

100 ljet HRVATSKE NOVINE

M. Berlaković
SD

Marin Berlaković

100 LJET



Marin Berlaković

Nastajanje hrvatskih novin „Naše Novine”

U svoji memoari, »Spominki«, Martin Meršić starji opisuje svoje životno djelo i djelovanja za gradišćanske Hrvate, među njima i ideju i nastajanje hrvatskih novin „Naše Novine”, a tim, početak prvoga izdavanja gradišćanskohrvatskih novin.

Martin Meršić st. je rodjen 30.10.1868 u sridnjogradišćanskoj Frakanavi. Poiskao je škole u rodnom selu, Čepregu, Kisegu i Juri i je zaredjen za duhovnika 14.06.1981. ljeta u Juri. Od 1906. do 1939. ljeta je bio farnik u Velikom Borištu kade je čuda svojih idejov i inovacija – društveno-socijalnih, političkih i literarnih – pokrenuo i realizirao (Meršić ml. 1972:81d). Meršić st. nije samo ključna persona u gradišćanskohrvatskoj povijesti, nego je i svojimi »Spominki« gradišćanskim Hrvatom dao ključ za svladavanje budućnosti (usp. Meršić st. 1993:7d).

Ideja hrvatskih novin u tadašnjoj zapadnoj Ugarskoj

U sridnjogradišćanskom Velikom Borištu je Martin Meršić st. uz mnoga druga društva utemeljio čitaonicu kamo su navečer, pred svim, dohajali muži i junaci u društveni stan da čitaju različne novine, gospodarstvene i vjerske časopise (Meršić ml. 1985:75). Štivo je bilo pred svim na nimškom i ugarskom jeziku, pretežno su to bile ugarske novine „Néplap” (Narodni list) s prilogi, „Narodni list“ iz Šoprona i Budimpešte, šopronski „Gazdaszövetség“ (poljodjelski list) i nekoliko časopisov kot „Pelikan“ (Meršić st. 1993:236i). Prosječno stanovništvo ali nije razumilo cijele ugarske ili nimške sadržaje, tako da je morao biti nazočan farnik ili učitelj ki je štiteljem rastumačio ono ča nisu razumili (usp. Meršić st. 1993:236d, Meršić ml. 1985:75). U čitaonici je Meršiću st. nastalo svisno da postoji kričeće manjkanje hrvatskih novin ke bi svi mogli razumiti i štati (isto 75). U svoji spominki Meršić st. piše sljedeće (1993:237):

„1909. ljeta me je silno zgrabila misao za hrvatske novine. Moramo je stvoriti! Pak začih ne bi imali? Ča je to nemoguće? Istina, danas je ovdešnjih Hrvatov malo. Onda još ni znali nismo, kolikimi smo. I dosleki mi Hrvati još nigdar novin nismo imali, nek nimške Zeitunge. Ali svejedno. Ja će se zgrabititi i pokusiti, i ufam se i stvoriti ovo novo poduzeće: HRVATSKE NOVINE.“

Prvo osnivačko spravišće, august 1909. ljeta

Početkom 1909. ljeta je Meršić st., pismeno i usmeno, počeo širiti svoje ideje i misli med gradićanskohrvatskom inteligencijom onoga vrimena (usp. Meršić ml. 1985:75). U aprilu 1909. ljeta je dostao prvi odziv Rudolfa Denka, tadašnjega kapelana u Juri, na svoju propagandu, ki mu je predložio izdavanje dvotajednoga hrvatskoga vjerskoga lista u kooperaciji s drugimi duhovnikima (Meršić ml. 1985:75, Meršić st. 1993:237). List bi se mogao tiskati u farofu u Ugarskoj Kemlji, kade je farnik Pavao Gladić postavio štampu i naučio školsku dicu slagati slove (Meršić ml. 1985:75).

Meršić st. je ovu ponudu zeo, iako je kanio stvoriti tajedne i svitske novine za hrvatski narod, tako da je nadalje propagirao u korist hrvatskim novinama (usp. Meršić st. 1993:237d). 5. augusta 1909. ljeta je Meršić st. pozvao hrvatsku inteligenciju mošonske (današnji jezični otok Poljancev i Hatov) i šopronske (današnji jezični otok Dolincev) županije na spravišće u Šopron; Hrvati iz železanske županije (današnji jezični otoki Vlahov i Štojev) polag vlašće izjave Meršića st. nisu bili pozvani, jer uopće nije bilo kontakta s njimi, ili je kontakt bio preveć slab, pokidob su oni pripadali sambotelskoj biškupiji, dok su pozvani Hrvati brojali jurskoj biškupiji (usp. Meršić st. 1993:238, Meršić ml. 1985:75).

Uz pretežan broj duhovnika su na spravišću bili nazočni juristi i redatelji ugarskih novina (usp. Meršić st. 1993:238, Meršić ml. 1985:75d). Polag zapisnika su na tom spravišću sudjelivali Lovre Barilić, farnik u Juri, dr. Štefan Pinezić, odvjetnik u Šopronu, Ladislav Pinter, urednik jednih ugarskih novina, Ladislav Čizmazija, štamparski stručnjak i redatelj ugarskoga tajednika „Összetartás“, Anton Grubić, Sigismund Kovač, Pavao Grüll, Štefan Grabarić, Šimon Sabar, Ferdinand Bugledić, Jože i Franjo Ferčak, Jakob Perušić, Mate Horvath, Jožef Vindiš, Anton Semeliker, Karlo Ecker, Ivan Thüringer, Tomaš v.d. Haude, duhovnici i mnogi drugi (usp. Meršić ml. 1985:75).

Pri spravišću se je pretežno diskutiralo o financiranju i nakladi novin. Ugarski tajednik „Összetartás“ je imao, polag izjave Čizmadije, nakladu od 800 brojev, a Čizmadija je mislio da bi hrvatske novine mogle dostignuti broj pretplatnikov od 700 do 800 pri čemu bi se ali moralо računati s malim deficitom (Meršić ml. 1985:76). Polag finansijskih poteškoć „Westungarisches Volksblatt-a“ su nazočni pesmisti računali s nakladom od maksimalno 500 brojev i su predložili ispitivanje o mogućemu broju pretplatnikov ke bi hrvatske novine mogle pridobiti (usp. Meršić st. 1993:238, Meršić ml. 1998:76). Ugarska državna moć je vršila svoj politički upliv na žurnalističkom polju, povećanjem kaucije, kako bi kroz pitanje financiranja prepričila izdavanje novin pojedinih narodnosti ili pokrenula pravne postupke protiv pojedinih narodnih zastupnikov na bazi posebnih odredbov široko razumljivoga krivičnoga zakona iz 1878. ljeta (usp. Vranješ-Soljan 1999:11). Ipak su Rumunji, Slovaci, Ukrajinci, Nimci, Bunjevci i Hrvati iz Medjimurja jur izdavali hrvatske novine u Ugarskoj (isto 96).

Pri spravišću se je, nadalje, odlučila naklada prvoga izdanja na 4000 tiskanih eksemplarov za reklamu, a financiranje prvoga izdanja novin je garantirano i potpisano sa strane nazočnih (Meršić st. 1993:238d, Meršić ml. 1985:76). Spravišće je odredilo sljedeće sadržajne tendencije: očuvanje hrvatskoga naroda za Boga i domovinu (mišljena je Ugarska kot domovina, bilješka autora), a njega zdignuti u kulturi i gospodarstvu (Meršić ml. 1985:76). Članki su se po sadržaju dilili na poučne, gospodarstvene, socijalne, politične, pravne, vjerske i zabavne članke uz dodatne domaće glase – regionalne kratke visti (isto 76). Dr. Štefan Pinezić je odibran za odgovornoga glavnoga urednika, a tadašnji farnik u Juri, Lovre Barilić, za njegovoga zastupnika (usp. isto 76). Pokidob se je ugarski „Összetartás“ tiskao u biškupskoj tiskari u Juri, se je pitalo je li postoji mogućnost tiskanja hrvatskih novin, dok je Čizmadija pri ovom spravišću zastupao i interesu tiskare (isto 76). U pogledu na to, da će se hrvatske novine u budućnosti vjerojatno tiskati i razislati iz Jure, je bilo jasno, da će najveće djelo morati obaviti zastupajući urednik Barilić, pokidob je on stanova u Juri nasuprot šopronskoga odvjetnika Pinezića (isto 76). Glavni urednik od početka nije bio mišljen kot sadržajno odgovorni urednik, nego je bio već nadležan za prezentaciju i dobro ime novin, pokidob je u to vrime bilo teško dostati dozvolu biškupije za izdavanje novin svitskoga ili političnoga sadržaja s duhovnikom kot glavnim urednikom (usp. Meršić st. 1993: 239, 251).

Premda je pri spravišću bio govor o hrvatski poslovanji, se je pominalo isključivo na ugarskom jeziku, a i svi interni popisi su pisani na istom (Meršić ml. 1985:76). To se svodi na ugarski šovinizam zbog straha hrvatske inteligencije da bi kot „panslavisti“ bili osudjeni i mrženi, zbog čega bi se lojalnost pojedincev stavila u pitanje prem je sam Meršić st. pisao (usp. 1993:242), da su svi bili „tvrdi Madjari“, a pogotovo on sam. Pod ovimi okolnostima je cijelokupno zalaganje Meršića st. za hrvatsko poslovanje i njegovo propagiranje bilo izuzetno hrabro (usp. Meršić ml. 1985:77). Ugarska štampa je spravišće ipak komentirala kot panslavističko (usp. Emrić 1973:111).

Pri spravišću se je nadalje prosilo, daljnja spravišća oko hrvatskih novin održati u mošonskoj i železanskoj županiji (Meršić ml. 1985:76).

Lovre Barilić, kot zastupnik, ali zapravo glavni urednik, je u medjuvrimenu izvidio svoje buduće veliko i mučno djelovanje na novina i je otpovidao svoje sudjelivanje Meršiću st. (Meršić st. 1993:239). Tim je Meršić st. imao reprezentativnoga glavnoga urenika, ali nije imao oficijelnoga zamjenika i sadržajno odgovornoga urednika. Jur pred prvim spravišćem je Meršić st. zapravo predviđao Matu Meršića Miloradića kot sadržajno odgovornoga urednika, kogaje i pismeno pitao (isto 240). Očevidno je Miloradić otpovidao, ča nije dokazano, ali gubitkom pisam i u Meršićevi »Spominki« se o tomu, nažalost, ništ ne najde (isto 240). Prem su se nazoči pri prvom spravišću dogovorili za drugi sastanak u mošonskoj županiji, točnije u Pandrofu, se to Meršiću st. nije vidilo, pokidob bi se djelovanje razvuklo, a Meršić st. je novine kanio izdati jur za Novo ljeto (isto 240). Odibrao je kraći i brži put, kot sam piše (isto 240) i je pozvao na 2. spravišće u sridnjograd. Gerištof.

Drugo osnivačko spravišće, novembar 1909. ljeta

17. novembra 1909. ljeta je Meršić st. pozvao hrvatske farnike lučmanske ešperesije u Gerištof na drugo spravišće hrvatskih novin. Pri spravišću se je zabilježilo, da će ipak Miloradić, uz pomoć drugih, uređiti novine i da ćedu se novine tiskati u Ugarskoj Kemlji u tiskari farnika Gladića i da će se jur u decembru objaviti prvi broj za propagandu (Meršić st. 1993:239). Nadalje se je odredilo ime novin na „Naše Novine“, cilj i sadržaj, a odlučilo se je i sastavljanje jednoga letka ili oglasa ki će se poslati na sve hrvatske duhovnike i učitelje u kom će se oglasiti izlaženje novin, u kom ćedu se zajedno svi učni ljudi prošiti da novine moralno i finansijski podupiraju, a osobito da novinam osiguraju budućnost (isto 241, Meršić ml. 1985:77). Meršić st. je pri ovom spravišću dobio odobrenje nazočnih za svoju nakanu (usp. Meršić st. 1993:241).

Meršić st. je, kot dogovoreno, napisao i razislaoglas na koga je bilo čuda reakcijov, pretežno pozitivnih, a finansijsko podupiranje je razislanjem oglasa jur počelo: 1226 ljudi je naručilo pretplatu, a kašnje se je broj pretplatnikov povećao (usp. isto 242, Meršić ml. 1985:77). Miloradić je odgovorio, „da su mu se od radosti suze svitile u očima, kad je štao da ćedu „Naše Novine“ vrijeda izlaziti“ (Meršić ml. 1985:77). U drugom pismu na Meršića st. se je ali bojao da se izdavanje neće ugodati, pokidob je mislio da će biti samo 400 do 500 pretplatnikov i je predložio skromniji početak u crikvenom listu, na 4 strani, namjesto planiranih osam (isto 77). Ali Meršić st. se u svojem optimizmu i oduševljenju za posao nije dao irritirati sa svojega puta (isto 77). Kot jur spomenuto, postojala je na farofu u Ugarskoj Kemlji mala tiskara kade je farnik Pavao Gladić izdavao vjerske časopise. Bio je pripravan tiskati hrvatske novine, ali u toku pismene izmjene Meršića st. je Gladić izračunao prevelik mogući deficit novin (1848 korun), ča bi se samo pokroviteljstvom moglo izjednačiti (Meršić st. 1993:252). Izgleda da se je Gladić u medjuvrimenu s Miloradićem jur ujedinao na izdavanje hrvatskih vjerskih novin, ke bi izlazile u razmaku od dvih tajednov i ke bi Gladić bio pripravan tiskati u Ugarskoj Kemlji (usp. isto 252). Tu namjeru Meršić st. nije kanio akceptirati i je ponudjenu mogućnost iskoristio tiskanjem novin u biškupskoj tiskari u Juri (usp. isto 252d). Nezaustavljiv u svojoj nakani i pod vrimenskim pritiskom koga si je sam postavio je Meršić st. u Čizmadijevu redakciju, potpisao obligo u kom, koncem ljeta, sam garantira pokrivanje ukupnoga ljetnoga deficita (isto 253). „Összetartás“ je odredio i dodatne pravne uvijete na ke se je morao držati Meršić st.: morao je dostati biškupsko odobrenje za novine i je izdavanje morao javiti nadležnim upravam županije (isto 253).



naš Tajednik

pojedini broj 309

NEODVISNI GLASNIK GRADIŠČANSKIH HRVATOV

I. leto / br. 1



Beč, 31. maj 1947

Rukopisi šalju se na naslov „Naš Tajednik“, Wien, IX. Bezirk, Währingerstraße Nr. 39

Početak

Nedavno sam bil u svojem rodnom kraju. Vidil sam starca strica, spravan je bil na polje; stal je pred voli, a na koli je imal naložno plug i branu. Da ore i sije, vlači i rulja, da doneše sime sad, da nam donese vsim hrana; kruha i pogače.

Prije nego je starac krenul svojimi voli kroz lesu van, ogledal se najzad i najper, dali nij ništa zabil, dali ima vse oruđje za sitvu i za ral. O onda uzel je bićušce, načinjil križ pred voli i rekao: no hajdi, šeki, idemo tako vaime Bože.

Na ti sam prizor mislil, kad sam se sel da uredim prvi broj ovih naših novina, ovoga „Našega Tajednika“. Bil sam si i ja pobral plug i branu na kola s kupa s drugimi, skupa smo bili pripravili oruđje, za ko smo držali da nam je ne samo potribno za sitvu i za ral, nego da je i sposobno za dobru sitvu i za dobru ral, da sime doneše zaista i dobar sad, da nam donese vsim hrane, kruha i pogače.

I prije nego smo krenuli s „Našim Tajednikom“ na lesu van, ogledali smo se i mi najzad i najper, dali nismo ništar zaboravili. Pogledali smo najzad na naša dosadanja izdanja na polju novinstva. Našli smo je za dobru sitvu i dobru ral, a sime tih dosadanjih novin doneslo je delomično i svoj sad. Da ta sad nij bi rodniji i plemenitiji, to bogome nij samo krivica naših dosadanjih novinarov, oni su bili vrldni i marni, sluzili su plemenitom cilju u potu obraza svojega. Ali kako dobra ili slabla žetva ne odvisi samo od oračev i kopačev, nego i od mraza, tuči i vetrja, tako je i kod našega dosadanjega novinstva došao većputi mraz, bilo je slabih, sunih vremen, a bilo je kadkad nevrimen i tuče. Zadnju i najveću tuču preživili smo stoper nedavno, mraz nacizma po-furil nam je mnogo sada, žetve su bile male. Vidili smo te griske prošlosti, vidili smo i črvivi sad, ali vidili smo s veseljem i on dobri i zdravi sad, koga vse bure podivljana čovječanstva nisu mogle poniti.

Ta zdravi sad slabih žetvov vidili smo pred sobom, kad smo se ogledali u budućnost, kad smo gledali najper. Postavili smo si cilj, da jačamo ta sad i da ga gajimo, da omogućimo nakon slabih žetvov i obiljnije, da nakon sedam slabih let dođe i isto toliko obiljnijih let. Da se bude jačal ovu našu malu roj, da bude eval i razvijal se.

Ovim prvim našim izdanjem kanimo u prvom redu nastaviti onde, kade je naše novinstvo pred bojem i pri boju prestalo: briga za narod u kulturnom i gospodarstvenom pogledu, čuvanje skupnih interesova, gajenje jezika naših ocev i praocev a ne nazadnje upućivanje i prosvićevanje našega naroda.

Znat ćete mi na ovo odgovoriti, da smo se dost kasno spomenuli te naše dužnosti da uputimo i prosvitimo naš narod i da su se stali jur drugi proroki, ki punim glasom i velikim zamahom

Hrvatsko Nakladno Društvo

Njegovo značenje i njegova zadaća

Cetira stoljeća minula su, da su naši preoci naselili pojedine pokrajine današnjega Gradišća, iza krutoga turorskog pohoda tako puste i prazne. Ne da su oni, tudjinci, prisvojuju tuđje, nego u dane straha i treptaju simo pozvani iz ovde primljeni, da u oči neprekidnih brig i borbo opet pretvoru tu pustost u evakuatu polja. Da hrvatska ruka izgradi daleko već, no ča je baklja Turka palila! U glavnom ali i zato, da Hrvati, junaci na glasu, od sada u stalnoj borbi za prag svoje kuće i u lojalnoj službi svoje nove Domovine prieču put turskoj voljski i u sam Beč, u sreću i srčku ondašnje i današnje Austrije. I u originalnom tom podvigu vstim svojim žaram i marom prevrnil je dugi red hrvatskih pokolenja, od pokolenja do pokolenja i svenek na novo, sebi i svojim potomstvom poverenu mu stare slave dedorinu! Da vsemek na novo prikuje, pjesmom i potom, baš uz tu kraljem i znojem svojih najboljih toliko nakvarena grudu vstu svoju sruču i sudbinu. Ali ne samo da ju osveti, nego da ju i posveti — grobljem svojih milih i dragih.

Zbog vsega toga ljubimo mi od sreća naša bela sela i selca, vse naše doline i daljine, tajanstvene naše gaje, gore i gornike. Zbog vsega toga bukeće u srcu vasih nas neugasiva želja i molitva, da ni pod ku cenu ne zatajimo sveti ta jerb naših starih, da se nikada već ne potanu nam toliko tepla naša ognjišta ovde u Gradišću. Naprotiv! Mećom i plugom izvojevano, izključivo naše je pravo, da se uza nje i na dalje radaju i odgajaju naši sini Hrvati i kćerke Hrvaticе.

