, *znā:l*, a vrlo rijetko reducira – *znā:* (*ō:n ni: znā:*).
- 8) Realizira se protetsko *j* – *jimā:li*, *jimāl* i protetsko *d* – *dīmā:li*, ali nedosljedno – *imāla*.
- 9) U stranom toponimu *Mērika* reducira se početno *A*.
- 10) Izostaje razlika između *č* i *č̄*, a umjesto njih se igovara srednji fonem – *več*, *Vō:šič*, *četiri*, *Pinterič*, *trē:ču*, *Beč*, *nē:ču*, *ču*, *Hō:ričo:n*.
- 11) Velar *x* je očuvan – *xrvā:cki*. Realizira se i u posuđenicama – *Xōfa*, *xā:ndlšū:l*. Na kraju riječi *x* se ne izgovara – *glū:.*
- 12) Labiodental *f* susreće se u posuđenicama – *na fōlksbanku*, *prū:fat*.
- 13) Fonem *l* se čuva – *nediļu*.
- 14) Izostaje završno *m* u prezentu, npr. *san*, *pro:jden*, i instrumentalnim oblicima, npr. *šní:n*, *s mānon*.
- 15) Prijedlog *s* – *s mānon*, pred palatalom daje *š* – *šní:n*.
- 16) Skup *mš* u *ni:mški* čuva se nedosljedno – jer ima i potvrda s reduciranim *m* – *ni:ško*.
- 17) Čuva se skup *jt* u infinitivu – *pro:jt* i *jd* u prezentu – *pro:jden*.
- 18) Prijedlog *və* dao je *u* – *u Mēriki*, *u Žamā:ru*, *u škō:lu*, *u xā:ndlšū:l* u *Štēgerspoh*, *u Beč*, *u Santalēku*, *u Hō:ričo:n*.
- 19) U polaznom *vəs(-)* *v* je ispalo – *sē ni:ško*, *sāku trē:ču*, *sēnek*.
- 20) U istom se značenju rabe neodređene imeničke zamjenice *ništ* – *ni:smo ništ več jimā:li* i *niš* – *u škō:li niš*.
- 21) Izostaju rezultati druge palatalizacije – *u Mēriki*.
- 22) Infinitivni je nastavak *-t* – *ostāt*, *pro:jt*, *prū:fat*.
- 23) Pod utjecajem su njemačkoga jezika brojevi koji su između dviju punih dekada (između druge i treće pa nadalje) – *tri: devedesē:t*.

- 24) Brojevi druge dekade (od 11 do 19) tvore se sufiksom *-na:ist – devetnaćist*.
- 25) Rabi se genitivna sveza *kod nā:s – Kod nā:s je ur bi:l*.
- 26) Rabe se padežni oblici tipa *tri: dā:ne* s nastavkom *-e*.
- 27) Prezentski oblik glagola *bit* je ispred oblika osobne zamjenice u primjerima tipa *o·n je mi glēdal misto.*



Žarnovica/Heugraben (Južni čakavci)

Žrn



Geografsko odredjenje: A, Novogradski kotar, dio općine Bocksdorf

Povijesne varijante imena:

Prvi put se selo spominje 1576. kot Zyrouicza; 1599. Syrownycza; 1648. Sirovnicza; 1697. Haigrom seu Sirovnicza, Haigroben, Heygroben; 1773. Sirovnicza, Heigroben; 1873. Zserovnicza, Heugraben; 1907. Szénásgödör; 1922. Heugraben; 2000. Heugraben.

Kada su se doselili Hrvati: U trideseti ljeti 16. st.

Gospodari sela: Batthyány

Crikva: Sv. Trojstvo, izgradjena je 1834.

