

novi glas

magacin hak-a

Podučavanje

u

jezikoslovju.

ZA

UČITELJE I ŠKOLARE.

Od

Mihovilja Nakovića,

školnika.

Pèrvo izdanje.

1877.

Tiska i naklada Eduarda Dick u Željeznu.

Dragi štitelj,

zadnji broj za ljetos. Malo opširniji je nego dosadašnji, malo već člankov od nekoliko ljudi. Ufám se, da barem dijelom odgovara tomu, ča si si ti očekivao od časopisa HAKA.

Sad jejur malo časa prošlo, da se je otkrio spomenik u Velikom Borištofu. U ovom broju smo se ali ipak još jednoč malo kritično bavili s tom priredbom.

Tako mi nadalje ništ ne preostaje nego da ti željim malo zabave s NOVIM GLASOM 5/84

marko

novi glas

magacin hak-a

IMPRESSUM/IMPRESUM:

vlasnik, izdavač/ eigentümer, herausgeber: hrvatski akademski klub/ kroatischer akademikerklub, schwindgasse 14/10 1040 beč/wien
tisak, naklada/ druck, verlag: literasverlag, berggasse 4 1090 beč
glavni urednik/ chefredakteur: marko szucsich, schwindgasse 14/10 1040 beč
redakcija/redaktion: stanko horvath, peter tyran, ludwig kuzmich
martin gieler, andreas novoszel, dorotea zeichmann, andreas palatin
banka/ bankverbindung: raika filež/nikitsch, konto 2709

MIŠLJENJE POJEDINIH OISCEV SE NE TRIBA SLAGATI S MIŠLJENJEM HAKA!

s a d r ž a j

IMPRESUM.....	2
GENERALNA - HAK FOREVER ?	4
ŽIVA SUBVENCIJA I ZA HAK ? ...	5
HAK I SAVJET ZA NARODNE GRUPE.	6
NAŠE PRVE SLOVNICE	7
KNJIŽICE ZA DICU.....	10
DANI SPLIĆANSKE MLADINE	12
LOJALni DRŽAVLJANIILI:..	13
NEKA POČIVAJU U MIRU - AMEN .	14
KARAKTAR I TAMBURA	16
LAUDA NOSTER, QUI VICIS IN AUTOMOBilo	17
KOMENTARČIĆI	19
TETA MARE I TETA BARE PRI NE=	
DILJNJOJ SV.MAŠI.....	20
LIRIKA	23
CARTOON	26
TRIUMF	27



HAK je lani počeo djelati na posljedica Symposiona Croaticona II, osnovali su se djelatni kruži. Predviđa se izdanje knjige sa svimi referati, ki ćedu se prevoditi na gradičanskohrvatski jezik; bilo je ovo ljeto skupnih akcijov s drugimi društvi, to se mora još dalje proširiti; Dan Mladine je bio uspjeh, od sebe razumljivo će se produžiti organiziranje ove priredbe, Dani gradičanskohrvatske mladine u Splitu i dani Splita u Beču su se ugodali, ovo se kani institucionalizirati; HAK podupira različne akcije kot na primjer spomenploču za Juraja Križanića, to će se nastaviti; HAK kani sudjelivati u okviru Saveza za narodne grupe i mu po mogućnosti pozitivne impulze dati; HAK je stupio u kontakt s molisanskimi Hrvati, to se gleda kot početak oficijelih kontaktov; kot i do sile ćedu se gajiti kontakti s društvi u Jugoslaviji; HAK ima positivan stav prema dokumentarnom centru u Šuševu i je pravan sudjelivanju; HAK kani program na četvrtke načinjiti još šarolikije; ako ostane još časa će se HAK morebit i trsiti da u društvu bude bolja atmosfera.

Ako si pogledam ovu listu, u

koj sigurno nisam preterivao se moram pitati: Ča mi još sve kānimo? Smo čisto pobludili? HAK je prilično malo društvo u kom aktivno sudjeluje 15 - 20 ljudi (ako se tumači "aktivno" jako široko), a čini mi se ko da bi kanili tancati jednom rićom na deseti kiritofi. Ne vjerujem da je to spmetno, da se HAK zame za toliko stvari. Ča nam hasni da moremo reć, kade smo sve sudjelivali, ako nismo skoro ništ 100-procentno sami završili. Mi (na žalost?) nismo profesionalci ki si moru vrime tako zarediti kot im je to potribno i kot bi to morebit sami kanili. Pretpostavljam da u HAKu djelaju ljudi zato kad je veseli. Nima ali smisla da se ovi ljudi preopteretu.

Na žalost postoji ali problem, da se za neke posle nije dan drugi neće zeti ako se HAK ne. Ča naliže HGKD i HKD ko imaju ta društva sami dost djeila, a zvana toga je HKD u zadnjem vrimenu demonstriralo da se za to ča mladina djela apsolutno ne mari. Kot i prošlo ljeto briliralo je HKD krez zato da nij poslalo još i jednoga zastupnika na generalnu sjednicu. Na svojoj generalnoj sjednici u Trajštofu je HKD još la-

*"Do hat der Kulturverein
Szepfer und Morphium
geschrien"
(slobodno po T.R-u)*

mentiralo, da HAK nijednoga ne šalje na o d b o r n e sjednice (ča dijelom uopće ne odgovara istini), ali onda kulturnomu društvu nij vridno poiskati generalnu HAKa.

Vratimo se ali najzad: Mislim da bi HAK morao već selekcionirati kot onih aktivitetov, ki nisu tako važni. Na primjer je čisto nerazumljivo zač mora HAK preskrbiti pinezi za izložbu jedne galerije iz Jugoslavije. Mi za naše vlašće posle nismo dost pinez, mi bi je sami imali potribno. Mislim da ni=

smo odgovorni za kulturne odnose izmed Austrijom i Jugoslavijom, iako bi to bila znamda zanimljiva i zahvalna zadaća. Naš problem u trenutku je ali diblji, kod nas ide za opstanak. Takove financijelne eskapade si - iako se platu iz subvencijov - ne moremo dozvoliti. Ne valja da HAK djela samo zato da je prezentan u medija (ča je isto potribno) i da se more koncem ljeta dičiti količinom aktivitetov, nego si mora svoje djelo bolje zadiliti....

živa subvencija i za hak?

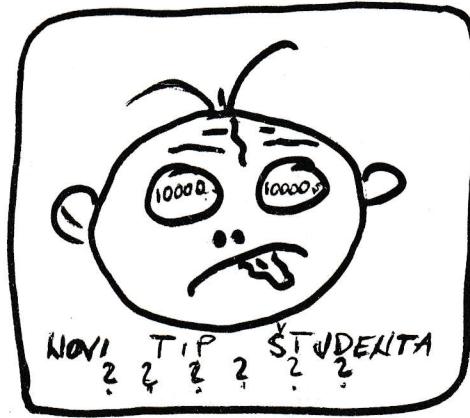
p. tyran

Sada je već ili manje sigurno: HŠtD dobilo je živu subvenciju za djelo glvnoga urednika Hrvatskih novin, HKD dobilo je živu subvenciju za društveno djelovanje po naši seli u Građiću i u Beču, Prezidijum je dobio živu subvenciju za djelo naredno u uredu (kad su se ovi redi pisali još nije bilo objavljeno, ki će biti živa subvencija za Prezidijum), Hrvatska narodna visoka škola dobila je živu subvenciju za djelo sekretarice u službi za obrazovanje odrašenih.

Hrvatski akademski klub dobio je živu subvenciju Lipo bi bilo, ali HAK nij dobio živu subvenciju, i naredno nima ni izgleda da bi ju dostao. Na žalost, ar ako se djelovanje HAK pogleda, na koliki polja klub djeluje, ko še vidi da bi uprav i HAK morao dostati živu subvenciju, sekretara ili organizatora za sve ono djelo, ko do sada besplatno djelaju različni študenti i aktivisti. Da ali nikako ne ide prez sekretara, ki je stalno zaposlen u uredu HAKa, su odgovorni jur zdavno upamet zeli i su do sada

za relativno niske stroške mogli zaposliti različne ljude. Ali takovih ljudi je sve manje, ki skoro zaman alduju velik dio svoga slobodnoga vrimena za službu u HAKu.

Još očividniji je ov problem ako se gleda na študente današnjega tipa. To su uglavnom ljudi, ki kanu čim brže završiti čim ugledniji študijum (ipak svaka im čast), da čim friže za službu čim već pinez. Posljedice ovoga trenda su momentano za HAK teške, i čedu i za nekoliko ljet bit teške odnosno katastrofalne za naša druga društva, ka računaju da čedu se ovi študenti vrnuti u sela kad završu



svoj študijum.

Tako je i za HAK momentano teško skupa spraviti potriban broj angažiranih aktivistov da se more uspješno djelati i djelovati. Zato bi nam bila isto jaka potribna živa subvencija, plaćen sekretar, ki bi puno vrime stao u službi Hrvatskoga akademskoga kluba.