Znajuć za vsu težinu naše odgovornosti nećemo ni mi ni naši sini i sokoljati si mira, dokle god do pune lipote

glasu iste cilje: briga za narod, upućivanje i prosvićevanje našega naroda.

Nećemo se zgovarat samo na teškoće, na papir, na otezanje prošnje za dozvolu, na promet i autobus-linije. Ne, dragi moji, teškoće su bile i su još i sada čuda veće i ležu na drugom polju: bilo je vsega i vsačega za promislit i raščistiti, moralio se je znat kade smo, ča željimo, a u prvom redu, ča moremo stvoriti. Čekali smo, dokle se je bura oko preselivanja legla, ku su digli neki sumnjivi i neodgovorni tipovi, ki danas more-bit najjače viču: držite tata! Videite i to se je moralio znat, u kom taboru stoji ov ili on, da budemo znali razlikovati izmed proroka i proroka.

Briga za narod, upućivanje i prosvićevanje našega naroda biti će cilj ovoga „Našega Tajednika“. Ako Vam se to isto i s druge strane običe, moremo biti veseli, ako se to obećanje isto i spunji. Mi ćemo vam obećati ali i to, da ćemo to naše obećanje držati isto tako i na trećoj i četvrtoj strani kako i na prvoj. Držat ćemo je i med redi.

i savršenosti ne razvijemo ta divan tip našega Hrvata u Gradišću. Hrvata od kova i korena naših starih. Čvrsti značaji, po naravi miroljubivi i širokogrundni, odani smo sini svoje Domovine, dokle u zajedničkoj sudbinu jednako dili med svoje dobro i зло. Ali u borbi za naše poštovanje, pravice i posede bili smo i ostati ćemo uvek junaci, gordi i gizdavi, da smo uopće Hrvati! Ne samo iz ljubavi k majki, ka nas je rodila, ne za volju umišljenoga rodoljubija, ko razvaja, mesto da spaža, nego radi vsega onoga lipoga i dobrog, ča za nas predstavlja naše hrvatstvo. Za volju jedinstvenih i priznatih vrlin našega naroda, pomoćom kih smo se uspešno borili kroz vsaku i najkritičniju situaciju naše davne i bliže prošlosti, a da nismo iznevjerili sami sebe i tu tisučletnu ipak većito mladu našu narodnu tradiciju.

Gledajući kroz tu prizmu minule do-gadjaje, ne čini nam se toliko važno, da smo kot narodna manjina znali prebroditi i najgušći mrak njoj protivničke i propale strahovlade, od kolike je važnosti činjenica, da jedna, do duše agresivna, no, uvrišenoj ideji našega hrvatstva potpuno tudja idea, i uz najveće napore njih uspela strovati klicu našega narodnoga bivstvovanja. Da, i uz najveći pritisak i vsa obećanja začuvali smo žarko naše rodoljublje. A tako ne tako i to jedino, ča je po mišljenju najistaknutijih velikanov i misilicev čovječanstva uopće, a naših hrvatskih napose, najlemenitije i po opstanak ljudskoga društva najbitnije: Začuvali smo si veru naših praocev, a time i delotvornu smisal za — čovječnost! Ar gdo je toliki noj, da iz strahovitih tih dogadjajev ne zna zaključiti, da zna-nastavak na 2. strani.

Mimo poučnih člankov dati ćemo vam i zabave, po jedan dobar roman, ku crticu i sliku, a dati ćemo vam i politički pregled naših i svetskih dogadjajev, točno, objektivno i nestranački. Nećemo vsakoga, ki ne pripada jednoj partijskoj, nazvati reakcionarem ili fašistom. Vse skupa zlamanje toliko, da ćemo se trsat da vas zadovoljimo, da služimo samo vam, vašim interesom i vašim željam, da se ne damo napreč ničijoj raboti ni priktito ni otvoreno.

Da, nam se ove naše namere ugodaju, da vas uputimo, prosvitimo i zaba-vimo, vruća nam je želja i sveta zadaca. Ovim kanimo svoj pošten del pridomest razvitku našega naroda u kulturnom i gospodarstvenom pogledu, da dođe iz sedam mlađenih let nacističkoga vrimena — bolje rečeno nevrimena — opet i isto toliko i već obiljnijih let.

Da nam se ovo čim bolje ugodja, reć ćemo i mi kot stric starac, prije nego je krenul na polje: no vaime Božje!

A sada sudite sami!

Zdravo kolega!

Dragi kolega, kot vidiš, poufal sam se i ja dojt van s jednimi novinama; malo su veće nego Tvoje, dali ćedu biti bolje, toga bogme neznam. Ali ja ću se vsakako truditi, da je uredim čim bolje. Da budu barem mogle opstati kraj Tvojeg Sela.

Cinji mi se, da imamo iste cilje: briga za narod u kulturnom i gospodarstvenom pogledu, čuvanje skupnih interesova, upućivanje i prosvićevanje našega naroda. Barem smo si to obadva zapisali na prvoj strani za geslo; dali smo si tako-rekuć istu maršrutu.

Sigurno se da odgovarati direktivam te maršrute na razne načine, kako i ne, ar mnogo putev pelja u Rim, a ljudi se moru na vše moguće načine zveličiti. Zveličimo se ada obadva: Ti na Tvoj način, ja opet na moj način.

Kad ada imamo skupni cilj, ne vidim razloga, da bi si činili zaprike i pače. To je ne samo moguće, to je ne samo spremno, to je i potrebno. Potrebno je iz razloga, da si prišporimo nepotribnoga puta, ar u potu obraza rabotit ćemo obadva; spremno je opet radi toga, ar dva konji bolje vuču, a dva lampaši bolje prosvićevo nego jedan. A moguće? Kako ne bi bilo moguće, moguće vse tako dugo, dokle ostane maršruta ona ista, ku smo si dali na prvoj strani. No, dragi kolega, čim bi se ali uspostavilo, da se je maršruta preminila, recimo na trećoj ili četvrtoj strani i ako se kot velim uspostavi, da ti naši dva puti na bilo kakov čudnovat način ne peljaju u Rim, nego da ide samo jedan u Rim a drugi da more bit pelja prema sunčenom zapadu ili izhodu, onda pravoda, dragi kolega, bilo bi teško Tebi i meni, da si ne velimo ljubeznosti zbog naših vsejedno ne-jednakih ciljev.

Već sam danas znatiželjan, jeli ću imat i ja tako brojne neprijatelje, kako se nažalost Tebi dogadjia. Spominješ te neprijatelje u svojem 7. broju i veliš, da ti neprijatelji nisu seljaci, nisu delači, ada nisu oni, kim su u prvom redu naminjene novine. Ako je tako, gratuliram Ti od srca, ar i ja se mislim obratiti u prvom redu na delač i na seljake, ar mi se bogme nebi isplatilo piskarati novine za jednu šakicu popov i učiteljev. Oni si znadu nabaviti i drugih novin, ako im se hoće visoke politike ili čega drugoga. Koga ali mi moramo zadovoljiti, to je naš delač i seljak, kako si Ti to vrlo dobro shvatil. Ako med njimi nimaš neprijateljev, onda još jednoć: čestitam!

A ča se tiće 'prave narodne inteligenije' u istom sedmokom broju, nisam Te pravo razumil. Takove inteligencije mi nimamo! Barem koliko je meni poznato. Mi imamo samo dvi vrste učnih ljudi: po prvi put izrode, ki su se pozabili iz svoje hrvatske majke, a po drugo one ljudi, ki se nisu pozabili. A ovi su od vseug jedan marljivije, drugi manje marljivo poslovali i brinuli se za svoj narod. Oni su naša inteligencija. Da je ona narodna, to se po sebi razumi; a čemu onda još i prava narodna inteligencija? Da si to znamda nisi posudil od one poznate aktualne terminologije, mer znaš ča mislim, onako škuraškurin ili najškuriška Škura Škurin ili znamda publica res publica ili spodobno.

Prvo izdanje „Naših Novin“

Po dugi priprema i muka je prvo izdanje „Naših Novin“ (kratko NN) izaslo 1.1.1910. ljeta, u dvi stupci na ukupno osam strani. Prvi broj je sadržavao sljedeće članke (Meršić ml. 1985:78, NN 1910/01:1):

„Naš program“ – sastavio Martin Meršić st.

„Brati, kade ste?“ – napisao Tomaš Haude, kapelan u Velikom Borištofu
„Pazimo pri poslu s agenti“ – Štefan Pinezić
„Sloga, mir i ljubav“, koljnoffski nadučitelj Vilcsinsky
„Pozdrav Našim Novinam“, pjesmica Antona Grubića
„Kako je dostao Habsburg Rudolf tolovajskoga krčmara“, sastavio Ivan Čuković, notar u penziji
„1910“, Miloradićeva pjesmica
„Domaći glasi“ (regionalne kratke visti)
„Našim divojkam“ – sastavila Vilma Novotni, učiteljica u Velikom Borištofu
„Gospodarske drobtinke“, eknomski članak iz pera Meršića st.
Dopisi ureditelja
„Razširujmo marljivo „Naše Novine“ – slogan za reklamu

Podnaslov novin glasi: „Družtveni, gospodarski i zabavni list“. Na naslovnici je Meršić st. opisao cilje i program NN:

„Najradje povidam od dragoga Boga. Hrvati su uvik, bili vrli kršćani. [...] I svitsku znanost ču vam rado razlagat i vam kazat, ča je svit spametnoga pronašal. [...] Rado ču vam povidat od naše mile domovine. [...] Bi znam i od politike rado ča čuli? Ovde vam moram najper povidat, da Naše Novine ne ćedu bit političke novine. Politika je nezahvalno poslovanje. [...] Ja vas ljubim vse, va bratinskoj ljubavi vas hoću vse spojiti. Volit ču vam kazat ona kršćanska, socijalna družtva, ka ljude va lipom miru skupa vežu; kazat vam ona gospodarstvena družtva, ka vas uču već nagospodarit; lagodnije na zemlji živit. Pak bud rado će te čut, ča je novoga va krajini, ča va Ugarskom, ča po širokom svitu. Bit će novin dost, kumaj čete je dospit štat. Bit će i zabavi, povidanja i šalenja.“

(NN 1910/01:1)

U prvom izdanju se najdu, kot navedeno, dva hrvatski literarni prinosi: pjesmica „Pozdrav Našim Novinam“ od Antona Grubića i pjesmica na petoj strani novin nazvana „1910“ iz Miloradićevoga pera, ka na liričan način podcrtava uvodne riči Meršića st. (Benčić 2010:42).

Miloradićeva pjesmica sadržava refren „Zora puca, bit će dan!“, ki se najde i u domoljubnoj jački hrvatskoga pjesnika Petra Preradovića „Zora puca“, kom je Preradović označio ilirsku fazu književnosti Hrvatskoga narodnoga preporoda (Benčić 2010:42). Miloradićeva pjesmica je ada isto poziv za

udruženje svih zapadnougarskih Hrvatov ki su do tada suprot drugih manjin u zapadnoj Ugarskoj bili desintegrirani, državno zaostali i komunikativno nepovezani (Vranješ-Šoljan 1985:12).

Prvo izdanje „Naših Novin“ je bilo izuzetno uspješno, od 2100 tiskanih brojev je ostalo samo 10 kusićev, čime je optimističan Meršić st. imao pravo (Meršić st. 1993:256). Samo u njegovoј fari, Veliki Borištof, je broj pretplatnikov iznašao jur 500 (Meršić ml. 1985:78). Prvi uspjeh hrvatskih novin se more povezati i s tadašnjom literarnom i medijskom nepovoljnom opskrbljenosću. Hrvati su do tada bili naučni samo na izdavanje i konzumacije kalendara i molitvenikov i su doživili novine kot ča novo, dinamično, kot živi organizam i kot neodoljiv užitak čitanja ki štitelja veže za svoju okolicu, svoj narod, svoju zemlju i svit (Vranješ-Šoljan 1985:12). Ideja i izdavanje prvih NN je bilo od izuzetne važnosti, ne samo zbog njeve literarne funkcije, nego zbog njeve komunikativne i interne kulturnopolitičke funkcije.

Razvitak gradišćansko-hrvatskih novin u prvoj polovici 20. stoljeća: „Naše Novine“ 1910.-1922.

Izdavanje NN je po prvom izdanju 1. januara 1910. ljeta, slijedilo redovito subotom u formatu A4, opsega četiri do 16 stran, po dvi stupci na svakoj strani. Standardni broj stranic novin je iznašao osam stranic, povišenje opsega na 12 ili maksimalno 16 stran je bilo moguće za Vazmene ili Božićne svetke, a skraćivanje opsega na 4 strane se je dogodjalo najveć puti zbog uredničkih ili tehničkih poteškoć ili se je ono najavilo kot za vreme Prvoga svjetskoga boja.

Početni podnaslov, „Društveni, gospodarski i zabavni list“, se je od 14. izdanja preminjio u „Politična list“, kašnje u „Politični list“, čim je i koncept novin preminjen, prem je Meršić st. u prvom izdanju isključio političke sadržaje u programu (usp. Vranješ-Šoljan 1999:96, Weilguni 1984:23d). Iako se je jasno definiralo nestranačko, neutralno izvješčavanje je polag Vranješ-Šoljan (1996:96) očividno, da su glavni odgovorni njeve ideje i zahtjeve slanjali na jednu partiju ka bi u parlamentu, navodno, zastupala hrvatska zanimanja i čuvanje zapadnougarskih Hrvatov. Hrvatska elita je ovde mislila na katoličansku „Néppárt“ (Narodnu stranku), ali činjenica je da nijedna politička partija u tadašnjoj Ugarskoj nije bila prijatelj ili saveznik manjin (isto 96). Zbog tadašnje stroge, rigorozne cenzure, NN nisu mogle izvoditi koncept političkih novin, pokidob su najvećim dijelom same prenašale političke članke i visti iz cenzuriranih ugarskih novin (usp. Vranješ-Šoljan 1985:12). Sredinom 1912. ljeta se je podnaslov još jednoč preminjio i se je izabrao kompromis dvih prethodnikov: „Politični, gospodarski i zabavni list“.

Novine su se mogle pretplatiti na ljeto dan, na pol ili četvrt ljeta, a kašnje su se dodatno upeljale mogućnosti skupne ili osobne pretplate. Pri osobnoj pretplati se je cijena povišila za 50%. Skupna pretplata se je sastavljala od pojedinih pretplatnikov u selu, kade je nadležni selski ili regionalni korespondent pobirao pretplate i razdiljao novine. NN su imale mrižu selskih ili regionalnih korespondentov ki su bili nadležni za organitorske posle (plaćanje i raspodjelu), reklamiranje i pridobivanje novih abonentov i djelomično slanje domaćih glasova i člankov odgovornoga kraja uredničtvu. NN su se slale i na iseljene gradišćanske Hrvate, pred svim u SAD i Kanadu, kade je isto bilo nadležnih korespondentov. Za vrime Prvoga svjetskoga boja, NN se šalju još i u bojišća kako bi moralno podupirale hrvatske vojниke i im, na materinskom jeziku, donašale visti i novosti iz domovine.

NN su prvim izdanjem imale 1226 pretplatnikov, drugim izdanjem ih je bilo jur 2100, a najveća naklada je iznašala 4000 tiskanih novin (usp. Berlaković 1984:335, Benčić 1985:72).

Po Prvom svetskom boju, Komunistička sovjetska republika Ugarska ukida NN 5. aprila 1919. ljeta (Javorić 2008:97). Do planirane cenzure novin za vrime sovjetske republike, kaj je bila predvidjena od 17. aprila, već nije došlo. Uredničtvo je tomu službeno objavilo sljedeće:

„Poštovanim Preteljom i štiteljom uznanjujemo, da se denašnjim brojem lučimo od nji. Leta dugo smo se tersili, da vsakomu ugodimo, ča je moguće. Novije podražanje va tiskarskoj meštri od 1. aprila bi sobom povuklo takovo podražanje predplaće, ko već nemoremo navalit na naše verne pretelje. Ar ko bi to i zmogli, i onda su još takove težkoće uko uredjivanja i razislanja zbog kasnenja pošte i železnice, da se za slabe čutimo podnest nove brige.“ (NN 1919/14:2)

Poslije propasti komunističke vlade su novine, od 24. augusta 1919. ljeta, opet redovito izlazile (HN 2000/01:IV Prilog). Format NN se minja na A3, tako da se je standardni opseg zbog velikoga formata smanjio na četire strane u tri stupci na svakoj strani. Moguće je bilo i izdavanje novin na dvi stranica, uopće u 1920. ljetu, ili bi se dvoja izdanja povezala i bi izlazila na četiri strani. Podnaslov se je minjao u „Politični, gospodarski i zabavni tajednik“.

Zbog oficijelnoga priključenja zapadnougarskih krajev Austriji i osnivanja Gradišća 1921. ljeta je pred svim austrijanska vlada bila protiv toga da se hrvatski tajednik pripravlja, piše i tiska u zemlji s kom Austrija u to vrime nije imala dobre veze. 16. februara 1922. ljeta je žandamarijski odjel Zemaljskoga ureda u Kiseloj Vodi (Sauerbrunn) javio Saveznom ministarstvu za unutarnje posle i podučavanje u Beču, da se u Gradišću pojavljuje nekoliko u Ugarskoj tiskanih novin i časopisov ki iskriviljavaju izreke i psuju gradišćansku Zemaljsku vladu (Tobler 1985:81). U tom izvještaju se

spominju „Christliches Ödenburger Tagblatt“ i „Naše Novine“, a dodatno se je, na temelju desetoga paragrafa tadašnjega ugarskoga zakona, prosilo ove tiskarske proizvode prepričiti kroz oduzimanje poštanskoga debita, poštanske distribucije (isto 81). Spomenute, ali i druge činjenice su bile razlogi da je zadnje izdanje NN (broj 11-12) izlazilo 25. marciuša 1922. ljeta (usp. Benčić 2010:46, Tobler 1985:82). U zadnjem uvodnomu članku NN su navedeni sljedeći razlogi:

„Naše Novine [...] su zopet jedan tajedan izostale i ovput se neg zato vraćadu zadnji tajedan 1. četverta va stane vaše, da vas još jednoč po-zdravu i ubatridu pak onda tužnim sercem „s Bogom!“ velu. Znam neg na jedan čas, ali znam jur konačno na vsagdar! Stalno lizeća dragiča, težkoće poštarnoga slanja su jur lanjsko leto težke brige navalile izdavatelju, podražanje vskaoga četverta je tilo par preteljov nam odkinut. [...] Ali jur duglji čas nemoremo preskerbit papira, na posudjenom su štampani ovi redi. [...] a nam bi vsakorički stroški još više dovajali, ar neg na priliku ča nam gdo iz Gradišća va zapertom pismu pošalje plaću, ko moramo 18,50 korun platit carine, tako va četvertu od 50 korun skoro polovica odpade na poštu.“ (NN 1922/11-12:1)

HRVATSKE NOVINE u razdoblju od 1910. do 1922. ljeta nikada nisu bile deficitarne, svenek su se – iako mučno – same splaćale (Meršić ml. 1985:78). To je nek bilo moguće povišenjem pretplate, ča se je nekoliko puti moralо izvršiti, ali pred svim zbog besplatne nadoknade svim suradnikom (isto 78).

Glavni urednici

Za izdavanje NN se, pred svim, mora hvaliti djelovanje glavnih urednikov ki su novine bez honorara, bez plaće pisali i uredjivali i su se dodatno skrbili i za sve organizatorske zadaće oko hrvatskoga lista.