Iz štatistike:

1900. sbst. 488: 462 Hrvati (94,7 %), 26 Nimac (5,3 %)

2001. sbst. 206: 26 Hrvatov, 164 Nimci

2014. sbst. 204

Kot sela Lipovac i Bojane je Žarnovica nastala u okviru stvaranja „hrvatskoga kotara“ gospošćine Novi Grad (Güssing) u 16. stoljeću. Od 1971. do 1992. bilo je selo skupa s nimškim Rohr im Burgenland dio općine Bocksdorf, ka je potle opet razdiljena na troja samostalna sela. Danas živi u Žarnovici samo mali broj ljudi, ki vladaju hrvatskim jezikom.

Govornik: JO, rođ. 1939. (A)
Govornica: MV, rođ. 1927. (B)

Ispitivačica: Edith Mühlgaszner, sn. 2015. (C)
Govor analizirale i priredile: Sanja Vulić i Edith Mühlgaszner

Stručni zapis

C: /0.00/ A što ste dilali?

A: Ja: san dila na ba:u, d̄i:eset li:t u Be:ču, a to drúgo do pe:nzije vod̄i:e d̄u:lo:ma.

C: Što se znate spomenut, kad ste mali bili, što je onda lipo bilo doma?

No, šku:lu sa:n rād išā, san se rād° uči:. Dobro je bi:lo sē.

C: Onda i hrvatske knjige niste niš imali?

B: /0.23/ Ojo, māšne kñige x̄vá:cke smo imali. Ja san s nā:šu:n máteru:sáki ve:čer molyla. Brati su mogli u:it, to je dugo duralo očená:š molit. Vrá:ta su se otvarala, ni: gema, xát san ja: bi:la s máteru sá:ma. A zanó sá: ja: očená:še zná:n. Tie: mlá:de nigdø n̄e:zna Očená:ša molit, né, nijedan n̄e:zna. Ni:š n̄e:znaju, reči: ni: n̄e:znaju.

C: Što se je moglo posijat ali posadit na polju?

A: /0.46/ Jo, se. B: Pšenicu posijat...A: x̄o:rž, z̄o:b... B: Xajdi:n smo p̄le si:ja:t...A: ...pugù:ndre, pa ó:nda smo tikve m̄o:gli, s ruku:n s̄e zvá:dyt, pa je sušit, koščice...

C: Kako ste dilali? Kad ste bili oš mali, onda sigurno oš vaši nisu taktora imali.

B: /1.08/ Ne, ne. Mi: smo koń:e imály, i vi: ste koń:e imály.

C: Horat kako ste mogli?

B: Na plu:gu pa dřzát odzā:d. A: Na plu:gu pa odzā:d i:t, dā.

C: Čega je bilo i što si sad oš imate u vrtu tako?

B: Čá: smo si posijat mogli? A: Lu:ka smo mogli posádyt, séga:. B: To: smo imály u výtlacu.

A: Mäka smo mogli posijat.

C: Što ste mogli, čemo reč, dilat u nedilju?

B: Onda smo mogli ja:čít po cistí:, to: je ondè: nek s̄e glušilo, do zor:i:..

C: Što ste oš mogli mladi dilat, čemo reč u zimi?

B: /1.41/ Nojó, u zí:mi. Pié:rje či:xat, koščice tri:bit.

C: Za što ste pierje onda hasnovali?

B: Jó:, tūxäte načináli. Ja: san imála dvi: sestrié:, nájpr̄ ti:m morá:la naši:vat, tūxäte, četire vā:nkuše.

C: /1.55/ Ali što drugo, ki su vako drugo diliali, za...?

B: Májsns su náko išli na rípu. A: Dá, na rípu su išli... B: ...to: je, da si čá zaslú:žu... A: ...moga u:rlab zí:et, pak na rípu, tri:dvá:jset put sa:n bi: na rípi, nojó, únda sa:n ur mit petná:žit li:t sa:n ur poče, na premáliče, u má:ju. /2.14/

Jednostavni zapis

C: /0.00/ A što ste dilali?

A: Ja san dila na bau, dⁱeset lit u Beču, a to drugo do penzije vodⁱe d^uo·ma.

C Što se znate spomenut, kad ste mali bili, što je onda lipo bilo doma?

No, šk^uolu s^an rad iša, san se rad^o uči. Dobro je bilo se.

