

# novi glas

magacin hak-a

## LJUBAV JE BOL"

tekst:trad/Vlasich  
mužika: Perušić  
ar.:Haberhauer/Bruji

Da wir also keine Probleme haben, was liegt dann näher, als über die Liebe zu singen...

Na svijetu nikoga nema / samo ljubav  
Ljubav nas svježe i spaja / samo ljubav  
/:Ljubav je bol, na srcu mom:/

Ljubav nam oči zatvara / samo ljubav  
Ljubav je pakal i nebo / samo ljubav



## SVIT SE KREĆE"

tekst:Vlasich  
mužika:Sári  
ar.:Haberhauer/Bruji

Moj otac mi je rekao: "Nisam te bil ja prošil, da r... Ali oče, oče kako se sreć va štali nij! Zaminjili smo vam vratvo Željezo, nikomu već ne hasni na lice, nemojeno. Ar svit se kreće svaki dan, ovo je kože van!

Moja mat m... rekla:"Sinak, poj med ljude! Zag sve doma čujs, tr misliš na tuge?" A... mati, kamo bi, kad su svi va varoši! A... lju i na svetke, hej ča za veselje! Ceste ur u... zog žitka, oči puni želje. A pandiljak još žitka, prokljet bud takov žitak!

Der Fortschritt zog in das Dorf ein und die Menschen aus. Die sogenannte Dorfidylle kann ganz schön trist sein.

## "NEMA PROBLEMA"

tekst:Vlasich  
mužika:Karall R.  
ar.:Haberhauer/Bruji

"Die Kroaten haben keine Probleme. Wir ... auf sie und ihre Tamburizzamusik!" stand un... in einem bgld.Wochenblatt geschrieben. Na... a, wir ... ja auch kein Gymnasium, keine Kinderg... egelung(obliegt den Gemeinden!), keine kroat... pptschulen, kein Kroatisch als Amtssprache u... eisprachigen Ortstafeln, die uns Probl... könnten!

## "DEIN HIMMEL IST NICHT MEIN Himmel"

tekst:Vlasich  
mužika: Karall R., ar.:Haberhauer/Bruji

Nebo twoje nije plavo / mrzal si varoš i mračan /... Stabalje twoje nije zeleno / na tvojem licu make-up .../ tvoji ljudi nimi.  
Nekanim tancat va kolu mrtvačkom! Volim si razbiti kolena na tvrdoj grudi nego na mrzlom betoni!

## "AM DAM DENI"

tekst:Vlasich/trad.  
mužika:Haberhauer  
ar.:Haberhauer/Bruji

Immer mehr geraten die Kinderspiele und die kroatischen Kinderreime in Vergessenheit. Zu stark wirken sich Video- und TV-games auf die Sprache unserer Kinder(nicht nur auf diese!) aus. Kroatisch als Sprache beim Spiel schwindet immer mehr.

Am dam deni soroko deni soroko dikidak / tebi ništ a meni vlak. Aja baja bum, ti si stari kum / ja sam mala viverica, ti si stari zec.  
Zabljene su naše igre / ke smo se prije igrali / kad smo bili mi još mali.  
Anara vranara tri kuke cesara / jenga lenga menga penga / lokva cokva dibina diks.  
Djed babu vozi po bukovoj lozi / kad kolo drgne, onda baba prdne. Šukodar bukodar na vrh Brača nikadar / cok jok ne na sveti Rok. Mene mene mu, draušt bist du / mene mene mi, vani si ti.

## "NEMA PROBLEMA"

## "DU GEHÖRST MIR!"

tekst:Perušić  
mužika:Perušić  
ar.:Haberhauer/Bruji

Ki...kera komu? Ti meni? Ja tebi? Mi nam? Ti tebi?  
Ja sebi? ...?

## "WENN DEIN SCHIFF KOMMT"

tekst:Vlasich  
mužika:Haberhauer  
ar.:Haberhauer/Bruji

Ako odlaziš s drugim, neću biti ljubomoran. Čekati ću te, ali biti ću tužan.

"Das ist also! Basta!!?"

"Moja mat m... rekla: "Sinak, poj med ljude! Zag sve doma čujs, tr misliš na tuge?"  
A... mati, kamo bi, kad su svi va varoši!  
A... lju i na svetke, hej ča za veselje! Ceste ur u... zog žitka, oči puni želje. A pandiljak još žitka, prokljet bud takov žitak!"

Der Fortschritt zog in das Dorf ein und die Menschen aus. Die sogenannte Dorfidylle kann ganz schön trist sein.

## "DAS NETZ"

tekst:Karall W.  
mužika:Karall R.  
ar.:Haberhauer/Bruji

Nad nami mriža straha a nebo krvavo. Kako dugo će mriža jos držati? Ne zatvori oči, jer zna biti zutra jur prekasno!

## "EIN RISS IM GLÜCK"

tekst/mužika:Karall R.  
ar.:Haberhauer/Bruji

"... brojim dobitak,  
sam zjalav, neznam dali sam."

"Ti si moja živjava!"

Dragi štitelji!

Konačno izlazi je i zadnji broj ovoga Četa. Tradicionalno nam se je skratio opet čas, ali ipak se je ugodalo. Ja bi se tamo na koncu Četa zahvaliti svim onim, ki su pomagali pri izdanju Novoga Glasa, početo od autora pojedinih članaka do sudjelovača kod „lay-out-a“ i pomagачa kod adresiranja.

Pokidob da ima Novi Glas sedam dva urednika je naša nakana izlaziti u dojedincu Četa redovitiji nego je to bilo dosada. Zato prosim još jednuč vse autore da se držu „konca redakcije“. Za broj 1/84 je to 31. januar 1984. To tako bi još jednuč animirao i vse druge da aktioniraju sudjeluju kod Novoga Glasa. Ja mislim da vij gadača jednoga časopisa da objavlja samo misljenje jednoga maloga kruga nego da pruži svačomu štitelju mogućnost da stupi pred širju publikom.

Sa sedaćnim pozdravom

Vaš Marko

# **novi glas**

magacín hak-a

## **sadržaj**

SIMPOZIJON I HAK .....	4
BRUJI: PREZENTACIJA NOVE PLOČE	
" NEMA PROBLEMA " .....	6
SLOGA JE MOĆ .....	8
HRVATSKI NACIONALIZAM -	
NAŠE SPASENJE ? .....	10
MISLI K GENERALNOJ SJEDNICI .....	13
REAKCIJA NA NOVI GLAS br. 2/83 .....	15
IMPRESUM .....	17
NOVI ODBOR HAKa .....	18
UJČ FERDA I ERIKA .....	19
LIRIKA .....	20

## SIMPOZIJON I HAK



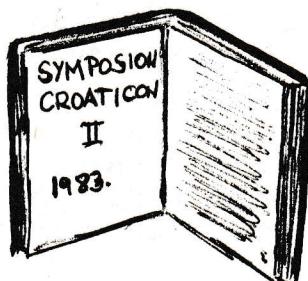
Dost se je dosada govorilo i pisalo o "Symposion-u Croatico II" (iako na žalost ne u široj javnosti), ali svenek je to bila ili analiza pojedinih referatov ili kritika na jednom ili drugom govoračem ili nabranje mogućih posljedic ili se je jednostavno predbacivalo, ča se je sve zamudilo.