Dr. Štefan Pinezić

Rodjen 6. augusta 1879. ljeta u Pajngrtu, odvjetnik i član Ugarskoga parlamenta, umro 21. jula 1962. ljeta u Šopronu. Jur u prvom osnivačkom spravišću je Pinezić odibran za prvoga oficijelnoga glavnoga urednika „Naših Novin“, iako je bio već reprezentant novin, nego sadržajno odgovorni urednik. On je novinam dao njevo ime i reputaciju za vrime ugarskoga šovinizma i se nije bojao panslavističkih optužbov ili okrivljenj (Meršić st. 1993:251). Zbog odibranja odvjetnika Pinezića kot glavnoga urednika, Meršić st. nije morao staviti molbu na biškupiju za izdavanje djelomično političkih novin (isto 251). Najveće djelo oko tajednoga sastavljanja i

izdavanja NN je imao zastupnik glavnoga urednika, najprvo Miloradić, a zatim Barilić. Pinezić je ostao glavni urednik NN oficijelno do 17. izdanja 1913. ljeta, potom je Lovre Barilić preuzeo glavno uredničtvvo (isto 251).

Mate Meršić Miloradić

Rodjen 19. septembra 1850. ljeta u Frakanavi, duhovnik, filozof i najpoznatiji gradiščansko-hrvatski pjesnik. Umro je 15. februara 1928. ljeta u Hrvatskoj Kemlji. Iako je pri prvom osnivačkom spravišču Lovre Barilić odibran kot zastupnik glavnoga urednika je po prošnji Meršića st. uskočio Miloradić, pokidob je Barilić svoje djelovanje otpovidao. Jur od početka je Miloradić zastupao ekstremno kritično mišljenje suprot političkoga stava i političkih sadržajev NN ke je Barilić od početka 1910. ljeta namjeravao publicirati (isto 246, 250). Miloradić je vršio uredničke posle NN do marcijuša 1910. ljeta kada ga je Barilić konačno zaminjio.

Lovere Barilić

Rodjen 7. augusta 1865. ljeta u Trajštofu, duhovnik i kanonik od 1909. ljeta u Győrújvárosu, umro 1. novembra 1945. ljeta. Lovre Barilić je na prvom osnivačkom spravišču odibran za zastupnika glavnoga urednika, ali je Meršiću st., 7. oktobra 1909. ljeta, otpovidao u jednom pismu, pokidob polag vlaščih izrekov njegovo znanje hrvatskoga jezika nije dost dobro zbog čega bi novine samo kompromitirao (Meršić st. 1993:239). Barilić je od marcijuša 1910. ljeta preuzeo korekturu, predjeljanje novin i sve administrativne zadaće od Miloradića i je u svojoj funkciji kot zastupnik glavnoga urednika ostao do 26. aprila 1913. ljeta (isto 239). Potom je polag Meršića st. (isto 239) preuzeo glavno uredničtvvo do 1915. ljeta, prem se kao peljač uredničtva u impresumu NN spominje do 1919. ljeta.

Andrija Prikosović

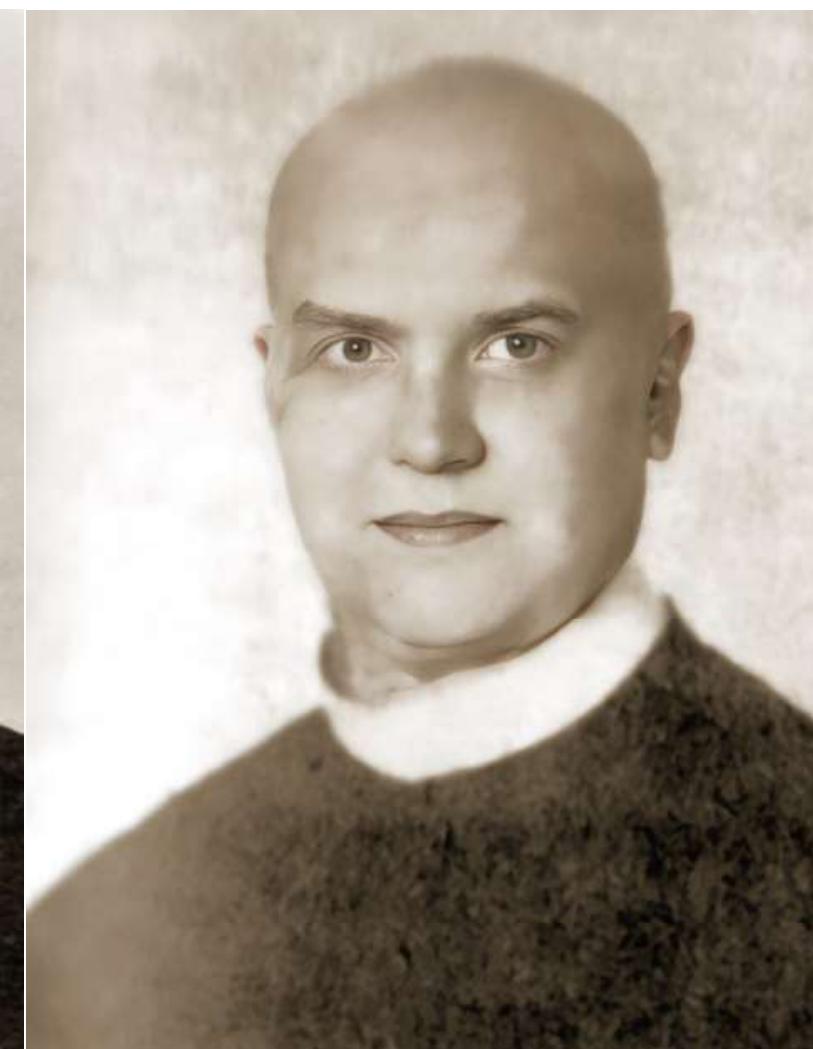
Rodjen 9. novembra 1888. ljeta u Filežu, kanonik u Juri, umro 11. oktobra 1946. ljeta. Prikosović je preuzeo upravu NN 1913. ljeta i je pri uredjivanju novin pomagao Bariliću (Meršić ml. 1985:78). 1915. ljeta su svi posli NN prešli u Prikosovićeve ruke. Uz sve upravne zadaće novin, preuzeo je glavno uredničtvvo sve do konca izdavanja NN 1922. ljeta.



Dr. Štefan Pinežić



Mate Meršić Miloradić



Lovre Barilić



Andrija Prikosović



Sadržaji

Prema sadržajnom programu i cilji iz prvoga osnivačkoga spravišća, Meršićevoj izjavi o programu u prvom broju i minjanju koncepta u prvom ljetu, najdu se sljedeći sadržaji u NN: Bog i katoličanska vjera, Crikva i moral, domovina (Ugarska), politika, poljodjelstvo i gospodarstvo, školstvo, poezija, visti i novosti iz cijelog svita, domaći glasi i različni poučni i zabavni prinosi (usp. Benčić 2010:42). Izvještaji o kulturni priredba ili o svetačnosti su malo zastupani poput manjinskopoličkih člankov.

Pokidob su NN sastavljeni duhovnici su bile nelučljivo povezane s katoličanskom vjerom i su slijedile oštru konzervativnu liniju. Zbog toga se u sadržaji zrcali stav protiv glasačkoga prava žen, protiv liberalcev, socijaldemokratov, oportunistov i židovov (usp. Weilguni 1984: 25).

NN su svoje štitelje direktno apelirale u uvodni članki, ki su najvećim dijelom sadržavali tematike iz političkih, crikvenih ili moralnih područjev. Najveć zastupani literarni način u hrvatski novina ovoga vrimena je bila pjesmica i samostalna dijalektalna poezija (usp. Benčić 2010:44). Uza to se moraju spomenuti i prijevodi iz ugarske poezije i proze (isto 44d). Od prvoga ljeta se u NN najdu romani ili pripovitke u nastavki (isto 45). 1917. ljeta su tiskani teksti narodnih jačak kot na primjer „Jačka od sel“ (NN 1917/29:3d), „Muž i žena – jačka iz Gerištofa“ (NN 1917/30:2d), „Jačka od divojak“ (NN 1917/32:4d). Tekste jačak je pobratio Fran Kurelac iz različnih sel. Ov razvitak kaže na početak kulturnoga i folklornoga posredovanja u NN.



Za vreme Prvoga svetskoga boja pisano je čuda bojnih doživljajev i visti povezanih s gospodarstvenom situacijom. Po Prvom svetskom boji su se u NN pojavili glasi o priključenju zapadne Ugarske k Austriji, zbog čega su i članki postali agresivniji i djelomično inovativniji. Unutar hrvatske narodne grupe se je sada, očividno, pokušavalo dostignuti i povezati sve Hrvate jer se u NN počinju širiti manjinskopolitičke teme:

„Vsim Hervatom Šopronske, Mošonske i Železanske varmegje. Postavimo si mi Hervati na Ugri Hervacki Narodni Tanač. Hervati, ča smo mi doživili?! [...] Ovakov narodni tanač su si postavili vse narodnosti va Ugarskom, slovaki, romani, nimci, serbi, rusnjaci, oš i židovi. A zač? Zato, kad ćedu pri zadnjoj velikoj pogodbi za mir, za konačno uredjenje narodov neg ono posluhnut, ča ovakov narodni tanač dokonja i najperdonese va ime otoga naroda.“ (NN1918/47:1dd)

Slike se moru jako rijetko najti u NN, ponekad se je tiskao samo jedan kipić u cijelom ljetu. Ti moljani kipići, fotografije ili crteži najveć puti kažu crikvene motive i dogodjaje. Uza to su se objavili i slike povijesnih ljudi (Franjo Josip I.), poznatih i važnih ljudi hrvatske narodne grupe u zapadnoj Ugarskoj (Miloradić, Mersić st.), a za vreme Prvoga svetskoga boja i nacrti i fotografije krajina kade je vladao boj, zemljopisne karte ali i fotografije od bojišća, fronte i iz bojnih bolnic. Štitelji su jako rado gledali tiskane fotografije, crteže, slike ili zemljopisne karte, ali pokidob su slike jako čuda stale se je nije moglo objaviti već.

Rubrike

Rubrike NN su bile jako slabo razvijene i uopće nisu bile jasno imenovane ili označene. Redovito upotribljavanje istih rubrikov nije uobičajeno, osim jedne ka redovito izlazi i je kot takova označena: „Glasi“. Ova rubrika u zadnjem dijelu novin sadržava sve moguće internacionalne, ali pretežno regionalne kratke visti. Izvještava se o novosti iz hrvatskih sel Ugarske, iz centrov Jure, Šoprona, Sambotela i iz susjednih sel. Mora se istaknuti da su imena svih hrvatskih sel bila pisana na početku pojedine visti na ugarskom jeziku uz moguću dodatnu hrvatsku varijantu u zagradu. U ovoj rubriki se najdu i visti ili domoljubni pozdravi iseljenih Hrvatov pretežno iz SAD i Kanade, na primjer iz Gary Indiane, South Benda, Chicaga i drugih hrvatskih centara naseljavanja.

Iako naslovica ne broji kot posebna rubrika, je izuzetno važna jer na njoj piše uvodni, glavni članak i čuda puti na njoj stoji dodatna pjesmica.

Medju neredovite rubrike se broju: „Na zabavu i nauk“, „Dnevna politika“, „Ča j’ novoga po svitu“, „Politički glasi“, „Gospodarstvo“ i „Dopisi ureditelja“/„Dopisi uredničtva“.

Rubrike u NN su tako sastavljene kot je sadržaj svakoga pojedinoga broja potribovao, ča je za urednika sigurno bilo djelatno olakšanje. Tako su se na primjer „Dopisi urediteljev“ samo stavili u novine ako su se našle napomene uz članke, pisma, zahtjeve za plaćanje ili potvrde (novih) pretplatov. Zahtjevi ili pozivi za plaćanje se moru najti redovito u skoro svakom izdanju NN – očividno su uprava i uredničtvvo bili jako zaposleni s dužniki pretplate. Ovde se moru najti i potvrde o pristigli, budući članki, kot i napomena da se pisma ili članki bez potpisa nećedu objaviti, nego ćedu se posebno odložiti – u peć. „Dopisi ureditelja“/„Dopisi uredničtva“ predstavljaju direktnu vezu med štitelji i uredničtvom.

Rubrika „Na zabavu i nauk“, najvećim dijelom sadržava pripovitke, kratke priče i romane u nastavki. Ova rubrika je u bojni ljeti izostavljena, ali se u NN ipak i nadalje najde štivo samo kraćega opsega. Rubrika „Gospodarstvo“ se je isto mogla pojaviti u nastavki: 1913. ljeta je objavljena serija o gospodarstvu u Francuskoj, Engleskoj, Ruskoj itd. Osnovno tematsko područje ove rubrike ipak leži u poljodjelski ili trgovinski savjeti i mogućnosti poboljšavanja. Rubrike „Dnevna politika“, „Ča j’ novoga po svitu“ i „Politički glasi“ sadržavaju pred svim političke, ali i ekonomski, internacionalne i nacionalne skraćene članke.

Na zadnoj strani NN se je ponekad uz dopise uredničtva objavila reklama, različni oglasi i aktualne cijene žita i muke u velegradu, ča je odvisilo o opsegu drugih rubrikov.

Opaziti se mora i vlastita reklama NN u koj su se upotribili kratki slogani ki su se u novina redovito pojavili: „Širimo „Naše Novine“!“, „Kako se

moru podupirat, jačat kerščanske novine? Glasimo va nji, predplaćajmo na nje, pobirajmo predplatnike i va vsakoj našoj kerčmi potribujmo i Naše Novine!“, „Uglasenja, kot je navada va novina, rado priemu: „Naše Novine“.

Uza to su se pojavili i sloganji ki apeliraju na moralu štiteljev: „Kerščani, kod kerščanov kupovajte!“

Za vreme mirovnih pregovorov po Prvom svitskom boju, a tim i povezanim priključkom zapadne Ugarske k Austriji ili ostatka u Ugarskoj se je rodila nova rubrika „Glasi Zapadne Ugarske“ ili „Pitanje Zapadne Ugarske“. U ovi rubrika se od 1921. ljeta more najti čuda kratkih visti, tumačenj ili glasov o tadašnjoj situaciji zapadne Ugarske.

V. b. b.

Krščanske

Hrvatske Novine

Cena: Jeden broj 45 K, na jedan mjesec 200 K. — Pisanja se šalju uredničtvu: Krščanske Hrvatske Novine, Klittsee. Pinezi se šalju upravnici: Krščanske Hrvatske Novine, Wien, VIII., Strozzigasse Nr. 8.

3. broj.

Wien (Beč), sobotu 17. juniju 1922.

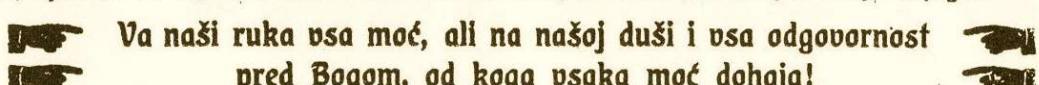
I. tečaj.

KRŠĆANI! HRVATI!

Dan orsačkoga odibiranja je ovde, 18-toga junia mora vsaki valovati svoje politično mišljenje i odibrat svoje zastupnike, one muže, ki ćedu na dalje našu budućnost sedit i peljat.

Pravo moremo reć da oš nigdar ni bil glas ednoga odibirača od tako velike vrijednosti, kot je pri ovom odibiranju; oš nedno odibiranje za nas otako važno, kot ovo dođuce.

Arsada je političnu, vladarsku moć kraljevska koruna nosila i izpunjevala, a denas je vsa ova moć va rukah ljudstva ljudovlade, republike. Naša volja, naša misal će nastati krez naše zastupnike zakon, prava, koj se moraju vsl prilgnut.

 Va naši ruka vsa moć, ali na našoj duši i vsa odgovornost
pred Bogom, od koga vsaka moć dohaja!

Drugi uzrok, ki za nas qvo sadašnje orsačko odibiranje otako važno načinje, je samostalnost Gradišča, Burgenlanda.

Samostalnost, autonomia! Razumite dobro ovu riječ? Znate nje težinu, vrijednost va sebi zvagnut?

Samostalnost, aliti samouprava Gradišča zlamenuje oto, da je Gradišče edan ORSAG Nimske-Austrie i isto takov kotrig esterajske zavezne države (Bundesstaat), kot Zdolnj- i Zgornja-Austria, Štajersko, Voralberg i. t. d.

Orsag smo z-glavnim varošem, z-samostalnim orsačkim spraviščem (Landtag), ko će imat pravo va jedni poslih, kodno

„Kršćanske HRVATSKE NOVINE“

Po priključenju zapadnougarskih krajev Austriji i osnivanja Gradisća su se Hrvati morali kompletno novo orijentirati i organizirati – počinje borba za socijalno, gospodarstveno i kulturno priznanje u novoj državi (usp. Vranješ-Soljan 1985:13). Novu saveznu zemlju grabi politična i gospodarstvena kriza zbog gubitka Kisega, Sambotela i Šoprona ki ostaju na ugarskom teritoriju (isto 13). Hrvatski intelektualci su, pred svim, u politički pitanji jako nesigurni jer nimaju niti kulturne institucije, niti postoji široka osnova iz ke bi se moglo razviti hrvatsko narodno gibanje (usp. isto 13). Do tada „Naše Novine“, kot jedini projekt, preuzimaju funkciju takove osnove.

Meršić st. je i po priključenju inicirao različne nove projekte i ideje med ke broji i „Kršćansko socijalna stranka“ (usp. Štubić 1975:154d). Socijaldemokrati su izdavanjem hrvatskih novin „Novi Glasi“ jur pomagali svojim pripadnikom istoga političkoga mišljenja kako bi jačali njeve ideologije i dobili odibirače (Meršić st. 1993:324). Te novine, ke izlazu jur od 26. novembra 1921. ljeta, su bile mišljene kot ideološki i politički suprotni pol prema tada još postojećim NN; Novi Glasi su širili simpatiju i reklamu za Austriju, a kašnje i socijalnodemokratske ideologije (usp. Tobler 1985:82d). Kako bi Meršić st. mogao širiti mišljenja i ideologije hrvatske stranke je izdavanje hrvatskih, kršćanskih novin bilo neophodno (usp. Meršić st. 1993:324). Odredio je tadašnjega 27-ljetnoga Ignaca Horvata, duhovnika u Gijeci, glavnim urednikom novih hrvatskih novin ke čedu se tiskati u Beču (usp. isto 324d, Hajsan 2007:39). Prvo izdanje „Kršćanskih Hrvatskih Novin“ (nadalje KHN) je izašlo 3. juna 1922. ljeta. Glavni razlog izdavanja KHN se more izviditi iz samoga sadržaja: sastavljene su u stilu partijskoga organa, a skoro svaki prinos glavnoga urednika je pisan u partijskopolitičkom duhu (Hajsan 2007:36). Tako i naslov prvoga Horvatovoga članka glasi „Na kršćansku stran“ u kom nesumljivo propagira hrvatsku stranku (isto 236).

KHN su pisale i o crkveni, vjerski tema, o gospodarstvu i svitski i regionalni novosti. Novine su se tiskale u tiskari Herold u formatu A3 na osam strani, na svakoj po tri stupci (Benčić 1985:88). Kot izdavači su u prvom izdanju navedeni „Peljači Hrvatov u Gradišću“, a od drugoga izdanja glavni urednik Ignac Horvat. On je u prvom izdanju spomenut kot sadržajno odgovorni urednik, a od drugoga izdanja se najde Franz Schäfer u istoj poziciji impresuma.