C: Onda i hrvatske knjige niste niš imali?

B: /0.23/ Ojo, mašne knjige hrvacke smo imali. Ja san s našuⁿ materuⁿ saki večer molýla. Brati su mogli uit, to je dugo duralo očenaš molit. Vrata su se otvarala, ni gema, hat san ja bila s materu sama. A zano sa ja očenaše znaⁿ. Tie mlade nigdø nⁱezna Očenaša molit, ne, nijedan niezna. Niš nieznaju, rečię ni nⁱeznaju.

C: Što se je moglo posijat ali posadit na polju?

A: /0.46/ Jo, se. B Pšenicu posijat...A hərž z^uob... B Xajdin smo prle sija^t...A ...pugundre, pa onda smo tikve m^uogli, s rukuⁿ se zva·dyt, pa je sušit, košćice...

C: Kako ste dilali? Kad ste bili oš mali, onda sigurno oš vaši nisu taktora imali.

B: /1.08/ Ne, ne. Mi smo konjⁱe imaly, i vi ste konjⁱe imaly.

C: Horat kako ste mogli?

B: Na plugu pa držat odzad. A Na plugu pa odzad it, da.

C: Čega je bilo i što si sad oš imate u vrtu tako?

B: Ča smo si posijat mogli? A: Luka smo mogli posadyt, sega. B: To smo imaly u vrtlacu. A: Měka smo mogli posijat.

C: Što ste mogli, čemo reč, dilat u nedilju?

B: Ónda smo mogli jačit po cisti, to je ondə nek se glušilo, do zorⁱe.

C: Što ste oš mogli mladi dilat, čemo reč u zimi?

B /1.41/ Nojo, u zimi. Pierje čihat, košćice tribit.

C: Za što ste pierje onda hasnovali?

B: Jo, tuhäte načinjali. Ja san imala dvi sestrie, najpr tim morala našivat, tuhäte, četiee vankuše.

C: /1.55/ Ali što drugo, ki su vako drugo diliali, za...?

B: Majsns su nako išli na ripu. A: Da, na ripu su išli... B: ...tō je, da si ča zaslužu... A: ...moga urlab ziêt, pak na ripu, tridvajset put s^an bi na ripi, nojo, unda s^an ur mit petnaist lit s^an ur poče, na premaliče, u maju. /2.14/

Tumač riječi

dijalektna riječ	gradišćansko hrvatski	stand. hrvatski	njemački
cisti·	cesta	cesta	Straße
gēma	hajdi	hajde, krenimo	wohlan
it	hoditi	ići, hodati	gehen
litanā:j	litanija	litanija	die Litanei
měka	mak	mak	Mohn

nájpr̩	najprlje, najprije	prvo, najprije	zuerst, zunächst
ní:	oni	oni	sie
očená:š	očenaši, krunica	krunica	Rosenkranz
odzá:d	odzad	otraga	hinten
po ní:šku	po nimšku	njemački	deutsch
póče	početi	početi	beginnen
premáliče	protuliče	proljeće	Frühling
pugú:ndre	brgunda	stočna repa	Futterrübe
sá·	sad, sada	sada	jetzt
séga·	sve	sve	alles
tri:dvá:jset	dvadeset tri	dvadeset tri	dreiundzwanzig
ú:ít	proteći	pobjeći	fortlaufen
urlab zí:ž:t	zeti dopust	uzeti dopust	Urlaub nehmen
vod̩é	ovde	ovdje, tu	hier, da
vítlacu	vrtljac	povrtnjak	Gemüsegarten
xajdi:n	hajda, hajdina	heljda	Buchweizen
xát	tako, pa	tako, pa	so, nun, eben
xə:rž	hržulja, hrž	raž	Roggen, Korn
zvá:dyt	zneti	izvaditi	ausnehmen

Opis govora Žarnovice:

1. Govor je dvonaglasan – fonološki je relevantna kvantiteta sloga (dugo ~ kratko). Dugi i kratki slog može se ostvariti poludugo. Razlike u intonaciji (ulazno ~ silazno) fonološki su nerelevantne realizacije dugoga i poludugoga sloga. Naglasak se realizira na svim slogovima, neovisno o dužini.
2. Jat je dao *i* – *Jâ: san dila, po cisti, dvi:, premáliče*.
3. Refleks šwa je *a – mášne* (prema *maša*).
4. Nazal *ɛ* dao je *e – d̩̄eset*.
5. Nazal *ɔ* dao je *u – s rukú:n, put*.
6. Srednji vokali *e* i *o*, neovisno o porijeklu, fakultativno se diftongiraju više ili manje izraženo – *pié:rje, sestrié:, níé:zna, d̩̄eset, vod̩é, níé:zna, duó:ma, škuó:lu, zuó:b*.
7. Drugi dio dvoglasa fakultativno se izgovara otvoreno – *zí:ž:t, m̩̄ø:gli*.
8. Nenaglašeno kratko *i* na ultimi se može ostvariti centralnije, kao *y* – *moly'la, zvá:dyt, imály*.
9. Završni nazalni vokali fakultativno se djelomice reduciraju – *sq̩:, znq̩:n*.
10. Fakultativno se mijenja *o* ispred *n* u prilogu *unda*, ali realizira se i *ó:nda*.

11. Vokal *a* fakultativno se zatvara ispred nazala *m – sā:ma*.
12. Slogotvorno *r* se realizira – *vṛtlacu, xrvā:cke, držat, pṛle, nājpr*, ali u *xə·rž* je izraženiji anteponirani poluglas.
13. U posuđenicama iz njemačkoga može se realizirati slogotvorno *ŋ – mājsŋs*.
14. Završno *l* se reducira – *išā:, uči:, poče, san dila*.
15. Izostaje razlika između *č* i *t*, a umjesto njih se realizira srednji fonem *č – Be·ču, očenā:š, uči:, četire, premaliče*.
16. Velar *x* je očuvan – *xə·rž, xrvā:cke, či:xat*.
17. Rijetko se obezvučuju završni zvučni opstruenti – *z⁹o:b*.
18. Prijedlog *və* dao je *u – u Be·ču, u mā:ju, u zi·mi*, a prefiks *v-* se reducira – *zię:t*.
19. U polaznom *vəs(-)* *v* je ispalo – *Dobrō je bi:lo sé, saki vē·čer*.
20. Infinitivni je nastavak *-t*, npr. *či:xat, molit, naši:vat, posijat, tri:bit*.
21. Upitno-odnosna zamjenica je *ča* (osim za osobe).
22. Neodređena imenička zamjenica za osobu je *nigdø*.
23. U 3. l. mn. prezenta potvrđen je nastavak *u – zaslū:žu*.
24. Pod utjecajem su njemačkoga jezika glavni i redni brojevi koji su između dvaju punih dekada (između druge i treće pa nadalje) – *tri:dva:jset*.
25. Množina je jednosložnih imenica muškoga roda kratka – *brati*.
26. Imenica *večer* je muškoga roda – *saki vē·čer*.
27. Očuvan je polazni glagol kretanja *i:t*.
28. Brojevi druge dekade (od 11 do 19) tvore se sufiksom *-nā:ist – petnā:ist*.
29. Naziv godišnjega doba koje prethodi ljetu tvori se sufiksom *prema- – premaliče*.
30. Radnja koja se ponavlja u prošlosti izriče se glagolskom konstrukcijom glagolskoga pridjeva radnoga glagola „moći“ i infinitiva glavnoga glagola – *Lū·ka smo mògli posàdyt; Önda smo mògli ja·čít po cisti·*.