Ja mislim ali, da je bilo i nekoliko drugih - pozitivnih kot i negativnih - aspektov ki bi se isto morali spomenuti. Tako se na priliku još nigdir nij nglasilo da se je pri organiziranju javilo osebujno čuda mladih hakovcev ki dijelom nisu još

jako dugo uključeni u klub. Iako je organizacija cijelog simpozijuma bila skoro djelo pojedinca se je ipak stoprv omogućio krez pomoć svih ovih članov. Po mojem mišljenju je ova priredba bila krez zato i jako važna za sam klub, jer kod ovakovih akcijov se sigurno zadubi povezanost med člani. Sada leži na novom odboru da i nadalje motivira ov potencijal k sudjelivanju u HAK-u. Na svaki način bi bilo škoda ako bi se opet izgubio, kad će klubu onda dost teško spasti najti nove sudjelače.

Negativno u oči spaloje. da njih bilo dost kopiranih primjerkov pojedinih referatov. Zapravo je to bilo mišljeno za one, ki ne vladaju jezikom govorača da moru slijediti referatu, ali po kazalo se je da se je prece već slušaocev zanimalo za kopije. Tako se je i stalo da čuda ki nij razumio ki ta referat jer nij dostao prijevod. Malo poteškoč bilo je i kod diskusijov,

ali jur iz vrimenskih i tehničkih uzrokov nij bilo moguće da se sve prevodi na nimški odnosno hrvatski jezik. HAK ali predviđa izdati za sve one, ki nisu dostali referate ili ki nisu imali mogućnost da dojdu na sim=



„Razvitak i analiza školstva Gradiščanskih Hrvatov“  
Od početka do 1921.  
referent: cand. phil. Jelka Berlaković, Veliki Borištof

Od 1921. do 1938.  
referent: cand. phil. Ivan Egrešić, Beč

Od 1938. do 1950.  
referent: mag Zlatka Gieler, Traštوف

Od 1950. do 1962.  
referent: HOL Apolonija Veraszto, Čemba

Od 1962. do danas  
referent: lektor dr Nikola Benčić, Željezno

„Analiza udžbenikov od 1945. do danas“  
referent: dr Robert Haiszan, Pinkovac

„Zemlja i savez kot adresati gradiščanskohrvatskih pravnih potribovanj“  
referent: dr Herbert Gassner, Celindof

pozijon dvojezičnu knjigu sa svi=mi referati u dojdućem ljetu.

Ča naliže diskusiju je bilo skoro svenek pre malo časa. Morebit je bio broj referatov pre visok, tako da za diskusiju nij bilo dost lazno, ja ali i= pak nebi zastupao to mišljenje. Program je bio sigurno prepun, ali lahko bi se bilo još našlo i deset ili već drugih zanimljivih temov, tako da je i ov broj jur skraćen. Zvana toga se mora naglasiti da je prilično čuda referentov na ovom simpozijumu bilo iz Gradišća. Ov aspekt je po mojem mišljenju jedan od naj= pozitivnijih cijelog "Symposion-a Croaticon-a" uopće. Dokle je na "Symposionu Croaticon-u I" bio broj gradiščanskohrvatskih referentov jako nizak, našlo se ih je u zadnjem desetljeću ipak nekoliko, ki su sami istraživali i ki su bili i pripravni prezentirati svoje rezultate na ovom skupu. Ufam se, da će ova tendencija dalje poći, da bude u budućnosti još već Hrvatov pripravno, baviti se sa svojom historijom i konačno sa svojimi problemi.

Neki ljudi su se jako uzrujavali, kad smo dali ovomu simpozijonu grčki naziv. S tim nij HAK kanio pokazati, da mu hrvatski naziv ne gluši dost dobro ili da nij dost "znanstven". To se je u prvom redu udjelalo zbog kontinuiteta. Kod prvoga simpozijuma se je jur odlučilo za grčki naziv a sada ga HAK nij već kanio prominuti, jer sam naziv i nij bio tako važan.

Ako bi morao dati kratak rezime simpozijuma, rekao bi da je to bio jedan svitao momenat na kom se more i mora djelo nastaviti.

marko szucsich

novi glas

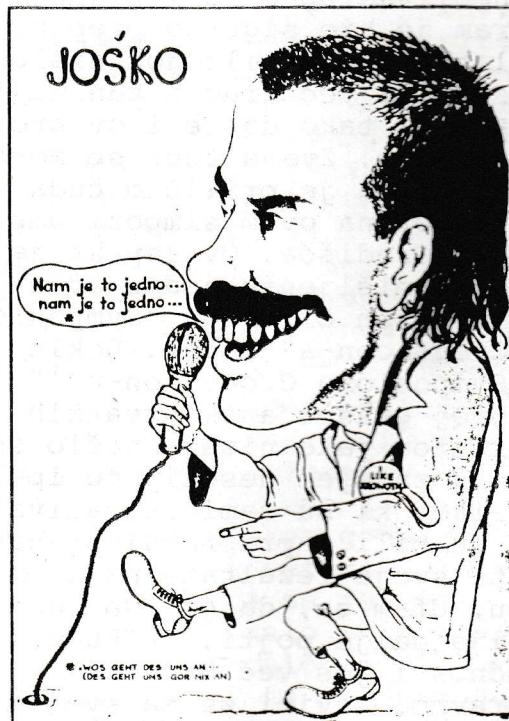
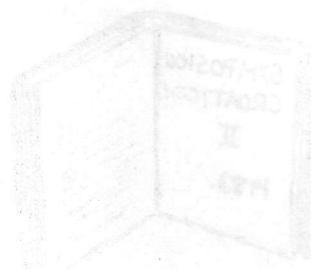
## BRUJI: PREZENTACIJA NOVE PLOČE

### „NEMA PROBLEMA“

Konačno je opet tako daleko! Gradiščansko-hrvatska rok-grupa "BRUJI" prezentirala je 26. 10. u Velikom Borištofu kod "Kunkija" svoju drugu Lp-ploču " Nema Problema".

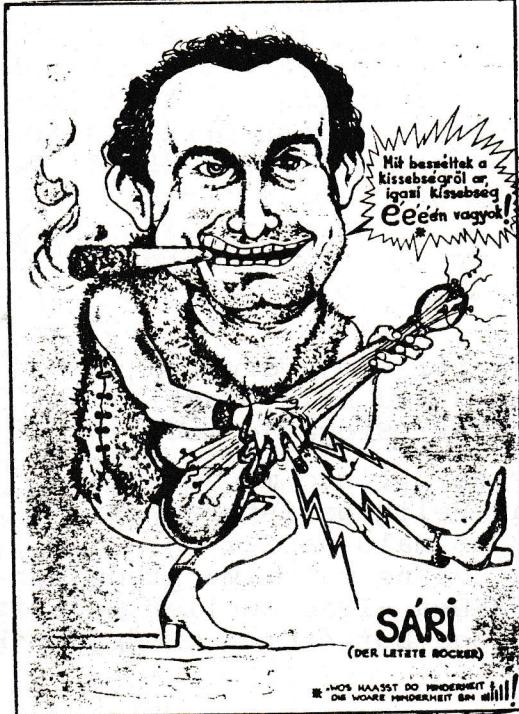
Jur kod prve ploče je bila nakana Brujev protestirati protiv čemerne situacije Hrvatov i folišije svakoga pojedinoga. To im se je dost dobro ugodalo.