Pokidob se to do sada nije ugodalo i se naredno tako friško neće ugodati, apeliramo na naša druga društva, znači i na prezidijum, da njeve "žive subvencije" pri različni projekti djelaju i za HAK - tako dugo dokle i mi izborimo vlašću "živu subvenciju"!

hak i savjet za narodne grupe

U minulom ljetu se je u naši masovni medija, bilo u novina ili u radiju, dost opširno govorilo o Savjetu za narodne grupe. (Po terminologiji saveza: Volksgruppenbeirat). Da je HAK imao osebujan stav prema ovomu savjetu se u javnosti jur zna pokle se je rodola ova ideja bivšega kancelara Kreisky-a.

HAK je u glavnem svenek bio skeptičan prema realizaciji ovega savjeta, iako se je jur ončas od kancelara Kreisky-a klubu obećalo najmanje jedno mjesto. Morebit je dobro da se još jednoč ponovi: U savjetu je 24 mjesto podiljeno kot slijedi: 9 političke stranke (socijalistička i narodna), 3 crkva, 6 prezidijum i 6 HKD.

A kade je HAK? Na koga račun će dobiti HAK mjesto (ili mesta

) u savjetu još nije rješeno. Da će dostati mjesto se je potvrdilo i od kancelara Sinovca i njegovih činovnikov.

HAK se na hijedan način neće zadovoliti s tim rješenjem da dostane svoje mjesto na račun od HKDa i tomu društvu takorekuć zame jedno ili drugo mjesto.

Drago nam je da nam je HDK inoficijelno ponudilo jedno od svojih mjest u savjetu, ča pokaže dobru volju ovoga društva i lojalnost prema HAKu - HAK će se ali na svaki način boriti za to, da dostane mjesto ko ne ide na račun ovoga društva. Ili neka HKD i Prezidijum stavu po jedno mjesto na raspolaganje ili neka mesta HAKa idu na račun političarova, ki ćedu ionako biti pastorčeta (Stiefkinder) u savjetu.

HAK nije ni isključivo građansko društvo ni bečansko društvo, nego nadregionalno. HAK djeluje i po Beču i po Gradišću, se ada zalaže za sve. Zbog ovoga djelovanja mora HAK imati i ima osebujan status u krugu naših društava (HKD, HGKD, KzPGH, Prezidijum; od sebe se razumi, da ima HŠTD isto nadregionalnu funkciju)

HAK stoji na istom stanovištu kot i skoro sva druga naša društva, da uvjeti za pristup u savjet još nisu uspunjeni tim, da se utemelji osebujno "Odilenje za narodna pitanja" u saveznom kancelarstvu. Potribni su i najmanje dva takozvani asistenti u ovom odiljenju, ki bi po mogućnosti morali biti pripadnici ove i one narodne grupe. Dodatno šefu ovoga odiljenja je savezni kancelar Sinovac u aprilu ovoga ljeta obećao jur ove dva asistente, tako da nebi bilo fair, ako se toga nebi držao.

Kot se je jur spomenulo, je Hrvatski akademski klub jur svenek skeptično gledao ov savjet, ali u dugi sjednica i diskusija u klubu se je odlučilo da, ako

dođe do Savjeta za narodne grupe, mora biti HAK isto zastupan u njem.

HAK ima tu prednost da se ne gleda opterećen od nikakove partijske politike, iako se smi i mora reći da je klub svenek pokusio pojti progresivnim putem. A ov put se je znamda ponekad razlikovao od puta drugih društav.

Ali cilj nam je svim i nam mora biti svim isti: Zalagati se, boriti se ako je potrebno, i dje lovati na hasan naše gradiščan=

skohrvatske narodnosti.

Ako se ovo more dostignuti djelom i pomoću Saveta za narodne grupe, onda će Hrvatski akademski klub rado djelati unutar ovoga Savjeta, u kom zaistinu imaju samo oni pravo da su zastupani, ki su za opstanak naše narodnosti

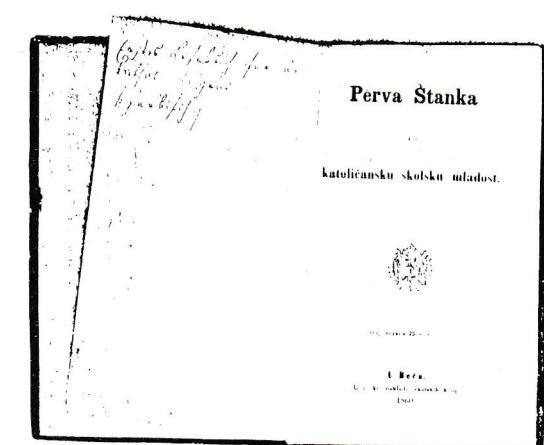
Petar Tyrañ
predsjednik HAKa

naše prve slovnice - nekoliko podataka

Osebujno u vezi s gradišćabsko-hrvatskim rječnikom - s prvim korakom normiranja našega književnoga jezika - vidimo potrebu jedne nove i dobro izdje= lane gradišćansko-hrvatske gramatike. Takova nakana potribuje poznavanje i studijum naših "istoričnih" slovnica.

Prvi podatki o jednoj našoj slovniци nahajaju se u knjigi J. Csaplovicsa "Croaten und Wenden in Ungarn, Pressburg, 1829." Csaplovics spominja stinačkoga farnika Šimona Palatina kot pišca jedne rukopisne slovnice ("Kroatische Grammaire"). Ov rukopis se - i kasnije - nije tiskao i na žalost se je u toku vrimena zgubio. Jako bi me zanimalo, ki dijalekt je služio Palatinu kot podlogu.

Krajem 18. i početkom 19. stvori ponovni procvat barokno-pobožne književnosti gradišćansko-hrvatsku književnu normu, osebujno poznatu kroz knjige Jožefa Ficke. Ali sekularizacija svih područjev žitka i kulture počela je naše pisce i intelektualce stavljati pred velike probleme - bilo je potrebno izgradjivanje jezičnoga bla-



ga. Takovi pokušaji se moru dobro viditi n. pr. u školskoj knjigi I. Karnera "Slabikar ali jimen knyz'ica Namens Büchlein , Ofen, 1806."

Potpuno novi smjer jezičnoga razvitka počinje u sredini 19. stoljeća s Bachovom erom; akoprem se potom javljaju još dvoja važna djela pobožne književnosti (Thomas Jordan: "Kerschanzko Katolicsanzki nauk, Sopron, 1857." i Šime Meršić: "Zsitak szveczev, Pozsony, 1864"), stoju ona jur na koncu izrazito religioznoga razvitka gradišćansko-hrvatskoga jezika.

Po mišljenju mnogih počinje

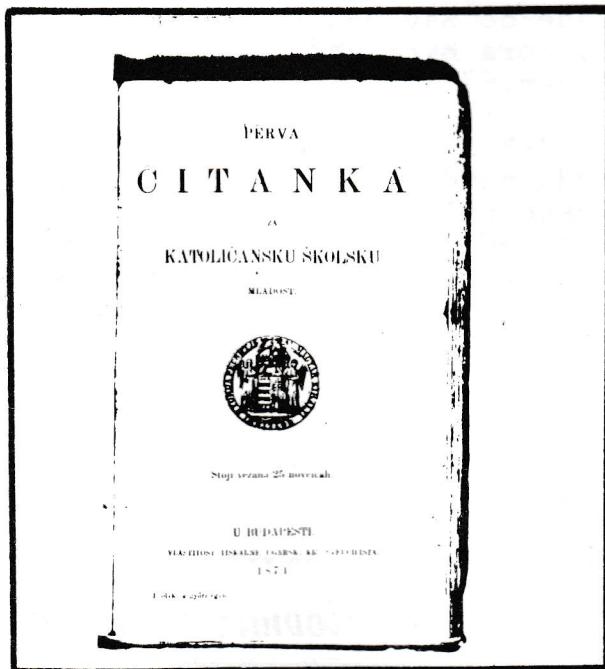
oficijelno približavanje k južnomu književnomu jeziku izdavaњem "Kerstyansko - Katolicsan- zkoga Kalendara" 1864. ljeta i "Zabavno - poucsnim Razgovorom o hrvatskom pravopisu" u drugom broju istoga kalendara. Zaistinu počinje približavanje k jugu s Bachovom erom, s centralnim izdavanjem školskih knjig u Beču za sve dijete monarhije.

Hrvatske školske knjige, propisane za Hrvatsku i Slavoniju, bile su predviđene i za Hrvate u zapadnoj Ugarskoj. Ovim knjigam, pisanim na štokavskom jeziku i reformiranom grafijom, su se suprotstavili farniki i učitelji u djurskoj biskupiji. Zato je ona dosta dozvolu, da posebne školske knjige predjela u grad.-hrv. jezik.