Zusammenfassung

Die Vorfahren der heutigen Burgenlandkroaten, die im 16. Jahrhundert in den öden oder teilweise verödeten Dörfern Westungarns, des heutigen Burgenlandes, Niederösterreichs, der Slowakei und Südmährens angesiedelt wurden, hatten natürlicherweise aus der alten Heimat auch ihre Sprache mitgenommen. In ihrer dialektalen Vielfalt hatte sich diese Sprache in Form eines ausgedehnten Archipels im Meer der sie umgebenden Sprachen der jeweiligen Mehrheitsvölker ausgebreitet. Diese Sprache konnte sich über Jahrhunderte in der ihr fremden Umgebung behaupten, obwohl vom einstigen Archipel außerhalb des heutigen Burgenlandes und Westungarns nur vereinzelte Inseln erhalten blieben. In Niederösterreich ist das Kroatische im ersten Drittel des 20. Jahrhunderts erloschen, aus den drei kroatischen Dörfern Südmährens wurden die Kroaten nach dem Zweiten Weltkrieg ausgesiedelt und auf ganz Mähren verteilt.

In ihrer neuen Heimat entwickelten die Burgenlandkroaten eine eigene burgenländisch-kroatische Schriftsprache, die inzwischen als zweite Amtssprache im Lande anerkannt und auch im Rundfunk zu hören ist. Auf Grundlage dieser Sprache entstand im Laufe der Jahrhunderte eine kirchliche und weltliche Literatur. Dieser Literatur und ihrer Sprache ist der erste Band dieser Publikation unter dem Titel *Hrvatska rič Gradišćanskih Hrvatov* (Die kroatische Sprache der Burgenlandkroaten) gewidmet. Der Band ist im Vorjahr erschienen.

Doch in der Familie und im Dorf läuft die Kommunikation weiterhin in jener Mundart ab, die man im Elternhaus und auf der Straße erlernt hat, und das ist auch die Sprache, mit der man sich emotional am engsten verbunden fühlt, mit der man sich identifiziert. Die kroatischen Mundarten im Burgenland sind recht vielfältig. Und diese Vielfalt will das vorliegende vertonte Lesebuch "Po našu", in freier Übersetzung "Wie wir sagen", einfangen und dem interessierten Publikum vorstellen.

Die veränderte Lebensweise, die gestiegene Mobilität und die moderne Arbeitswelt bewirkten eine Öffnung der einst geschlossenen dörflichen Strukturen. Neben zahlreichen positiven Begleiterscheinungen brachten die Veränderungen für die Minderheit allmählich auch einen zahlenmäßigen Rückgang, eine Verminderung der Sprachkompetenz und eine verstärkte Assimilation an die Mehrheitsbevölkerung mit sich. Um das noch vorhandene Sprachwissen nicht ganz der Vergessenheit anheimfallen zu lassen, startete 2012 die damalige Fachinspektorin für das Minderheitenschulwesen, Edith Mühlgaszner, ein Projekt, innerhalb dessen Lehrpersonen und engagierte Privatpersonen in den kroatischen Dörfern Informanten und Informantinnen zu verschiedenen Lebensbereichen befragten und die Antworten auf Tonträgern aufzeichneten. Aus allen Teilen des Burgenlandes und einigen Ortschaften des benachbarten Westungarns sammelte sich so im Verlauf einiger Jahre eine beachtliche Datenbank an.

Auf Vorschlag einer Gruppe von Linguistinnen und Linguisten wurde bei einem Arbeitstreffen im Kroatischen Kultur- und Dokumentationszentrum die Herausgabe eines vertonten Lesebuches beschlossen, dessen Basis die erwähnte Datenbank und Materialien aus der Slowakei sowie aus Südmähren bilden, die der niederländische Slawist H. P. Houtzagers dem Projekt zur Verfügung stellte.