Moguće da je to on čas bilo malo laglje nego danas, kad je to bila novost kod Gradiščanskih Hrvatov. Ali iako nisam Bog zna kakov stručnjak na polju muzike bi se ipak usudio reći, da se je grupi ugodalo, uspješno nastaviti svoj put. Nanović su pokazali, da još daleko svi problemi rješeni, da to ali najve-



ćim dijelom leži na nami, i, ča mi morebit najveć imponira, demonstrirali su svojimi pločami, da se moremo baviti na već načinov s različnimi problemi. Ja sam osviđen, da ćedu Bruji dostignuti kod mladi ljudi sa svojom muzikom već nego već ki funkcijonar sa spomenutim člankom u kom je očividno, da kani samo štiteljem pamet soliti.

Ča naliže muziku bi kanio naglasiti, da nijedna jačka nij u istom "sound-u" kot ka druga. Nekoliko muzičkih pravcov je zastupano- od folklornih ele=



mentov, "rock"-muzike ča do takozvanoga "new wave-a" i "rapa". Ovo je ploča na koj nij teško najti jačku, ka ukusu slušaoca odgovara.

Jako pozitivno bi bilo, ako bi i druge grupe pokusile malo već komponirati jačke. Nij potrebno da kopiraju Bruje, ali za neke naše grupe je to sigurno jedina mogućnost da napreduju u svojoj muzičkoj djelatnosti. Nij dost, da se igraju sve=

nek samo šlägeri i hiti od drugih grupov i morebit ka-ta narodna. To pelja samo stagnaci, a za nas Gradišćanske Hrvate je razvijanje na svim kulturnim poljama važno.

### GUSLA MI SE J' POTRLA"

tekst: trad.

muzika: trad.

ar.: Haberhauer/Bruji

*"Heine Geige ist zerbrochen."*

Ein Volkslied aus dem pannonischen Raum, einmal anders.

Gusla mi se j' potrla  
Ča ču sada činit?  
Ča ču sad ja siromah?  
Cim ču se veselit?

Guslu moju, ču si dat načinjiti  
Da se budem mogal razveseliti.

Donest ču si ja vode  
S Gyöngyösa potoka  
I najlipšu kiticu  
Iz našega vrta  
I odnest ču ju  
Toj mojoj rožici  
Ka mi leži diboko va srci

Gusla mi se j' potrla!  
Ne b' mi rada služiti!

Kod prezentacije je bilo opet viditi da Bruji broju krez svoj angažman najpopularnijim grupam u Gradišću. Dvorana u krčmi Derdak bila je nabito puna. Iako vreme nij bilo dobro - bilo je maglovito a cjesti su dijelom bile ledena - bilo je i dost stranjskih ljudi u Velikom Borištوفу. Ov termin nij kanio nijedan "fan" zamuditi, a sigurno nij im bilo žao, da su došli.

Još jednoč čestitam Brujem i željim im, da i dalje djelaju ovako uspješno !

fanatičar

novi glas

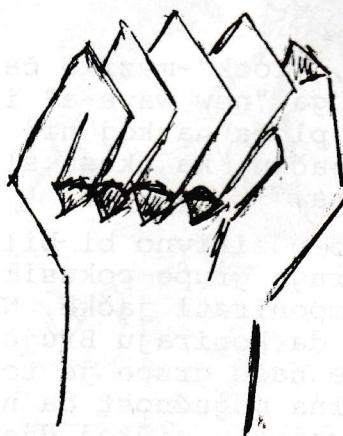
# SLOGA JE MOĆ

- jedna rečenica ka je skoro svakomu Hrvatu poznata. Svaki tajedan moremo u Hrvatski Novi=na štati ov gradićanskohrvats=ki slogan. Samo - realitet iz=gleda ipak čisto drugačije. Ak=cije u ki su svi Hrvati ili ba=rem sva hrvatska društva sudje=livali u prošlom ljetu se moru pobrojiti na jednoj ruki. Ne znam, na čem to točno leži, ali meni se čini da je svako poje=dino društvo pripravno samo to=te agirati, kade more potpuno svoju liniju zastupati. Nij pripravno kontaktirati druga društva jer bi onda moralo kod skupnih akcijov morebit napravi ti kakov kompromis. Tako: Ako postoji mogućnost da ima ki o tom ili tom drugo mišljenje, ga bolje nećemo pitati nego ćemo to sami udjelati. Koliko puti se je jur stalo, da su druga društva prekasno (ili uopće ne) doznala o akcijov, ke bi rado bila potpirala. Da je bolje ako

dvoja ili troja društva ča po-  
tribuju kod neke vlasti svaki  
zna, jer: Sloga je moć!

Prošlo ljeto mi je rekao jedan Velikoborištofac, ki je bio jur malo napit:

" Ja ovo ne razumim: predsjednik HKD-a - Ivan Mueller - je iz Velikoga Borištofa; predsjednik



HŠtD-a - Mirko Berlaković - je iz Velikoga Borištofa; predsjednik HGKD-a - Demetar Karall - je iz Velikoga Borištofa; predsjednik HAK-a - Franjo Perušić - je iz Velikoga Borištofa. Zač pak nij moguće da se ovi jednoč sku-pasedu i ča spametnoga dogovoru?