KHN su izašle samo u četiri izdanji, a zbog finansijskih poteškoć su morale prestati 24. juna 1922. ljeta. Meršić st. je u svoji »Spominki« (1993:325) o tom zabilježio sljedeće:

„Nije bilo moguće mecena najti. Socijaldemokratska stranka je financirala „Nove Glase“, novine, pisce i dobro plaćala, ali Kršćanska socijalna stranka nij imala pinez za svoje, HRVATSKE NOVINE. I ja sam još nek jednu lipu šaru kravu imao. Tu sam prodao i račune urednika Ignaca Horvata u zadnjem pismu splatio.“

Daljni razlogi za prestanak KHN su bili bojažljivost nesigurnih intelektualcev u novoj državi, teška finansijska kriza s minimalnom kupovnom moćom, slabo finansijsko stanje kruga odgovornih ki novine nisu mogli podržati i činjenica da su se hrvatski djelači okrenuli prema socijaldemokratskoj stranki (Vranješ-Šoljan 1985:14). „Hrvatske Kršćanske Novine“ su ušle u povijest kot prve stranačke novine (isto 14).

Glavni urednik Ignac Horvat



Rodjen 1. decembra 1985. ljeta u Malom Borištofu, kapelan i pisac – dosadašnji najznačaniji prozaist gradišćanskih Hrvatov, umro 22. aprila 1973 u Gornjoj Pulji. Mladoga kapelana u Gijeci je Meršić st. 1922. ljeta, tako rečeno, silio na preuzimanje predsjedništva KHN, premje kašnje poznati pisac najprvo tvrdio da ne zna dobro govoriti i pisati na hrvatskom jeziku (HN 1940/3:3). Horvat do toga trenutka, polag vlastite izjave, još nikada nije sastavio ni jedan red u jednom hrvatskom kalendaru ili hrvatski novina. Za vreme pripravljanja prvoga izdanja je Horvat čuda čitao i mu je bilo neprirodno i preveć svetačno upotribljavanje jezika ondašnje gradišćanskohrvatske literature (isto 4). Polag toga si je sam stavio cilj držati jezik u svoji članki i prinosi tako prirodno kot je moguće kako bi gradišćanske Hrvate, kot takove, mogao pokazati (isto 4). Te tendencije su Horvatu i u njegovom dalnjem djelovanju bile od velike koristi. Kratko vreme Ignaca Horvata kot glavnoga urednika KHN obilježava početak njegovoga literarnoga razvitka i karijere kot jednoga od najznačajnijih gradišćanskohrvatskih piscev. Prem KHN nisu uspjele, Horvat i nadalje redovito sastavlja brojne članke u hrvatski novina ke čedu se pojavit krajem istoga ljeta. Centralnu temu njegovoga djelovanja predstavlja jačenje narodne svisti.

V. b. b.

HRVATSKE NOVINE

Izhajadu vsaku sobotu

Rukopisi i predplaća šalju se na naslov:

„Hrvatske Novine“,

Wien V. Bez., Margaretenplatz Nr. 7

Vsaki broj stoji 700 krun

Glasnik gradičanskih Hrvatov.

Sloga je moć!

Predplaća znaša:

| | |
|-------------------------------------|-------------|
| za leto dan | 30.000— K |
| za pol leta | 15.000— K |
| za četvrt leta | 8.000— K |
| Za Ugarsko za četvrt leta | 700— ug. K |
| Jedan broj stoji | 50— ug. K |
| Za Jugoslaviju na leto | 100— dinara |
| Za Ameriku na leto | 3— dolara |

Leto I.

U Beču, 8. september 1923.

Broj 36.

Hrvatska Stranka.

Nje program i izbori (odibiranja) 21. oktobra.

HRVATI!

Pozvani ste, da 21. oktobra odibirate svoje zastupnike va Narodno Spravišče ili Nationalrat i zajedno za naš gradičanski Zemaljski Sabor ili Landtag. Naša zemlja Gradište ili Burgenland odibira u Narodno Spravišče 8, u Sabor 32 poslanikov.

Ali u Gradištu živimo i mi Hvali i sada je opet došao čas, da se pitamo: kako ćemo odibirati mi, komu ćemo dati naše poverenje, da u Narodnom Spravišću i Zemaljskom Saboru zastupa naše interese i se kod svake prilike bori za lipšu budućnost našega hrvatskoga naroda.

Ako i samo malo pomislimo, kako je dosada bilo, onda mora nam dati na pamet da tako

Draga hrvatska braća! Ruku na srce i pomislite sami: kako bismo mogli misliti, da bi tudi ljudi delali za nas i zanaše dobro, ako ne najdemo domaćih mužih, naših hrvatskih preteljev, ki posvetu vse svoje znanje, vse svoje sile i vse svoje delo za dobro svog hrvatskoga naroda, ki im je mil i drag!

Naše „Hrvatske Novine“ pisale sujur vabroju o d 28. aprila tako:

Projduća odibiranja neka nam budu pred očima. Onda

„HRVATSKE NOVINE“ 1922./23.-1942.

Koncem 1922. ljeta mlada generacija gradičanskih Hrvatov preuzima inicijativu, čim počinje izdavanje novih hrvatskih novin. Glavni inicijatori bili su Lovre Karal, Mate Feržin i Rudolf Klaudus ki su našli veze peljajućim jugoslavenskim Hrvatom u Beču i su je znali koristiti i prihvati (Meršić st. 1993:334). Ipak su tri mladići prosili Meršića st. za savjet u ovom poslovanju ki je privoljio izdavanje, ali samo ako su veze prema Jugoslaviji u smislu kulturnoga podupiranja i ako su sve političke aktivnosti isključene (usp. isto 334d). 11. decembra 1922. ljeta su se sastali inicijatori i Meršić st. s jugoslavenskim zastupnikom Gavršćekom s kim su utemeljili „Kommanditgesellschaft“ i tim osigurali financijska sredstva (usp. isto 335). Prvo izdanje novoga hrvatskoga lista izlazi 23. decembra 1922. ljeta pod imenom „HRVATSKE NOVINE“ (nadalje kratko HN) s istom nakladom kot prvo izdanje NN. Na naslovniči je objavljen program novin kot i Miloradićeva pjesmica „1910“, ov put pod naslovom „Hrvati“.

Programska orijentacija novin sadržava sljedeće glavne teme:

- Obrana i očuvanje hrvatskoga jezika i hrvatskoga naroda i obrana i širenje hrvatske narodne svisti;
- Novine se nećedu priključiti nijednoj političkoj stranki. Prik politike će se izvještavati samo toliko kot je potribno za informaciju štiteljev;
- Informacija i širenje znanja iz područje gospodarstva, znanosti i oko društav;
- Domašanje visti iz domovine i svita i zabavno štivo
(usp. Valentić 1973:22; HN1922/01:1d)

Moto novin, „Sloga je moć“, se po Valentiću (1973:22) nije slučajno odibrao, nego je od 1921. ljeta partikularističkim tendencijama bio nametnut političkom razvitku gradišćanskih Hrvatov. Podnaslov novin je bio „Glasnik gradišćanskih Hrvatov“. Izlazile su tajedno u formatu A3 u opsegu od četire do osam stran, na svakoj po 3 stupci. Standardni opseg je iznašao četire strane. Za vreme božićnih svetkov se je opseg mogao redovito povišiti na šest do osam stran jer u sljedećem tajednu obično nije bilo izdanja novin. Jedino 1932. ljeta se je pojavilo, jedino izdanje na dvi strani, zbog tehničkih razlogova.

Redakcija i tiskara novin su smješteni u Beč, najprvo na Margarethenplatz 7, kotar kade se je uz s idišće samostalne čehoslovačke stranke nalazila i tiskara češke manjine imena „Volkbuchdruckerei Antonín Machát & Co, Kommanditgesellschaft“ (isto 23). Ovim se more zaključiti da su postojale dobre i čvrste veze izmed HN i čehoslovačke manjine (isto 23). I koruški Slovenci su na Margarethenplatzu našli jaku potporu zbog čega je i redakcija novin „Koruški Slovenac“ onde imala svoje sjedišće (isto 23). 1929. ljeta se redakcija HN seli u 15. bečanski kotar u tiskaru „Helbling-Stekly“ (kašnje samo „Helbling“). 1940. ljeta opet minjaju tiskaru i tiskaju kod Josefa Müllera u 2. kotaru, a od 1941. ljeta tiskara „Carl Gerold's Sohn“ tiska HRVATSKE NOVINE u 8. bečanskom kotaru. Istotako se u 1929. ljetu mjesto izdavanja minja najprvo u Kiselu Vodu, od 1930. ljeta u novi gradišćanski glavni grad Željezno, a od 1939. ljeta opet u Beč.

HN su se kot i prethodnik „Naše Novine“ mogle pretplatiti na ljeto, pol ili četvrt ljeta ili za samo pojedina izdanja. U Beču su prodavači novin na južnom kolodvoru „Südbahnhof“ prodavalii HN, ke su se mogle kupiti i u veliki krčma i u redakciji u Beču (HN 1925/17:4). Novine su se slale u Ugarsku, Ameriku (SAD & Kanadu) i u Jugoslaviju. Iako su HN kanile zauzeti nestranačku, neutralnu poziciju su se u praksi ipak orijentirale pojedinim partijam: najprvo su postale organ Hrvatske stranke ka je 1923. ljeta bila zastupana pri gradišćanski izbori u Zemaljski sabor (Valentić 1973:24-27). Po neuspjehu Hrvatske stranke su se novine orijentirale po politiki Kršćansko-socijalne stranke u koj Lovre Karall kašnje počinje svoju političku karijeru (isto 24-27).

„Kroatische Presseberichte“ se zovu oni snopici prijevodov iz HN ke je Gradišćanska zemaljska vlada od 1936. do 1942. ljeta dala napraviti za svoju unutrašnju, tajnu upotribu (HN 2000/1-2:II, prilog). To su prijevodi za kontrolu iz svih hrvatskih tiskanih produktov ke moremo najti jur od 1921. ljeta kada su se „Naše Novine“ sve do 1925. ljeta redovito pratile od tajne službe (isto II prilog). Kontrolni prijevodi se po političkoj tendenciji karakteriziraju u „protivaustrijanske“, „ugrofile“, „jugoprijateljske“ ili stalno govoru o nekom hrvatskom gibanju ko su činovnici skrojili, nego je stvarno postajalo.

Naklada Hrvatskih Novin je u ovo vreme dostignula prosječni broj od oko 4000 brojev, za vreme Nacionalsocijalizma je naklada rasla do vrhunskoga broja prik 6000 iz čega se more zaključiti da su sloga, povezanost i čvrst stav gradišćanskih Hrvatov u to vreme bili jači nego ikada (usp. Benčić 2010:47). Poslije priključenja Austrije nacionalsocijalističkomu Nimškomu rajhu 1938. ljeta, za gradišćanske Hrvate i njev tajednik počinje teško vreme. U Željeznu se je uredila posebna služba za narodne grupe takozvani „Volkstumstelle“, ka je bila nadležna za narodno obilježena pitanja u granični prostori (HN 1988/13-14:4). Zadaće te službe su med ostalimi bile sljedeće: promatranje svih dogadjajev u životu ne-nimških narodnih grup, prevodjenje najvažnijih porukov iz njeve štampe, proganjanje štampe na onkraj granice ukoliko se izvještavanje odnosa na narodnu grupu u zemlji i promatranje svih dogadjajev nacionalnoga djelovanja za obrambu ovoga kraja granice (isto 4). Nadalje, sastavljanje predlogov o uredjivanju pitanj narodne grupe i izvještavanje svih dogadjajev zemaljskoga poglavara na ministarstvo za unutrašnje i kulturne posle, na državno i Prusko ministarstvo unutrašnjosti i „Volksdeutsche Mittelstelle“ u Berlin (isto 4).

Tako su HN odmah po priključenju bile podmetnute i promatrane kroz „Volkstumstelle“. Početa cenzura se more opaziti samo u glavni članki, kot u oni političkoga tipa. Ostali sadržaj novin se je vjerojatno klasificirao kot nepogibeljan i se je tako smio tiskati, ali ovomu se mora nadodati manjkanje stvarnih dokazov i izvještajev o izvadanju HN u ovom vrimenu kako bi se cenzura mogla točnije opisati.

Hrvatsko kulturno društvo u Gradišću je svoje ime po diljenju Gradišća na Niederdonau i Štajersku moglo dalje nositi, dalje postojati i kot društvo djelovati. 1939. ljeta HKD sastavlja memorandum na Državno ministarstvo unutrašnjosti (Reichsministerium) u Berlinu u kom potribuju sljedeće točke: pravo za slobodno priznanje hrvatskomu narodu, hrvatske načelnike u hrvatski općina, reaktiviranje hrvatskoga školskoga inšpektora, premještanje hrvatskih učiteljev najzad u hrvatske škole, pravo suodlučavanja HKD-a pri službeni odluka i poboljšanje vezov prema Hrvatskoj (usp. Schlag 1995:191d). U internoj analizi ovoga memoranduma je zabilježeno da polovica selskih grup kulturnoga društva stoji negativno suprot nacionalsocijalizmu i da se gradišćansko-hrvatska inteligencija vidi kot izvor ovoga pasivnoga otpora (HN 1988/40:5).

Posljedice ovoga memoranduma jako utiču na djelovanje HN jer su od tada kroz „Volkstumstelle“ u Željeznu i Gestapo (Državna tajna policija) u Beču bile podmetnute duploj cenzuri, sve do 1942. ljeta, kada su nacionalsocijalisti konačno ukinuli izdavanje HN (usp. isto 5). Polag Benčića (intervju) je moguće da nisu nacionalsocijalisti ukinuli HN, nego da se je tadašnji glavni urednik Mate Feržin odlučio ukinuti izdavanje pod tadašnjimi uvjeti. U glavnem članku zadnjega izdanja HN 4. aprila 1942, broj 14, se najde potvrda o Feržinovom oproštaju, a jur sama publikacija dvih oproštajnih člankov potvrđuje Benčićevu tezu jer bi HN bile inače ukinute sa strane nacionalsocijalistov, ali bez najave:

„Zbogom, dragi štitelji! Veliki tajedian je; pred Vazmom još dojde Golgota i Veliki petak. Dan muke i gorke smrti došal je sada i za naše ljubljene HRVATSKE NOVINE. Bolesne su, slabe i nemoćne, i zrušit ćedu se u grob. Od Vazma početo već ne ćedu ishajati. Znam, da će mnogi izmed vas pitati; kako I zač? Najprlje, verujte mi, da nikomu ne spada težje odgovidati od HRVATSKIH NOVIN, nego meni, ki sam s drugimi skupa bil njihov utedjitelj, ki sam od njihovoga početka na njih delal i ki sam je konačno uredjival krez celih petnajst let. [...] Pak vindar sam se moral odlučiti, i to naglašujem, odlučiti od svoje volje i po vlašćoj odgovornosti, da zustavim njihovo ishajanje. [...] Pak vsejedno, došla je dob lučenja, ar vsu ljubav i povezanost zastiru črni oblaki materijalnih teškoć. [...] Sada su troški načinjanja tako zlizli, da se ne moru pokrivati. To je uzrok, zbog koga prestaju ishajati. [...] Ne morem završiti ovo pokapanje HRVATSKIH NOVIN, a da ne mislim i na njihovo – goristajanje. [...] Ufanje, da će to vreda biti, me batri na moj najturobniji Vazam.“ (Feržin, HN 1942/14:1)



Dr. Lovre Karal



Dr. Mate Feržin



Franjo Leopold

Glavni uredniki

Svi glavni urednici od 1922. ljeta nisu bili duhovniki, nego su poticali iz viših obrtničkih krugova zbog čega se je sastavljanje Hrvatskih Novin, preuzimanje odgovornosti i glavnoga uredničtva, na različne načine plaćalo (Benčić: intervju, Tyran: intervju).

Dr. Lovre Karal

Rodjen 10. augusta 1894. ljeta u Velikom Borištofu, jurist i političar, od 1927. ljeta zastupnik Kršćanskosocijalne stranke u gradišćanskom Zemaljskom saboru, zemaljski savjetnik od 1930. do 1934. ljeta, član Državnoga savjeta staleške države od 1934. do 1938. ljeta, gradišćanski zemaljski poglavar od 1946. do 1954. ljeta, predsjednik Zamljskoga sabora od 1956. do 1960. ljeta, a do 1963. ljeta predsjednik gradišćanske narodne stranke ÖVP, imenovan kraljevskim švedskim honorarnim konzulom, umro 17. marca 1965. ljeta u Walbersdorfu (usp. HN 1965/13:1-5). Karal je preuzeo glavno uredničtvo HN od 1922./23. do 1927. ljeta dokle je bio u jurističkoj službi u Beču (usp. HN 1976/6:3). Oficijelno je polag impresuma bio vlasnik, izdavatelj, nakladnik i odgovorni urednik HN.

Dr. Mate Feržin

Rodjen 9. februara 1900. ljeta u Pajngrtu, pohodio zadnji razred sridnje škole i maturirao u Zagrebu, studirao medicinu u Beču, liječnik, umro 26. januara 1976. ljeta u Rasporku. Po odlasku Klaudusa i Karala je Feržin preuzeo sam izdavanje HN i je ostao u poziciji glavnoga urednika do poziva u vojsku 1940. ljeta. Njegovo ime se oficijelno opet najde u impresumu novin istoga ljeta u 34. izdanju.

Franjo Leopold

Rodjen 26. marca 1902. ljeta u Filežu, direktor knjigovodstva gradišćanske Zemaljske vlade, od 1949. ljeta zastupnik Narodne stranke u Zemaljskom saboru, inicijator i upravitelj „Hrvatskoga nakladnoga društva“, umro 7. februara 1960. ljeta u Željeznu. Leopold preuzima glavno uredničtvo za vrime Feržinove vojne službe zapravo samo kao zastupnik. Točno vrime zastupanja se more teško odrediti: oficijelno se zastupnikovo ime u impresumu novin more najti od 6. do 34. izdanja 1940. ljeta. Za vrime Leopolda kot glavnoga urednika se i sadržajni smjer novin malo minja: prevladavaju članki o politiki čisto informativnoga karaktera. Članki i prinosi iz područja kulture i jačanja narodne svisti se za njegovoga vrimena, vjerojatno zbog cenzure, jako smanjuju.

Sadržaji

Sadržaji hrvatskih novin u vrimenu izmed dvih bojev su samo jednom iznimkom odgovarali zadanom programu prvoga izdanja: ne zadržava se nadstranački stav novin. HN pred izbori u Zemaljski sabor činu reklame za Hrvatsku stranku ka ali nije mogla ostvariti mandat. Za ove propagandističke namjere se minja i layout naslovnice kot i djelomično ostalih stran. U povećanom i istaknutom pismu se na naslovnica pojavljuju brojni sloganici, izborne reklame i članki:

„Hoćeš li dobro sebi i svojoj dici, onda dojdi k nam, pridruži se našoj domaćoj Hrvatskoj stranki ka jedina je Tvoja dobra i iskrena preteljica, ka jedina će i more da se bori za Tvoje dobro!“ (HN 1923/36:1)

Najvažnije standardne teme HN predstavljaju jačenje ili budjenje narodne svisti, politika, manjinskopolička pitanja i prava, gospodarstvena i inflacionarna situacija u Gradišću, društva i njeva reorganizacija, odnosno izgradnja, infrastrukturne teme i napretki pri izgradnji Gradišća (pitanje glavnoga grada, elektrifikacija, gradnja cestov i željeznice) kot i aktualne teme iz područje literature, kulture i socijalnoga područja. Crikvene i vjerske teme su i nadalje predstavljale znatne sastavnike u HN, ali se je opseg ovih temov vidljivo smanjio. Zabava štiteljev je suprot tomu igrala veću ulogu nego kod prethodnika NN. Najveći dio zabavnoga štiva su uz pripovitke, kratke priče i pjesmice činili romani u nastavki. Pred svim se je lirika u većem i točnijem broju našla u toku diskusije kod izdavanja Miloradićevih pjesmic 1926. ljeta i po njegovoj smrti 1928. ljeta.