1853. lj. izajde u Beču "Slovnička čitanka za pervi razred katoličkih učionah u carini austrijskoj". Ovu je Gašpar Glavanić adaptirao za hrvatske škole djurske biskupije pod naslovom: "Perva štanka za katoličansku školsku mladost UBeču. U c.kr.nakladi školskih knjig. 1860." (Kolophon: Tiskom L.Grund.). 158 str. 17,5x10,5cm

Citirao sam točni naslov 2. izdanja, od koga je očuvano nekoliko egzemplarova. Prvo izdanje iz 1859. ljeta je potvrđeno u "Litterae circulares..." djurske biskupije. Poznata su i kasnija izdanja iz 1871., 1874. i 1882. ljeta, ali jur tiskana u Budimpešti. Ona su malo opšenijā- proširena sa štivom iz ugarske povijesti - i djelomično štokavizirana ("Perva čitanika").

Ostanimo kod izdanja iz 1860. ljeta. Po naslovu predloga vidimo da je složena iz štanke i slovničkoga djela. Slovnica počinje na 127. strani: "Podučavanje u jeziku. Pervi početki slovnice i pervo pisme= no podučavanje." Završava na



154. str. Ovo je zapravo naša najstarija tiskana slovница! Za današnji čas već nima praktične vrednosti. Za toliko važnija i interesantnija je za našu kulturnu i jezičnu povijest i za filološka iztraživanja.

Kad sam prvi put dosta ovu knjigu u ruke, još nisam znao gdo je ju napisao. Ali veljek mi je bilo jasno, da je to djele jednoga Poljanca. Najbolje se to vidi po jednom primjeru makaronizma iz seoskoga govora (str.129-130).

Slovница ima četire dijete (razdelenja), predviđene za pojedine četire "odsike" štanke. Zvana sintakse obdjelani su svi dijeli gramatike, iako samo za osnovnu školu i da je autor mrao svoj manuskript izdjelati po spomenutom predlogu. Glavnič se je zalagao za približavanje našega književnoga jezika k južnomu. Bio je njegov problem: najti rješenje, ko njega kot jezikoslovca zadovoljava, ali istovremeno je znao da mora ostati dosta blizak hrvatskomu dijalektu djurske biskupije. Nisu se njegove knjige upotrebljavale i potribile u očekivanju razmjeri. Sigurno je tomu

kriva i nova reformirana hrvatska grafija, jer poslije Bachove ere se je opet pisalo ugarskom. (Ali i u Bachovoj eri su još izašla troja izdanja Karnerovoga šlabikara u ugarskoj grafiji: Ugarski-Starigrad, 1853. 1857., 1859.) Veću falingu moramo iskati u manjkanju mlađih, agilnih ljudi, u zastaranoj generaciji učiteljev i farnikov, ka nije bila u stanju da slijedi Glavanićev put.

Pojava naše prve slovnice, kot samostalne knjige, nam označava novu generaciju piscev: "Podučavanje u jezikoslovju. Za učitelje i školare. Od Mihovilja Nakovića, školnika. Pervo

izdanje. 1877. Tiska i naklada Eduarda Dick u Železnu." 43 str 19,5 x 13.

Zapravo imamo u 19. st. dvi varijante jedne jedine gramatike, jer Naković je samo pojednostavio onu Glavanićevu. On se je opet jače naslonio na gradišćansku čakavšćinu. I njegova knjiga se nije toliko upotrebljavala, kot si je morebit Naković to očekivao, jer prvo izdanje ostalo je i jedino.

Mislim da je bilo potribno kratko nacrtati prve korake naše slovničke povijesti. Čudaputi se pozabi Glavanićeva gramatika a spominja se Nakovićeva kot prva. Vidimo, kako se je naš jezik jedanput približio književnomu jeziku na jugu, da bi se kašnje opet jače naslonio na našu čakavšćinu. Tim putem su išle sve naše slovnice do Meršićeve. Ja znam, da vl. savj Št. Zvonarich jur duglje djela na novoj grad.-hrv. gramatiki. Uprav pred kratkim sam dostao u ruke: "Kratak pregled gramatike grad.-hrv. jezika", koga je on napisao skupno s mag. J. Vlastitom, jedan dobar nacrt, osebujno koristan za sve pisce.

Podučavanje

u

JEZIKOSLOVJU.

ZA

UČITELJE I ŠKOLARE.

Od

Mihovilja Nakovića,

školnika.

Pervo izdanje.

1877.
Tiska i naklada Eduarda Dick u Železnu.

L. Kuzmić

Novi GLAS

magacin hak-a

Otpravi se najzad k ocu.
 Kad ga otac zagleda s daleka,
 proteče preda njega.
 Zdigne ga iz praha,
 objami ga i reče:
**„Donesite najlipšu pratež.
 Veselimo se.
 Moj sin opet živi!“**

Er macht sich auf den Weg zum Vater.
 Als ihn der Vater von der Ferne sieht.
 läuft zu ihm hin.
 Er hebt ihn aus dem Staub,
 umarmt ihn und sagt:
**Bringt das schönste Kleid.
 Freut euch.
 Mein Sohn lebt wieder.“**



KNJIŽICE ZA DICU - INTERVJU S

MARTINOM ZIRKOVIĆEM

Martin Gieler

NOVI GLAS (NG) : Kako je došlo do izdanja ovih knjižic?

MARTIN ZIRKOVIĆ (M.Z.) : Kad sam jednoč slučajno bio na Stinjaki pominao sam se s Brankom Kornfeindom o izdanju knjižic za dicu, jer na ovom polju na građanskohrvatskom jeziku još uopće ništ ne postoji. On je to veljek prihvatio i tako se je ovo kolo počelo gibati. Kašnje smo dostali i druge pomoćnike. Tome Rešetarić izdjelao nam je znak za naš novoutemljeni dječatni krug "budućnost" (reda se jedan "B" uz drugi), a tim smo zapravo stupili u javnost. To je bilo u juliju, tako da smo za vreme ferijov mogli početi s djelovanjem. Ča mene veseli je to, da nisu samo Hrvati nego i Nimci u našem dječatom krugu, kot na primjer Marlena Schnödel

učiteljica iz Niuzlja, ka nam je velikim oduševljenjem moljala za naše knjižice. Zvana nje pomagali su nam Feri Sučić, ki je korigirao tekst i se je trsio za jezičnu liniju, Stagl Rosemarie, ka nam je sve stipkala i Stanko Horvath. Po izdanju ovih knjig nam je i sestra Gracijana Krajašić obećala nje pripomoc kod moljanja za knjižice, kećedu se izdati u budućnosti.

NG: Bi nam mogli na kratki predstaviti ove knjižice?

M.Z.: Ove knjižice imaju žepni format s opsegom od deset stran. Na prvoj strani je pofarbana slika. Kad otprete knjižice, naći ćete na desnoj strani sličice, a na livoj dvojezičan tekst; dvojezičan zbog toga, jer to odgovara našoj jezičnoj i socijo-

loškoj strukturi. Na desnoj strani prikazana je situacija, ka objašnjava tekst. Ali na razliku od naslovne strani su ove črno/bijele, tako da je dica moru pofarbatи. Na ov način se moru bolje identificirati tekstom.



NG: Kakova nakana stoji za ovim izdanjem?

M.Z.: Zapravо smo kanili jednim kamekom ustriljiti tri reči; prvič da bi se dite bolje upoznalo vjerskim tekstom, da bi upoznalo da je Jezuš ča živoga, da nam još svenek ima ča za reć; drugič da bi se dite odgajalo ne samo na nimškom nego i na hrvatskom jeziku i da bi pri tom ove knjižice stale roditeljem na pomoć; tretič, da bi se dite pomoći sličic razveselilo ovim knjižicam.

NG: Za ku dicu su mišljene ove knjižice?

M.Z.: Mišljene su za dicu u

starosti od tri do pet ljet, ali osvidočen sam da ćedu je moć upotribljavati i školari u prvom razredu.

NG: Kako ćedu se ove knjige prodavati?

M.Z.: Mi smo mislili u prvom redu na farnike, i to tako da bi se u svakom hrvatskom selu mogle naručiti ove knjižice na farofu. Onda bi si mogli predstaviti da se širu putem čuvarnic, kade se upotribljavaju. Svaka čuvarničarka dostat će nekoliko primjerkov svake knjižice. Mislili smo nadalje da bi je one mogle darovati dici na rođendan dodatno cukrićem. Tako bi došle ove knjižice polako u svaki naš stan.

NG: Ča su daljnji cilji "budućnosti"?

M.Z.: Predviđamo izdavanje biblije u comic-stripu, i to stari teštamenat. Comic-strip zbog toga, kad se je biblija svenek štala u sliku, a to će dici sigurno olakšati razumivanje teksta. Zvana toga kanimo dici ponuditi i svitskoka štiva, kot na primjer povidajke braće Grimm vuk i 7 kozlićev, trnoružica itd. na hrvatskom jeziku. Predviđamo i izdanje tipično građišćanskih povidajkov, kot "Kako je nastalo niuzaljsko jezero" ili "Fortnavska gospa". Tim bi kanili pokazati na specifičnost našega kraja i našega jezika.

NG: Hvalimo na razgovoru.