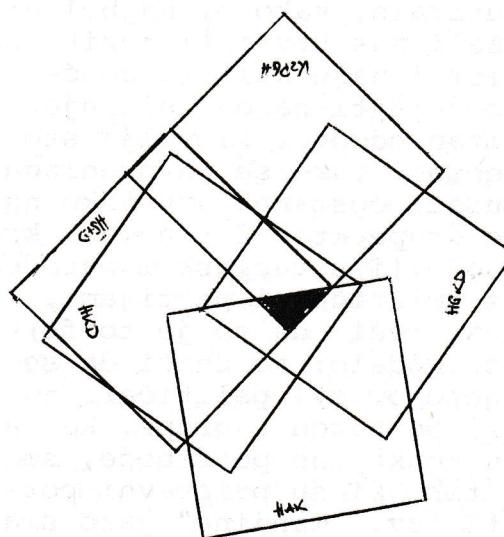
Ja mislim da je ova izjava mišljenje čuda Hrvatov u Gradišću i Beču. Poznato im je, da postoji nekoliko društav ka za sebe potribuju pravo na reprezentaciju Gradiščanskih Hrvatov u jezičnom, pravnom i kulturnom smislu, ali ne more se nigdir viditi skupna linija. Iako predsjednik HAK-a ovo ljeto već nij iz Velikoga Borištofa je moj predlog, da se svi predsjednici naših društav (ne samo odzgor nabrojenih) skupasjedu i se ga malo prik žaje napiju. Morebit da dojdu do istoga spoznanja kot ov Velikoborištofac. Onda bi se sigurno neki predrasudi razjasnil i otpustili tako da nebi člani jednoga društva mislili, da su zastupani u drugi društva samo livi teriristi ili stari senilci i bi spoznali da ne postoji ni jedno društvo iz samih bedakov, zjalanov i tojkov s ki mi nijedan ne kani sudjelivati. Onda bi sigurno spoznali neki "zaslužni funkcionari" bilo koga društva, da su oni dosada zapravo svomu društvu i svim Hrvatom samo grob kopali. Najveći uspjeh bi po sebi razumljivo bio, kad bi sporazum med Hrvati tako da leko išao da jedan tolerira drugoga mišljenje iako nij isto kot vlašće. Vjerovatno onda već nijedan iz toga uzroka nebi rekao, kad se prosi za malu uslugu: "Tому va stan ja ne idem!" U momen-tu je ovo ali na žalost samo u-topija, a ako ki misli, da će se vrijeda ugodati poboljšati situaciju, ga moram držati za fantasta.

Ča na nijedan način ne kanim reći je to, da bi se naša društva krez sudjelivanje morala uniformirati. Ni jedno društvo, ni

jedan član nebi morao napustiti svoj identitet ili principijalni stav k hrvatskomu pitanju. Po sebi razumljivo bi se sudjelivanje ograničavalo na glavne akcije, na glavna potribovanja Grad-iščanskih Hrvatov kot na priliku okolo člana 7 itd. Tako po mojem mišljenju nij bilo prave centralne manifestacije prilikom našega 450ljetnoga jubilejuma. To bi bila morala biti skupna priredba svih hrvatskih društav u Gradišću i u Beču. Ovako je svako društvo za sebe svečevalo, a to je malo tako izgledalo kot da se Hrvati još i za svečevanje nebi mogli ujedinati.

Dost Hrvatov jauče da je naša situacija čemerna, da u čuvarnica i u škola u neki sela, ka su bila još pred dvajseti ljeta čisto hrvatska, već nij čuti hravtske riči, da je pitanje jezika u čuvarnica dijelom političko pitanje, da član 7 nij ispunjen, da je pritisak k asimilaciji ja ko čvrst itd.

Moj recept:  
SLOGA JE MOĆ



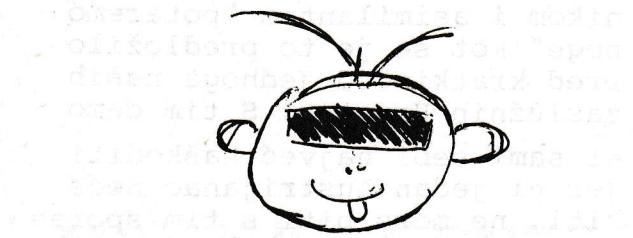
marko szucsich

## HRVATSKI NACIONALIZM ~ NAŠE SPASENJE ?

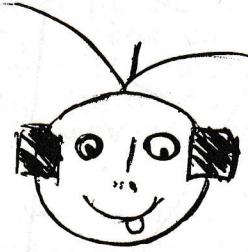
Čuda različnih putev se je jur diskutiralo, kako bi najbolje obdržali naš hrvatski jezik, naš folklor i našu kulturu uopće. Teško je dati na ovo pitanje precizan odgovor ki valja sto procentno. Tako se je predlagalo osigurati opstanak hrvatske narodne grupe krez diskusije, krez dijalog ili s većinskim narodom ili s političkimi partijama. Mora se reći, da se je to formalno ugodalo; to znači da se kod govorov svi političari jako zalažu za narodne grupe. Kad ali dojdu konkretnе potriboće, se krug tih, ki su pripravni potpirati tzv. "manjine" jako smanji. Isto tako se nij potpuno ugodalo dobiti širje sloje javnosti za naše pitanje. Desinformacija o narodni grupa u Austriji je strašna. To sigurno nij samo krivica tih grupov, ali me ni se čini da su pre malo doprienesli boljemu razvitku.

Iako rezultati dosadašnjega djelovanja Hrvatov i njievih društav nisu najbolje, se hvala Bogu najde još svenek prilično velik broj onih, ki se i nadalje zalažu za potriboće i prava naše narodne grupe. Ali ovde se opet vidi da smo nesložni. U principu se svi zalažu za iste cilje - to znači za opstanak i razvitak Hrvatov u Gradišću - ali svaki pokusi to dostignuti na svoj način.

Nažalost se je u zadnjem vremenu javilo opet nekoliko radijalcev, ki veliko blaznu da djelaju za Hrvatstvo, zapravo ali pripravljuju - svisno ili nesvisno - našu propast. To su oni ki mislu da ćedu se Hrvati moći samo onda držati ako konsekventno odbijaju nimški jezik i nimšku kulturu. Izreka "Svaka minuta ka se ofruje za nimšku kulturu je zaman i zgubljena" je "početak



"konca" Gradišćanskih Hrvatov. To bi bio najveći korak najzad koga moremo u ovoj situaciji načinjiti. U naše vrime ide tendencija sve već u ta pravac da se ne gledaju već tako uski okviri /ramki nacionalne kulture, sve već se proklamira ideja "europanske kulture". Po mojem mišljenju to ne znači da bi svaki narod morao napustiti svoju nacionalnu kulturu i s tim vjerovatno svoj identitet, nego da se gleda kulturno dobro drugoga naroda ne kot ča potpuno tudjega nego isto kot ča, sčim se more svaki do neke mjere identificirati. Jasno je da je to u prvom redu problem toleracije.

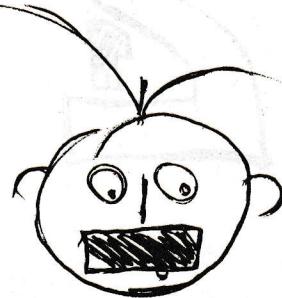


Nijedan nima to pravo da drži svoj jezik i svoju kulturu za ča boljega i nadmoćnoga a drugi jezik za ča čemernoga i primativnoga. Ki tako argumentira se nesmi čuditi da je po svem svi tu toliko konfliktov, jer to je logična posljedica toga stava.

Transformirano u svitsku politiku je to onda naoružavanje s izgovorom da se mora braniti to ča se je dostignulo kulturom ideologijom ili bilo čim drugim.