Behandelt werden 49 Orte. Zunächst werden die Orte kurz vorgestellt, es wird ihre demographische Entwicklung skizziert und ihre geographische Lage auf einer Miniaturkarte des Burgenlandes aufgezeigt. Darauf folgen die Texte. Aus jedem besuchten Ort liegt auf

einem beigelegten Tonträger ein Hörbeispiel von etwa drei Minuten Länge auf, davon ist eine Abschrift in der kroatischen dialektologischen Transkription angefertigt und eine weitere ohne Akzente und Sonderzeichen für fachlich weniger versierte Personen. Der unbekannte dialektale Wortschatz wird im anschließenden Glossar erklärt. Die Dialektausdrücke werden als alphabetisch angeordnete Stichwörter in der im Text vorkommenden Form zunächst in der burgenländisch-kroatischen Schriftsprache, danach in der kroatischen Standardsprache und auf Deutsch, gegebenenfalls auch auf Ungarisch, Slowakisch oder Tschechisch erklärt. Dem Glossar folgt eine Beschreibung der Besonderheiten der jeweiligen Mundart.

Die Hörbeispiele geben auch ungeschulten Hörerinnen und Hörern die Möglichkeit, die Dialekte zu vergleichen und die Unterschiede zwischen ihnen festzuhalten. Durch die zusätzliche Auflistung der sprachlichen Besonderheiten wird ihre Sensibilität für die Sprache erhöht. Studentinnen und Studenten mit dialektologischen Interessen finden im vorliegenden Buch eine nicht unwesentliche Stütze für ihre Studien. Doch selbst Fachpersonen erleichtert es Vergleiche oder liefert wertvolle Informationen darüber, welche Veränderungen in den letzten fünfzig Jahren in den Dialekten stattgefunden haben, zumal die meisten von ihnen bereits zuvor beschrieben wurden.

KRATICE

A	akuzativ
D	dativ
dijal.	dijalektalni, dijalektološki
G	genitiv
I	instrumental
jd.	jednina
L	lokativ
l.	lice
m.	muški
mn.	množina
N	nominativ
nim.	nimški
npr.	na primjer
r.	rod
ren.	renoviran, renovirana
rest.	restauriran, restaurirana
rodj.	rodjen, rođena
rođ.	rođen, rođena
s.	sridnji srednji
sbst.	skupni broj stanovnikov
sn.	snimio, snimila
st.	stoljeće
stand.	standardni, standardno
sv.	sveti, sveta
sveuč.	sveučilišni, sveučilišna
tj.	to je to jest
tzv.	takozvani
ug.	ugarski
usp.	usporedi
ž.	ženski

Po našu : Ozvučena čitanka nastavak je hvalevrijedna projekta pokrenutoga s ciljem da se u tri tematski oblikovane knjige pregledno prikaže bogatstvo gradičanskohrvatske jezične baštine. Zahvaljujući zauzetosti svih koji su sudjelovali u njezinu nastajanju i oblikovanju – od govornika i marnih snimatelja na terenu do vrsnih stručnjaka koji su reprezentativan dio snimljene građe pretočili u tekstove poprativši ih malim rječnikom i opisom najvažnijih jezičnih značajki – nastala je knjiga i pripadajući joj CD-ROM u čijim se tekstnim i zvučnim zapisima zrcali bogatstvo različitosti gradičanskohrvatskih govora. Ona je poziv na čuvanje materinske riječi od zaborava, poticaj za daljnje zapisivanje, istraživanje i opisivanje još nezapisanoga, neistraženoga i neopisanoga. Zahvaljujući izvrsnoj koncepciji, knjiga omogućuje usporedbe značajki 50-ak različitih govora zapisanih i prikazanih na jednome mjestu. Ti su zapisi – i tekstni i njihovi zvučni predlošci – poziv na usporedbu s vlastitim govorom, na zamjećivanje sličnosti i razlika te uočavanje specifičnosti pojedinoga govora. Ovom je knjigom gradičanskohrvatski jezik dobio novi spomenik svoje postojanosti i opstojnosti, svojega petstoljetnoga trajanja. Za njom će, uvjerenja sam, rado posegnuti jezikoslovci, ali i oni kojima bavljenje jezikom nije uža struka. Ona će, vjerujem, biti poticajem i ostaloj hrvatskoj dijaspori da na ovdje predložen način zabilježi i opiše svoje govore.

Andjela Frančić

ISBN

[Umschlag S. 4]