Počelo se je ovo sve s tim da je došlo nekoliko Splićanov u Gradišće, točnije na "Dan Mladine '84" u Gerištof. Ovde su gosti iz Splita upoznali nekoliko članov HAKa. Rezultat ovega upoznavanja i razgovorov bio je boravak grupe mlađih Gradišćanskih Hrvatov u Splitu i "Dani gradišćanske omladine".

DANI MLADINE GRADIŠĆANSKIH HRVATOV U SPLITU

29. augusta – 3. septembra

ovom boravku napravila se je u HAKu foto-izložba. Potom pozvao je HAK jedan dio onih ljudi u Beč. Splićani došli su jako zanimljivim programom kot gosti HAKa u Beč. Utorak 23.X. predstavili su jedan dio svojega programa: Teatarska grupa "EPI-CENTAR SPLIT" prikazala je u pivnici Orwellov roman "1984.". Roman je bio dobro dramatiziran i skraćen na najvažnije scene, tako da se je u kratkom času mogla pokazati problematika ove vizije budućnosti Orwella. Premda su tehnička sredstva (pozornica, svica, mikrofoni itd.) bila jako ograničena se je predstava vrlo dobro ugodala i publika je nagradila glumce dugim

aplauzom. Jedini nedostatak je bio ta da je glumce bilo vrlo teško za razumiti, jer su jako friško govorili. Kad se je to predstavi kritiziralo surekli: "robot treba brzo govoriti."

Po ovom igrokazu slijedilo je štanje lirike mlađih splićanskih piscev. Iako ov odlomak nij za-držao sve pjesnike mlađe generacije se ipak more reći da se je predstavio reprezentativan i tipičan izbor. Lirika bila je laglje razumiti jer su se recitatori trsili govoriti malo po-laglje i jako čisto.

Za dobar završetak večera skrbio je "Hatski trio" ki je bio reducirana duo (treti član nij mogao dojti). Bilo je jako veselo, kad si je "Hatski duo" zajačio novoseoske, ke je i veliki dio gradišćancev poznao i s njimi jačio. Ali i Splićani nisu samo sidili i poslušali, zajačili su si dalmatinske, ke su i kod nas dosta dobro poznate. Tako se je jačilo dokle je krčmar magadio domom, a to je bilo u pol tre-toj.

Drugi dan, srijedu, igrala je u dobro poiskanoj pivnici poznata rok-grupa "STIJENE". Početkom je publika bila malo "hladna", kot su to Splićani rekli, ali navrijedi se je steplila, da ne velim spotila. Člani grupe su profesionalci, a po riči dvih slušaocev je bila i muzika potom: "profimäßig". Kad su "STIJENE" kanile završiti u pol dvanajsto - duglje se u pivnici ne smi igrati - podignuo se je krik: "još, još, još", tako da se je koncert poduzeo za dobro pol ure. Kad se je završio se već ili još - nikomu nij spalo. Odlučilo se je da se mora još samo pojti. Tako su gosti iz Spli

ta imali mogućnost da kušaju "sangriju a lá Beč". Izvan toga su se svi skupa malo bolje upoznali.

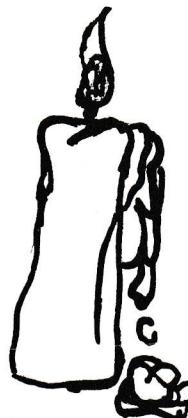
Drugi dan se je vozilo u Gradišće i to u Veliki Borištof na kiritof. Onde su bili Spličani gosti "KUGE", ka je organizirala program kiritofa. Ufamo se da su Spličani u Gradišću bili isto tako uspješni kot u Beču. Veseli nas da su nam obogatili naš kulturni program ovde u Beču i na kiritofu u Velikom Borištofu. Zahvalujemo se i ufamo se da će ovo plodno djelovanje još čim duglje postajati! Isto tako se i zahvalujemo svim onim, ki su nam pomagali za vrime boravka Spličanov u Beču! ***

LOJalni državljanji ili:
"Handbook for not paying fines"

Kad se kod jednoga od naših društav svečuje kakova obljetnica, se pri toj priliki i ne zamudi osigurati svim nazočnim i cijeloj javnosti da su Hrvati jur svenek bili vjerni sini svoje domovine i da ćedu lojalni eštati ča do groba. Nadalje se onda ali turobno mora ustanoviti da se prem našega predanoga držanja k domovini ova činjenica nikako ne odražuje u odgovarajućoj mjeri u narodnoj politiki Austrije. Naše najveće želje su i do današnjega dana neispunjene i ćedu kot i takove postajati za kraću ili dužu budućnost. Ćutimo se prehinjeni i ishasnovani.

Ali pitam se, nismo li većlik dio ovoga ravnodušnoga odnosa prema nami i sami prouzrokovali tim da nismo bili pre malo nego čuda preveć lojalni. Kada god čujem rič lojalnost gluši u moji ušiju samo prvi dio riči: LOJ; to me natira na razmišljavanje (ar pôlig rječnika se ov iz-

raz razlaže slijedeće: životinjska mast, osebujoно krave i ovca. Tali se kod 55° - 60° C; lahko se stavlja u oblik ki se želji.



A ča smo mi Gradišćanski Hrvati u ruka politike znamda već nego loj, ki se po potriboći deformira i izoblikuje? Mi držimo vjernost tim ki nas ishasnuju kot im je to uprav volja. Ponašamo se kot dica ka se boju odvojiti od nemarne majke, ka im sve obiće, ali nikakvo obećano ne drži. Zač držimo vjernost onim ki ju ionako ne poštaju, ju samo gazu nogom.

Odvojimo se ovih odnosov, ki su za nas zapravo okovi ki nas zasopu i nam otežavaju korake. Zač smo mi svenek drugim sredstvo u ruka, zač si jednoč sami ne išćemo našu prednost.

'Kakovu prednost'- Čete si misliti-, ča naša prednost ne leži u tom da znamo dva jezike'. Pravo imate, ali nam su prava i prednosti zasigurana, od kih sigurno nećete znati jako čuda.

U državnom ugovoru su Gradišćanski Hrvati imenovani kot zajednica ka ima ista prava na svoj jezik u istoj mjeri kot i nje nimški sugradjani. Potrebno je ali da si išče svaki svoje pravo.

,No kakova je to prednost'-ćete si misliti-,ako moramo si proziti naše pravo, znamda još već plaćati moramo ako potribujemo hrvatski kot uredni jezik, a tomu na kraj ćemo morati i podnašati podbadanja "Warum krowo-disch? Verstehst jo eh daitsch".

Opet imate pravo, ali ste jur koč mislili na to kako je to s prijavami? Kanim vam predstaviti jedan čisto jednostavan primjer: Policajac vas zastavi i vam javi da ste bili pre friški sa svojim autom. Polag zakona, §... morate platiti kaštigu od ... šilingov. Obično vas žere jad, ali ča vam preostaje drugo nego platiti?

Sada ali prepostavite da vi javite policajcu da željite hrvatsku prijavu. Ča tomu siroćaku drugačije preostaje nego javiti

to svojim prepostavnim. Ali i ta nima hrvatske prijave pri ruki, jer to nijedan policijski u red u Gradišću nima. A prlje nego ćedu dati štampati hrvatske formulare, ćedu vam otpustiti kaštigu.

Meni dosle nij poznat nijedan slučaj da bi bilo ki gradiščanski Hrvat, ki je potribovao hrvatsku prijavu (u Gradišću), tu bio i dostao. S tim si je prisporio barem 100 šilingov.

Ako željite još točnijih informacija, nazovite slobodno

Horvath Stanku,
Beč, tel 46-58-042

neka počivaju u miru - amen

- DOM -

Otkrivanje spomenika prilikom 450. obljetnice dolaska Gradiščanskih Hrvatov bilo je spodobnije karminji nego dokazu aktiviteta i vitalnosti naše narodne grupe.

Prvo veliko razočaranje bila je vičernjica pred svetačnosti u farskoj crikvi. Prez svake fantazije izibrala se je "Pobožnost za domovinu i narod", a ta se je molila tako monotono, prez svakoga duha, kot da bi to ljudem bila neugodna dužnost. Tužno je da nij bilo moguće prirediti za ov dogodjaj, ki bi mrao biti za cijelo selo, a za pravo i za sve Gradiščanske Hrvate ča zvanarednoga, vičernju, ka zaistinu odgovara svetačnosti. Sigurno bi se bio mali krug našao ki bibio pripravan prirediti vičernju vlašćimi idejami ka bi na svaki način bila življja. Ali laglje je poseći za čim starim, nego trapti si glavu. Jer to potribuje

barem do neke mjere kreativitetu.

Isto tako monotono odigralo se je otkrivanje spomenika "majka s ditetom". Govor je slijedio govoru, a reklo se je malo. Ča me je malo šokiralo: Prevladala je (i ako ne računam naše divne zemaljske političare ki ne govoru hrvatski) nimška rič. Sekretar HKDa je to i znao razložiti: Ti dijeli govora bili su adresirani uprav na te političare. Kot da ti ionako nebi točno znali kako se stoji, ča bi nam bilo potribno, jer to čuju kod svake prilike. A stati se zbog toga isto ništ neće.