Ja bi sad opisao moju situaciju slijedeće:

Kot Hrvat se po sebi razumljivo bavim najveć s našom gradišćanskohrvatskom kulturom. To znači da gledam sve pisce početo od učiteljskih krugova prošloga stoljeća prik Nakovića, Miloradića, Horvata i Blazovića ča do današnjih mlađih pjesnikov za "svoje". Isto tako se morem identificirati s pisci iz Hrvatske kot su to na primjer Gundulić, Lucić i drugi, ke brojim



zato svojemu kulturnomu krugu jer je i na nji osnovana naša gradišćanskohrvatska kultura do neke mjere. A pokidob da je Austrsija moja domovina me zanima i kultura ovdašnjega većinskoga naroda. Ovo sada morebit izgleda kot da bi samo literaturu brojio k kulturi. To na nijedan način ne kanim naglasiti, zeo sam ju samo za priliku. Ako govorim o kulturi na svaki način mislim i na slikarstvo, na kipare, muziku i na folklor.

Ni jedan Gradišćanski Hrvat ne more reći da on pripadje samo hrvatskoj kulturi jer smo svi skupa preuzeeli toliko elementov od Ugrov i Nimcev da bi si sami u žep lagali ako to ne kanimo priznati. Ki se je malo

intenzivnije bavio s Gradišćan=ski Hrvati je upamet zeo koliko je došlo od naših susjedov. Mi živimo tako rekuć na granici. Naša zadaća je sada paziti da ne pomišamo našu kulturu potpuno s nimškom, tako da bude rezultat samo jedan kompromis ki smrđi. "Zato moto "DVA JE VEĆ NEGO JEDAN" ne vrijedi samo za jezik nego i za kulturu i za sve druge sloje žitka. Ako to

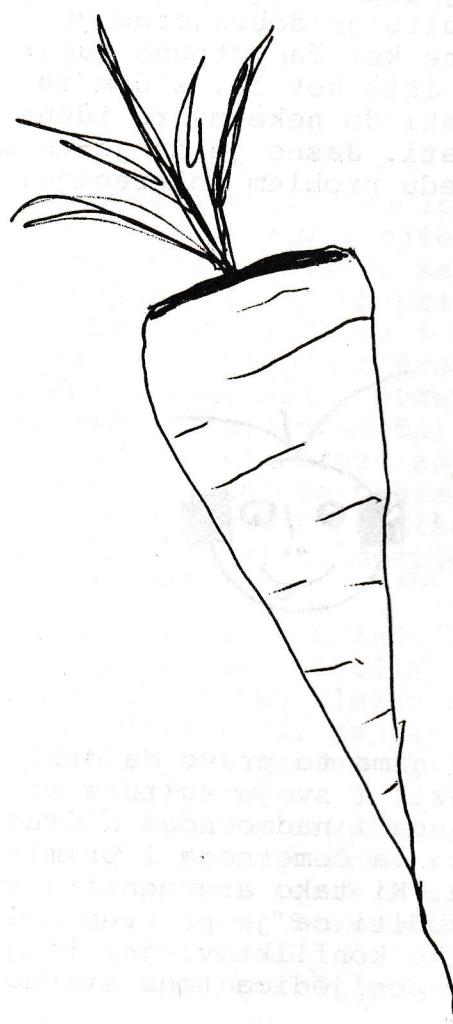
vatsko dobro. Mi ništ nećemo s tim riješiti da našim suprotivnikom i asimilantom "potaremo noge" kot se je to predložilo pred kratkim od jednoga naših zaslужnih Hrvatov. S tim ćemo si sami sebi najveć naškoditi jer ni jedan Austrijanac neće biti, ne more biti s tim sporažuman. Zrivali bi se sami u ge=to u kom bi čisto friško i skr=snuli. Uopće odbijam ta način kot neki peljaju veliku rič kad ide za našu narodnu grupu, jer je očividno da samo kanidu dru=gim pamet soliti.

Kot dam jur odzgor napomenuo: Naša prednost nij ta da smo Hrvati ili ta da smo Austrijanci, nego ta da smo Hrvati u Austriji!



priznamo ćemo stoprv viditi kako veliku prednost imamo prema tim, ki govoru samo jedan jezik i poznaju samo jednu kulturu. Pogledajmo samo učnju daljnjeđa tudjega jezika. Svakomu, ki govorí od djetinstva dva jezike je jasno, da se moru gramatička pitanja na različne načine rješiti. Ako ki govorí samo jedan jezik se mòra stoprv na to naučiti, da da pravila svoje gramatike ne more upotribiti u svi drugi jeziki. Isto tako ćemo morebit razumiti bolje mentalitet drugoga kad poznamo krez za to da živimo "na granici" različne mentalitete.

Ovo su samo neke prilike ke bi se još daleko mogle proširiti. Zbog ovih uzrokov je po mojem mišljenju pogibelno da neki zastupaju ta stav, da se moramo koncentrirati samo na naše hr=



## MISLI K GENERALNOJ SJEDNICI

HAK sjevac u svom je obveznik  
da obnovi generalnu sjednicu u  
četvrtak 26. 10. 1979. godine u  
čas od 19 sati do 21 sati. U  
sjednici će se raspravljati o  
članovima i održati predstavu  
članova HAK-a. Održavanje  
sjednice je u potpunosti  
finansirano od strane HAK-a.  
Uvjereni su da će se  
sjednica uspješno održati  
i da će se u njoj biti  
razgovarano o svim  
potrebnim pitanjima  
i da će se ukloniti  
svi problemi koji su  
postojali u prethodnoj  
sjednici.

27. 10. obdržao je HAK svoju re=dovitu generalnu sjednicu. Čini se, da ta datum nije najbolje od=govarao, jer je stoprv dva dane prlje končao "Symposium Croati=con II" a i 26. 10. bio je sim=pozion Bečanske djelatne grupe za narodna pitanja. Morebit da je to bio uzrok da je bilo pri=lično malo članov na ljetošnjoj generalnoj sjednici. Samo 35 na=zočnih članov odibralo je novi odbor.

Sigurno je sada pitanje je li je ov desinterese prouzrokovao samo krez zasićenost s različni-priredba ali se more najti i drugih uzrokov. Tako je na pri-liku predsjednik prošloga ljeta, Franjo Perušić, rekao, da se nijugodalo razvijati društvo med hakovci kot si je to on bio predstavio na početku. Moguće je da je dost mlađih ljudi razočarano, kad su bili mislili da ćeđu u HAKu u prvom redu prijatelje najti, s kimi se moru razgovara-

Malo apsurdno gluši fakat da je na četvrtke s programom svenek bilo prece ljudi ča znači, da da je program do neke mjere odgovo= rao većemu dijelu hakovcev, da ali "zabavni" četvrtki nisu ima= li pravoga odziva. Kot izgleda je nažalost tako daleko došlo, da većina slušaocev ne dojde u HAK zbog kluba i društva, nego zato, kad je predavanje, disku= sija itd. zanimljivo. HAK mora paziti da ne nastane preveć for= malno društvo ko samo organizira svaki tajedan program, izdaje časopis i se zalaže za hrvatsku manjinu u Austriji. Na svaki na= čin su i ovi aspekti djelovanja HAKa važni, ali ja sam si ne mo= rem predstaviti da klub more i na dalje uspješno djelati ako sve drugo zanemari. Sigurno će se svenek ki najti ki će rado djelati u klubu, ali ako se

atmosfera čisto izgubi, će širja baza, naku se klub more nasla=njati, otpasti.