Apsolutno tematsko težišće u vrimenu izmed dvih bojev predstavljaju gradišćansko školstvo i gospodarstvena situacija. Samomu uredničtvu je pitanje školstva zbog neprestanih repeticijev jur bilo odurno zbog čega se ponekad pojavljuju glavni članki s naslovima:

„I opet i još vseneg škole“ (HN 1925/13:1) ili „Ča je sve novoga u Gradišću? Čudit će se ki-ta štitelj da još nismo ništar od škol pisali. Samo polahko!“ (HN 1925/40:1). Gospodarstvene teme zbog svoje neprestane nazočnosti u novina imaju istu rezonanciju: „Naši štitelji ćedu se čudit, ako stalno pišemo od gospodarstvenih pitanjev.“ (HN 1927/8:1).

Diskusija oko reaktiviranja, osnovanja Hrvatskoga kulturnoga društva 1929. ljeta i potribe samostalne hrvatske tiskare ili nakladne kuće predstavljaju 1928. i 1929. ljeta tematska težišća u novina.

Od 1925. ljeta HN donosu i najvećim dijelom kritične i upitne izvještaje o nacionalsocijalisti kot u članku „Zač pošten Hrvat i katoličan ne more biti nacionalsocijalist?“ (HN 1930/18:2).

Po priključenju Austrije Nimškomu rajhu 1938. ljeta se, zbog cenzure, minaju i politički sadržaji. Hrvatski sadržaji, pred svim oni iz kulturnih i političkih tematskih krugova, ali i manjinskopopravna pitanja se stavljuju u pozadinu prem su do konca 1939. ljeta još bili zastupani. Od 40. ljeta se najde znatno manje gradišćanskohrvatskih temov, pokidob politički sadržaji

i bojne visti stoju na prvom planu, a vjerojatno zbog činjenice minjanja uredničtva. Ali ova tendencija se nastavlja i po Feržinovom povratku. Visti o soldati ki su spali u boju se u domaći glasi pomnožavaju i predstavljaju skoro isključivo hrvatske relevantne teme.

Kao izvori HN su med drugimi spomenute sljedeće novine: ruska „Izvjestija“, „Koruški Slovenac“, „Reichspost“, „Burgenländisches Tagblatt“, „Neue Freie Presse“, „Heimat“, „Našglas“, „Wienertschechische Zeitung“, „Burgenländische Freiheit“, „Burgenländische Lehrerzeitung“, „Arbeiter-Zeitung“, „Das kleine Volksblatt“, „Burgenländische Heimat“, „Burgenländisches Volksblatt“, „Novo Doba“, „Magyarság“ i „Hrvatska Straža“.

Od 1938. do 1942. ljeta su dodatno spomenuti sljedeći izvori: „Neue Heimatblätter“ – magazin Nimcev u Ugarskoj, „Magyar Nemzet“, „Magyar Hirlap“, češke seljačke novine „Venkov“, „Novosti“ iz Zagreba, mariborski „Večernik“, „Slawonischer Volksbote“ – novine Nimcev u Jugoslaviji i „Deutsches Volksblatt“ – ondašnje novine iz Novoga Sada. U popisu se more opaziti da se citirani izvori u Austriji za vrime nacionalsocijalizma jako razlikuju od prethodne periode i da geografski idu prema jugu odnosno jugoistoku, kade, pred svim u manjinski novina, išću informacije.

Slike ili fotografije su u početku HN bile malo zastupane kot je to kod prethodnika NN. Od 1936. ljeta se more izviditi malo veće bogatstvo slik ko će za vrime nacionalsocijalizma dojti do prvoga vrhunca. Broj slik na ljeto iznaša prosječno oko sedam slik, fotografijov ili zemljopisnih kartov.

Rubrike

Rubrike HN su znatno već izgradjene nego rubrike prethodnika NN i se redovito pojavljuju za cijelo vrime izdavanja pod imenom „HRVATSKE NOVINE“. One su predstavljale jak osnovni koncept ki se je kroz dodatne rubrike mogao proširiti.

Med glavne rubrike broju: „Glavno mesto“ (naslovica s glavnim člankom i jednim ili već dodatni članki), „Podlistak“ (roman u nastavki), „Politički pregled“, „Domaći glasi“, „Društveni vistnik“, „Kratki glasi iz svita“ i „Trg“.

Posebno značenje je imala rubrika „Podlistak“: ova rubrika je bila, pred svim kod ženske publike, jako obljubljena. Štiteljice su svaki tajedan željno čekale nastavke romanov, ke su najvećim dijelom pisali hrvatski ili gradiščanskohrvatski autori kot poznati August Šenoa i Ignac Horvat. Romani poznatih piscev na drugi jeziki kot Oscar Wilde, Aleksej N. Tolstoj i drugi su se prevodjeno publicirali na gradiščanskohrvatskom jeziku. Pripovitke, kratke priče ili drugi romani su svoje mjesto u HN mogli najti i izvan ove rubrike.

Regionalne kratke visti „Domaći glasi“ su održali svoju koncepciju iz NN. Donašale su visti iz sljedećih tematskih okrugova: kalendar priredab, obavijesti, informacije o infrastrukturi, posebne napomene za iseljenike, željeznički promet, pisma, shodišća, kazališne predstave, blagoslivljanje kapelic, svečanosti, duhovnički jubileji, nezapolenost, piri, pirovni običaji, političke kratke visti, sudske visti, osnivanje tvrtkov, nesriće – pred svim požarne nesriće, nevrimena i škode, smrtnе oglase. Zvana toga se u domaći glasi redovito javljaju i pjesmice i kratka lektira.

Rubrika „Gospodarstvo“ se je pojavila u isti sadržajni tendencija kot ista rubrika u NN i je pred svim bila informativnoga i poučnoga karaktera. Pretežno su se predjelale poljoprivredne teme kot na primjer „Motorni plugi“, „Hrana rastlin i upotrijbljavanje umjetnoga gnjoja“, „Osiguranje“, „Kako se more pomoći domaćemu sadjarstvu?“ i druge.

Važna i inovativna tema društav u tadašnjemu novomu Gradišću je našla svoje mjesto u novoj rubriki HN „Društveni vistnik“ ki je izvještavao o osnovanju i napretki pojedinih društava (šparno društvo, štedilnice, mlikarsko društvo, jačkarno društvo, katoličansko junačko društvo, pokrajinski savez hrvatskih junačkih društav i drugi).

„Kratki glasi iz svita“ su med informativnim karakterom na političkom temelju imali i poučan pristup i su odgovarali na pitanja kot na primjer „Koliko stanovnikov je u...?“ ili „Od kada piju ljudi vino?“.

Rubrika „Trg“ je bila posvećena vistom i informacijama o aktualni valuta i tabela sa bečanskoga sajma žita i blaga (Vranješ-Šoljan 1985:15).

Medju neredovite rubrike broju „Za znanost“, „Rovaš“ (iz ugarskoga: zapisati/zarizati dug u krčmi; auf dem Kerbholz haben) s kritičnimi i političkim komentari, „Za našu dicu“ s kratkimi povidajkami ili zabavno poučni prinosi i „Glasi uredničtva“. Zvana toga se najdu i „Visti iz Jugoslavije“ (najvećim dijelom političke kratke visti), „Visti iz države“ i serijalna rubrika „Jezikoslovne crtice“ ke pretežno informiraju i podučavaju štiteljstvo u gradišćansko-hrvatskoj dijalektologiji i literaturi. Opaziti se mora i rubrika „Kritični kut“ ka se je upravo 1939. ljeta upeljala, iako bi se kroz nacionalsocijalizam toga vrimena zapravo očekivalo gušenje svake kritičke misli. Ova rubrika je u neki svoji izdanji opisala problematiku takozvanih „Eindeutschungkindergärten“ (čuvarnice za ponimčarenje), kritizirala postupanja nacionalsocijalistov kade si je pisac postavio zdvojno pitanje, zač se ne odredu hrvatske odgojiteljice u hrvatski seli.

Vlastita reklama je bila i u HN redovito zastupana: „Širite HRVATSKE NOVINE!“, „Vsaki dobar Hrvat šte HRVATSKE NOVINE“, „Širite HRVATSKE NOVINE, one su vaš jedini pretelj i branitelj, pravi čuvar hrvatstva u kulturnom i materialnom posli.“ ili samo jednostavno „Štiješ HRVATSKE NOVINE?“. I vlastita reklama za tiskanje oglasov se je redovito načinjala sa sloganom „Oglašuje u HRVATSKIH NOVINAH“.

HRVATSKE NOVINE

Ishajaju vsaku sobotu

Rukopisi i preplača šalju se na naslov:
„HRVATSKE NOVINE“, WIEN 101,
XV. Kriemhildplatz 3 —

Vsaki broj stoji 10 R.-pfenigov

Glasnik gradišćanskih Hrvatov

Sloga je moć!

| | | |
|-------------------------------|--------------------------|---------|
| Preplača znača: | na leto dan | 5.00 R. |
| | na pol leta | 2.50 R. |
| | na četvrt leta | 1.25 R. |
| Za Ugarsku na leto | | 6.00 R. |
| Za Hrvatsku na leto | | 6.50 R. |
| Za Slovačku | | 6.50 R. |

Postsparkassenamt Wien: Konte Nr. 22.429

Leto XX.

Beč, 4. aprila 1942.

Broj 14.

Zbogom, dragi štitelji!

Veliki tajdan je; pred Vazmom još dojde Gologa i Veliki petak. Dan muke i gorce smrti došao je sada i za naše ljubljene Hrvatske Novine. Bolesne su, slabe i nemoćne, i zrušit ćeđu se u grob.

Od Vazma početo već ne ćeđu ishajati. Znam, da će mnogi izmed vas pitati: kako i zač?

Najprije, verujte mi, da nikomu ne spada težje odgovidati od Hrvatskih Novin, nego meni, ki sam s drugimi skupa bil njihov utemeljitelj, ki sam od njihovoga početka na njih delal i ki sam je konačno uredjival krez celih petnaest let. Gdo more po množini mojega dela i skrbi uko njih u tom dugom vrimenu dvojiti, da su mi k sreću prirase? Pak vindar sam se moral odlučiti, i to naglašujem, odlučiti od svoje volje i po vlašćoj odgovornosti, da zustavim njihovo ishajanje.

Ja znam, da ste i vi rado imali i rado štali Hrvatske Novine, ča posvidoočuju vse više naruče u zadnjem vrimenu, vse veći interes štiteljev za nje. Pak vsejedno, došla je dob lučenja, ar vsu ljubav i povezanost zastiru črni oblaci materijalnih teškot.

Ako Hrvatske Novine izgledaju i nek male, vindar one potriboju i mimo pisanja mnogo dela, od čega si navadno štitelji na selu niti ne znaju stvoriti pravi kip. A vse to delo se mora platiti. I da je složu i štampaju, da je dovezu, kitu, zamaću, na poštu odnesu i po pošti raznesu, vse se to mora platiti. A k tomu bi moral još i urednik od njih živiti. Negda, dokle su troški bili manji, je to nekako izšlo. Sada su troški načinjanja tako zlizli, da se ne moru pokravati.

To je uzrok, zbog koga prestaju ishajati.

Bilo je prije već nositeljev misli hrvatske skupapripadnosti, ki su jedan drugoga potpirali, već stupov, na kih je stal hrvatski narodni opstanak, i već poljev, na kih se je razvijal narodni život. Zbog različnih uzrokov, ali i zbog

nemarnosti i nevršenja na se zetih dužnostih jedan stup za drugim se je rušil, dokle konačno Hrvatske Novine nisu ostale glavni i skoro jedini duševni vez med hrvatskim seli, spoj narodne čuti i svisti, ki je vse Hrvate skupavezal. Premda si to držim pred očima, ja ih sam o sebi ne morem obdržati.

Zato sada hvalim všim pomoćnikom, raznositeljem, vernim štiteljem i preplačnikom ter im velim srdačno: zbogom!

Naše vrle raznositelje prosim, da već ne poberu preplače za cel drugi četvrt ovoga leta, nego samo da zamu plaću za ov poslednji kot pojedini broj. Ako su pak preplačeu jur pobrali, prosim nje, da pineze po održanjanju ovoga broja povrnu preplačnikom.

One štitelje, ki su nam još projdući četvrt ili morebit još već dužni, prosim, da nam svoj dug čim prlje pošalju, da budemo mogli namiriti svoje dužnosti.

One preplačnike, ki su nam preplačeu poslali jur najper na vas drugi, treti ili znamda i na četrti četvrt ovoga leta ter si želju, da im povremo zvišak njihove preplače, prosimo, da nam to u četrnajstih dnevnih od Vazam početu pišu ili kako drugačije javu, pak čemo im zvišak preplače najzad poslati.

Ne morem završiti ovo pokapanje Hrvatskih Novin, a da ne mislim i na njihovo — goristanje. Hrvatice i Hrvati, ke boli i žalosti prestanje ovih novin, moraju još pomnožiti svoju ljubav prema materinskoj riči, povekšati svoju delovnost i aldrovost za svoj hrvatski narod, moraju odhititi vsu nemarnost i neodgovornost u hrvatskih poslih, pak če im se sigurno jednoči ispuniti i želja, da doživu i goristanje svojih hrvatskih novin.

Ufanje, da će to vreda biti, me batri na moj najturobniji Vazam.

Mate Feržin.

Zbogom! Do videnja!

Je istina? More to bit istina, da ćete nas vi, mile Hrvatske Novine, ostaviti? Ja sam ovakove glase čul. Oh, vi tužni glasi! Kako pojedini človek tuži, kad se luči od svoga najboljeg preteža, kako stanovniki tužu, kad je njihovi zvoni ostavu, tako i gradišćanski Hrvati tužu za svojim najboljim pretežem, za svojim všim nam najmilijim zvonom. I ako smo puni ufanja i čvrstoga uverenja, da ćete nam se opet najzad vratiti i to takove kot ste bile, čitave i zdrave, vsejedno moramo malo u vašu prošlost pogledati i hvaliti všim, ki su pri vašem rođenju kumovali i pak uz vašu zibku virostovali i ki su vas ovako ili onako potpirali. Ně čemo pojedinoga opomenjivati, ne čemo imenik ovde postavljati, opomenut čemo samo jedno ime, ko je bilo s vami a vi s njim najužje vezano: Mate Feržin. Da, ujim neka bude zahvalan vsaki gradišćanski Hrvat. Oni su se trudili, skribili i množe teškoće prenosili za vas, Hrvatske Novine. Hvala i najveća plaća neka im bude misal, da su u prošlim 20 letih davali narodu, ča mu je najpotrebniye bilo, duševnu hranu. Hranu za očvršćenje i širenje hrvatske kulture, hranu za očvršćenje i zludenje, ako je ovde ili onde potrebno bilo, hrvatske narodne svistvi. U supunjenu ove svoje dužnosti imale su Hrvatske Novine pun uspeh.

Uspeh, kakovoga malo ke novine dokazat moredu.

Komu ne bi suze u oči došle, kad vidi lučit 20 let staroga, kot hrast jakoga i zdravoga junaka od svoji preteljev? Gdo od ovih lučecih ne bi u hipcu preživil vsu prošlost? Vse veselje i vnu tugu. Tako tužimo i mi za vami, naše mile Hrvatske Novine. Doživile ste 20-letnu starost. Nastajale ste uz mnoge teškoće vse jače, vse veće, pak ćete nas ravno sada ostaviti. Ali ako jur ovako bit mora, onda pojte u ime Božje. Mi vas zabit nikad ne čemo. Ostat čemo vam verni i nadalje. Kako hrvatska majka u ruke zame fotografiju svoga dragoga sina, tako čemo i mi gradišćanski Hrvati opet i opet u ruke zet stare broje Hrvatskih Novin, da nam one, kad opet izdaju, ne bude tudje, nepoznate, nego da nam ostanu, ča su nam i do sada bile, naše vse.

S Bogom ada naš najdražji pretelj. Dođi nam vreda najzad. Mi čemo te teško čekat i pak kad dođeš pozdravit i objamit, kako nek onoga pozdravimo i objamimo, koga najveć ljubimo.

S Bogom naš mili zvon. Vrati nam se vreda, da nas budeš opet opomenjival na narodne dužnosti, širil mir i ljubav, da nas budeš pozival u jedan tabor, kako to čini erikveni zvon, kad poziva ljude u hižu Božju.

A gdo će nam donjek povidat za naše veselje, za naše velike tuge, za naše odlikovane i pale vojake? Gdo? Hrvatska lica i hrvatska srca.

Neka nam povidaju hrvatske majke, kim se sadava navaluje još veća zadaća i dužnost prema naoruđu. Pomoći, ku su im pri odgojivanju svoje hrvatske dice pružile Hrvatske Novine, će prestati. I zato triba se je čvrsto na noge postaviti. Vi nosite sada odgovornost sami, vi hrvatske majke i hrvatski oci. Jednoč ćete i račun morat dati. Od vas odivisi, da li će vas narod u budućnosti ceniti i vas sa zahvalnošćom spomenjivat, ili će vas se trsat čim prlje pozabiti.

I sada kot za hvalu obećajmo Hrvatskim Novinam, da čemo si mi hrvatski roditelji našu našu dužnost potpunoma spinuti. Ovakao nas pak Hrvatske Novine ne hte plaću ostaviti, nego htet nam pune ljubavi viknut „do videnja!“ kot mi njim od srca velimo: s Bogom, do videnja!

F. L.

Uspešno vojevanje na vših frontih

Izvadak iz javljanje vrhovnoga zapovidača
nimške vojske:

25. marca: Na polotoku Kerču su ponovljeno napadaju jačih silov neprijatelja odbijeni. U krajini Doneca izjavili su se jaki napadaji neprijatelja, a istočno od Charkowa je takaj pretrpli visoke zgubitke na ljudi i materijalu. Na severnom delu fronta su savezi vojske i oružani #ov uz teške okolnosti tla i vrimena izhitili neprijatelja, ki je bil udril u vlašča stajlišća, pak su odbili vse njegove protinapadaje. Na vših delih fronta je zrakoplavstvo uspešno potpiralo borbu na tlu, u pristanišču Murmansku je uškodilo veći trgovinski brod, a nimški lovci su odstranjili na visokom severu sedam engleskih i jedan sovjetski zrakoplav. 20. divizija tankova je u već tajdan durajućih borbah odbila 140 delom i s tanki potpiranih napadajev neprijatelja ter je pri tom zničila 65 tankov. U severnoj Africi mala delovnost izvidnic. Pri bombardiranju na Malti je zgodjena u pristanišču engleske križarice s bombom, zgodjeni su arsenal i brodogradilišće, pak su dva engleska letala odstranjili. U noći su u Engleskoj bombardirana pristanišča Portland i Weymouth kot i drugi vojački cilji. Pri neuspešnom pokusenom napadaju podanu danu na francusko-belgijsku posediju ubrov zgubil je neprijatelj osam zrakoplavov. U noći je flak-artilerija odstranjila dva britanske bombarde.