Političarom smo opet jednoč dali mogućnost da nam velu kako lipo je da je u Gradišću Hrva-

to, kako važne su narodne grupe za Austriju, da su oni svi gizdavi na to i da ćedu nas kade

LAGLJE JE, DRŽATI GOVOR NEGO RIČ !

je to nek moguće, podupirati. Oni to lahko običu: Laglje je, držati govor nego rič! A naši ljudi to rado čuju i se veselu. Za nas Gradišćanske Hrvate bi ali bolje bilo kad bi si ti političari u tom vrimenu u kom su te svenek iste fraze štrapacirali, bili malo glavu trapili kako nam moru zaistinu pomoći. Jer ako nas samo gladu a nam ništ za "jist" na daju, ćemo ipak uglastiti.

Ča naliže govor našega biskupa se more reći: Na biskupskom dvoru ništ novoga. Kako smo i mogli očekivati glede simboličku spomenika - ada majku s djetetom - da će biskup govoriti o čemu drugom nego o svojoj majki Pokidob da je to svaki od nas jur nekoliko puti čuo je opravdana zgornja izreka.

Ipak je bilo prelično čuda ljudi u Velikom Borištifu. Motivacije, zač su došli su ali bile različne. Stanovništvo sela je došlo zbog toga, kad je otkrivanje takovoga spomenika svenek ča zvanarednoga u seoskom žitku. Onda je prece ljudi bilo, ki su več ili manje "moralni" dojti kad imaju funkciju ili u koj političkoj stranki ili u kom hrvatskom društvu ili u javnom žitku. Bilo je takovih, ki mislu, da prez njih ne ide, jedni su bili

NEKI SU DOŠLI DA SE SKRBU ZA RASPRODAJU (SVOJIH) KNJIG

samo znatiželjni kako će se to sve odigrati, a manjina od lju-

di je došla u prvom redu zbog toga, da se intenzivno bavi prodajom knjig. Sve u svemu se mora reći da nij bilo prave atmosfere ku bi si človik od takove svetačnosti očekivao. Nij bilo pravoga žitka u ovoj manifestaciji (ako se uopće o "manifestaciji" more govoriti).

Sad se još samo pitam; Zač ov spomenik? Moram iskreno reći da ne vidim pravoga smisla. Ili se je znamda postavio zato da ljudi za 70 do 80 ljet budu mogli reći: Ovo je ta kip koga su postavili ti - no, kako su se zvali - Hrvati? Koga neka ov spomenik spominja na naše doseđenje? Ako je ki svisan Hrvat ne triba spomenika; a ki nij svisan, ki se je jur asimilirao,

ZA KOGA OV SPOMENIK ?

ili nimac ga uopće neće registrati. Sigurno, u radiju se je 26. oktobra svaku urujavilo da će se otkriti u sridnjem Gradišću, u Velikom Borištifu ov spomenik, ali tim austrijanci sigrorno nisu bolje informirani o našoj narodnoj grupi i o našem stanju. Naredno ih se je čuda pitalo, ča mi jur opet kanimo, ako nisu uopće prvi put čuli o narodnoj grupi u Gradišću.

Tako je za mene jedini svitli momenat 26. oktobra bila zanimljiva izložba kipićov u Velikom Borištifu. Komplimenat "Ranoj zajednici foto/film" koj se je ugodalo pokazati jedan odlomak velikoborištfske povijesti ovimi starimi kipići.

Informativne, aktualne,
potrebne
Hrvatske novine

karaktar i tambura

•DOM•

Šmišna kombinacija, jer kot se čini nimaju ništ skupnoga - barem ne svagdir.

Skoro svako hrvatsko selo u Gradišću ko ča na se drži ima svoje tamburaško društvo. Tako i Trajštof; ovde postoji društvo, ko se samo naziva "tamburaški orkestar", jur 25 ljet. A kot se to kod naših društav razumi, postoji i trajštofska grupa iz samih idejalistov - početo od zborovodje ča do najmladjega po četnika. Svi tamburaju zato da bi se gajila hrvatska jačka i da se ne pozabi naša vridna hrvatska kultura. A odakle se zna za ove visoke cilje? - To se pri svakoj priliki glasno izjaviti.

Najveći dio stanovništva je do sada sigurno vjerovao na te ideale mladih muzičarov, jer se je sve gledalo malo površno. Pišem do sada, jer se je u tom mišljenju "malo" ča preminilo. Kako su ada trajštofski tamburaši došli do čemernoga glasa?

Trajštof ima - to je poznato - letišće za športske avione. Za čas boja bilo je to vojno letišće, prlje nimcev i onda rusov. Po boju dao se je ov a real letašem na harendu. Pred kratkim otpovidale su politička i urbarijalna općina ugovor zbog različnih uzrokov (u prvom redu zbog larme), letaši su ali kanili ostati. Tako se je išlo na sud jer nij potpuno jasno, je li spadje ugovor pod najamsko pravo (Mietrecht) ili ne. U prvoj i drugoj instanciji do stali su letaši pravo, ali i seljaci i komunalni političari odlučili su se pojti na vrhovni sud, prem su izgledi dosta čeme=

rni. Razumi se, da je ov proces dosta veliko opterećenje za ova=ko malo selo kot je Trajštof, ko ima ionako jur dosta duga.

Letaši se jur četu kot si=gurni dobitnici. Nje ne podupi=ra samo Teddy Podgorski nego i naš zemaljski feršt Kery i na=čelnik Željezna Korbatits, ki kani održati za glavni varoš le=tišće. Tako su prilikom kušanja vina u Željeznu organizirali trodnevnu svetačnost na letišću, na ku je došlo još i letašev iz inozemstva. A da demonstri=raju da se u Trajštofu ionako niko ne suprotstavlja su si poz=vali i tamburaško društvo iz se=la. Svaki pošten človik će si sada misliti: Kad je skoro ci=jelo selo protiv letišća, moru dugo pozivati. Ali ne! Nastup im se je veljek obećao. Manje sriće imali su letaši kod seos=koga farnika. Još i na interven=ciju biškupa nij bio pripravan služiti mašu za letaše, jer nij htio spraviti zblud u selu.

Kad se je u Trajštofu za na=stup dočulo, se je čuda ljudi uzrujavalo. To je razumljivo, ki ima rado ako mu se djelo podkapa Komentar Roberta L., Berdaša: "Ja ću jigrat kade ću ja". Drugi tamburaši opet su se čudili da

ZDRAV STAV: JA ĆU IGRATI KADE SE MENI VIDI I KADE ĆU JA !

je toliko ljudi zbumjeno. Naredno su si očekivali još i aplauza Bilo ih je jako malo ki su imali toliko karaktera da velu: "Za le=taše ne grem jigrat". Tako se je i nastupalo. Potle se govori u Trajštofu da tamburaši ne moru reći "ne" kad ide za pinez. A teško je, pobiti ovu tvrdnju.

Da ima tamburaško društvo pre malo nastupov se ne more na

nijedan način argumentirati, jer je stoprv pred kratkim na svetačnosti Vorištanice zborovodja gizdavo izjavio, da ima s društвm okо 150 nastupov u ljetu. A zva=

la? To nij jako vjerovatno. Ča onda još ostaje? - Pinez! Tužno je da tamburaši ne uptu da se na ov način rasprodaje naša kultura.

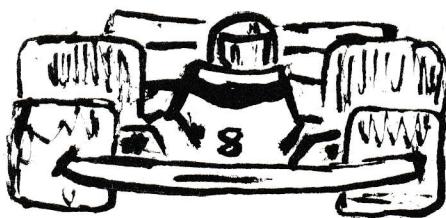
150 NASTUPOV U LJETU

na toga imali su tamburaši na isti dan još jedan nastup, tako da to sigurno nij uzrok. Isto tako ne valja mišljenje da ima društvo financiјelne poteškoće i da zbog toga mora gledati da dojde do nastupov. Ako bi to bio slučaj, morali bi se samo smanjiti gaži za tamburaše. Ali kani morebit zborovodja peljati svoj privatni boj protiv cijelog se=

Ako je nekoliko tisuć šilingov - u selu se govori za 2000.- već vridno nego simpatija u selu, onda to graniči na - oprostite ovu grubnu rič - prostitutciju. Pinezi su sigurno važni za sva= ko društvo bilo ke vrsti, ali ako su najvažniji faktor, jedini ki drži člane kod društva, onda je faljeno. Zanimljivo je, da je tamburaško društvo Trajštof dostalo dosle svako ljetodost visoku subvenciju od općine. Pokidob da i općina nastupa protiv letišća su jur svi značiteljni kako će to drugo ljetodost izgledati.

fanatičar

Lauda noster, qui viciis in automobilu... .