A ki je ovomu svemu krivac? Po mojem osviđenju bi se morao svaki hakovac, osebujno ali svaki odbornik, zato zalagati, da se spravi ugodna atmosfera u klubu. Nažalost moram konstanti=rati, da se za ov cilj u zadnji dvi ljeta nij čuda djelalo. Ja mislim da će biti jedna od naj=većih zadaćov novoga odbora, po=boljšati ovu situaciju.

Zapravo sam ali iskao uzrokov za mali broj članov na generalnoj sjednici. Ja si i morem predstaviti, da čuda ki nij htio dojti kad se je bojao, da će mu se ka funkcija "ubisiti". S tim ne kanim reći, da nij angažiranih mladih Hrvatov, ali činjenica je, da se mora investirati dost vrimena u svako djelo u HA=Ku. Razumljivo je da nij svaki pripravan ofrovati jedan dio svojega slobodnoga časa za klub. Ova problematika stoji u vezi s prvom, jer ako se ki u bilo kom društvu dobro čuti će sigurno biti prlje pripravan sam djelati aktivno u društvu. Jur i lanika

se je odbornikom predbacivalo, da su premalo aktivni, ali svaki od njih ili djela ili se študira tako da si ne more svenek po volji zarediti kada će za HAK djelati i kako intenzivno će se zalagati. Ja bi zato apelirao na sve hakovce da potpomažu odboru tako dobro kot moguće, jer samo onda moremo ča dostignuti.

Iako je bilo dost malo ljudi na "generalnoj" je bilo i pozitivnoga: Odbor se je prema prošlom ljetu malo proširio. Ufajmo se, da je to dobar znak za budućnost.

Već ča sam na generalnoj sjednici upamet zeo zač sam onda iskao uzroke. Ali samo za jedno ga uopće nisam našao: Potpuno ne jasno mi je, da nijednomu gra=dišćanskomu društvu nij bilo vridno poslati barem jednoga za=stupnika na generalnu sjednicu

HAKa. Zastupani su samo bili HGKD i Komitet za Prava Gradišćanskih Hrvatov. Tužno je da druga društva ne zanima, ča se je u HAKu u zadnjem ljetu interno djelalo i ča se još sve predvi=dja. Svenek se naglašava da bi sva društva moralia sudjelivati, ali svaki ki tako argumentira se sam ad absurdum pelja ako se na to ne drži. Ja si morem predstaviti, da za neke Hrvate HAK nij partner za diskusiju, ali mislim da bi si svaki morao takov stav dobro premisliti. Osvidičen sam da je potribno da se i mladi ljudi uključu u opće dje=lovanje na području naše manjine Za jako negativno gledam da se Hrvati do danas još nisu naučili sudjelivati. S tim ne kanim atakirati samo jedno društvo, ja mislim da se to mora svim predbacivati.



HAK si je opet čuda najprzeo za dojduće ljetu. Vjerovatno preveć, ne vlerujem da će se to sve ugodati. Po mojem subjektivnom mišljenju se moru ali ipak dva glavni pravci u planiranom djelovanju viditi: Tako mora biti jedan cilj ostvariti atmosferu u klubu, ka je ugodna za sve, a isto tako važno je i djelo na "Symposion Croaticonu II".

Konačno kanim još naglasiti da se nesmi pozabiti na kontakt s mlinicom u selu. Na ovom području postoju jur naše tradicionalne priredbe "Dan Mladine" i tečaj u Crikvenici, a predviđa se i uže sudjelivanje sa seoski organizacijama. Program je nabito pun, sad leži na HAKu da ga ostvari

szm

# \* REAKCIJA \*



## KOMITET

### Z A P R A V A G R A D I Č A N S K I H H R V A T A - 7 5 3 5 P i n k o v a c 1 0

**Postanschrift: A-1100 Wien, Waldg. 56/2, Tel. 0222/62 24 17**

Komitee für die Rechte  
der burgenländischen Kroaten

moto: (stran 4, broj 2/83) Mišljenje pojedinih piscev se ne treba  
slagati s mišljenjem HAKA!

predmet: novi glas  
magacin hak-a  
broj 2/83  
stran 13 i slijedeće  
mag. Franjo Perusich, HAK - jedno društvo se predstavlja  
/ovdje od reda 4 zdola na strani 15 do reda 9 zgora na  
strani 16 /

S jedne strane pravilno pišete, da su  
Hrvatsko Gradiščansko Kulturno Društvo - HGKD u Beču  
Hrvatski Akademski Klub - HAK i  
Komitet za Prava Gradiščanskih Hrvatov - KzPGH  
27. februara 1979. ljeta skupno tužili pri Komisiji za Čuvanje  
Zakona o Radioteleviziji pri kancelarstvu u Beču, pokidob ORF  
nij na vrime odgovorio zbog hrvatskih emisijov.

S druge strane pak nij ni točno ni istinito, ča dalje pišete  
ovako:

"Do rasprave već vij došlo, jer je u  
medjuvrimenu Orf ponudio prilično detaljiran  
plan za hrvatske emisije i žalba se je povu=  
kla najzad."

Istina je slijedeća:

1. Do rasprave je i tako došlo; rasprava je durala pune dvi  
i pol ure, i to cijelo vrime je pisac članka, mag F.P., bio na=  
zočan, i on je vlastoručno potpisao protokol rasprave

2. ORF je potpisao pred komisijom obavezan ugovor za minimum  
od pet minut hrvatskoga radija dnevno.

3. S tim je pritužba trih hrvatskih društav bila uspješna.

4. Po uspjehu se je od pritužbe odstupilo.

5. KzPGH-u je jasno, da postoju i mogućnosti za nove pritužbe  
jer:

a) jer je samo dnevnih pet minut, a još ne pedeset i pet  
minut hrvatskoga radija,

b) jer još nij hrvatske televizije.

O tom će Komitet peljati -aljnje razgovore s Hrvati, ki su čvrstoga karaktera i ki su osvidočeni da imaju još već prav.

Precizno je slijedeće:

Na pritužbu trih hrvatskih društav od 27. februara 1979. dao je ORF pismen odgovor 24. aprila 1979. i načinjio je ov predlog:

"....die Beschwerde (der drei kroatischen Vereine) mangels Beschrwerdelegitimation zurueckzuweisen."