26. marca: Na polotoku Kerču kako i u krajini Doneca su napadaju suprotivnika odbijeni, jednakot kot i na drugih delih fronta, kade se sada snig tali. Na 24. o. m. su naši bombaši na ubrovu Kaukaza važgali jedan trgovinski brod. Nimška podmornica je istočno od Solluma prosela iz britanskoga sprohoda jednoga razarača i jedan trgovinski brod s 5000 brt. Nimški letači su opet napadali pristanišće La Valeta na Malti i su zgodili britanski predstražni brodić. U noći je izvršen jak napadaj zrakoplavstva na pristanišče Dover u Engleskoj, pri čemu je učinjena značna škoda na vojačkih napravah. Neprijatelj je hitil u minuloj noći bombe na već mestih zapadne Nimške. Civilno stanovništvo imalo je zgubitke na mrtvih i ranjenih. Noćni lovi i flak-artilerija odstranjili su osam napadajućih bombašev.

27. marca: Na Kerču su nimške i rumunjske čete odbile napadajućega neprijatelja i mu zničile dvanaest tankov. Severoistočno od Taganrogga su jače sile sovjetrov u protinapadaju porinute najzad. Neprijatelj je imal visoke zgubitke. Letači su razbili spravljanje sovjetskih tankov na Kerču pak su razbili 19 transportnih vlakova na zeleznicah. 253. piščacka divizija iz krajine Rajne

Razvitak gradišćansko hrvatskih novin u drugoj polovici 20. i početkom 21. stoljeća

„Naš Tajednik“ 1947.-1960.

Po Drugom svjetskom boju je bilo teško ponovo inicirati izdavanje hrvatskoga tajednika. Rudolf Klaudus je u aprilu 1947. ljeta počeo privatno izdavati narodne novine za gradišćanske Hrvate pod imenom „Naše selo – Narodne novine Gradišćanskih Hrvata“ (Benčić 1985:115). Klaudusovom najavom se je ugodalo da će prekinuti izdavanje svojih novin čim se pojavi hrvatske svitske novine (HN 2000/01:II prilog). Početkom 1947. ljeta je po inicijativi bivšega glavnoga urednika HN Franje Leopolda osnovano „Hrvatsko nakladno društvo“ (nadalje kratko HND) s čvrstom financijskom podlogom (usp. Emrić 1973:113, Emrić 1985:34). Cilji društva su bili izdavanje hrvatskoga tajednika i općenita literarna opskrba gradišćanskih Hrvatov s kalendari, časopisi i knjigami (Emrić 1973:113). Nakladno društvo je dalo novomu tajedniku ime „Naš Tajednik“ (nadalje kratko NT) i je kanilo naslijediti tradiciju HN pri čemu su sadržajni cilji odgovarali onim iz HN (isto 113). Najvažniji motori i aktivisti NT-a i HND-a su Ignac Hrovat, duševni peljač nakladnoga društva, Franjo Leopold ki preuzima upravne zadaće i Dr. Fric Bintinger ki preuzima glavno uredništvo „Našega Tajednika“. NT u svojem razvitku nasljeđuje HN medbojnoga vrimena sve do 1960. ljeta (Benčić 2010:49).

Izdavanje NT je počelo 31. maja 1947. ljeta po dozvoli posadnih sil u formatu A3 na 4 do 16 stran. Svaka stran je imala na početku po 4 stupce, od 1950. ljeta 3 stupce, a od 1956. ljeta se je opet vratilo na standardne 4 stupce (usp. Fennes 2000:240). Opseg jednoga broja je iznašao normalno 4 stran i se je do 16 stran mogao povišiti iako je samo jedan broj imao tako veliki opseg – posebno izdanje prilikom 60. rođendana dr. Lovre Karala, 1954. ljeta.

Inače se je opseg pretežno pred Božići povišio na osam stran, a za druge jubileje na 12 stran.

NT se je tiskao u Tipografskom institutu u Beču, kade je i redakcija imala svoje sjedišće. Do 1953. ljeta su se morali dva egzemplari novin predati komandaturam četirih opsadnih sil u Beču kako bi oni bili obavješteni i o problemi Hrvatov u Austriji (Schreiner 1984:59). Kontrolna funkcija i dozvola izdavanja novin su vjerojatno i razlogi zač hrvatski list ne izlazi pod istim imenom kot je to bilo za vrime nacionalsocijalizma. Naklada NT od 3500 do 4000 je polag Benčićevih podatkov (2010:49) bila prilično isto visoka kot u vrimenu med dvimi boji. NT se je mogao abonirati kot svoji prethodniki kvartalno, na jedno ili pola ljeta, a djelomično se je prodavao i u gradišćanski trafika.

Podnaslov NT „Neodvisni Glasnik Gradišćanskih Hrvatov“ je opet označavao nadstranačku poziciju i želju novin za agiranje samo u smislu svih Hrvatov (usp. Emrić 1985:34). Prem se je opet naglasio nadstranački stav se je vrijeda, po prvom izdanju, morao zbog pitanja školskoga zakona boriti protiv nekih zastupnikov socijaldemokratske stranke (isto 34). NT se je jako zalagao za učvršćenje manjinskih prav u nadolazećem državnom ugovoru i se je tim kompletno razlikovao od tadašnje socijaldemokratske linije koj manjinska pitanja, tada, uopće nisu bile tema (isto 34). Zbog neprestanih diskusijov sa socijaldemokrati i njevi stranački novina „Burgenländische Zeitung“ i zbog činjenice da je NT zastupao pretežno zanimanje seljačkoga štiteljstva, a tim i indirekto zanimanje Narodne stranke, se nadstranački stav novin nije mogao držati (usp. isto 34). To se je najkašnje početkom 1950-ih ljet potvrdilo, kad je NT načinjao otvorenu izbornu reklamu za Narodnu stranku i tim već nije mogao tajiti svoje tendencije, svoj smir (isto 34d). Naslanjanje na Narodnu strunku je bilo skoro neophodno i zbog činjenice da je bivši glavni urednik HN dr. Lovre Karal bio član narodne stranke i zemaljski poglavdar Gradišća od 1946. do 1956., a inicijator HND Franjo Leopold je od 1949. do 1960. ljeta bio zastupnik Narodne stranke u Zemaljskom saboru i se je ujedno skrbio za financiranje NT (usp. isto 35).

1960. ljeta su umrli Franjo Leopold i Fridrik Bintinger ča je Hrvatsko nakladno društvo diboko naranilo jer je pred svim Leopold sam obavlja sve organizorske posle i zadaće društva. Na duhovne svetke istoga ljeta se nakladno društvo kompletno novo strukturira i na širjem temelju, pod imenom „Hrvatsko štamparsko društvo“, novo osniva (nadaje kratko HŠtD). Zbog društvenih reformov slijedi i preustrojenje hrvatskih novin zbog čega NT svoje izdavanje završava 25. juna 1960. ljeta.



Dr. Fridrik Bintinger



Feri Sučić

Glavni uredniki

Dr. Fridrik Bintinger

Rodjen 27. februara 1913. ljeta u Malom Borištofu, jurist i jedan od glavnih inicijatorov Hrvatskoga Akademskoga kluba HAK, umro po dugoj bolesti 20. septembra 1960. ljeta. Bintinger je od početka NT sve do 1952. ljeta u poziciji glavnoga urednika i izdavatelja novin. U svojih pet ljet kot glavni urednik je na raspolaganje imao nekoliko suradnikov u uredničtvu, ali je najveći dio sadržaja ipak morao sam sastavljati, prepisivati ili prevoditi članke, držati kontakte s regionalnimi ili selskim korespondenti i čak preuzeti potribne zadaće korekture u tiska.

Prof. Feri Sučić

Rodjen 30. septembra 1918. ljeta u Velikom Borištofu, glavni i odgovorni u uredu odnosev s javnošću u Gradiščanskoj zemaljskoj vladu, značajna osoba u narodnoj muziki i tamburaškoj sceni, osvojio titulu profesora za svoje zalaganje za zemlju Gradišće. Sučić je preuzeo glavno uredništvo NT 15. februara 1952. ljeta. Od 15. izdanja iz 1958. ljeta, polag impresuma, najdemo Ivana Karala kot odgovornoga urednika ki je ali suprot Paleša preuzeo samo nominalnu funkciju do konca izdavanja NT.

Sadržaji

NT se je pretežno bavio istimi sadržaji kot njegov prethodnik HN tako da i ovde manjinska pitanja, politika, gospodarstvo, kultura i samosvist sadržajno stoju u prvom planu. Manjinska politika u NT doživljava vrhunac ča se more povezati s pregovori oko Austrijanskoga državnoga ugovora iz 1955. ljeta, potpisivanjem istoga i izvršenjem ili ne-izvršenjem Članka 7. Uz manjinsku politiku i prava narodne grupe broju i druge političke – zemaljske, državne i internacionalne – teme med primarne sadržaje NT. Uza to tvoru i literatura, pred svim opet pjesmice, romani i visti osnovni sastav sadržaja.

U pobjogni ljeti se čuti velika potražnja za predjelanjem dogodjajev i neprilik Drugoga svitskoga boja, ča predstavlja tematski dio nekih člankov. Tako se je u neki članki izvještavalno na primjer o strahu gradiščanskih Hrvatov pod nacional-socijalizmom, ali općenito gledano, ovo vrime predjelava pre malo dogodjajev i doživljajev. Za takove teme NT vjerojatno nije imao vrimena jer se je politički konflikt izmed socijaldemokratske (SPÖ) i narodne (ÖVP) stranke počeo jur od 1947. ljeta tematski zavlačiti u hrvatski tajednik. S tim povezano se je NT posvetio i školskomu pitanju Gradišća. Iako je politika predstavljala jednu od glavnih tematikov NT izrazito malo izvještava o politički situacija susjednih zemalj ili o postavljanju Željeznoga zastora.

Rubrike

Iako je NT imao samo mali broj glavnih rubrikov ko se one pojavljaju djelomično redovito. Med glavne rubrike se broju, uz naslovnicu s glavnim člankom, nekoliki popratni članki i komentar na desnoj strani naslovnice. Pravoda komentar predstavlja absolutnu inovaciju jer su se u njemu mogli izraziti kritični prinosi i mišljenja.

Nadalje, med glavne rubrike, broju: „Ča je novoga širom svita“, „Iz Gradišća“ kašnje „Domaće novine“ i roman. Moralo je biti čuda problemov oko rubrike kratkih regionalnih visti, prije zvane „Domaći glasi“, sada „Iz Gradišća“, a kašnje preimenovane u „Domaće novine“: uočljivo je, da je tiskano jako malo visti iz regijov.

Uz daljnje, neredovite rubrike NT, broju se sljedeće rubrike ke su poznate iz HN i čiji je osnovni koncept preuzet: „Za naše male“, „Gospodarstvo“ i gradiščansko hrvatske pjesmice. Inovacije med neredoviti rubrika predstavljaju „Šport“, „Ovo i ono“, „Za zabavu“, „Malo šale“, „Od tajedna do tajedna“, „Jezični kut“, „Historični kut“, „Književni kut“ i „Znate li?“. Pred svim su rubrike „Šport“ „Jezični kut“ i „Znate li“ bile absolutno nove i mjerodavne za NT. Športski članki pretežno izvješćuju o nogometni utakmica gradiščanskih nogometnih klubov i austrijanske zemaljske lige. Uzato se moru najti i prinosi o vaterpolu, stolnom tenisu i drugi sportski

vrsti. Športski članki se od 1947. ljeta javljaju redovito, od 1951. ljeta opet jako neredovito, djelomično samo u kratki članki na zadnjoj strani, a 1957. ljeta kompletno zginu iz NT.

Poučni članki iz područja dijalektologije, leksike, gramatike, ortografije i interferencije gradiščanskohrvatskoga jezika predstavljaju tematski krug jezične rubrike „Jezični kut“. U srodnji rubrika „Historični kut“ i „Književni kut“ sastavljaju se istotako znastvene teme odgovarajućih stručnih područjev.

„HRVATSKE NOVINE“ 1960.-1978.

Po gubitki Bintingera i Leopolda se Hrvatsko nakladno društvo pretvara i novo strukturira 7. juna 1960. ljeta u Hrvatsko štamparsko društvo zbog čega i NT doživljava prestrukturaciju: slijedila je renesansa Hrvatskih Novin iz vremena med dvimi boji s preuzimanjem imena „HRVATSKE NOVINE“ i gesla „Sloga je moć“ (usp.: Fröhlich 1995:16d). Prvobitni cilji štamparskoga društva su polag statutov, izdavanje periodičnih časopisov i ostalih publikacija za hrvatsko stanovništvo Gradišća med ke broji i izdavanje jednoga hrvatskoga tajednika i barem jedna publikacija knjige u ljetu na hrvatskom jeziku (isto 18).

Prvo izdanje novih HN izlazi 2. jula 1960. ljeta. U jednom od prvih izdanj se u jednom komentaru pojavljuju cilji novih HN i HŠD-a:

„Svaki početak je težak, [...] Ravno u ovom času, kad su naša sela otvorena i na milost i nemilost predana povodji nimške štampe, radia i televizije, moramo i mi sami združiti čim jače sve naše narodne sile za sveti cilj: održanje naše narodnosti. U tom nas more silno pomagati čim jača štampa na vlastitom jeziku.“ (HN 1960/8:1d)

Novine izlazu redovito subotom (od 1973. petkom), najprvo u formatu A3 u opsegu od četiri do osam stran, na svakoj po četiri stupci. Standardni opseg iznaša četire strane, a za posebne prilike mogao se je povišiti na osam stran. Općenito se nove HN ne razlikuju u layoutu i u organizaciji od Našega Tajednika: novine se i nadalje tiskaju u Tiskarskom institutu u Beču, a mjesto izdavanja ostaje u Željeznu.

Tendencije za modernizaciju layouta se do 1967. ljeta ne moru opaziti. HN na tom području i nadalje slijedu svojega prethodnika, iako se moru izviditi novi sadržajni razvitki. 1967. ljeta se provodi mala reforma: format novin se minja na A4, a opseg iznaša osam standardnih stran, na svakoj po 3 stupci. Povišenje opsega do 28 stranic je bilo moguće za posebne priredbe, pred svim za crikvene blagdane, jubileje ili po upeljanoj ljetnoj pauzi.

Subvencija u iznosu od 40.000 šilingov iz ljeta 1975. je osigurala i dalje izdavanje novin.



Ferenc Buzanić (1984.)

foto: Petar Tyran

Broj preplatnikov novih HN ostaje konstantan i iznáša oko 3500 iako se cijena novin u ovom vremenu podvostručava (usp. Benčić 2010:50). Zbog finansijskih suženj izostaje i općenita modernizacija iako se žurnalizam u većinski jeziki, kroz radio i televiziju, znatno širio i modernizirao. Sličan razvitak čedu HRVATSKE Novine stopr doživiti koncem 1970-ih ljet.

Izvanredno je izdavanje jednih novin za dicu ke se pojavljuju 1970. ljeta kot prilog u HN. „HRVATSKE Novine za dicu“ ali pojavljuju se samo jedan jedini put i to 11. julija 1970. ljeta (Benčić 1985:153).

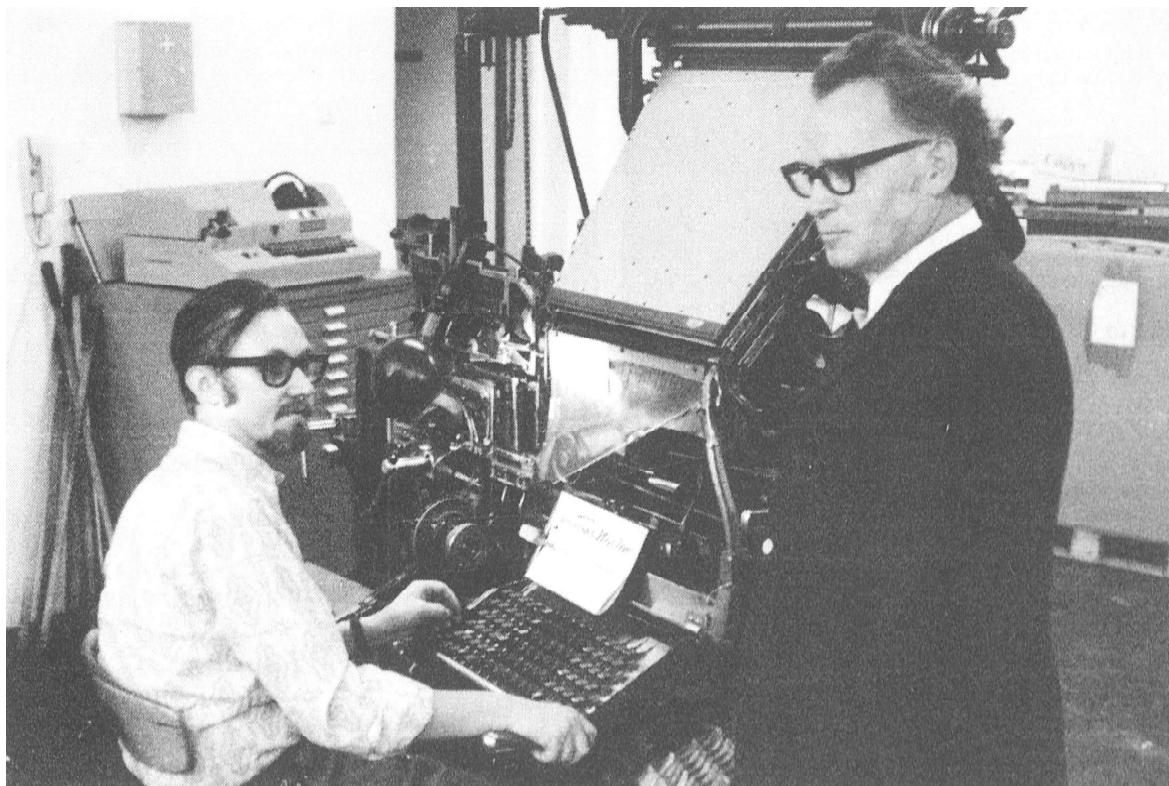
Drugi pokušaj izdavanja novin za dicu slijedi 6 ljet kašnje: „Radost“ od 1976. do 1984. ljeta, izlazi isto kot prilog u HN i sadržava pedagoški pripravljene članke za hrvatske školare u starosti od 10 do 14 ljet ki služu i kot školsko štivo (isto 157).



Prof. Feri Sučić



Mag. Robert Sučić



Tome Schneider i slagar na olovu g. Saček u tiskari Rötzer u Željeznu

Glavni uredniki

Prof. Feri Sučić

Glavni urednik NT po preimenovanju novin od 1952. ljeta preuzi -ma glavno uredništvo, a u istoj poziciji ostaje do male reforme 1967. ljeta. Karlo Preč 1968. ljeta piše članak o Sučiću u kom piše o njegovom djelovanju kao cilj novin i ističe njegove članke za zanimanja i zadaće naroda (HN 1968/6:1,3). U impresumu novin Ferija Sučića ne moremo najti kao odgovornoga urednika. Namjesto njega je napisan Ivan Karal, opet samo u nominalnoj funkciji.

Sučić se je držao u pozadini novin, tako i njegov potpis rijetko nalazimo u novina, ali namjesto toga njegove inicijale ili bezbrojne pseudonime nalazimo kot „Borić“, „Octak“ ili „Kopriva“ (usp. isto 3).

Po 16 ljeti Sučić 7. maja 1967. ljeta glavno uredništvo predaje Robertu Sučiću.