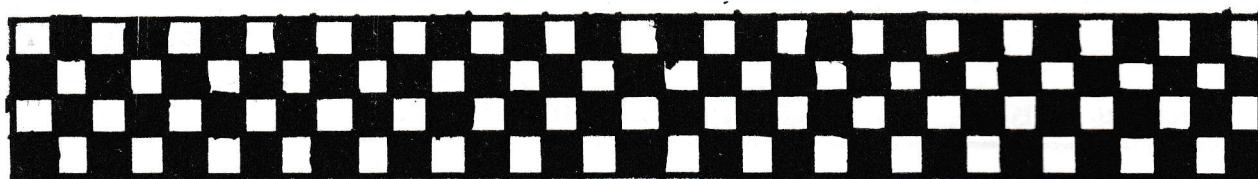
Konačno mu se je opet ugodalo! Naš super-Niki je nastao svjetski čempijon u kraljevskoj disciplini autošporta, u formuli I. Tisući i tisući austrijanci siđili su 21. oktobra pred televizorom da vidu, kako će Niki austriacus sa svojom inteligencijom - kot je to izrazio komentator - usvojiti drugo mjesto ko mu je potribno da dobene čempijonat, akoprem je bio na startu samo jedinajsti. Prosječnomu austrijancu pinile su se

od jada usta kad naš Niki nij mogao mimo šveda Johanssona, a kad je onda u četiri minuta presignao isto toliko kol skočio mu je pulz na 130 - 140. A onda se je krimi zapravo stoprv počeo: Če mu se ugodati do i presignati još i Mansella, ki je bio 30 sekundov pred njim? Daleko već nego polovica Austrije bila je blizu srčenomu infarktu dokle ju je onda sam Mansell spasio tim da ga je njegov auto "ostavio". Za Laudu ali je to bila utakmica svoga žitka. Predivni komentator Prudeller imao je pravo kad je rekao novomu čempijonu: "Cijela Austrija je gizdava na te!"

Vrhunac glorifikacije bili su onda članki u naši dnevni novina:...najbolji vozač svih vremen....,... on ima možene kot kompjuter...., ...super=

man je dobio...., ...nadmašio je samoga sebe...., ... vozio se je kot da bi išlo za njegov čitak ..., ... pri vožnji je bio agresivan kot još ničdar prlje itd. Svi su aplaudirali našemu novomu športskomu bogu. Vrhunski predlog ali dojti će sad od NGA: Mi smo zato da se predjela "oče-naš" u smislu kot je to naglašeno u naslovu ovoga članka. Samo tako mu moremo pokazati kako ga zaistinu ljubimo. Ča to nas skrbi, da je Niki Lauda pobignuo pred fiskusom u Španjolsko? Ki od nas to nebi bio udjelao? Austrija triba takove heroje kot je on! Ča se mi marimo za centar za konferencije kod UNO-citya, za AKH i WBO ako naš Niki dobene? Nam je potriban človik ki nam da zabiti u kako čemernom času zapravo živimo. Naši nogometari i škijari nas toliko puti razočaraju, a ako već ne bude Nikija, kako ćemo opet hrabri nastati, na kom

ćemo se onda orijentirati? A morebit još važnije: S kim moremo trpiti kad je u teškoća? On je prevladao smrt (ča se još nij čuda ljudem 'ugodalo) po nesreći u Nimškoj 1976. ljeta. Kako je bilo lipo kad smo mogli svi s njim trpiti kad su u McLaren - momčadi svi tako očigledno favorizirali Prosta. A ipak: Mi smo konačno trijumfirali. Pokazali smo, ča je pravi austrijanac. Prez svake sumlje: Najbolji smo! A za sve, ki to tako pravo nemoru vjerovati morem citirati našega saveznoga kancelara, ki je željio u telegramu našemu Nikiju sve dobro i je pisao da se je opet jednoč pokazalo -a su Austrijanci tote prvi, kade ide za inteligenciju i teško djelo... ...!?



NOVI ODBOR HRVATSKOGA AKADEMSKOGA KLUBA

predsjednik: PETAR TYRAN
potpredsjednik: ŠTEFAN ROTH
tajnik: KLAUDIJA FABIANITS
blagajnik: MONIKA DOMNANICH
referenti za sridnjoškolce:
JANDRE PALATIN
AURELIA VUKOVICH
BERNADETTA LEOPOLD
referent za kulturu:
STANKO HORVATH
referent za štampu:
MARIJANA GRANDITS

referent za pedagošku akademiju:
KRISTIJAN WILD
referent za internu organizaciju
GABI BERLAKOVICH
urednik za novi glas:
MARKO SZUCSICH
kontrolori:
GERLINDA PAUER
IVICA MIKULA

„komentarčići”

Ovo je nova rúbrika u NGu u koj se namjerava komentirati na satiričan, köč-toč i sarkastičan način dogadjaje u politiki, javnom i društvenom žitku, u naši društvi itd. Prosimo sve Hakovce i štitelje NGa za prinose.

GRADIŠĆANSKI HRVATI SVE ŠAROLIKIJI. Sad je konačno dokazano: Gradišćanski Hrvati su pravo obogaćenje austrijanske kulturne scene. Ne samo da se gledaju jedni za jezične fosile (ufajmo se da se ne čutu i tjelesno tako čemerno!), drugi opet tako napreduju u svojem jezičnom razvijetu da skoro već nij hrvatske riči u njevom govoru, sad imamo jur i tretu grupicu, ka se sve već formira: J e z i č n e f o l k l o r a š e !!! Točan katalog normov ke se moraju ispuniti da se človik smi brojiti jezičnim folklorašem još nij izdjelan, relativno sigurno je ali da narodna nošnja nij potribna.

lji HKDu na svojem novom putu sve dobro i malo braunastih vratov....

KERY UGRSKOHRVATSKONIMŠKI GRADİŞĆAN. Iako drugi izbori još ne stoju pred vратi, je prezentirao naš zemaljski poglavav novu orientaciju u svojoj politiki: Apelirao je na sve u Borištofu, porušiti granice med Hrvati i Ugri, Ugri i Nimci i Hrvati i Nimci u Gradišću. Znači: Naučimo se jezik drugih narodnih grup (ako ukjučimo u ta izraz i to stanovništvo Gradišća s nimškim materinjim jezikom). Tomu more NG samo reći: Bravo zemaljski poglavaru! Jur svi znatiželjno čekamo, kada će se Kery počet učiti ugrski i hrvatski.

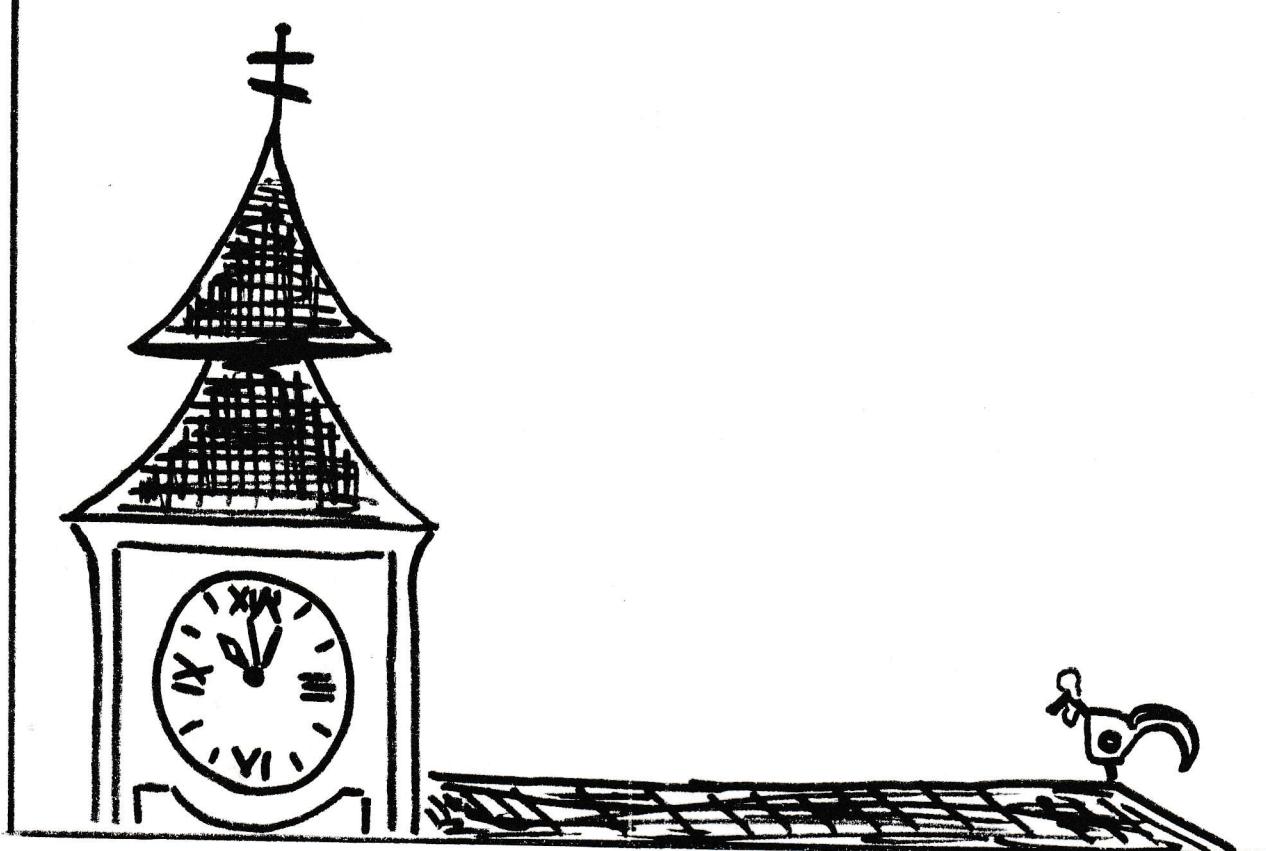
P.S.: Iako je ov predlog od političara i mi jur znamo dva jezike, prosimo naše štitelje posmisli: tri je već nego dva!