Dalje u tom pismu ORF provokantno piše:

-... kommt Prof. Veiter (in seinem Buch) nirgends zum Ergebnis, dass den sprachlichen Minderheiten ein Recht auf Sendungen in ihrer Sprache in den Programmen des ORF zustuhende...-

-... so muss doch ein subjektives oeffentliches Recht der kroatischen Minderheit im Burgenland auf die Etablierung taeglicher Sendungen sowie eine Verpflichtung des ORF auf Angabe eines Zeitpunktes fuer die Aufnahme solcher taeglicher Sendungen verneint werden.-

- ... Der Hinweis der Gleichbehandlung der kroatischen Minderheit mit der slowenischen Minderheit geht insoferne ins Leere, als die slowenischen Sendungen schon in Jahre 1946 ausgestrahlt wurden; sie bestanden also lange vor Inkrafttreten des Staatsvertrages von Wien.-

-... Der Programmauftrag des § 2 des Rundfunkgesetzes (RFG) erwähnt in keiner Weise eine Verpflichtung zu Sendungen fuer sprachliche Minderheiten.-

itd., itd.,

Morate štati ta bezobrazni cinizam:

Slovenci imaju svoje emisije jur od ljeta 1946, dakle zdavno pred Državnim ugovorom, a Hrvati su se zaštentali kad su lojalno čekali na Državni ugovor i došli stoprv sada sa svojimi željami.

- Velikonimška poslovica: "Pech gehabt und zu spaet nachgekleckert du langsamer, schlafmuetziger, dummer Krowott."

Bojali sno se, očekivajući, da će potpis takovoga pisma glasiti: "Mit deutschem Gruss (sinonim: Heil Hitler)"

Ali to se danas već ne piše tako. To se kriptografira, na priliku "mit freundlichen Heimatgreussen"

A ča mislite, kako je glasio potpis pod tim protuhrvatskim izrekam?

#### OESTERREICHISCHER RUNDFUNK

Ovo je zapravo bio ta "detaljiran plan", samo da je za nas samo negativan. Zbog je i došlo do formalne rasprave 9. maja 1979. pred komisijom u Beču. Rasprava se je, kako se more štati u pozivnici, počela u 9.30 uri.

Ta protokol - to je javni dokument - dokazuje slijedeće:

Rasprava se je održala i izvršila stvarno i pravno i durala ja od 9.30 do 12. uri, znači dvi i pol ure.

ORF je kapitulirao pred argumenti Hrvatov i se je obavezao

pred komisijom u pismeno protokoliranoj pogodbi, da će najkasnije do 31. XII. 1979. lj. dati na znanje, kada ćedu se upeljati dnevne hrvatske emisije.

U protokolu ne стоји: Vor Beginn der Verhandlung ...., nego "Vor Eingehen in die Verhandlung." To znači: Nach Beginn (nach Eroeffnung) der Verhandlung aber vor Eintritt in den kontradiktatorischen Verhandlungsstreit - ( mit Argumenten und Gegenargumenten ...

Pokidob je ORF pismeno priznao svoje dužnosti, a s tim i hrvatska prava, odstupila su tri hrvatska društva od pritužbe, jer su s tim autorativnim ugovorom pred državnom komisijom ostvarili svoje glavno potribovanje: upeljanje (minimalnih) dnevnih hrvatskih emisijov.

Jur pet mjesec po raspravi pisao je ORF Komitetu zPGH pismo (20. septembra 1979.) u kom naznani upeljanje hrvatskih emisijov u radiju.

Na koncu još pravo nimško pitanje:

Eine notwendige deutsche Frage zum Schluss:

Die kroatische Volksgruppe, der man das ethnisch- nationale Leben in ihrer burgenlaendischen Heimat und in ihrem oesterreichischen Staat extrem schwer macht, muss gegen eine Welt von Feinden einen zaehnen Kampf um seine Rechte fuehren

Wer hat nun ein Interesse daran, den muehevollen Kampf der kroatischen Volksgruppe um ihre Rechte, wenn dieser Kampf nicht schon vorher zu sabotieren geht, diesen Kampf dann eben nachtraeglich durch Falschheiten gerigschaetzend zu verharmlosen?

Ein Establishment von Honoratioren?

Sa srdačnim pozdravom  
Resetarits, predsjednik

+ + + + +

IMPRESSUM/IMPRESUM:vlastnik, izdavač/eigentümer, herausgeber:  
hvatski akademski klub/kreatischer akademikerklub. odgovorni urednici/verantwortliche redakteure: marko szucsich,  
stanko horvat. svi/alle: schwindgasse 14/10, 1040 beč/wien.  
nakladnik, tisak/verlag, druck: literasverlag, berggasse 4,  
1090 beč/wien. banka/bankverbindung: raiffeisen blagajna  
7302 filež/nikitsch konto 2709.

NOVI ODBOR HAKA

pредсједник:	Tyran Peter
потпредсједници:	Lebenich Ivo Prikosovich Peter
тјаник	Vlasich Mihaela
благајница	Novoszel Lijana
referent za kulturu	Palkovits Elizabeta
referent za Novi Glas	Szucsich Marko
referent za ekonomiju	Horvath Stanko Fabianits Klaudija
referenti za srednjoškolce	Szucsich Dorka Berlakovich Gabrijela
referenti za organizaciju	Domanich Monika Roth Manfred Hergovich Monika
referent za posljedice simpoziona	a) pravo: Prikosovich Peter dr Anton Andorfer b) školstvo: dr Nikola Bencsics
referent za šport i dan mladine:	Novoszel Andi
referent za štampu:	Roth Štefan
koordinator za posljedice S.C.II:	Perusich Franjo
kontrolori	Pauer Gerlinda Mikula Ive

MIŠLJENJE POJEDINIХ ПИСЦЕВ СЕ НЕ ТРИБА СЛАГАТИ С MIŠLJENJEM  
HRVATSKOGA AKADEMSKOGA KLUBA ! !

# UJČ FERDA I ERIKA

(istinito pripetanje)

Ujč Ferda djela na cjesti, a to jur okolo 30 ljet dugo. U ovom dugom času došao je po cijelom Gradišću. Pozna skoro sva sela i nij ih čuda, od kih nebi znao, kada imaju kiritof ili kako se zovu važne krčme. Na svoji veliki izleta ga isto tako dugo sprohada jur mašina, ku bi pravi Hrvat zvao "voicn", a on ju ljubezno zove "moja Erika".

Tako je došao jednoga dana s njegovom Erikom i u Sveticu za jezerom (Frauenkirchen).

Moram još dodati da je ujč Ferda svenek razumio šalu, da je rado koga za norca držao i da se zna veselo i s pravoga srca nasmijeti. Med kolegi i rođbinom je zbog toga jur dobro poznat i obljuhljen. Nut, kot sam spomenula, dopuzio je s Erikom u ono selo i video je jur s dalekođa tri starce siditi na klupi.

Nij morao dugo misliti. Kad je došao blizu njih zavezao se je s najpernjim dijelom Erike pogibelno blizu k grabi, kade su ležali mali kamenčići. Zastavio je Eriku i stao doli.