Mag. Robert Sučić

Rodjen 26. septembra 1940. ljeta u Beču, prvi plaćeni sekretar Hrvatskoga kulturnoga društva, autor i voditelj Austriјanskoga kulturnoga foruma u Zagrebu. Robert Sučić preuzima glavno uredništvo za vrime opisane male reforme novih HN i minjanja formata, zbog čega se razvijaju nove sadržajne tendencije: za vrime njegovoga uredništva pokušava se uključiti mladinu. Po prvi put i hrvatske relevantne teme stoju vidljivo u prvom planu, među njimi pred svim kulturne, folklorne teme koje se od toga trenutka manifestiraju u novina. Robert Sučić je u impresumu novin naveden kot sadržajno odgovorni urednik i na svojoj poziciji ostaje oficijelno do 16. januara 1971. ljeta. Uredništvo napušta u jesen 1970. ljeta za nastavak svojih studijev (usp. HN 1971/11:5).

Tome Schneider

Rodjen 5. marca 1932. ljeta u Uzlopu, činovnik, peljač službene poštanske blagajne, umro 24. marca 2010. ljeta u Željeznu. Schneider preuzima glavno uredništvo od jeseni 1970. ljeta s iskustvom na literarnom i žurnalističkom području. Od 1952. do 1956. ljeta je odgovorni urednik hrvatskoga časopisa „Naša Domovina“, sudjeluje pri sastavljanju kalendara „Ognjišće“, a od 1967. ljeta djeluje kot korektor i suradnik uredništva HN. Polag vlastitih izrekov (HN 1978/34:4) preuzima glavno uredništvo samo provizorno pod pritiskom dalnjeg izdavanja pokidob po Robertu Sučiću nima planiranoga nasljednika. I Schneider se, kot i drugi, oficijelno ne vodi u impresumu novin. Namjesto njega je Demetar Sučić nominalno glavni urednik HN do 1. septembra 1978. ljeta kada je Schneider iz zdravstvenih uzrokov prisiljen predati glavno uredništvo (isto 4).



Odborna sjednica HŠtD-a u HKD-u u Željeznu; s liva: Feri Sučić, Štefan Emrich, Robert Hajszan, Mirko Berlaković, Nikola Benčić, Štefan Zvonarić i Klaus Čenar (1984.)
foto: Petar Tyran

Sadržaji

U novi HN se moru izviditi dvi sadržajne tendencije: s jedne strane preuzimanje sadržaja NT s kulturnim težišćem među broju, pred svim, izvještaji o aktivnosti tamburaških društava. S druge strane se more prepoznati forsiranje hrvatskih temov na području samosvisti, kulture, zajednice i manjinske politike male reforme. Folklor je u sadržaju novin od 1971. ljeta tako jako zastupan kot još nikada prije zbog čega su se drugi sadržaji porinuli na stran ili su zginuli. Međ zadnje broju poljoprivredni i gospodarstveni sadržaji i općenite političke teme. Izvješćivanje iz Hrvatske, pretežno se govori o putopisi folklornih grup, se je opet povišilo.

Daljnje osnovno načelo sadržaja se je obavjilo u HN: svaki ima pravo objaviti članke i izvješćaje u HN pri čemu se mišljenje autora ne mora slagati s mišljenjem uredništva (Berlaković 1984:119).

Slike i fotografije se u HN pojavljaju sve već. Pri tom moremo opaziti da se od 1973. ljeta sve već najdu aktualne fotografije priredab, a općenito je broj fotografijov znatno veći suprot broja fotografijov u NT.

Rubrike

Rubrike novih HN ponajprije sliču rubrikama prethodnih novin ča se do 1969. ljeta principijelno drži. Jedini dodatak predstavlja minjajuća rubrika „Za naše...“, Različne teme se dilu na grupe štiteljstva i po njimi imenuju, kot na primjer: „Za naše male“, „Za naše školare“, „Za naše seljake“, „Za naše vrtljare“, „Za naše vinogradare“, „Za naše majke“, „Za naše domaćice“, „Za naše nove automobiliste“ i druge. Tim su se prekrile teme iz različnih područjev: pripovitke, romani ili pjesmice sve do znastvenih ili tehničkih izvješćajev ili moralno-poučnih člankov.

Komentar „Ljudi dragi!“ se od 1974. ljeta redovito javlja, a potom popušća. I športska rubrika se od 1974. ljeta ponekad javlja pod imenom „Nogomet“ ili samo „Sport“.

Prava inovacija se javlja koncem 1977. ljeta: rubrika „Ljudi“ ka predstavlja jedan način komentara u kom se uglavnom opisuju doživljaji gradišćanskohrvatske mladine na zabavnom i lakovom načinu.

„HRVATSKE NOVINE“ 1978.-2010.

Tehnički napredak i modernizacija činu daljnju podjelu u povijesti razvitka HRVATSKIH NOVIN u radzoblu od 1978. do 2010. ljeta. Najmladje vrime HRVATSKIH NOVIN je obilježeno pred svim eksperimentalnimi prestrukturiranjima sve do današnjega izgleda novin. Vizualni razvitak se odnosi na subvencije i finansijsku potpomoć koje je HŠtD dostalo i podizanje tehničkih mogućnosti. Od 1978. ljeta se HN tiskaju offset, a fotoslog je zaminio olovni slog. Layout naslovnice se mijenja u istom ljetu: po prvi put se najde logo kombinacije slov HN na prvoj strani zbog čega se stvoriti već mesta za tekst ili dodatne slike. Ljeto 1978. u kratkom vremenu u razvitku HN zbog velikoga broja promjenov, uz optične i sadržajne, predstavlja najveće inovativno ljeto.

1979. ljeta se je za veću ponudu informacije standardni opseg povišio na 12 stran, ali 1980. ljeta se je opseg zbog finansijskih poteškoć opet morao smanjiti na 8 stran. Layout naslovnice se je 1982. ljeta ponovo malo preminjio – od tada najdemo opet ispisano ime novin s geslom na njegovom zaglavljtu.

Ondašnji podnaslov „Glasnik Gradišćanskih Hrvata“ se je 1983. ljeta zaminjio gradišćanskohrvatskom varijantom genitiva množine riči /Hrvat/“ i od onda glasi „Glasnik Gradišćanskih Hrvatov“, ča se more povezati s publikacijom prvoga gradišćanskohrvatskoga rječnika 1982. ljeta.

Daljnja prestrukturiranja novin se izvršavaju od 1985. ljeta: layout naslovnice se ponovo mijenja kako bi glavni članak došao već do izražaja, a broj stupcev iznaša četire stupce kako bi se olakšao prelom novin i stavljanje naslobova (HN 1985/2:2). Istoga ljeta se na nismškom jeziku tiska „Objava o osnovnom usmjerenu periodičnoga medija“:

„Die Wochenzeitung „HRVATSKE NOVINE“ ist ein sowohl parteipolitisch als auch konfessionell unabhängiges Blatt für alle Kroaten des Burgenlandes. Sie setzt sich für die Erfüllung der Minderheitenschutzbestimmungen ein, tritt Assimilationsbestrebungen aller Art entschieden entgegen, fordert die sprachlich-kulturelle Entfaltung der kroatischen Volksgruppe und versteht sich daher auch als Instrument der Erwachsenenbildung.“

„Tajednik „HRVATSKE NOVINE“ su stranačko-političko neodvisne i vjersko neodvisne novine za sve Hrvate Gradišća. One se zalažu za izvršenje svih odbredab za čuvanje manjinskih prav, se odlučno suprostavljaju svim asimilacijskim nastojanjima i gaju jezično-kulturni razvitak hrvatske narodne grupe zbog čega se vidu i kot instrument obrazovanja odraslih.“ Podnaslov se u istom ljetu 1985 opet malo mijenja i glasi „Tajednik Gradišćanskih Hrvatov“.

Metoda takozvanog desktop-publishinga i nabava kompjuterov od 1994. ljeta predstavlja ponovni tehnički napredak, uz ča se navještava dodatna sadržajna reforma, ka se polako počinje razvijati. Urednički tim HN se u smislu ove reforme isto širi tako da su zaposleni urednici za pojedine rubrike.



Odborna sjednica HŠtD-a u domu HŠtD-a u Željeznu; s liva: Tome Krojer, Demetar Karall, Josko Greiner, Tome Schneider, Martin Cirković, Vlado Vuković, Mirko Berlaković i Klaus Čenar
foto: Petar Tyran

U ovom razdoblju modernizacije HN, početo od 1980. ljeta, se bezbroj minjanj polako pretvara u današnji izgled Hrvatskih novin, ki je od 1997. ljeta poznat po izgledu i strukturi, a HN daje svoj zaštitni znak.

Opseg novin se je od početka 1980-ih ljet isto povećavao od početnih 8 na 24 ili 28 standardnih stran. Dosadašnji vrhunac u opsegu novin predstavlja izdanje broj 1-2 iz 2000. ljeta od 48 stran uključujući četverostrani prilog. Prvo izdanje tiskano u farbi i na sjajnom papiru se je pojavilo 1997. ljeta. Potom se samo pojedine strane, med njimi naslovica, tiskaju u boji. Stoprv krajem 2000.-ih sve strane izlazu u farbi.

Broj preplatnikov HN iznaša početkom 1980-ih ljet malo manje od 3000 i se polako ali povećava. 1999. ljeta naklada iznaša oko 3400 brojev, a udio preplatnikov tada leži kod 3150 (Wiener Zeitung 1999:[online]). Polag glavnoga urednika Petar Tyrana (isto [online]) tajednik ima šacanih 15.000 do 18.000 štiteljev, ča se pomoću empirskih podatkov more izračunati.

Glavni urednici

Jurica Čenar

Rodjen 25. augusta 1956. ljeta u Dolnjoj Pulji, pisac i suradnik hrvatske redakcije ORF-a Gradišće od 1982. ljeta, član Društva hrvatskih književnika, član austrijanskoga P.E.N. kluba, čašćen austrijanskom nagradom za literaturu i publicistiku (Benčić 2000:241). Čenar glavno uredništvo HN preuzima 8. septembra 1978. ljeta od Tome Schneidera i je prvi namješćeni, puno-zaposleni glavni urednik HN (usp. HN1981/12:2). U Čenarovo vreme se HRVATSKE NOVINE znatno moderniziraju i minjaju ča potiče iz mlade vitalnosti i energije tadašnjega 22-ljetnoga Čenara. On novinam u najkraće vreme otvara bezbroj idejov, konceptov i sadržajev čim je pelja u različne smjere. Zbog finansijskih poteškoćov štamparskoga društva, Čenar početkom 1981. ljeta napusti uredništvo (usp. Fennes 2000:241).



Jurica Čenar



Tome Schneider



Petar Tyran

Tome Schneider

Po pauzi većoj od dvih ljet se Schneider 27. marca 1981. ljeta vraća u uredništvo. On novine opet malo minja, pred svim Čenarovu novu podjelu rubrikov, vjerojatno iz tehničkih i vrimenskih uzrokov, opet vraća u stanje svojega prvoga perioda uredništva. Schneider, ki se opet ne javlja u imepresumu novin, uredjuje novine do početka 1984. ljeta i to uz pomoć Petra Tyrana jur od kraja 1983. ljeta.

Petar Tyran

Rodjen 27. oktobra 1955. ljeta u Novom Selu, pisac i puno-zaposleni glavni urednik HN, član Društva hrvatskih književnika od 1988. ljeta, od 1989. ljeta član austrijanskoga P.E.N. kluba, jedan od glavnih pokretačev novijih političkih i kulturnih strujanj u HAK-u (Benčić 2000:287). Petar Tyran je na žurnalističkom polju mogao jur sakupljati iskustva jer je od 1978. do 1983. bio glavni urednik kulturnoga časopisa „Pokus“, ki je predstavljaо prvi pokušaj izdavanja gradiščanskohrvatskoga časopisa, europskoga ili barem austrijanskoga formata (isto 286). To uredničko djelovanje ga 1984. ljeta konačno vodi do HN kade je do danas glavni odgovorni urednik za izdavanje hrvatskih novin. Tyran je takozvana „živa subvencija“ HN – njegovo službeno mjesto je po dvi tretine subvencionirano od ministarstva za naobrazbu, a po jednoj tretini od zemlje Gradišće (Wiener Zeitung 1999:[online]). Uz funkciju glavnoga urednika – Tyran piše oko 70 do 80% člankov sám – je odgovoran za layout, lektoriranje i korekturu novin (isto [online]).

Petar Tyran je znatno uticao na razvitak Hrvatskih novin jer im je jasno i odlučno odredio novi smjer i put za suvremeniji i moderni tisk narodne grupe (Benčić 2000:287). Posebno se mora istaknuti Tyranovo službeno djelovanje na području povezivanja gradiščanskohrvatskoga naroda, pred svim po padu željeznog zastora. U 2021. ljetu za svoje djelovanje odlikovan je »Srebernim časnim odličjem Zemlje Gradišće« a u 2022. »Zlatnim časnim odličjem Republike Austrije«. Domaća Općina Novo Selo mu je 2023. dodila »Časno gradjanstvo«.

Sadržaji

Sadržaji HN od 1978. do 1997. ljeta

Sadržajni smir HN se je modernizacijom proširio na skoro sve sloje gradičanskohrvatskoga života. Najvažnije teme predstavljaju manjinska politika i manjinska prava, identitet – prvi put se rič „identitet“ spominje 1979. ljeta u HN – gradičanskohrvatski mediji, big iz sela i različne teme iz područjev kulture i folklora. I vjerske teme, ke su pred tim gledane samo kot marginalna tema, od 1984. ljeta opet nalazu svoje mjesto u HN. Glavni urednici su se za ovo vrime očividno sve već pitali ča i za koga pisati u Hrvatski novina kako kaže bezbroj takovih člankov. Rezultati ovoga pitanja su načinjeni odnosnoinicirani analizom ili provedbom pitanj vezanih uz sadržaj Hrvatskih novin. Predjeljanje vrimena nacionalsocijalizma i tadašnje sudbine gradičanskih Hrvatov se od kasnih 1980-ih ljet puno puti konkretizira uz druge povijesne teme.

Od 1989. ljeta su se pridružile dvi nove sadržajne tendencije: dvojezičnost ili dvojezični odgoj i pad željeznog zastora i moguće povezivanje svih gradičasnkih Hrvatov. Pred svim se spoj osobito forsira od 1989. ljeta, ča u istom vrimenu potvrđuju brojni članki iz ugarskih ili slovačkih sel. Čini se, da su se pokušavala nadoknaditi prošla desetljeća. Početkom 1990-ih ljet literarni sadržaji u HN gubu na vrednosti zbog čega se po prvi put u cijelom 1990-om ljetu nije pojavio roman. U sljedeći ljeti se roman, opet djelomično najde do 1995. ljeta, kada nestaje iz Hrvatskih novin. Roman se je djelomično nadomjestio pripovitkami ili kratkimi pričama a u svakom ljetu se najde sve veći broj pjesmic. Gradjanski boj u Jugoslaviji i borba za nezavinost Hrvatske su 1991. i 1992. ljeta puno puti tematizirani. Prosjek slik i fotografijov je za razliku od prethodnih razdobljev od 1979. ljeta eksplodirao, onda se je i nadalje povišio tako da pred svim fotografije predstavljaju stalni i neophodan dio HN. Od 1980-ih ljet se redovito najdu foto-stranice ča 1994. ljeta rezultira zapeljanjem „Duplerice“ s različnim fotografijama na nutarnjoj duplerici novin. U istom ljetu se pri generalnoj sjednici štamparskoga društva prezentiraju rezultati znastvene studije „Navada čitanja novin kod pretplatnikov Hrvatskih novin“. Iz ove studije je izvadjena sljedeća rang-lista, ljestvica ka kaže najobjavljenije teme štiteljev:

Pri rezultati studije se je napomenulo da starji štitelji intenzivnije čitaju dokle mladji pretplatniki čitaju selektivnije. Savjetovalo se je da se sadržaju i layoutu HN da nova orijentacija ka bi zbudila i interes mladine (HN 1994/16:3, Buranić/Čenar 1994:18).

Realizacija studijskih rezultatov i spoznanj iz diskusijov oko studije je djelomično provedena u sljedećem ljetu s planiranim regionalnim stranima, povišenjem športskoga izvješčavanja, redovitim prilogi za školare, literaturom i jednim misečnim prilogom na aktualnu temu. Pred svim je ova sadržajna reforma načinjila temelj za sadržajno oblikovanje novin, ko je od 1997. ljeta karakteristično za HRVATSKE NOVINE.

Sadržaji HN od 1997. do 2010. ljeta

Sadržaji HN se od 1997. ljeta najvećim dijelom usmiravaju po studiji o pretplatnici, a postoji samo mali broj temov o ki se nije pisalo u novina. Sadržajna težišća predstavljaju manjinska politika, kulturne i regionalne visti – sve teme skoro isključivo informativnoga karaktera. Diskusije se u ovo vreme smanjuju zbog čega nestaje i ono malo kritike u HN.

Opaziti se more djelomična segregacija novinskih sadržajev jer se pretežno samo pojavljuju teme hrvatskih polaziščev – austrijski ili svitski sadržaji se najvećim dijelom izostavljaju. Teme iz „stare domovine“ Hrvatske dostaju sve veće značenje i imaju svoje stalno mjesto u HN. Ov razvitak se s jedne strane mora pozitivno ocijeniti pokidob se je izvršilo jačanje hrvatskih sadržajev, a tim i manjinske samosvisti u cjelini isto kao i jačanje informativnih vezov prema materinskom narodu. S druge strane se segregacija sadržajev more ocijeniti negativno jer se kroz masovno-medijski razvitak u većinski jeziki sadržaji u HN izoliraju i velikim dijelom koču moderno spajanje na svitske dogodjaje na gradićanskohrvatskom jeziku. Ipak se mora naglasiti masivan rast sadržaja novin u ovom razdoblju za razliku od svih dosadašnjih prethodnikov.

Rubrike

Od ovoga razdoblja hrvatskih novin nestabilan sastav rubrikov nalazi svoj konac i se do današnjega izgleda razvija u tri faza.

Prva faza počinje 1978. ljeta minjanjem glavnoga uredništva 1978. ljeta pri čemu dolazi do kompletнoga preobražaja rubrikov. U drugoj fazi od 1982 su se rubrike vratile u svoj izvorni izgled pred 1978. ljet, a konačno od 1984. ljeta s Petrom Tyranom počinje polaki razvitak do današnjih rubrikov. Sve ove faze su obilježile današnji sastav rubrikov u HN. Jednu od najvažnijih rubrikov Tyran odmah 1984. ljeta minja od pisam štiteljev u svoj komentar: „Moje mišljenje“ ki postaje jednom od najvažnijih rubrikov HN jer se najveći dio ostalih sadržajev sastoji iz čisto informativnih odnosno dokumentarnih sadržajev. 1989. ljeta se pojavljuju dodatni kratki komentar na naslovnoj stranic. Istoga ljeta se javlja komentar „Naš Jure misli“, kašnje preminovan u „Naš Piloradić misli“, ki predstavlja humorističan, ironičan kratak komentar o politički, kulturni ili aktualni temi. Ime Piloradić po smislu znači pijanac, osoba ka rado pije, ali je ujedno i igra riči s imenom najpoznatijega gradićanskohrvatskoga pjesnika Miloradića.

1992. ljeta se je po prvi put objavio gradićanskohrvatski cartoon pdnsno karikatura autora Petra Palkovića (i to do dana današnjega; nsp. ur.).