OTKRIVANJE SPOMENIKA. Kot izgleda je prominilo HKD svoj kurs u razgovori s političari. Očigledno se misli da je put k uspjehu ta, da se pred političari kleči, da se izvišavaju i gladu. Kako bi drugačije bilo moguće da veli predsjednik dr Mueller po svojem nimškom govoru pri otkrivanju spomenika u Velikom Borištofu: "Entschuldigen Sie bitte, dass ich ihre Nerven jetzt auf kroatisch strapaziere"! Kako bi bili naši siromašni političari mogli i s tim računati da na jednoj hrvatskoj priredbi moraju poslušati hrvatske govore! NG že=

HAK I EROTIKA. Pri generalnoj sjednici HAKa rekao je stari i novi predsjednik P. Tyran da se kani trsiti da bude u dojdućem ljetu u klubu bolja atmosfera. To si predstavlja tako, da nastane u klubu sve malo intimnije - NG se pita: Ima to u njegovi ljeti još potribno

teta Mare i teta Bare pri nediljnoj sv. maši

S.Z.U.



Zvoni male crikvice zamuknu, farnik je jur došao iz sakreštije i je na putu k oltaru, kad se još jednoč zglasno zabušu vrata. Prez sape doplanta teta Bare do škamla u kom pri svakoj maši sidi i se sjede, kot obično, uz tetu Maru. Ta pogleda oštro prik svoje očalje, ke nosi samo u crikvi, da bi bolje mogla slijediti maši, kot to ona veli.

"Ovakovo blago od sina jimat", pošušlja Bare, ka još svenek zrak lovi, Mari prik, "sad se ga je čer sopet tako nažerao da denas ne more 's stelje van. Kad sam ga bila maši zbudit ko me j' skoro s ruljaucem ubio! Takou graus, s čim sam si ovo nek zaslužila!" - "I moj se ponaša kot svinja. Svu stelju je pred kratkim urigau, a kad sam mu zdivala se j'nek smijau. Z moju lašću palicu mi se j'groziu. A ja ti velim, ta njegova za niš' ni' bolja. Ako njega ni' ko se ga sama napije, a ako j' on doma se ga skupa naliokadu. Najvolili bi kad bi jim umrla da dojdu do moji pinez. Ali ča sam ti 'oš kanila povidat"

Teta Mare se je sad spomenula, da je teti Bari kanila jur čer povidati kako su joj junaki pred nekolikimi dani zašufali dimljak i da ona sad sumljivo gleda sve u selo da bi doznala ki je to bio. Jur si zna predstaviti ki je to mogao biti. Kad joj je to sve povidala je maša ravno kod evendjelja. Kad se po evandjelu opet sjedu, pehne Bare Maru: "To si poglej Rezu Jógarovu tri rede pred nami. Ta jima denas sopet krljaču nasadjeno ka izgleda kot šerblj -" Ti nisi vidila nje šujdlje. Nauput si je zeleno lakirane u-

cla. Da tu staru kočku ni' sram tako se uprauljat! Ali si urila malu Riktarovu? Ta jima gonoč kratke vlasti, samo odzad jima malu kosu, a tu si je dala zeleno pofarbat. Ja ti velim, 'va mladina je čisto pobladjena. Ta mrcina i niš' ne pozdraulja kad ju na cesti vidiš. 'Vo ti je križ zis 'vimi mladimi ljudi. Znaš, kad gre za junake ko ta frajla ni' tako tiha. Svaku sabotu-nedilju ju vidim s kim drugim jutrovu kod našega kuta stat. Ta će 'oš gorja nastat neg te z noht-kljuba."

"Amen"- gospodin farnik je završio svoju prodiču.

"Bog plati" odgovotu teta Mare i teta Bare u zboru sa svimi vjernici.

Za kratak čas naše dvi tete nimaju ništ za govoriti. Teta Ma-



re lista u nje "Kruhu nebeskom", a teta Bare si je zela oče-naše iz kikljače i sad gnjavi kogulice med prsti.

Ministrant da s zvonom znak za pokleknuti. Veljek se podfuznu teta Mare i teta Bare malo najpr u škamlu, tako da su njeva koljena malo na tlo, one ali još već ili manje sidu. Najednoč zagleda Bare mladu divojku ka sidi uz Maru i se njij pokleknula. "Ćeš se veljek pokleknut!" - "Prlje neg' ču se tako kot Vi se gor neću." - "Ček' nek, ču ja twojoj majki povidat kako trubava si.'Vo tu svit 'oš ni'doživio, niš' poštenja pred starim človikom nima." - "Kako ču jimat pred takovim človikom ki mi nikako ne more bit pretkip 'oš i poštenja?" - "Trubu stisni ti mrzoča. Ču to ja sve kod vas doma povidat." - "Činite ča čete ali dajte mi mira." -- "Ovakao ča, kad bi si to mi bili dozvolili kad smo bili mladi bi naš naši doma bili zlomazdrili kot se kera.'Va mladina već niš' rešpektira nima."

Teta Bare se tako jada da skoro petnajst minut okolo sebe ništ upamet ne zame. Stoprv kad ministrant opet zazvoni se malo uputi i se poklekne.

Pred tetom Marom sidu dva ditići ki još školu idu. Iako je došt mesta u škamlu joj njij pravo da ovde sidu, a ne najpr med dicom. Kad se pokleknu veli jedan drugomu: "Ti jimaš ča za useknut sobu, meni 'ur celu mašu nos curi." - "Ček, ja ču pogledat." On poszeže u sve žepe, ali ništ ne najde. "Ti, na žalost nimam ništ ovde

". Ali sad ima teta Mare dost: "Ćete velje mučat! Crikvi se ne po= mina, kaj smo?" Ditići veljek zamuknu.

U medjuvrimenu se je počelo pričešćanje. Od sebe razumljivo se stanu i teta Mare i teta Bare. Pred sobom zagleda teta Mare teca Jošku i si misli: 'Ovo si ga poglej, ceo tajedan nek zdiulje, a nedilju se gre pričešćat.' Teta Bare opet gleda u dicu, je li će kade koga najt, ki je ništvridan, da mu onda po maši veli, kako se ima crikvi za ponašati.

Po pričešćanju sve dvi kleču u škamlu. "Si vidila, Joška ta vrag od muža se j' bio pričestit, ta pogan," povida Mare.- "To j' pravi skažljivac, ta gre nek zato da ga drugi vidu. Slučajno sam vidila Roze nje maloga. Ta ne more crikvi mirno sidit, vas čas rova. Ču joj morat jednoč reć da mu to zacipi ako bude potribno." Najednoč se obrne jedan od ditićov ki sidu red pred ženami i veli oštros: "A mučat crikvi!" Teti Bari ostanu usta otprta, a teti Mari se je skoro oštija zaletila. Dugo ali nisu presenećene: "Ti posranko ako velje ne mučiš, ćeš jednu ulovit." zagrozi se teta Mare.

"Idite u miru"

"Bogu hvala"

Pred crikvom se teta Mare i teta Bare još kratko raspominaju. Konačno veli Mare: "'Va mladina već niš' ne drži do vjere i crikve. 'Vi bi se kereli svi skupa dobro zmlatit, bi 'ur katoliš nastali. Bare, daj si račit.' - "Tolikajše ti željim, Mare"

Opet jednoč je obična sv. maša mimo.



I ❤️ STINJAKE

R A S T A N A K

Kad smo se lučili
spadale su riči kot mrzle kaplje,
a srce je gorilo
od ljubavi.

Strašno me je stiskalo i
vliklo prema tebi,
a ti si skrsnuo.

Plakala je čut
prez jauka i krika,
ali neizdržljivo.

Kratak rastanak, tolike riči
ostale su neitrečene.

Teple suze u mrzloj noći.
A ti?

Izgubio si se.

Ja polako idem kroz selo.

Mrtvo je i prazno.

Veli mi: Človik je sam.

Stalno se samo ufa.

Iluzije i zaljubljenost.

To se pasa skupa.

Mislim na te i pišem.