Uljudno se je odrnuo starcem i je prosio: "Meni se je 'maljer' stao. Ne morem niti koraka dalje s mojom Erikom. Kot vidim, izgledate vi oci još vrlo jaki - zato sam se poufao doli stati i vas prospiti da me porinete." Je potribno, da spomenem, kako teška je ujčeva Erika? Ja mislimne, svaki od nas pozna takovu mašinu. Nut, shranjeni komplimenat se je starcem dopadao i dost friško su se za njevu starost i stali i pljunuli si u ruke, da porinu Eriku. Ujč Ferda si je u usnice zagrizao, da se ne nasmije. Seo se je gori i razložio im je: "Na moju komandu čvrsto porinite. - Ho - ruk" i rivali su da im je pot došao. Pri svakim "ho - ruk" pustio je ujac kuplunu, da je Erika veselo najprskočila. Po sedmom "ho ruk" zneo si je krljaču i zahvalio se je starcem od srca.

Kašnje nam je još povidao, da je cijelo selo govorilo o tom, kako su stari oci s moćom Herkulesa rivali "voicn"

A. S. 15. 6. 1983.

# LIRIKA

krvava koruna zapadnoga svita  
monumenat slobode ti je zgradjen s ciglami  
inkvizicije tvojih konkvistadorov

črljena si - a m e r i k a -  
od krvi indijancev  
od krvi črncev  
smrdiš - a m e r i k a -  
po požganomu mjesu i požganoj zemlji  
hirošime, nagasakija, vijetnama

strašan je kanibalizam kapitala, kapitola, / holy-wood-a/  
nikaragua, el salvador, argentinija, brazilija  
su zviranjki tvoje krvoločne patogene glume

alliende, che guevara, romero i svi drugi nepoznati  
vaša krv utaplja somoze, pinocheta, weinbergere,  
reagane  
i sve druge drakule

europa - tvoja krv neće imati mogućnosti da curi !

a.n.

# JAVNOST

novine pine okolo sredine  
za usta su suha papirnoga duha  
črno na bijelo

telekomunikacija - revolucija brzine - komunikacije zabljive  
masovne medije - sve što se piše - za mast po iscviranju  
debelo se namaže na svakidanji kruh

za javnost zjalavost  
javnost zbog javnost

zjalavost  
pet minut pred 1/2 osmoj /G-punkt/ pred svakodnevnim  
volgoorgazmu austrijancev  
kugla se obraća do konca programa

# CAL CRO ART ICAL

stopedeset konjov <sup>e</sup> brazdu za brazdu neverojatnu  
šririnu uzme u cimitru

brujanje i drmanje kilovatova  
sredstvo pod škuri oblaki išće išće  
suho lišće pade na orišće

kriwoda -

# VJETAR

# WIND

kvari narav  
lamlje stablo  
ruši stane  
zniči cvjeće  
smrzne polje  
zbuni morje  
širi oganj  
nosi otrov  
goni oblake

igra se s lišćem  
čisti zrak  
fučka si pjesmu  
zlahkoti vrućinu  
suši rube  
pomore roditi sitvu

donese tisihu!

schädigt die Natur  
bricht Bäume  
reißt Häuser nieder  
zerstört Blumen  
läßt das Feld gefrieren  
wirbelt das Meer auf  
verbreitet das Feuer  
trägt Gift weiter  
treibt die Wolken

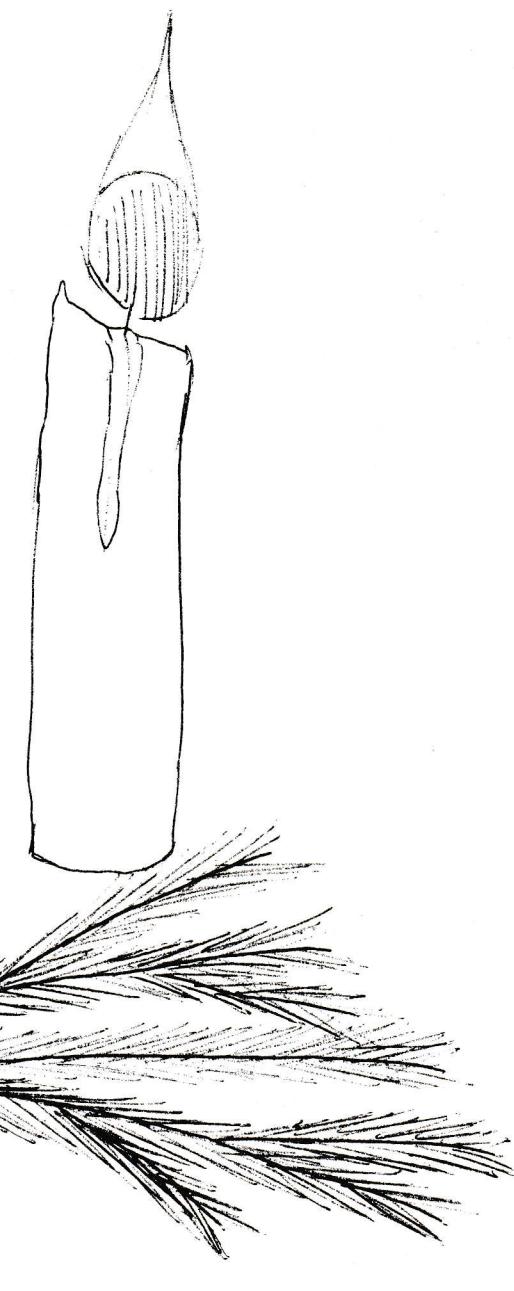
spielt mit den Blättern  
reinigt die Luft  
pfeift ein Lied  
erleichtert die Hitze  
trocknet die Wäsche  
befruchtet die Saat

bringt Stille!

A. S.  
18. 5. 1983.

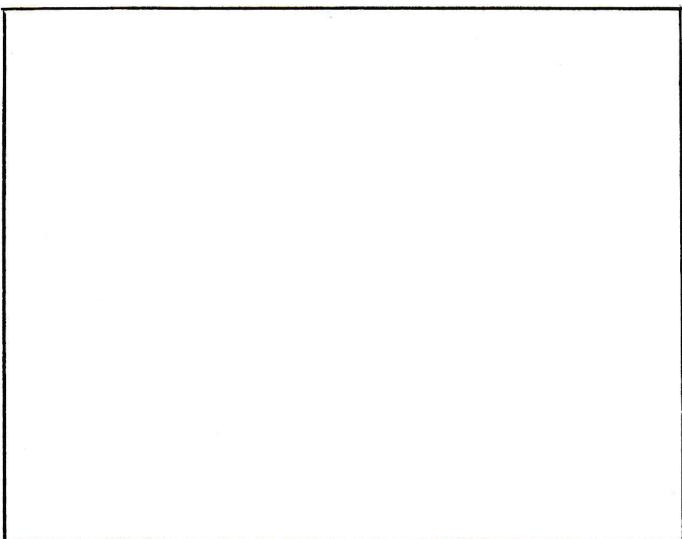
hak  
i  
redakcija  
novoga glasa  
želju svim  
članom  
štiteljem  
i  
tovarušem

blažene  
božićne svetke  
i  
srićno  
1984.  
ljeto !



**\*DRCKSACHE**

ERSCHIEINUNGSORT: WIEN  
VERLAGSPOSTAMT 1040



**POSTGEBÜHR  
BAR  
BEZAHLT**