Najveći dio prestrukturacije rubrikov se je proveo po studiji o pretplatnici 1994. ljeta ča vodi do današnjega izgleda HN sa sljedećimi glavnimi rubrikama:

Komentar na glavnoj strani, „Moje mišljenje“, „Politika“, „Manjinska

politika“, „Naš Piloradić misli“, karikatura ili cartoon, „Životni stil“, „Naša Duplerica u Hrvatski novina“, „Domaći glasi“, „Pišu nam“, „Vjerska stranica“, „Kalendar priredab“, „Sport“ ili „Gradičanski Šport“ i zadnja stran sa slikom tajedna, programom hrvatskih emisijov, humorom i izrekom tajedna.

Odgovorna za rubriku „Životni stil“ je od 1995. ljeta (do 2019.; nap. ur.) urednica Agnjica Schuster. Rubrika uz glavni članak sadrži i komentar koga Schuster objavljuje pod pseudonimom „-ica“ i podrubrikom „Ste znali?“, ka edukativnim i informativnim načinom odgovara na različna pitanja.

Za rubriku „Sport“ je od 1995. ljeta odgovoran Rudi Berlaković ki pretežno piše o nogometni igra gradičanskohrvatskih momčadi u tipičnom žuranističkom načinu športskoga izvješčavanja. Redovito sastavlja i članke o hrvatski športski klubi i različni športski vrsta.

Od konca 1997. do 1999. ljeta izlazu i posebne rubrike za mladinu za ke su odgovorne mlade urednice. Ove rubrike su pod imeni „Za mladinu“ ili „Omladinsko gibanje“, kašnje „Omladinski pokret“. Sadržavaju pred svim općenite teme za mladinu, reportaže i izvještaje o priredba s velikim zanimanjem mladine.

Joško Preč sastavalja od 1998. ljeta (do 2012., nap. ur.) tajedne prinose za „Vjersku stranicu“. Uz druge odgovorne, za HN su brojile odnosno o dandanas broj (uz druge): Rosemarie Stagl, Barbara Leeb, Ingrid Klemenčić (uprava, korektura, urednica), Andrea Kliković (uprava i korektura), Peter Palković (karikature) i Antonel Pranjić (editiranje HN).

Uz glavne rubrike današnjih HN nalazimo i brojne minjajuće rubrike med ke broju na primjer „Hrvatska i GH“, „Pravo i medicina“, „Književnost i kazališće“, „Scena i folklor“, „Povijest i kazališće“, „Stranica štiteljev“ i druge.

Ov sastav rubrikov u HN nudi široki spektar interesantnih temov. Podjela rubrikov i općenita struktura novin su u medjuvrimenu po nekoliko minjanj postale čvrsti sastavni dio HN ke znatno obilježavaju izgled novin. Zbog toga da postoju glavne rubrike i mogućnost upeljanja minjajućih rubrikov je uredničko djelovanje olakšano jer se pojedine rubrike po potribi moru minjati.

Internet izdanje

Dodatno se, uz tiskano izdanje, HN od 10. maja 1998. ljeta objavljaju i u internetu. Uzroki za internet izdavanje novin su znatan razvitak interneta, razvoj internet stranic austrijanskoga novinarstva, narodno-povezivajuća funkcija interneta i očekivano proširenje HN med gradičanskohrvatskom mladinom (HN 1998/15:5).

Web-adresa novin www.hrvatskenovine.at je ujedno i adresa Štamparskoga društva. Pri uvodjenju internet izdanja postojala je i nimška verzija za



Odborna sjednica HŠtD-a 28. 2. 1986. Ijetu u domu HKD-a u Željeznu; s liva: Edo Osredečki, Jurica Čenar i Klaus Čenar

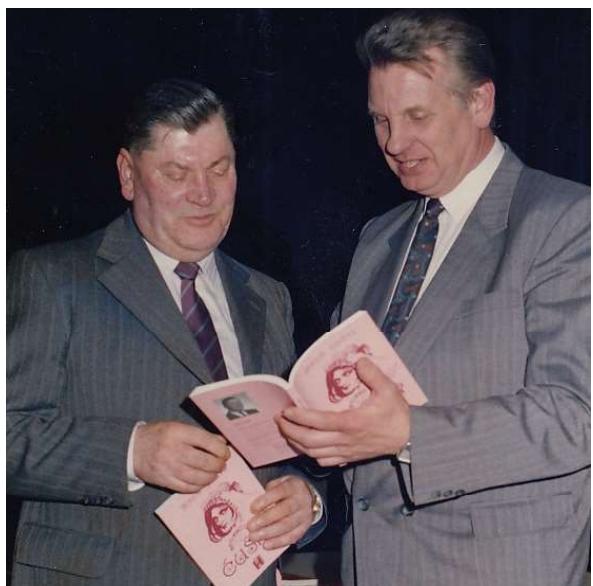
foto: Petar Tyran

informiranje većinskoga naroda. Ova namjera se je realizirala samo do oko 2002. ljeta jer se zbog tehničkih i djelomično financijskih razlogov nimška verzija nije mogla nastaviti (Tyran: intervu). Za online izdavanje HN i prijevod na nimški jezik je do 2002. ljeta bio odgovoran Rajmund Wagner. Internet izdanje je izašlo jur jedan dan prije tiskanoga izdanja, ali u reduciranim opsegu. Online su se objavili svi aktualni glavni članki iz rubrikov „Visti“, „Moje mišljenje“, „Kalendar dogodajev“, „Književnost“, „Crikva i vjera“, „Životni stil“, „Sport“ i karikatura.

Do 2010. ljeta se, suprot tiskanoj verziji, u internet izdanju novin ne nalazu slike ili fotografije. Prilikom stoljetnoga jubileja novin se je i internet izdavanje prestrukturiralo i pojavilo u novom layoutu. Dodatno se, početo od 2011. ljeta, HRVATSKE NOVINE redovito javljaju u socijalni mriži Facebook i Twitter. Odgovorni za internet izdanja su Antonel Pranjić i njegov sin Mihael Pranjić.



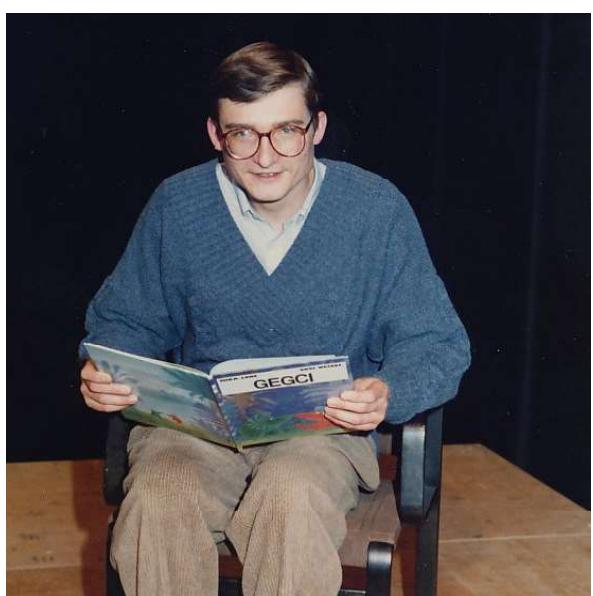
Prezentacija zbirke Blazovićevih pjesama »S licem prema narodu« u ORF-studiju u Željeznu; s liva: Augustin Blazović, Nikola Benčić i Marija Šumić (1987.)
foto: Petar Tyran



Autor romana »Čuška« Mate Kočić i Mirko Berlaković (1988.)
foto: Petar Tyran



Prezentacija knjige Ivana Blaževića »Proza« u Uzlopu;
Ivan Rotter (1988.)
foto: Petar Tyran



Prezentacija slikovnice »Gegci« u izdanju HŠD-a u ORF-studiju u Željeznu: Marko Vuktetić je presadio na gradičansko hrvatski (1988.)
foto: Petar Tyran

Jezične tendencije u razvitku Hrvatskih novin i njev uticaj na jezik gradišćanskih Hrvatov

Jezične tendencije u razvitku Hrvatskih novin do 1942. ljeta

Od početka do 1942. ljeta se u Hrvatski novina koristi isključivo dijalektalno, etimološko pisanje (usp. Kuzmić 1985:46). Krajem 19. stoljeća je preuzimanjem Gajice stvoren značajan napredak, kroz ča sve gradišćanskohrvatske publikacije izlazu u prilično složnom pisanju (usp. Weilguni 1984:168). Početkom 20. stoljeća je gradišćanskohrvatski književni jezik bio jur toliko razvijen da je do neke mjeru mogao odgovarati društvenimi potriboćcima (Hadrovics 1974:54, cit. po Kuzmiću 1985:44). Jednak književni jezik i nastojanje ove tematike za vreme „Naših Novin“ još ne stoji na diskusiji, već suprotno: 1910. ljeta izlazi članak „S kakovim pravopisom neka pišemo?“ u kom se naglašuje da svaki piše kako mu je volja (NN 1910/33:6). Ipak ov članak daje praktične savjete kako dijalektalno pisati:

Diskusija o složnom književnom jeziku se probija stoprv početkom izdavanja HRVATSKIH NOVIN od 1922. ljeta. Jur u drugom izdanju, Ivan Dobrović jednim njegovim člankom, dosadašnje dijalektalno pisanje stavlja u pitanje (HN 1923/2:2). On potribuje složni oblik pisanja, jer inače školske knjige već neće biti tiskane (isto 2). Pri toj realizaciji neka služi Miloradićeva gramatika iz 1919. ljeta kot temelj, a Dobrović potribuje i formiranje jezične akademije ka neka se ovimi tematikama konkretno bavi.

Preuzimanjem glavne redakcije kroz Feržina se i drugi elementi moderne frazeologije i terminologije novoštakavskoga jezika počinju probijati u HRVATSKE NOVINE. Na isto štitelji počinju predbacivati redakciji da piše nerazumljivo, slovački, ne tako kot se u seli govori. Ignac Horvat je našao poseban odgovor na ovu kritiku naroda i je 1937. ljeta sastavio dijalog izmed jednoga žurnalista i gradišćanskohrvatskih hižnikov u kom razumljivo razlaže problematiku književnoga jezika:

„Onda bi moral vsaki tajedan ne jedne, nego 60 novin napisat, to je ravno toliko, koliko hrvatskih sel je u Gradišću. Ar vsagdir ča-to drugačije govoru.“ (HN 1937/22:2, cit. po Kuzmiću 1985:46)

Nadalje je Horvat u ljetu 1940. objavio seriju „Jezikoslovne crtice“ u koj u 11 članki nudja pregled o gradišćanskohrvatskoj dijalektologiji. Očividno je

Horvat kanio podučavati narod o vlašćem jeziku da bi ga mogao pripraviti na buduću pravopisnu normu jer je, uz druge, bio mišljenja da je početkom 20-ih ljet za jezičnu akademiju bilo još pre rano (usp. Kuzmić 1985:45).

Značenje Hrvatskih novin za jezik gradiščanskih Hrvatov izmed 1910. i 1942. ljeta leži pred svim u predlogu za privremenu pismenu normu i u razjašnjenju dijalektalne podjele gradiščanskohrvatskoga jezika, problematiki jednakoga književnoga jezika i diskusiji zadnjega. Preuzimanje hrvatskoga, novoštokavskoga književnoga jezika se nikada nije aktivno objavilo ili forsiralo, iako se, pred svim na području leksike, more izviditi djelomično približavanje.

Jezične tendencije u razvitku Hrvatskih novin od 1947. ljeta

Vrime po Drugom svitskom boju predstavlja putovanje u razvitku književnoga jezika (Kuzmić 1985:46). Cilj putovanja je postepeno približavanje hrvatskomu standardnomu jeziku (Weilguni 1984:170). Jur u drugom izdanju „Našega Tajednika“ se ova problematika direktno tematizira:

„Predugo smo bili odvojeni od jezičnoga središća, nikakove ili vrlo nemarne su bile veze s domovinom naših praocev i tako nismo mogli pojti u razvitku jezika istim korakom. [...] Znamo još i već, da naime moramo ta nedostatak u razvitku jezika opet izjednačiti, da budemo na istoj visini kako su vsi drugi Hrvati. Moramo doći vremenom tako daleko, da bude ‚naš‘ jezik zaista naš jezik, to je jezik svih Hrvatov.“ (NT 1947/2:1)

Jezičnomu napretku toga vrimena se suprotstavlja gradiščanskohrvatski narod i u različni pismi izražava nezadovoljstvo s jezikom novin. Pišu da je jezik nerazumljiv i ga stavljuju na nižu vrednost jer ga imenuju „hrvačanskim“, ruskim, srpskim ili slovačkim (Kuzmić 1985:47). Ovdezinteresirani stav i manjkanje jezične samosvisti brzo koču približavanje prema hrvatskoj standardnoj varijanti i zbog toga mobilizacija za uspjeh ove tematike ostaje u malom krugu intelektualcev.

Diskusija o gradiščanskohrvatskom književnom jeziku se početo od 60-ih ljet prenosi u časopis Hrvatskoga akademskoga kluba „Glas“. Ipak ne dolazi do realizacije preuzimanja hrvatskoga standardnoga jezika, ča pred svim leži na nedostatki u gradiščanskohrvatskom školskom sistemu (uopće manjkanje hrvatske gimnazije u Gradišću) i podsvisnoj opoziciji naroda (Weilguni 1984:170d).

Od 1970-ih ljet počinje minjanje stava književno-jezične politike: novi cilj je vlašća, normirana i autonomna varijanta gradiščanskohrvatskoga književnoga jezika. Standardizacija pismene norme je pred svim bio politički kompromis, pri kom bi sve faktore i kritike valjalo zeti iz jezika (komunistički jezik, jugoslavenski jezik), a tim prekinuti svaku vezu s hrvatskim standardnim jezikom (Benčić: intervju).

Jezična tendencija u Hrvatski novina najkašnje 1982. ljeta oficijelno minja svoj smir, ča se more izviditi kroz publikaciju prvoga sveska gradišćanskohrvatskoga rječnika, ali pred svim kroz minjanje podnaslova od hrvatske standardne varijante u gradišćanskohrvatsku.

Ipak su se još objavljivali članki pisani na novoštakavskoj varijanti. Ovi su dobili popratni naslov: „ov članak pišen je na književnom hrvatskom jeziku“ (HN 1984/19:8).

Padom željeznoga zastora nalazimo pitanje da li će gradišćanskohrvatski književni jezik biti korišćen i u Madjarskoj kroz ča se ova tematika ponovo probija. HN preporučavaju preuzimanje gradišćanskohrvatske varijante u madjarski škola kao i mogući uticaj hrvatskoga podučavanja u Slovačkoj (usp. HN 1990/5:1, HN 1990/25:9).

1992. ljeta problematika književnoga jezika svoj konac nalazi Tyranovom jasnom izjavom o jezičnom smiru:

„Mi ćemo i nadalje ostati na nivou gradišćanskohrvatskoga standarda, kako nam ga prepisuje jezična i rječnička norma, iako nam je letvica na zgora otvorena. Kada tada ćemo se i služiti seoskoga idioma, ako je to stilsko sredstvo. Ali ubuduće ćemo isto pokušavati, da čim već naših štiteljev sprijateljimo i s južnim hrvatskim jezikom. [...] HRVATSKE NOVINE ćedu ubuduće koristiti mogućnost, da informiraju i o hrvatskom iseljeničtvu u Austriji a pred svim u Beču. [...] Ujedno će to i biti dobra prilika, da se naši dosadašnji štitelji, gradišćanski Hrvati u Austriji, Madjarskoj i Slovačkoj, sprijatelju s tim standardom, jer neće biti na škodu nijednomu ako se najprvo pasivno a pak i aktivno zna služiti južnim književnim standardom. Našim Južnogradišćancem će to vjerojatno laglje pasti. [...]“ (HN 1992/51-52:2)

Značenje HRVATSKIH NOVIN za kulturu gradišćanskih Hrvatov

HRVATSKE NOVINE su od 1910. do 1942. ljeta ispunile važnu kulturnu funkciju: širile su definiciju i mjere za dizanje važnosti gradišćanskohrvatske kulture. Kulturne mjere Hrvatskih novin su uticale na štitelje i gradišćanskohrvatsko društvo kroz ča se je podignulo kulturno i narodno djelovanje.

Značenje HRVATSKIH NOVIN za kulturu gradišćanskih Hrvatov od 1947. ljeta

Po Drugom svitskom boju je narodna kultura gradišćanskih Hrvatov doživila veliki polet ča se zrcali i u izvyješćaji Hrvatskih novin toga vrimena. Ova tendencija se kontuirano dalje nastavlja; ona 1970-ih ljeti dolazi do

vrhunca i od tada ne gubi na značenju. Polet pred svim svidoču brojni i detaljni članki o hrvatski kazališni predstava i djelovanju tamburaških društav kot i publikacije kulturnih temov još i na naslovnoj strani, ča se do ovoga razdoblja još nije dogodilo.

Od 1960. ljeta kulturnom području priključuju se dvi daljnje folklorne komponente: narodni tanac i čuvanje narodnih običajev. Odgovorni faktor za ov razvitak nisu samo **Hrvatske novine**, nego 1971. ljeta osnivanje folklornoga ansambla gradišćanskih Hrvatov „Kolo Slavuj“. Kroz djelovanje ansambla su se u cijelom Gradišću osnovale mnogobrojne hrvatske plesačke grupe s kimi se je podigla kulturna scena. Značenje Hrvatskih novin je pri tom samo još sekundarno: one u izvješćaji i slika dokumentiraju djelovanja folklornih grup, kade ipak moremo najti dibilje značenje Hrvatskih novin stavljuju mjere za poštivanje gradišćanskohrvatskoga folklora i kulture i je širu, bar med štitelji HN.

Početkom 1970-ih ljet se najde dodatno kulturno težišće u HN: suvrimena muzička kultura je našla priključak novinam, pred svim zbog osnivanja rok-grupe „The Brew“ – kašnje „Bruji“ i gradišćanskohrvatskoga festivala „Dan mladine“.

„Uz igrokaze amaterskih kazališnih grup je sviranje tambure i jačenje hrvatskih jačak čudakrat jedini vidljivi izraz domaće, gradišćanskohrvatske kulture. Neki čedu argumentirati: nimški Gradišćanci toga nimaju! Ali povijest narodov nam kaže, da uz tzv. nimšku kulturu narod mora imati i „visoku kulturu“; pred svim onda ako dojdu u kontakt, u dodir različne kulture, različni jeziki, druge ideologije i drugo gledanje na svit, dakle svijetonazor. [...] Ali moramo i priznati, da teško moremo konkurirati s većinskom visokom kulturom – bilo to austrijskom (nimškom), madjarskom, slovačkom ili češkom. Imamo prednost, da moremo takorekuć importirati „visoku hrvatsku kulturu“ npr. iz Zagreba. No, to će uvijek biti i geografski problem. Zato moramo razviti našu vlašću „visoku kulturu“. (HN 1992/46:2)

Razvitak visoke kulture, kako ju Tyran opisuje, se do danas još nije ugodao niti tako izgleda, da će biti u dogledno vreme. Sadašnje značenje HN za gradišćanskohrvatsku kulturnu scenu tim gubi na vridnosti, pokidob se izvješćivanje od sredine 1980-ih ljet koncentrira skoro isključivo na dokumentiranje kulturnih aktivnosti. Ova tendencija se more opravdati samo kroz činjenicu da folklor kao glavni zastupnik kulture broji uz jezik med najvažnije faktore za opstanak gradišćanskohrvatskoga ča su HN spoznale, djelomično razvile, forsirale i ča čedu i nadalje forsirati.