D.Z.

perpetuum mobile

tiho gazi zaduženo vrime
sunčani traki išću staze
med kitnjavi labirinti

na stabavljju lišće minja svoje lice
med mrazaci ležu hladne pjesme
progutane od glupoga vjetra

izvan najdenog sebe
najdem zgubljenoga mene

novo moje sebe čeka
na zgubljivo mene

magla -
imagina vagina

sve dalje se giblje
perpetuum mobile
- novo moje ja luta
izvan najdenog mene!

051084 an

apokalipsa človikoboga kalipso

sila urana bogom postala nad ljudi vladala
nije papir biblije više strah

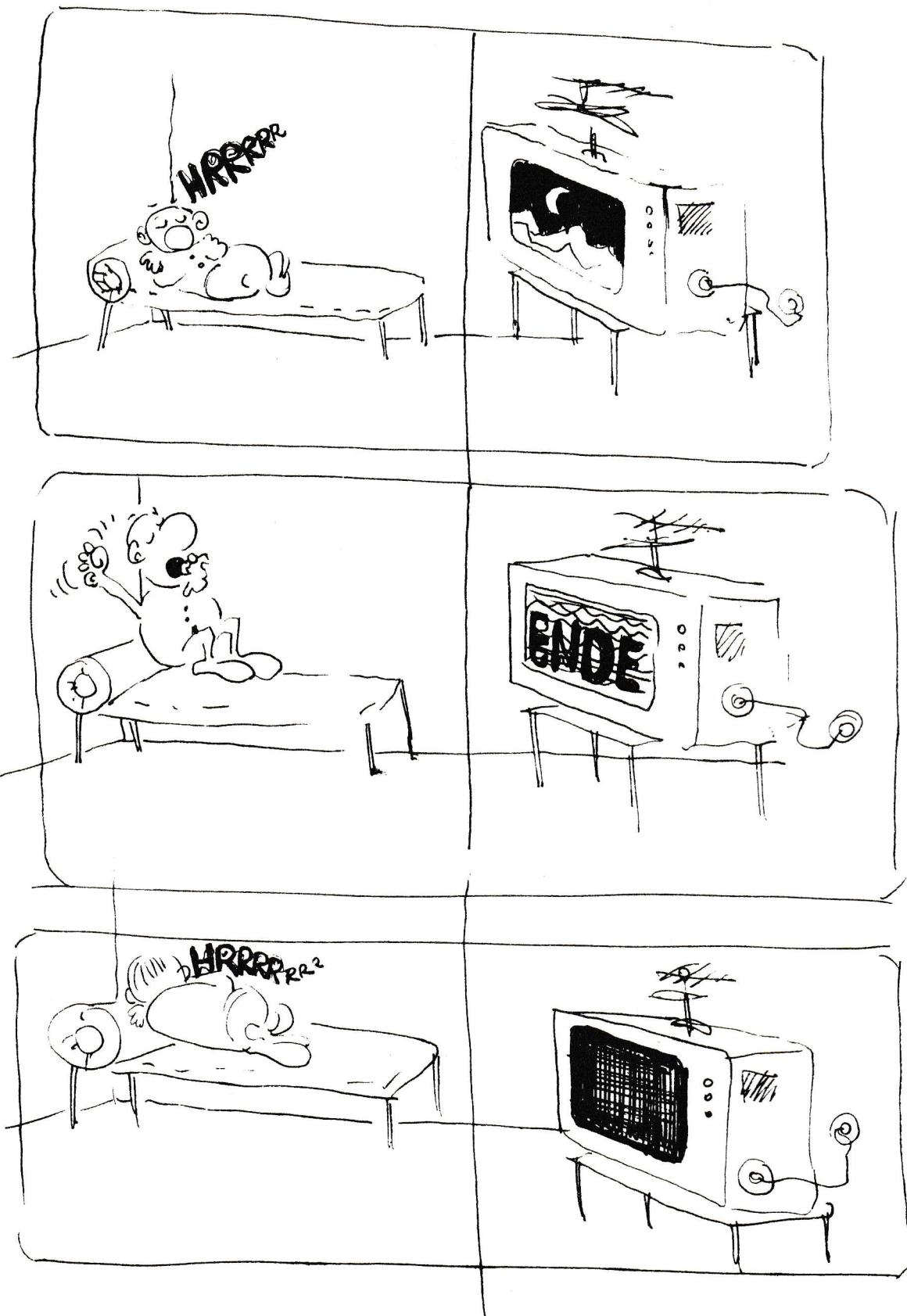
bivladarska ličnost predestinirani bog-človiki
nas već dugo ne vidu
zažerani u nami
nad nami barataju žrtvovaju
bogovanje pent a gona
maša - pretvaranje vina i kruha
goristajanje iz raketnih grobova
strah je tijelom postao
nad gravitaciji vladao
s teleskopi i sateliti observirao
kaštiga homodea
programirana ideja militarizma
bog na deponija
papaskope u ruka

robi ništ već ne vidu
visokobetonbogmonumenti bogatuški se rušu
veliki petak dirty friday za analfabete
monitori kibernetično genetično goristajanje
videokastriraju
bog je mrtav Š neka živi bog Š

svi ubogi after otvoru i se na seelenunfriedhof ne nosu
nego atomiziraju

030684an

CARTOON (iz broja 9/79)



Kad bi nek jur jednoč došle te hrvatske tv-emisije

TRIUMF !!

Frehhajt, sad me je šefredakter na zadnji sajzn od ovoga vrije= da unnicig cajtšrifta verbana. A to nek desvegn, kad mi ne fr= guna triumf i erfoljg, koga sam u zadnjem času errajhau. Ali, vos suljs, ja ďu jubilirati an diser štelle. Hajrig nacional= fajertog je bevajzau, da sam se lectendlih auf da goncn linije durhsecau. U Grosvarasdorfu sam "live" erlebau ende od kompfa s radikal Hrvati. Kuljtvrajn je sad fulj na mojem štondpunkt: Nur kane vellen! Džon, moj long jerig intinfajnd će još nastat moj buznfrajnd ako se ovako da lje entviklja. Ako se bedenka kakov je friha bio, je njega verdegong fenomenalj. Došao je cur ajnsiht da se mora za čuda veniga aufregat ako se po nimšku, a ča je još unajgenniciga je to da se sad i zbog Hrvatov već ka menšnseel' ne prauha auf regat, ako nako nek nimške redne držu. Ta enthiljunga je mit an vort bila špice veronštoljtunga. Ollerdings je bilo i lju= di onvesend, ki su to untergro= bali. Sad se cum bajšpil Kery kani naučit-hrvatski i ugrski. To se mora obšteljat. Stopr onda će bit naš triumf volštendig. Ali i to ďemo još vervirklihat! Unferhoft unteršticungu smo er= holjiali od bišofa od ajznštota Ta je va Akademikakljub poslao nimško pismo. Unzaans zna tomu nek ferlautborat: Bravo, ov kurs se mora fortsecat. Kot dobar bajšpil vam je ovo faksimile cur onsiht.
s hercerfrišend vital gr̄om
vas pozdravlja

RO-BO

DIR BISCHOF VON EISENSTADT

A-7001 EISENSTADT, 5.11.1984

St. Radegundstraße 21, Tel. 0 2649 38 35

Liebe Burgenländer in Wien,
liebe Freunde des Burgenlandes!

Gerne wende ich mich wieder an Sie, um Sie auf das bevorstehende Fest des heiligen Martin, unseres Diözesan- und Landespatrios, aufmerksam zu machen, das wir in Wien am Sonntag nach dem Festtag festlich begehen wollen. Es steht diesmal im Zeichen von 2 besonderen Jubiläen: Die Diözese Eisenstadt gedenkt ihrer Errichtung vor nunmehr 25 Jahren. Vor 60 Jahren wurde der heilige Martin zum Patron des Burgenlandes bestimmt. Das St.Martinsfest in Wien wird durch die Theologen unseres Priesterseminars gestaltet.

Ich lade Sie herzlich ein,
am Sonntag, 18. November 1984, um 18 Uhr
am Festgottesdienst
in der Pfarrkirche St. Michael in Wien, 1. Bezirk,
teilzunehmen.

Nach dem Festgottesdienst ist - nach burgenländischem Brauch - eine Begegnung bei Brot und Wein im großen Refektorium des Klosters St. Michael vorgesehen.

Mit meiner Einladung an Sie verbinde ich die Bitte, auch Ihre Freunde und Bekannte auf diese Feier aufmerksam zu machen.

In der Freude auf ein Wiedersehen
mit freundlichen Segensgrüßen

Heinz G. Gschödl
Bischof von Eisenstadt

BHRVATSKI AKADEMSKI KLUB / KROATISCHER AKADEMIKERKLUB
SCHWINDGASSE 14/10 1040 WIEN / BEC

Tel.: 0222/65 14 014

DR NIKOLA BENCSICS
Waldhofweg
7000 EISENSTADT

P.b.b.
Erscheinungsort: Wien
Verlagspostamt : 1040

DRUCKSACHE